

CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS



CURSO 2016-2017

MATERIA: MÚSICA

NIVEL: 2º E.S.O.

FECHA: Viernes 1 de septiembre de 2017

HORA: 17:00-18:30 h

DURACIÓN: 1h. 30 m

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

C1.- Distinguir los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, así como su representación gráfica, y aplicarlos a la lectura, escritura, interpretación o audición de pequeñas obras o fragmentos musicales en el centro o en el entorno cercano, utilizando distintos tipos de partituras como apoyo a las tareas de interpretación y audición, con el fin de comprender el lenguaje de la música y apreciar el proceso creativo.

C2.- Interpretar e improvisar, de forma individual o en grupo, estructuras musicales elementales, empleando la voz, los instrumentos musicales o el cuerpo, con la finalidad de crear sus propias composiciones, partiendo de pautas previamente establecidas, mostrando una actitud de respeto hacia las creaciones de las demás personas.

C4.- Investigar las situaciones del ámbito cotidiano en las que se produce un uso indiscriminado del sonido, analizando sus causas y proponiendo soluciones para minimizar sus consecuencias, así como explorar de forma creativa las posibilidades musicales de distintas fuentes y objetos sonoros con la finalidad de contribuir a la generación de entornos sonoros saludables y agradables.

C6.- Identificar y describir algunos elementos y formas de organización y estructuración musical de una obra interpretada en vivo o grabada, haciendo uso de distintos lenguajes (gráfico, corporal o verbal) y de la terminología musical adecuada para analizar la música escuchada y emitir juicios de valor.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.
2. Reconoce y aplica los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.
3. Identifica y transcribe dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.
4. Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de

CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS



CURSO 2016-2017

- la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol y de fa en cuarta; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).
5. **Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales construidas sobre los modos y las escalas más sencillas y los ritmos más comunes.**
 6. **Utiliza los elementos y recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.**
 7. **Reconoce, comprende y analiza diferentes tipos de textura.**
 8. **Comprende e identifica los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.**
 9. **Realiza improvisaciones y composiciones partiendo de pautas previamente establecidas.**
 10. **Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.**
 11. **Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos.**
 12. **Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.**
 13. **Lee partituras como apoyo a la audición.**
 14. **Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.**
 15. **Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.**
 16. **Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.**
 17. **Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.**
 18. **Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música.**
 19. **Elabora trabajos de indagación sobre la contaminación acústica.**
 20. **Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.**
 21. **Comunica conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.**

CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS



CURSO 2016-2017

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El examen constará de nueve preguntas y una prueba práctica de interpretación con flauta dulce de la partitura “Samba de redona”.

Las cuestiones serán de los siguientes tipos:

- Definiciones de parámetros del sonido y elementos básicos del lenguaje musical.
- Ejercicio para distinguir las notas en clave de sol
- Completar compases.
- Clasificación e identificación de instrumentos musicales.
- Clasificación de voces.

Todas las cuestiones anteriores han sido trabajadas en las siguientes situaciones de aprendizaje:

1. Las cualidades del sonido
2. Altura
3. Duración
4. Intensidad
5. La voz
6. Los instrumentos

OTROS INSTRUMENTOS EVALUACIÓN

Entregar el día de la prueba extraordinaria de música el dossier de ejercicios con las actividades y esquemas debidamente cumplimentados.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Prueba escrita: 7 puntos

Prueba práctica de interpretación: 2 puntos

Dossier de actividades bien realizado: 1 punto