

ACTIVIDAD “LA CIENCIA EN UN CLIP”

Descripción:

En esta actividad se convertirán en miembros de un jurado de un concurso sobre vídeos divulgativos. En grupos heterogéneos de 4-5 alumnos, analizarán y evaluarán dos vídeos mediante la técnica de trabajo cooperativo “mesa redonda”.

El primer vídeo a valorar será uno de los ganadores de “Ciencia Clip”, un concurso de vídeos divulgativos de ciencia diseñados, producidos y protagonizados por estudiantes de Educación Secundaria. Para elegirlo entren en la web <http://cienciaclip.naukas.com/>

El segundo vídeo a estudiar lo obtendrán de un canal de youtubers científicos. Por ejemplo: [CdeCiencia](#) , [Cogitare](#)

[El Robot de Platón](#) , [El Robot de Colón](#), [Date un Vlog](#), [Wikiseba](#), [Quantum Fracture](#).

El análisis del vídeo debe incluir los siguientes apartados:

A. Introducción: Indica el título, medio y fecha de publicación (si es una web, incluir la url) y el autor.

B. Síntesis: Haz un resumen con tus palabras explicando de qué trata el vídeo. (Ej. Descubrimiento, investigación, invento, entrevista a un científico).

C. Valoración: En este apartado expón tu valoración personal sobre el vídeo. Comenta si te ha parecido claro (bien explicado, sin contradicciones), cómo se relaciona con lo que has estudiado en el instituto, cuál piensas que es la importancia o interés para la sociedad la información que contiene y las conclusiones a las que has llegado viéndolo.

Para evaluar los vídeos utiliza como herramienta la rúbrica sobre vídeos educativos adjunta. En el apartado de observaciones comenten las dificultades que han tenido a la hora de analizar y evaluar el vídeo.

FICHA DE ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE VÍDEOS DIVULGATIVOS

1. ANÁLISIS

A. INTRODUCCIÓN

Título:

Medio y fecha de publicación (incluir url):

Autor:

B. SÍNTESIS:

C. VALORACIÓN:

2. EVALUACIÓN

RÚBRICA: VÍDEO EDUCATIVO					
	Excelente	Bueno	Adecuado	Necesita mejorar	No conseguido
Contenido 50%	<ul style="list-style-type: none"> - Es didáctico (se entiende bien, usa ejemplos para explicar los conceptos) - Escenarios acordes al tema - Dicción clara y precisa. - lenguaje adecuado (comprensible, no sexista, no vulgar) - Velocidad de presentación del mensaje adecuada 	Una o dos de las condiciones no se cumplen.	Se cumple la mitad de las condiciones	La mayoría de las condiciones no se cumplen.	No se cumplen las condiciones
Audio 10%	La calidad del audio es: <ul style="list-style-type: none"> - Muy buena, con volumen muy adecuado y suficiente - No existen interrupciones auditivas - El sonido concuerda siempre con las imágenes 	La calidad del audio es: <ul style="list-style-type: none"> - Buena, con volumen adecuado y suficiente - No existen interrupciones auditivas - El sonido concuerda muchas veces con las imágenes 	La calidad del audio es: <ul style="list-style-type: none"> - Suficiente, con algunas partes poco claras pero el mensaje es en su mayoría comprensible. - Volumen variable que impide en ocasiones la comprensión - con pocas interrupciones auditivas - a veces no concuerda el sonido con las imágenes 	La calidad del audio es: <ul style="list-style-type: none"> - poco clara - Volumen insuficiente o no se percibe del todo e impide la comprensión - con muchas interrupciones auditivas o ruidos externos - No suele concordar el sonido con las imágenes 	No incluye sonido o la calidad del audio es: <ul style="list-style-type: none"> - Nada clara - volumen inapreciable
Calidad de imagen 10%	La imagen es muy nítida	La imagen es nítida	Algunas imágenes y escenas son borrosas pero es comprensible el contenido	La mayor parte del vídeo se ve borroso	La imagen es toda borrosa
Edición 10%	<ul style="list-style-type: none"> - edición muy apropiada con secuencia lógica siempre -Con varios efectos y transiciones que contribuyen a entender el contenido del vídeo - Tiene créditos (título, autores, fuentes) 	<ul style="list-style-type: none"> - edición apropiada con secuencia lógica la mayoría de las veces -Con algún efecto o transición que contribuye a entender el contenido del vídeo - Tiene créditos (título, autores, fuentes) 	<ul style="list-style-type: none"> - edición muy básica o simple con secuencia lógica -Incluye algunos efectos pero estos no contribuyen a entender el contenido del vídeo - Tiene créditos (título, autores, fuentes) 	<ul style="list-style-type: none"> - el vídeo está poco editado y no hay secuencia lógica -Incluye demasiados efectos que distraen la atención del propósito del vídeo - Sin créditos o créditos incompletos 	<ul style="list-style-type: none"> - el vídeo no está editado y, por tanto, no incluye ni efectos ni créditos
Duración 10%	Se ciñe al tiempo máximo establecido y resulta dinámico	Excede un poco el tiempo establecido pero resulta dinámico	Excede bastante el tiempo establecido pero no resulta denso	Duración muy escasa o muy larga que hacen que el mensaje esté algo incompleto o resulte algo tedioso.	Duración muy escasa o muy larga que hacen que el mensaje esté muy incompleto o resulte muy tedioso.
Originalidad 10%	Completamente auténtico y con varias ideas muy novedosas	Auténtico y con algunas ideas novedosas	Está basado parcialmente en ideas ya existentes	Es una copia de otro vídeo pero con alguna aportación	Es una copia de otro vídeo

Observaciones: