



CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
CURSO 2016-2017

MATERIA: CULTURA CLÁSICA

NIVEL: 4º ESO

FECHA: VIERNES 1 SEPTIEMBRE 2017

HORA: 09:30

DURACIÓN: ENTREGA EN MANO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO Nº 1

Localizar, identificar y describir en fuentes cartográficas los principales y más conocidos hitos y enclaves geográficos más relevantes en los que se desarrollaron las civilizaciones griega y romana.

CRITERIO Nº 2

Describir y explicar en producciones propias del contexto escolar o social el marco histórico y social en el que se desarrollan Grecia y Roma, señalando, a partir de la consulta de fuentes diversas de información, sus etapas más representativas e hitos y episodios relevantes de su historia que fueron fundamentales para entender su expansión, reconociendo sus repercusiones para el futuro de la civilización occidental.

CRITERIO Nº 3

Reconocer los principales dioses, semidioses, seres mitológicos y héroes de la mitología grecolatina, así como sus historias y leyendas más representativas, de manera que reconozca la importancia de estos personajes en el acervo común, cultural y artístico de nuestro entorno más cercano.

CRITERIO Nº 5

Describir las características fundamentales del arte clásico y señalar su presencia en las manifestaciones artísticas actuales, relacionándolas con sus modelos clásicos, a partir del análisis formal y estilístico de las obras de arte en las que es patente esta pervivencia; así como identificar y localizar los monumentos clásicos más importantes del patrimonio español y europeo.

CRITERIO Nº 7

Describir los diversos tipos de escritura y alfabetos de la antigüedad, teniendo en cuenta los contextos culturales, económicos y sociales en los que surgieron, distinguiéndolos entre sí y considerando sus funciones, así como la presencia de elementos de los alfabetos griego y



CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS CURSO 2016-2017

latino en los alfabetos actuales. Analizar cómo evolucionaron las lenguas romances a partir del latín.

CRITERIO Nº 8

Explicar el significado de palabras de origen griego y latino de las lenguas que se hablan en España y de otras modernas, a partir del análisis y la descomposición del término de origen, tanto del léxico común como del técnico y científico de origen grecolatino.

CRITERIO Nº 9

Describir algunos aspectos básicos de la cultura y civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad, reconociendo la pervivencia tanto en las manifestaciones artísticas, culturales y científicas, como en el contexto sociopolítico y económico del mundo occidental actual y, en especial, de nuestro país.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

- 1.-Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan en distintos períodos las civilizaciones griega y romana, delimitando su ámbito de influencia, estableciendo conexiones con otras culturas próximas y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
- 2.-Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes en el desarrollo de las civilizaciones griega y latina aportando ejemplos para ilustrar y justificar sus planteamientos.
- 3.-Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.
- 4.-Distingue con precisión, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando y situando en el tiempo los principales hitos asociados a cada una de ellas.
- 5.-Explica el proceso de transición que se produce entre diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, describiendo las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
- 11.-Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo las relaciones entre los diferentes dioses.
- 12.-Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.
- 18.-Reconoce las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando el orden arquitectónico al que pertenecen distintos monumentos en imágenes no preparadas previamente utilizando elementos visibles para razonar su



CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS CURSO 2016-2017

respuesta.

19.-Reconoce esculturas griegas y romanas en imágenes no preparadas previamente encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.

21.-Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

22.-Localiza en un mapa los principales monumentos clásicos del patrimonio español y europeo, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

33.-Identifica y diferencia con seguridad cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen sin necesidad de consultar diccionarios u otras fuentes de información.

36.-Explica a partir de su etimología términos de origen grecolatino propios del lenguaje científico-técnico y sabe usarlos con propiedad.

44.-Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

ENTREGA DE :

1. **Dossier de actividades** (pueden acceder a él a través del classroom o en la fotocopiadora del centro).
2. Presentación de **TRABAJO EN PAPEL** sobre **5 teatros romanos y 5 acueductos** que aún pervivan en España (**imágenes y comentario** de cada uno de ellos).
3. Presentación de **TRABAJO EN PAPEL** respondiendo a las preguntas de la ficha utilizada en clase DURANTE LA 1ª EVALUACIÓN (apartados de **arquitectura y escultura**).
4. Presentación de un **mural** (en cartulina) donde harán una descripción de los **12 dioses olímpicos**. Se debe incluir en cada uno su **nombre griego y romano, representación** y su **área de influencia**. La descripción de los dioses debe ir acompañada de **imágenes** referidas al mismo.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Los trabajos tendrán que reunir las siguientes características:



CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
CURSO 2016-2017

- Deberán ser realizados en folios por una sola cara (excepto la cartulina) y a puño y letra, es decir, a mano.
 - Buena presentación, orden y limpieza.
 - Buena caligrafía y sin faltas ortográficas.
 - Los trabajos tendrán que tener las siguientes partes bien definidas:
 - Portada del trabajo, junto con el nombre y apellidos.
 - Bibliografía.
-
1. **Dossier** de actividades: 2 puntos.
 2. **TRABAJO EN PAPEL** sobre **5 teatros romanos y 5 acueductos: 2 puntos**
 3. **TRABAJO EN PAPEL** **arquitectura y escultura: 3 puntos**
 4. Presentación de un **mural de dioses olímpicos: 3 puntos**