



CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS



CURSO 2016-2017

MATERIA: DIBUJO ARTÍSTICO

NIVEL: 1º BACHILLERATO

FECHA: LUNES 4 DE SEPTIEMBRE DE 2017

HORA: 14:00

DURACIÓN: 1 HORA Y MEDIA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y analizar producciones gráfico-plásticas a partir del estudio y la observación de obras. Reconocer las diferentes manifestaciones del dibujo aplicado al desarrollo de procesos creativos de carácter artístico, tecnológico, científico... Capacidad crítica para valorar la importancia del dibujo como herramienta del pensamiento y fin en sí mismo.5. Aplicar los fundamentos teóricos sobre el color y las relaciones cromáticas, en la elaboración de composiciones y en la representación de formas naturales y artificiales de su entorno, así como en el análisis de diversas manifestaciones artísticas, utilizando con criterio los materiales y la terminología específica y mostrando autonomía, responsabilidad y respeto hacia las opiniones y producciones propias y ajenas. Todo ello, para valorar la importancia del color en la comunicación visual, así como consolidar su madurez personal y social.

2. Reconoce formas naturales y artificiales del entorno, de manera que demuestra la comprensión de su estructura interna. Valora la línea tanto para el estudio de la configuración formal como para la transmisión de expresividad. Utiliza con criterio la terminología específica.

4. Analiza los distintos volúmenes dentro de un espacio compositivo, estudiando su configuración formal, explorando las posibilidades expresivas de la textura visual y del claroscuro, valorando la luz y la textura como elementos de configuración formal y como recursos expresivos. sus proporciones y sus relaciones espaciales. Conoce las leyes básicas de la percepción visual y las posibilidades expresivas que ofrece la composición.

5. Conoce los fundamentos teóricos sobre el color y las relaciones cromáticas, en la elaboración de composiciones y en la representación de formas naturales y artificiales de su entorno, así como en el análisis de diversas manifestaciones artísticas, utilizando con criterio la terminología específica y mostrando autonomía, responsabilidad y respeto hacia las opiniones y producciones propias y ajenas.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS



CURSO 2016-2017

ajenas. Todo ello, para valorar la importancia del color en la comunicación visual.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Valora y conoce la importancia del Dibujo Artístico, sus aplicaciones y manifestaciones a través de la Historia y en la actualidad con el estudio y observación de obras y artistas significativos.
2. Selecciona, relaciona y emplea con criterio la terminología específica, tanto de forma oral como escrita en puestas en común o pruebas individuales aplicándola a producciones propias o ajenas.
3. Selecciona los elementos gráficos esenciales para la representación de la realidad observada según la función que se persiga (analítica o subjetiva) y su grado de iconicidad.
4. Relaciona las formas en el plano atendiendo a las leyes visuales asociativas, a las organizaciones compositivas, equilibrio y direcciones visuales en composiciones con una finalidad expresiva, analítica o descriptiva.
5. Conoce el valor expresivo y configurador de la luz, tanto en valores acromáticos como cromáticos explicando verbalmente esos valores en obras propias y ajenas.
6. Conoce las propiedades del color (valor-luminosidad, saturación-intensidad y cromatismo)
7. Demuestra el conocimiento con explicaciones orales, escritas y gráficas de los fundamentos teóricos del color en composiciones y estudios cromáticos.
8. Analiza el uso del color observando las producciones artísticas de referencia en todas sus manifestaciones.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba constará de 5 preguntas teóricas atendiendo a los bloques de contenidos que se han impartido.

OTROS INSTRUMENTOS EVALUACIÓN

La calificación se extraerá exclusivamente de la prueba escrita.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Cada pregunta calificará con 2 puntos. La prueba tiene un máximo de 10 puntos.