

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>PREHISTORIA</b>	<p>Etapa de la vida de la humanidad anterior a todo documento escrito y por tanto a la Historia propiamente dicha. Va desde la aparición de los primeros homínidos, hace unos 5 millones de años, hasta la aparición de la escritura, hace unos 5.000 años. Se divide, a su vez, en tres etapas; el Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales.</p>
<b>PALEOLÍTICO</b>	<p>Primera de las etapas en las que se divide la Prehistoria. Comenzó hace unos 5 millones de años con la aparición de los primeros homínidos y terminó hace unos 11.000 años con la aparición de la agricultura y la ganadería. Se caracteriza por una economía depredadora, basada en la caza, la pesca, y la recolección, que obligaba a los humanos a ser nómadas.</p>
<b>NEOLÍTICO</b>	<p>Segunda de las etapas en las que se divide la Prehistoria. Comenzó hace unos 11.000 años con la aparición de la agricultura y la ganadería, gracias a lo cuál el ser humano comenzó a producir sus alimentos y pudo establecerse permanentemente en un lugar. Es decir, pasó de ser depredador a productor, y de nómada a sedentario.</p>

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<p><b>EDAD DE LOS METALES</b></p>	<p>Tercera de las etapas en las que se divide la Prehistoria. Comenzó hace unos 7.000 años, cuando los seres humanos empezaron a fabricar objetos de metal, y terminó hace unos 5.000 años con la aparición de la escritura. Se divide, a su vez en tres etapas; Edad del Cobre; Edad del Bronce; y Edad del Hierro. Se caracteriza porque el uso de los metales fomentó el comercio, las divisiones sociales y la conversión de las aldeas en ciudades. En esta etapa aparecieron tres grandes inventos, como son la rueda, la vela y el arado.</p>
<p><b>HOMÍNIDO</b></p>	<p>Se dice del individuo perteneciente al orden de los Primates superiores, cuya especie superviviente es la humana. Se trata de individuos perteneciente a la subfamilia de hominoideos, que incluye tanto al homo sapiens (ser humano) y sus parientes extintos, como también a los gorilas y al chimpancé.</p>
<p><b>ARQUEOLOGÍA</b></p>	<p>Ciencia o disciplina auxiliar de la Historia que se dedica al estudio sistemático de los restos materiales de la vida humana ya desaparecida, con el fin de llevar a cabo una reconstrucción de la vida de las sociedades antiguas, tanto prehistóricas, como ya propiamente históricas</p>

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>ECONOMÍA DEPRADADORA</b>	Economía (actividades que buscan satisfacer las necesidades humanas) basada en la caza, la pesca y la recolección, es decir, en actividades con las que el ser humano no produce sus alimentos, sino que los toma de lo que le ofrece directamente la naturaleza.
<b>ECONOMÍA PRODUCTORA</b>	Economía (actividades que buscan satisfacer las necesidades humanas) basada en la agricultura, la ganadería y en otras actividades con las que el ser humano es capaz de producir los alimentos y bienes que necesita.
<b>NÓMADA</b>	Se dice de la persona o grupos que van permanentemente de un lugar a otro sin establecer su residencia en un lugar fijo, normalmente debido a que practican una economía depredadora.

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>SEDENTARIO</b>	Se dice de la persona o grupos que se asientan o fijan su residencia permanentemente en un lugar, por lo común debido a la práctica de una economía productora.
<b>TALLADO (de la piedra)</b>	Técnica de construcción de herramientas, propia del Paleolítico, por la que se trocea intencionalmente una piedra, por medio de la percusión (directa o indirecta) o de la presión, para fabricar útiles con el núcleo de la piedra o para extraer lascas.
<b>PULIMENTO (de la piedra)</b>	Técnica de construcción de herramientas, propia del Neolítico, por la que se pule la piedra con materiales más duros para obtener una forma determinada.

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>BIFAZ</b>	<p>Útil hecho de piedra, de forma más o menos almendrada, tallado por sus dos caras y con aristas cortantes, característico del Paleolítico, en el que se utilizaba como hacha o instrumento cortante.</p>
<b>AGRICULTURA</b>	<p>Actividad humana que consiste en cultivar la tierra con el fin de producir alimentos para el consumo humano y animal y materias primas para la industria.</p>
<b>GANADERÍA</b>	<p>Actividad humana que consiste en la cría de animales para su aprovechamiento económico, es decir, para satisfacer necesidades humanas obteniendo alimentos y materias primas.</p>

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<p><b>CAZA</b></p>	<p>Actividad humana que consiste en buscar o seguir aves, fieras y otras muchas clases de animales para atraparlos o matarlos.</p>
<p><b>PESCA</b></p>	<p>Actividad humana que consiste en sacar o tratar de sacar del agua peces y otros animales útiles al ser humano.</p>
<p><b>RECOLECCIÓN</b></p>	<p>En una economía depredadora, se dice de la actividad humana que consiste en recoger frutos, plantas o alimentos que ofrece directamente la naturaleza sin la intervención del ser humano. En cambio, en una economía productora se refiere a la actividad de recoger la cosecha.</p>

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>ALDEA</b>	Asentamiento humano de pequeño tamaño comúnmente localizado en ámbitos rurales, es decir, vinculados a la práctica de la agricultura y de la ganadería.
<b>HOZ</b>	Herramienta agrícola utilizada sobre todo para cortar plantas gramíneas como los cereales.
<b>AZADA</b>	Herramienta agrícola utilizada sobre todo para cavar y remover tierras.

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>TELAR</b>	Máquina utilizada para tejer o formar un tejido.
<b>CERÁMICA</b>	Técnica consistente en fabricar objetos a partir de arcilla o de otros materiales cerámicos moldeando y aplicando calor.
<b>ARTE RUPESTRE</b>	Arte consistente en pinturas o grabados hechos sobre las rocas o paredes de las cuevas.



CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>PINTURA POLÍCROMA</b>	Pintura que utiliza varios colores.
<b>VENUS</b>	Estatuas de figuras femeninas con los órganos sexuales muy pronunciados, probablemente relacionadas con la fertilidad. Un ejemplo destacado es la Venus de Willendorf.
<b>NECRÓPOLIS</b>	Etimológicamente significa ciudad de los muertos. Se dice de los cementerios o lugares destinados a enterrar a los difuntos.

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<p><b>URNA FUNERARIA</b></p>	<p>Vaso cerrado de cerámica, piedra, metal u otro material, en el que los parientes de un difunto recogen sus restos o sus cenizas después de la cremación o incineración.</p>
<p><b>AJUAR</b></p>	<p>Objetos colocados con el cuerpo de los difuntos en su tumba.</p>
<p><b>MONUMENTOS MEGALÍTICOS</b></p>	<p>Grandes construcciones hechas de piedra.</p>

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>MENHIR</b>	Monumento megalítico consistente en una gran piedra alargada y clavada verticalmente en el suelo, probablemente relacionada con el culto al Sol.
<b>DÓLMEN</b>	Monumento megalítico consistente en grandes piedras verticales y otra colocada horizontalmente sobre ellas a modo de cubierta, formando una cámara que se relaciona con un uso funerario.
<b>CRÓMLECH</b>	Monumento megalítico consistente en multitud de menhires colocados circularmente, utilizado probablemente como santuario.

CONCEPTOS	DEFINICIONES
<b>TUMBA</b>	Edificación o pequeña cámara destinada a depositar a los difuntos.

