

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

NOMBRE:

CURSO: 4º ESO

MATERIA: ARTES ESCÉNICAS

NIVEL: 4º E.S.O.

ORIENTACIONES PARA LA SUPERACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

En el classroom (código: **e70ygy**) el alumnado podrá encontrar diferentes materiales a modo de ejemplo y algunos enlaces a videos que puede visionar relacionado con las diferentes artes escénicas.

Así mismo deberá hacer un repaso de aquellas anotaciones realizadas en clase respecto a los comentarios realizados tras la observación de los diferentes videos de las diversas manifestaciones artísticas que hemos visionado en clase (tanto videos propuestos por la profesora como los propuestos por el propio alumnado).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Conoce y explica la función de la danza, el teatro y otras artes escénicas en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.
2. Reflexiona sobre las artes escénicas y la danza como un medio de intervención y transformación de la realidad y de la conciencia social.
4. Reconoce y aplica los beneficios experimentados que aportan la danza y el teatro en la salud física y psíquica.
5. Analiza y comenta los espectáculos de danza, teatro y otras artes escénicas a los que se ha asistido, relacionándolos con los contenidos estudiados.
6. Demuestra riqueza comunicativa verbal y no verbal.
7. Entiende las artes escénicas y la danza como un espacio activo de escucha y de diálogo, procurando modos de expresión más allá de la palabra.

11. Conoce y escenifica los estilos y técnicas escénicas que fomentan el autoconocimiento, la creatividad, la emoción y la conciencia corporal.

13. Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento en la improvisación teatral.

18. Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento en la improvisación de su danza.