

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>1. Recopilar información, individualmente o en equipo, a través de la formulación de preguntas a distintas fuentes orales, visuales, textuales y gráficas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia, y comunicar de forma oral o escrita sus observaciones con ayuda de las TIC.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de trabajar individualmente o en equipo para formular preguntas adecuadas que le permitan recopilar información de fuentes orales, visuales, textuales y gráficas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia, obteniendo conclusiones y comunicando sus observaciones oralmente o por escrito.</p> | <p>Realiza preguntas inadecuadas, incluso con la ayuda de modelos, individualmente o en equipo, que le dificultan recopilar información básica de fuentes sencillas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Alcanza conclusiones incorrectas y las comunica oralmente o por escrito de manera deficiente, tanto en el contenido como en los aspectos formales.</p> | <p>Realiza preguntas, con la ayuda de modelos, individualmente o en equipo, para recopilar información básica de fuentes sencillas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora algunas conclusiones mínimas y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso pautado de las TIC.</p> | <p>Realiza preguntas con iniciativa, individualmente o en equipo, para recopilar información de fuentes de distinto tipo sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora conclusiones adecuadas y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso responsable de las TIC.</p> | <p>Realiza preguntas correctamente formuladas y con iniciativa, individualmente o en equipo, para recopilar información de fuentes de distinto tipo y complejidad sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora conclusiones bien fundamentadas y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso solvente y responsable de las TIC.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA DIGITAL | | | | | | |
| | | | | | APRENDER A APRENDER | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | | | | | | |
| | | | | | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | | | | | | |
| | | | | | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>2. Mostrar autonomía en la elaboración de tareas individuales o de equipo mediante la selección de materiales o herramientas necesarias, la formulación de preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, y a través del uso de algunas técnicas de trabajo intelectual, analizando el trabajo propio y el de sus compañeros y compañeras con la finalidad de mejorar sus producciones y colaborar en las ajenas.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado es capaz de abordar por sí mismo las tareas encomendadas y si prepara con antelación los materiales y herramientas necesarios. Se valorará si las niñas y los niños formulan preguntas para obtener información adicional y despejar dudas, identificando información explícita e implícita y seleccionando la información útil. Asimismo se verificará que se sirve habitualmente de instrumentos como la agenda y el portfolio para guardar y clasificar las evidencias de los aprendizajes adquiridos, elaborando sencillos mapas conceptuales y listas que favorezcan la organización de la información. También se comprobará la persistencia que muestre el alumnado por finalizar sus trabajos y buscar soluciones y propuestas de mejora a partir de las observaciones sobre el trabajo de sus compañeros y el suyo propio.</p> | <p>Descuida todas las fases de las tareas encomendadas: prepara de manera insuficiente los materiales y herramientas necesarios, obvia las estrategias de aprendizaje propuestas, formula preguntas inadecuadas para obtener información adicional y despejar dudas, le cuesta identificar y seleccionar la información. Además, a menudo deja los trabajos inacabados, con errores formales y de contenido, y se despreocupa por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación, aunque se le exija.</p> | <p>Se implica cumpliendo con lo solicitado en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara los materiales y herramientas necesarios, se sirve de las estrategias de aprendizaje propuestas, formula preguntas de pertinencia variable para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita. Además, finaliza los trabajos casi siempre de manera puntual, con errores formales y de contenido poco relevantes, y se preocupa, si se le exige, por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p> | <p>Se implica con interés y sentido de la responsabilidad en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara los materiales y herramientas necesarios, se sirve oportunamente de distintas estrategias de aprendizaje, formula preguntas adecuadas para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita e implícita. Además, finaliza los trabajos casi siempre de manera puntual, con errores formales poco relevantes, y se preocupa por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p> | <p>Se implica con autonomía, interés y sentido de la responsabilidad en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara con antelación los materiales y herramientas necesarios, se sirve oportunamente de distintas estrategias de aprendizaje, formula preguntas adecuadas y bien construidas para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita e implícita. Además, finaliza puntualmente los trabajos, con corrección formal y de contenido, y se preocupa con iniciativa por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>3. Desarrollar la capacidad de relacionarse consigo mismo y con las otras personas de manera satisfactoria mostrando sensibilidad y respeto hacia las necesidades de terceras personas con la finalidad de favorecer una convivencia pacífica y afectuosa.</p> <p>Este criterio trata de constatar si el alumnado es capaz de relacionarse consigo mismo (cuidarse, valorarse, conocer sus fortalezas y debilidades...) y con las demás personas de manera cordial afrontando la resolución de conflictos de forma positiva, valorando los beneficios y necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución. Se pretende evaluar asimismo si el alumnado tiene una comprensión clara del problema y utiliza el diálogo como método de resolución de conflictos.</p> | <p>Manifiesta una concepción desajustada de su persona y muestra escaso interés por relacionarse cordialmente con las demás. Suele entender de manera equívoca los problemas, y a menudo pretende resolverlos desde la confrontación, sin tener en cuenta los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución.</p> | <p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y realiza esfuerzos positivos por relacionarse cordialmente con las demás, sobre todo en presencia de referentes adultos que actúen como modelo. Suele alcanzar una comprensión global de los problemas con ayuda, e intenta afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva mediante el diálogo, sopesando los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución.</p> | <p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y con cierta frecuencia practica ese autoconocimiento para relacionarse cordialmente con las demás, sobre todo en situaciones cotidianas del aula o en presencia de referentes adultos. Demuestra verbalmente que suele tener una comprensión global de los problemas e intenta afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva mediante el diálogo, sopesando los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución</p> | <p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y practica ese autoconocimiento para relacionarse cordialmente con las demás en distintas situaciones cotidianas del aula y del centro educativo. Demuestra verbalmente que suele tener una clara comprensión de los problemas y emplea de modo habitual el diálogo asertivo para afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva, sopesando los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA DIGITAL | | | | | | |
| | | | | | APRENDER A APRENDER | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | | | | | | |
| | | | | | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | | | | | | |
| | | | | | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>4. Diferenciar entre paisaje natural y paisaje humanizado a partir de la observación directa y la descripción de fuentes gráficas de diverso tipo para reconocer y explicar las relaciones entre algunos factores del medio físico, las diferentes formas de paisaje y las evidencias de la acción humana sobre este, valorando las actitudes ecologistas y de respeto hacia el paisaje como legado para las futuras generaciones.</p> <p>Con este criterio se trata de constatar si el alumnado es capaz de explicar qué es un paisaje, sus elementos más representativos, así como las semejanzas y diferencias entre paisaje natural y humanizado indicando ejemplos de cada uno de ellos. Se valorará también que las alumnas y los alumnos muestren actitudes de respeto y conservación del paisaje, analizando de manera sencilla el impacto de la intervención humana en el medio y recogiendo información utilizando fuentes diversas: imágenes, dibujos, fuentes orales o escritas. Asimismo se verificará si planifican, realizan y evalúan pequeñas investigaciones con procedimientos sencillos de observación y registro sobre el entorno más cercano.</p> | <p>Manifiesta dificultades para planificar, realizar y evaluar, incluso con pautas y ayuda docente, pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. Confunde el paisaje natural y el humanizado al tener problemas para el reconocimiento general de algunos de sus elementos más representativos. Le cuesta describir los principales efectos del impacto humano en el paisaje, evaluar su estado de conservación mediante algunos indicadores muy evidentes y proponer medidas básicas para su protección.</p> | <p>Planifica, realiza y evalúa, con pautas y ayuda docente, pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. Así distingue entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento general de algunos de sus elementos más representativos, describe los principales efectos del impacto humano y evalúa su estado de conservación a través de algunos indicadores muy evidentes, proponiendo medidas básicas para su protección.</p> | <p>Planifica, realiza y evalúa, con ayuda de pautas, pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. Así distingue entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento general de sus elementos más representativos, analiza los principales efectos del impacto humano y evalúa su estado de conservación a través de indicadores sugeridos, proponiendo medidas adecuadas y globales para su protección.</p> | <p>Planifica, realiza y evalúa con autonomía pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. Así distingue entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento detailed de sus elementos más representativos, analiza en profundidad los efectos del impacto humano y evalúa su estado de conservación a través de indicadores pertinentes, proponiendo medidas adecuadas y específicas para su protección.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>5. Orientarse espacialmente en entornos cercanos al alumnado y comprender las relaciones espaciales de los elementos que lo integran, utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar que el alumnado se orienta en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, traza rutas, realiza itinerarios y utiliza las nociones espaciales básicas (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para resolver problemas y describir la situación de un objeto en el espacio y los desplazamientos.</p> | <p>Planifica de modo incorrecto rutas e itinerarios sencillos en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo con ayuda de pautas. Comete errores al situar en ellos los elementos que los integran, los describe deficientemente mediante las nociones espaciales básicas de forma inadecuada, y le cuesta resolver los problemas para culminar su ejecución</p> | <p>Planifica los aspectos fundamentales de rutas e itinerarios sencillos en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo con ayuda de pautas. Sitúa en ellos con ayuda los elementos que los integran, los describe genéricamente mediante las nociones espaciales básicas y los ejecuta en su mayoría de acuerdo con la planificación.</p> | <p>Planifica los aspectos fundamentales de rutas e itinerarios sencillos en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, sitúa en ellos con corrección los elementos que los integran, los describe mediante las nociones espaciales básicas y los ejecuta con ayuda de pautas.</p> | <p>Planifica con detalle rutas e itinerarios complejos en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, sitúa en ellos con precisión los elementos que los integran, los describe exhaustivamente mediante las nociones espaciales básicas y los ejecuta con iniciativa y autonomía.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>6. Reconocer e identificar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medioambiente, adoptar en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con este, expresando oralmente acciones que podemos realizar para conservarlo y mostrando actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.</p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado identifica y describe oralmente las alteraciones y desequilibrios que los seres humanos producimos en los ecosistemas y es capaz de citar ejemplos de las acciones que debemos realizar para corregirlos. También se trata de verificar si es capaz de identificar los elementos básicos del ecosistema del entorno natural y algunas relaciones existentes entre el agua y los usos humanos, así como las consecuencias de estos en problemas ambientales como la sequía y la contaminación del agua. Por último, se evaluará si el alumnado expresa acciones que puede realizar en su vida cotidiana para conservar el medioambiente, prestando especial atención a las que incidan en el consumo racional del agua, mostrando conciencia de que su comportamiento repercute sobre el hogar, la comunidad y el planeta.</p> | <p>Presenta dificultades para identificar algunas alteraciones y desequilibrios muy evidentes ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis pautado de distintos ejemplos sencillos. Los describe con errores, obviando las relaciones elementales entre su comportamiento y la situación del hogar, de su localidad y del planeta, a partir de ejemplos concretos, por lo que le cuesta reconocer acciones correctoras realizables en sus actividades cotidianas.</p> | <p>Identifica algunas alteraciones y desequilibrios muy evidentes ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis pautado de distintos ejemplos sencillos. Los describe con corrección mínima, señalando alguna relación elemental entre su comportamiento y la situación del hogar, de su localidad y del planeta, a partir de ejemplos concretos, seleccionando posibles acciones modificadoras realizables en sus actividades cotidianas entre una amplia propuesta de posibilidades.</p> | <p>Identifica algunas alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis pautado de distintos ejemplos. Los describe con corrección general, relatando la repercusión de su comportamiento en la situación del hogar, de su localidad y del planeta a partir de modelos demostrativos, indicando posibles acciones modificadoras realizables en sus actividades cotidianas.</p> | <p>Identifica las alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis pautado de distintos ejemplos. Los describe con corrección general, explicando la repercusión de su comportamiento en la situación del hogar, de su localidad y del planeta, indicando una amplia variedad de posibles acciones modificadoras realizables en sus actividades cotidianas.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA DIGITAL | | | | | | |
| | | | | | APRENDER A APRENDER | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | | | | | | |
| | | | | | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | | | | | | |
| | | | | | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--------------------------|---|---------------------|---------------------|---------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | |
| <p>7. Comprender la organización social y administrativa del entorno próximo (barrio, localidad, municipio, centro educativo...) señalando algunas funciones del municipio y de las administraciones locales, valorando su contribución al funcionamiento comunitario mediante la participación ciudadana, solidaria, informada, participativa y democrata.</p> <p>Con este criterio se quiere constatar si el alumnado conoce de modo elemental el funcionamiento general de algunas entidades e instituciones cercanas (barrio, localidad, municipio...) y su papel como gestoras de los servicios públicos que contribuyen a la mejora de la vida de los ciudadanos y las ciudadanas. Se trata también de verificar si el alumnado identifica algunas funciones básicas de sus órganos de gobierno y aprecia su importancia. Asimismo se constatará si valora los comportamientos de participación y la asunción de responsabilidades para favorecer una buena convivencia y la mejora de las organizaciones.</p> | <p>Identifica con errores en diferentes fuentes sencillas la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo confusamente y con un vocabulario impropio las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Tiene dificultades para reconocer la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis pautado de ejemplos aportados de situaciones distintas en contextos próximos a la vida cotidiana del alumnado.</p> | <p>Identifica con ayuda en diferentes fuentes sencillas la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo con un vocabulario coloquial las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis pautado de ejemplos aportados de situaciones distintas en contextos próximos a la vida cotidiana del alumnado.</p> | <p>Identifica en diferentes fuentes sencillas la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo con un vocabulario genérico adecuado las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis pautado de ejemplos propios y aportados de situaciones distintas en contextos diversos.</p> | <p>Identifica en diferentes fuentes la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo con un vocabulario específico y preciso las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis de ejemplos propios y aportados de situaciones distintas en contextos diversos.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | COMPETENCIA DIGITAL | APRENDER A APRENDER | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>8. Identificar y clasificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer y respetar las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p> <p>Este criterio permitirá evaluar si el alumnado reconoce los medios de transporte del entorno próximo y valora su utilidad. Se constatará además si estima la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. También se pretende comprobar si conoce y acata las normas elementales como peatones y usuarios (respeto de los semáforos, precaución antes de cruzar por un paso de peatones, uso del cinturón de seguridad...).</p> | <p>Identifica y clasifica erróneamente los medios de transporte más comunes en el entorno, ofrece algunas razones inadecuadas sobre la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. Olvida respetar, incluso en contextos y situaciones escolares, las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, mostrando dificultades para explicar la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p> | <p>Identifica y clasifica con ayuda los medios de transporte más comunes en el entorno y ofrece algunas razones elementales sobre la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. Respeto, cuando se le recuerda, en contextos y situaciones escolares, las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando mediante ejemplos sencillos la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p> | <p>Identifica y clasifica los medios de transporte más comunes en el entorno y ofrece algunas razones sobre la importancia del uso del transporte público como forma de ahorro de energía. Respeto en contextos y situaciones escolares las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando mediante ejemplos la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p> | <p>Identifica y clasifica con facilidad y soltura los medios de transporte más comunes en el entorno y ofrece buenas razones sobre la importancia del uso del transporte público como forma de ahorro de energía. Respeto en distintos contextos y situaciones las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando mediante argumentos sencillos la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | | | | | | |
| | | | | | TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA DIGITAL | | | | | | |
| | | | | | APRENDER A APRENDER | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | | | | | | |
| | | | | | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | | | | | | |
| | | | | | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <p>9. Explicar con ejemplos concretos la evolución cronológica de algunos aspectos de la vida cotidiana de su localidad, e identificar algunos hechos y personajes relevantes empleando las nociones básicas de duración, sucesión y simultaneidad con la finalidad de desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y la importancia de su evolución.</p> <p>Con este criterio se trata de constatar la adquisición de las nociones básicas de tiempo histórico: presente-pasado-futuro, anterior-posterior, duración y simultaneidad (antes de, después de, al mismo tiempo que, mientras...), y si las utiliza adecuadamente al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. También se pretende comprobar si el alumnado describe de forma oral (con apoyo de imágenes) y según un orden cronológico la evolución de situaciones importantes de aspectos de la vida cotidiana tales como los diferentes tipos y formas de realizar el trabajo, distintas clases de vivienda, algunos medios de comunicación, etc., demostrando conforme a su edad que comprende algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo, valiéndose de la información recogida en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...) y haciendo uso del vocabulario específico del área. Para ello participará en la realización de actividades en pareja y en equipo respetando las normas y reglas de convivencia (turnos de palabra, atención en las intervenciones, aportación de ideas...). Asimismo se quiere evaluar si los niños y las niñas reconocen la importancia de las adquisiciones técnicas (inventos y descubrimientos) en la mejora de la vida de las mujeres y los hombres a lo largo de la historia.</p> | <p>Realiza actividades en pareja y en equipo, obviando las normas y reglas de convivencia, y utiliza con incorrección las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. Tampoco las observa en la descripción oral, con apoyo de imágenes inadecuadas y sin orden cronológico, de la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos. Se vale de información improcedente sencillas (orales, escritas, visuales...), tratadas de forma inadecuada y con uso impreciso del vocabulario específico del área.</p> | <p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando las normas y reglas de convivencia cuando se le recuerdan, y utiliza con corrección mínima las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. Asimismo las observa en la descripción oral, con apoyo de imágenes y en orden cronológico, de la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando la comprensión de algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida, conforme a modelos demostrativos y con ayuda, en distintas fuentes sencillas (orales, escritas, visuales...), haciendo uso adecuado de algunos conceptos básicos del vocabulario específico del área.</p> | <p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando habitualmente las normas y reglas de convivencia, y utiliza con corrección suficiente las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. Asimismo las observa en la descripción oral, con apoyo de imágenes pertinentes y en orden cronológico, de la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando la comprensión de algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida, conforme a modelos demostrativos, en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...), haciendo uso adecuado del vocabulario específico del área.</p> | <p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando habitualmente las normas y reglas de convivencia, y utiliza correctamente las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. Asimismo las observa en la descripción oral, con apoyo de imágenes pertinentes y en orden cronológico, de la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando la comprensión de algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida de manera autónoma en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...), haciendo uso preciso del vocabulario específico del área.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIA DIGITAL | | | | | | |
| | | | | | APRENDER A APRENDER | | | | | | |
| | | | | | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | | | | | | |
| | | | | | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | | | | | | |
| | | | | | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES | | | | | | |

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSUFICIENTE (1-4) | SUFICIENTE/BIEN (5-6) | NOTABLE (7-8) | SOBRESALIENTE (9-10) | COMPETENCIAS | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--------------------------|------------|--|---------------------|---------------------|---------------------------------|--|-------------------------------------|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| <p>10. Identificar algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito local y autonómico, reconocer la cultura y el patrimonio como forma de ocio y como instrumento de aprendizaje sobre el entorno, apreciando su diversidad y riqueza y valorando la importancia de su conservación.</p> <p>A través de este criterio se trata de verificar que los alumnos y las alumnas son capaces de realizar sencillos registros en los que recojan las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.), indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración... También se valorará si participan en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo. Se constatará, además, si el alumnado manifiesta interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p> | <p>Realiza, con errores sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa con desinterés en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta con su proceder que carece de preocupación por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p> | <p>Realiza, con ayuda sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa si se le estimula en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta mediante ejemplos interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p> | <p>Realiza, con iniciativa, sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa activamente en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta mediante explicaciones interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p> | <p>Realiza, con interés e iniciativa, sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando con precisión las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa activamente y con dedicación en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta con su proceder interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p> | COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | TECNOLOGÍA | COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y | COMPETENCIA DIGITAL | APRENDER A APRENDER | COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS | SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR | CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES |