

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



EDUCACIÓN FÍSICA

FECHA Y DURACIÓN DE LA PRUEBA

La prueba se realizará el martes 3 de septiembre de 15:30 a 17:00 horas
La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El exámen consta de 5 preguntas de desarrollo sobre los contenidos impartidos a lo largo de este curso.
Cada pregunta tiene un valor de 2 puntos.

CONTENIDOS

T1 Valoración de la salud
T2 El calentamiento en la actividad física
T3 Actividad física y salud
T4 Errores que queman tu salud
T5 Las claves de la hidratación
T6 Cómo correr correctamente
T7 Entrenamiento de las cualidades físicas básicas
T9 Reglamento de balonmano
T10 Reglamento de voleibol
T11 Técnica de voleibol
T12 Primeros auxilios

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Planificar, elaborar y poner en práctica programas de actividad física que incidan en la mejora y el mantenimiento de su propia salud teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, evaluando las mejoras obtenidas, las posibilidades de interacción social, y el entorno en que se realiza.
2. Resolver problemas motores en diferentes contextos de práctica, utilizando de manera adecuada las habilidades motrices específicas y los conceptos estratégicos y estructurales propios de cada situación motriz.
3. Organizar actividades físicas utilizando los recursos disponibles en el centro, en sus inmediaciones o en el medio natural, (en este caso de bajo impacto ambiental)

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.
2. Ajusta la realización de las habilidades específicas de las actividades de adversario que respondan a sus intereses.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



3. Adecua la realización de las habilidades específicas de las actividades de colaboración-oposición elegidas a las situaciones de juego.
4. Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.
15. Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud.
17. Evalúa las necesidades de desarrollo de las capacidades físicas y coordinativas en función de sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.
18. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.
19. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.
20. Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.
22. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.
26. Prevé los riesgos asociados a las actividades y a la propia actuación en las mismas.
27. Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.
29. Aplicar criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información para argumentar sobre los temas desarrollados en la etapa utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.
30. Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia

FILOSOFÍA

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CONTENIDOS

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



1. El saber filosófico
2. Los orígenes biológicos del ser humano.
3. El ser humano y la cultura.
4. El conocimiento humano. Realismo y subjetivismo.
5. El conocimiento científico.
6. Lenguaje y lógica. Lógica proposicional.
7. Textos de lectura de cada uno de los temas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BFIL01C01, BFIL01C02, BFIL01C03, BFIL01C04, BFIL01C06, BFIL01C10.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía.
2. Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.
3. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información.
4. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía.
5. Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, etc. demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados.
6. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico.
7. Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes pre-rationales como el mito y la magia.
8. Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía.
9. Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea.
10. Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.
11. Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros.
12. Lee y analiza, de forma crítica, fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y características del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.
13. Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.
14. Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el

- realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.
15. Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.
 16. Analiza fragmentos de textos breves de Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn o Michel Serres, entre otros.
 17. Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.
 18. Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.
 19. Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.
 20. Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano así, como, de las consecuencias de esta actuación y participa en debates acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social.
 21. Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores como Aristóteles, Popper, Kuhn, B. Russell, A. F. Chalmers o J. C. García Borrón, entre otros.
 22. Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como son el problema de los límites y posibilidades del conocimiento, la cuestión de la objetividad y la verdad, la racionalidad tecnológica, etc.
 23. Investiga y selecciona información en internet, procedente de fuentes solventes, sobre las problemáticas citadas y realiza un proyecto de grupo sobre alguna temática que profundice en la interrelación entre la filosofía y la ciencia.
 24. Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.
 25. Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.
 26. Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo, entre otros.
 27. Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.
 28. Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia, caos, entre otros.
 29. Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas.
 30. Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.
 31. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



32. Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterin, A. Gehlen, M. Harris, M. Ponty entre otros.
33. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
34. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.
35. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.
36. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.
37. Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.
38. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores.
39. Conoce y maneja con rigor conceptos como símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, exordio, inventio, dispositio, argumentación, elocutio, compositio, actio, falacia, debate, negociación, persuasión y concepto universal, entre otros.
40. Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.
41. Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación.
42. Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación.
43. Construye un diálogo argumentativo en el que demuestra sus propias tesis, mediante las reglas y herramientas de la argumentación.
44. Distingue un argumento veraz de una falacia.
45. Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la y retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito así, como, de autores contemporáneos.
46. Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial: principios, saber, orden lógico, finalidad, demostración, razonamiento, inducción, deducción, argumentación, sentido, significado, creatividad, diálogo, objetivo/subjetivo, emociones, globalidad, valor, entre otros.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

- El examen será una prueba objetiva en la que el alumno debe responder al menos 10 preguntas de todas las que se presenten. Una de las preguntas será un cuestionario tipo test.
- Cada pregunta tendrá un valor de un punto, excepto el cuestionario que tendrá un valor de 2 puntos.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

- Se valorará sobre diez.
- Conocimiento de los contenidos conceptuales y procedimentales.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



- Coherencia de lo expuesto y sistematicidad.
- Capacidad de síntesis y argumentación sólida en el análisis del mismo.
- Se tendrá en cuenta la corrección ortográfica y la expresión, **pudiendo disminuir la calificación final en un máximo de un punto.**

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLEY01C03.
BLEY01C04.
BLEY01C06.
BLEY01C07.
BLEY01C08.
BLEY01C09.
BLEY01C10.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

16. Resume el contenido de textos periodísticos escritos informativos y de opinión, discriminando la información relevante, reconociendo el tema y la estructura del texto y valorando de forma crítica su forma y su contenido.
23. Utiliza la terminología gramatical adecuada para la explicación lingüística de los textos.
24. Identifica y explica los usos y valores del sustantivo en un texto, relacionándolo con la intención comunicativa del emisor y tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.
25. Identifica y explica los usos y valores del adjetivo en un texto, relacionándolo con la intención comunicativa del emisor y tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.
26. Identifica y explica los usos y valores del verbo en un texto, relacionándolo con la intención comunicativa del emisor y tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.
27. Identifica y explica los usos y valores de los pronombres en un texto, relacionándolo con la intención comunicativa del emisor y la tipología textual seleccionada, así como con otros componentes de la situación comunicativa: audiencia y contexto.
29. Reconoce la estructura sintáctica de la oración simple, explicando la relación entre los distintos grupos de palabras.
31. Reconoce y explica el funcionamiento de las oraciones subordinadas sustantivas en relación con el verbo de la oración principal.
32. Reconoce y explica el funcionamiento de las oraciones subordinadas de relativo identificando el antecedente al que modifican.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



33. Enriquece sus textos orales y escritos incorporando progresivamente estructuras sintácticas variadas y aplicando los conocimientos adquiridos para la revisión y mejora de los mismos.
34. Reconoce y explica los rasgos estructurales y lingüísticos de los textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
35. Analiza y explica los rasgos formales de un texto en los planos morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático-textual, relacionando su empleo con la intención comunicativa del emisor y el resto de condiciones de la situación comunicativa.
36. Incorpora los distintos procedimientos de cohesión textual en su propia producción oral y escrita.
37. Identifica, analiza e interpreta las formas gramaticales que hacen referencia al contexto temporal y espacial y a los participantes en la comunicación.
38. Valora los recursos expresivos empleados por el emisor de un texto en función de su intención comunicativa y del resto de los elementos de la situación comunicativa, diferenciando y explicando las marcas de objetividad y de subjetividad y los distintos procedimientos gramaticales de inclusión del emisor en el texto.
43. Lee y analiza fragmentos y obras significativas desde la Edad Media al siglo XIX.
44. Identifica las características temáticas y formales relacionándolas con el contexto, movimiento y género al que pertenece y la obra del autor.
45. Compara textos de diferentes épocas y constata la evolución de temas y formas.
46. Interpreta críticamente fragmentos u obras significativas desde la Edad Media al siglo XIX.
47. Detecta las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

Consistirá en una prueba escrita en la cual el alumnado deberá elegir entre dos opciones A o B.

Cada opción tendrá una sola pregunta con apartados en los que se les especifica el contenido con la puntuación correspondiente.

La **opción A: comentario del texto periodístico:**

Tendrá los siguientes apartados:

1. Justificación. (1 pto)
2. Tema, tesis y resumen. (2 ptos)
3. Estructura. (2 ptos)
4. Análisis de los argumentos. (1,5 ptos)
5. Rasgos de estilo. (1,5 ptos)
6. Actualidad del tema y posicionamiento.(2 ptos)

La **opción B: comentario del texto literario.**

Tendrá los siguientes apartados:

1. Localización (autor, contexto y género). (2 ptos)
2. Tema y resumen. (2 ptos)
3. Estructura externa (partes en las que se articula o desarrollo del contenido) (1 pto)
4. Estructura interna (partes en las que se articula o desarrollo del contenido). (1 pto)
5. Estilo (3 ptos)
6. Posicionamiento. (1 pto)

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



Cada opción (A o B) será calificada sobre 10. En dicha prueba se indicará la calificación asociada a cada apartado. La nota mínima para aprobar será de un 5.

FRANCÉS I

DURACIÓN DE LA PRUEBA

Una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

C6, C7, C8, C9 y C10.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

11. Identifica la información más importante en instrucciones sobre el uso de aparatos o de programas informáticos de uso habitual, y sobre la realización de actividades y normas de seguridad o de convivencia en el entorno público y educativo.

12. Entiende el sentido general y los puntos principales de anuncios y comunicaciones de carácter público, institucional o corporativo claramente estructurados, relacionados con asuntos de su interés personal o académico (p. ej. sobre cursos, prácticas, o becas).

13. Comprende correspondencia personal, en cualquier soporte incluyendo foros online o blogs, en la que se describen y narran hechos y experiencias, impresiones y sentimientos, y se intercambian información y opiniones sobre aspectos concretos de temas generales, conocidos o de su interés.

14. Entiende lo suficiente de correspondencia de carácter formal, institucional o comercial sobre asuntos que pueden surgir mientras organiza o realiza un viaje al extranjero (p. ej. confirmación o cambio de reserva de billetes de avión o alojamiento).

15. Identifica la información más importante en textos periodísticos en cualquier soporte, breves y bien estructurados y que traten de temas generales o conocidos, y capta las ideas principales de artículos divulgativos sencillos sobre temas de su interés.

16. Entiende información específica relevante en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados (p. ej. enciclopedias) sobre temas relativos a materias académicas o asuntos relacionados con su especialidad o con sus intereses.

17. Completa un cuestionario con información personal, académica u ocupacional (p. ej. para participar en un campo arqueológico de verano).

18. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios breves, en cualquier soporte (p. ej. en Twitter o Facebook), en los que solicita y transmite información y opiniones sencillas, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.

20. Escribe correspondencia personal, en cualquier formato, en la que describe experiencias y sentimientos; narra, de forma lineal, actividades y experiencias pasadas (p. ej. un viaje); e intercambia información y opiniones sobre temas concretos en sus áreas de interés personal o educativo.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba extraordinaria de Francés constará de varios ejercicios de gramática y vocabulario así como de un

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



ejercicio de comprensión lectora y otro de expresión escrita.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios evaluados serán calificados como durante el curso, es decir que todos tendrán el mismo valor.

INGLÉS I

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio 6: comprender las ideas principales, información relevante e implicaciones generales en textos escritos, "auténticos" o adaptados, de cierta longitud y complejidad, que traten sobre asuntos concretos, o abstractos dentro del propio campo de especialización, o que sean de interés propio, con el fin de participar con suficiente autonomía en los ámbitos personal, público, académico u ocupacional/laboral.

Criterio 7: aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles relevantes o las informaciones, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas claramente señalizadas de textos, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse de su propio aprendizaje, consolidar su autonomía y como medio de desarrollo personal y social.

Criterio 8: Escribir textos de cierta longitud y complejidad, adecuados al receptor y al contexto y con una estructura clara, que traten sobre temas generales y más específicos, con el fin de comunicarse con suficiente autonomía en situaciones corrientes o menos habituales en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional/laboral.

Criterio 9: Seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para redactar textos de estructura clara y de cierta longitud, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse de su propio aprendizaje, consolidar su autonomía y como medio de desarrollo personal y social.

10. Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y socio-lingüísticos concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en que se desarrollan, respetar las convenciones comunicativas, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

14. Comprende correspondencia personal en cualquier soporte, y mensajes en foros y blogs, en los que se transmiten información e ideas, se pregunta sobre problemas y se explican con razonable precisión, y se describen de manera clara y detallada, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y aspectos tanto abstractos como concretos de temas de su interés.

15. Comprende información relevante en correspondencia formal de instituciones públicas o entidades privadas como universidades, empresas o compañías de servicios (ej. carta de admisión a

un curso).

16. Comprende el sentido general, los puntos principales y los detalles mas relevantes en noticias y artículos periodísticos bien estructurados y de cierta longitud en los que se adoptan puntos de vista concretos sobre temas de actualidad o de su interés y redactados en una variante estándar de la lengua.

17. Entiende, en manuales, enciclopedias y libros de texto, tanto en soporte papel como digital, información concreta para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación relacionados con temas de su especialidad, así como información concreta relacionada con cuestiones prácticas o con temas de su interés académico u ocupacional en páginas webs y otros textos informativos oficiales, institucionales, o corporativos.

18. Sigue sin dificultad la línea argumental de historias de ficción y de novelas cortas claramente estructuradas, de lenguaje sencillo y directo, en una variedad estándar de la lengua, y comprende el carácter de los distintos personajes y sus relaciones, cuando unos y otras están descritos claramente y con el suficiente detalle.

19. Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o laboral (ej. para tomar parte en un concurso internacional, o para solicitar unas prácticas en empresas).

20. Escribe, en un formato convencional y en cualquier soporte, un currículum vitae, detallando y ampliando la información que considera relevante en relación con el propósito y destinatario específicos.

21. Toma notas, haciendo una lista de los aspectos importantes, durante una conferencia sencilla, y redacta un breve resumen con la información esencial, siempre que el tema sea conocido y el discurso se formule de un modo sencillo y se articule con claridad.

22. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios, en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.

23. Escribe, en un formato convencional, informes breves en los que da información pertinente sobre un tema académico, ocupacional, o menos habitual (ej. un problema surgido durante un viaje), describiendo con el detalle suficiente situaciones, personas, objetos y lugares; narrando acontecimientos en una secuencia coherente; explicando los motivos de ciertas acciones, y ofreciendo opiniones y sugerencias breves y justificadas sobre el asunto y sobre futuras líneas de actuación.

24. Escribe correspondencia personal y participa en foros y blogs en los que transmite información e ideas sobre temas abstractos y concretos, comprueba información y pregunta sobre problemas y los explica con razonable precisión, y describe, de manera detallada, experiencias, sentimientos, reacciones, hechos, planes y una serie de temas concretos relacionados con sus intereses o su especialidad.

25. Escribe, en cualquier soporte, cartas formales dirigidas a instituciones públicas o privadas y a empresas, en las que da y solicita información relevante, y expresa puntos de vista pertinentes sobre la situación objeto de la correspondencia, en el ámbito público, académico o laboral, respetando las convenciones formales y de cortesía.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba de Septiembre consistirá en un examen escrito con un apartado de vocabulario (1.5 puntos), gramática (2.5 puntos), una comprensión lectora (3 puntos) y un ejercicio de escritura (3 puntos), de los

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



temas tratados desde la unidad 1 a la 6.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Ver apartado características de la prueba

RELIGIÓN CATÓLICA

DURACIÓN DE LA PRUEBA

Solo entregar un trabajo monográfico y de investigación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BRLG01C01; BRLG01C02; BRLG01C03; BRLG01C04; BRLG01C05; BRLG01C06; BRLG01C07; BRLG01C08

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

- 1.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
- 1.2. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
- 1.3.. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones
- 2.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.
- 2.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.
- 3.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.
- 4.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.
- 4.2. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.
- 5.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.
- 5.2. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.
- 5.3. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.
- 6.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.
- 6.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.
- 7.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS SEPTIEMBRE 2019



7.2. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.

8.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.

8.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

Entregar un trabajo monográfico y de investigación dividido en 4 bloques o apartados:

1. Deberá ser realizado en folio por una sola cara, a mano u ordenador.
2. Buena presentación, orden y limpieza.
3. El trabajo tendrá que tener las siguientes partes bien definidas:
 - Portada del trabajo, junto al nombre, apellidos y curso.
 - Contenido del Bloque I.
 - Contenido del Bloque II.
 - Contenido del Bloque III.
 - Contenido del Bloque IV.
4. Entregarlo el día de la convocatoria de septiembre.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

- Cada Bloque de contenidos vale 2,5 puntos cada uno.
- Se superará la materia alcanzando el 5:
 - Poco adecuado: 0-4
 - Adecuado: 5 - 6
 - Muy Adecuado: 7 - 8
 - Excelente: 9 - 10

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Analizar y valorar las influencias de las tecnologías de la información y la comunicación en la transformación de la sociedad, tanto en los ámbitos de la adquisición del conocimiento como en los de la producción para la mejora de la calidad de vida.

Con este criterio se pretende que el alumnado sepa diferenciar entre la sociedad del conocimiento y la de la información valorando el papel que desempeñan estas tecnologías en el ámbito personal del alumnado y en los procesos productivos, industriales y científicos con sus repercusiones económicas, sociales y medioambientales. Asimismo, se pretende constatar si reconoce y valora la realidad tecnológica en la que se desenvuelve, identificando los cambios que los avances de las TIC producen en todos los ámbitos de la vida cotidiana y en especial en la aparición de nuevos sectores económicos, a través de la realización de

investigaciones colaborativas y elaboración de informes.

2. Identificar los distintos elementos físicos que componen un equipo informático, describiendo sus características y relaciones entre ellos para poder configurarlo con las prestaciones más adecuadas a su finalidad e identificar los diferentes tipos de memoria reconociendo su importancia en la custodia de la información y en su aportación al rendimiento del conjunto.

Con este criterio se ha de valorar si el alumnado es capaz de configurar un ordenador en función de la finalidad a la que esté destinado, identificando y describiendo el funcionamiento de los subsistemas que lo componen, sus interconexiones y analizando la importancia de los dispositivos de almacenamiento y tipos de memoria en el rendimiento del conjunto.

3. Conocer la estructura de un sistema operativo e instalar y utilizar sistemas operativos y software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.

Con este criterio el alumnado debe ser capaz de elaborar un diagrama con la estructura de un sistema operativo, relacionando cada una de las partes con su función, así como buscar, descargar e instalar sistemas operativos y aplicaciones de propósito general para la resolución de problemas en ordenadores personales.

4. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web para resolver problemas específicos.

Con este criterio el alumnado debe ser capaz de resolver cualquier presentación, situación o problema mediante la utilización de programas informáticos tales como bases de datos, procesadores de texto, presentación de contenidos, hojas de cálculo, diseño en 2D y 3D, imagen, sonido y vídeo, incorporando información a los proyectos y a las situaciones que se le planteen mediante la utilización de estos, teniendo en cuenta el destinatario y adecuando el mensaje al público objetivo al que está destinada.

5. Analizar las principales topologías del diseño de redes de ordenadores, relacionándolas con el área de aplicación y con las tecnologías empleadas, la función de los equipos de conexión e interconexión y describir los modelos OSI relacionándolos con sus funciones en una red informática.

Con este criterio se pretende que el alumnado debe comprender qué es una red informática y qué funciones tienen cada uno de los elementos que en ella pueden intervenir en función de las necesidades, así como las ventajas y los inconvenientes al emplear diferentes tecnologías de comunicación, asimismo analiza y dibuja esquemas de configuración de redes locales en función de las necesidades y al área de aplicación, con especial atención a la utilización de las diferentes tecnologías cableadas o inalámbricas y elementos que se puedan utilizar atendiendo a sus ventajas y sus inconvenientes. Elabora un esquema de cómo se realiza la comunicación entre los diferentes niveles OSI de dos equipos remotos.

6. Analizar los problemas de tratamiento de la información más frecuentes que se presentan al trabajar con estructuras de datos, y definir y aplicar algoritmos que los resuelvan dividiéndolos en subproblemas.

Con este criterio el alumnado debe ser capaz de analizar problemas aritméticos sencillos, elaborando los diagramas de flujo correspondientes, desarrollando algoritmos que dividan el conjunto en partes más pequeñas para realizar programas aplicados a solucionar problemas de la vida real, tanto de forma individual como en equipo.

7. Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones básicas de un lenguaje de programación, analizar su estructura identificando y relacionando sus elementos característicos y realizar pequeños programas en un lenguaje de programación determinado para aplicarlos a la solución de problemas reales.

Con este criterio el alumnado debe ser capaz de crear pequeños programas sencillos en un lenguaje de programación determinado que solucionen problemas de la vida real incluyendo bucles de programación que impliquen la división del conjunto en partes más pequeñas, analizar la estructura de problemas aritméticos, definir los criterios de sintaxis del lenguaje empleado mediante ejemplos concretos, para realizar programas aplicados a solucionar problemas de la vida real, tomando conciencia de la importancia de los lenguajes de

programación para el desarrollo de la sociedad actual.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Describe las diferencias entre lo que se considera sociedad de la información y sociedad del conocimiento.
 2. Explica qué nuevos sectores económicos han aparecido como consecuencia de la generalización de las tecnologías de la información y la comunicación.
 3. Describe las características de los subsistemas que componen un ordenador identificando sus principales parámetros de funcionamiento.
 4. Realiza esquemas de interconexión de los bloques funcionales de un ordenador describiendo la contribución de cada uno de ellos al funcionamiento integral del sistema.
 5. Describe dispositivos de almacenamiento masivo utilizados en sistemas de ordenadores reconociendo su importancia en la custodia de la información.
 6. Describe los tipos de memoria utilizados en ordenadores analizando los parámetros que las definen y su aportación al rendimiento del conjunto.
 7. Elabora un diagrama de la estructura de un sistema operativo relacionando cada una de las partes las funciones que realiza.
 8. Instala sistemas operativos y programas de aplicación para la resolución de problemas en ordenadores personales siguiendo instrucciones del fabricante.
 9. Diseña bases de datos sencillas y /o extrae información, realizando consultas, formularios e informes.
 10. Elabora informes de texto que integren texto e imágenes aplicando las posibilidades de las aplicaciones y teniendo en cuenta el destinatario.
 11. Elabora presentaciones que integren texto, imágenes y elementos multimedia, adecuando el mensaje al público objetivo al que está destinado.
 12. Resuelve problemas que requieran la utilización de hojas de cálculo generando resultados textuales, numéricos y gráficos.
 13. Diseña elementos gráficos en 2D y 3D para comunicar ideas.
 14. Realiza pequeñas películas integrando sonido, vídeo e imágenes, utilizando programas de edición de archivos multimedia.
- Dibuja esquemas de configuración de pequeñas redes locales seleccionando las tecnologías en función del espacio físico disponible.
16. Realiza un análisis comparativo entre diferentes tipos de cableados utilizados en redes de datos.
 17. Realiza un análisis comparativo entre tecnología cableada e inalámbrica indicando posibles ventajas e inconvenientes.
 18. Explica la funcionalidad de los diferentes elementos que permiten configurar redes de datos indicando sus ventajas e inconvenientes principales.
 19. Elabora un esquema de cómo se realiza la comunicación entre los niveles OSI de dos equipos remotos.
 20. Desarrolla algoritmos que permitan resolver problemas aritméticos sencillos elaborando sus diagramas de flujo correspondientes.
 21. Escribe programas que incluyan bucles de programación para solucionar problemas que implique la división del conjunto en parte más pequeñas.
 22. Obtiene el resultado de seguir un pequeño programa escrito en un código determinado, partiendo de determinadas condiciones.
 23. Define qué se entiende por sintaxis de un lenguaje de programación proponiendo ejemplos concretos de un lenguaje determinado.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



24. Realiza programas de aplicación sencillos en un lenguaje determinado que solucionen problemas de la vida real.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba constará de un examen con 1 pregunta teórica y 2 ejercicio práctico a realizar en el ordenador, sobre los temas tratados durante el curso.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

El valor de cada pregunta será de 2 puntos para la pregunta teórica y 4 puntos para cada ejercicio práctico. La duración del examen es de 1 hora 30 minutos.

LITERATURA UNIVERSAL (LIE, LIS)

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios evaluados serán los siguientes:

BLIE01C01
BLIE01C02
BLIE01C03
BLIE01C04

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Lee fragmentos significativos o textos completos de distintas obras de la literatura universal, identificando algunos elementos, mitos o arquetipos creados por la literatura y que han llegado a convertirse en puntos de referencia de la cultura universal.
2. Interpreta obras o fragmentos, representativos de distintas épocas, situándolas en su contexto histórico, social y cultural, identificando la presencia de determinados temas y motivos, reconociendo las características del género y del movimiento en el que se inscriben así como los rasgos más destacados del estilo literario.
3. Interpreta determinadas obras narrativas, líricas y dramáticas de la literatura universal especialmente significativas y las relaciona con las ideas estéticas dominantes del momento en que se escribieron, analizando las vinculaciones entre ellas y comparando su forma de expresión.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



5. Comenta textos literarios de diferentes épocas describiendo la evolución de determinados temas y formas creados por la literatura.

7. Compara textos literarios de la literatura universal y textos de la literatura española de la misma época, reconociendo las influencias mutuas y la pervivencia de determinados temas y formas.

8. Lee y analiza textos literarios universales de distintas épocas, interpretando su contenido de acuerdo con los conocimientos adquiridos sobre temas y formas literarias, así como sobre periodos y autores significativos.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

Los alumnos que no hayan superado los criterios de evaluación de la materia deberán presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre, que consistirá en una prueba escrita que se celebrará en la fecha y hora determinadas por el departamento.

Dicha prueba consistirá en un comentario de texto guiado, formado por cinco preguntas, sobre un fragmento de una obra literaria de los periodos literarios trabajados en clase.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

En dicha prueba se indicará la calificación asociada a cada apartado y tendrá una puntuación máxima de 10 puntos. La nota mínima para aprobar será de un 5.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- BHMC01C1
- BHMC01C2
- BHMC01C3
- BHMC01C4
- BHMC01C5
- BHMC01C6
- BHMC01C7

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

3.- Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

4.- Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



- 5.- Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.
- 6.- Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
- 7.- Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.
- 8.- Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
- 13.- Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial
- 14.- Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
- 15.- Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.
- 16.- Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
- 20.- Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
- 21.- Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
- 27.- Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
- 28.- Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
- 30.- Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
- 31.- Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848
- 40.- Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
- 42.- Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
- 43.- Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
- 48.- Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
- 49.- Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
- 50.- Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
- 54.- Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
- 55.- Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX.
- 57.- Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
- 60.- Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
- 67.- Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
- 69.- Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN 1º DE BACHILLERATO HMC

.- La prueba constará de:

- a) Comentario de Texto (2 puntos)
- b) Los alumnos desarrollarán DOS temas a elegir de cuatro propuestos (tres puntos cada tema)
- c) Conceptos (dos puntos)

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Ver apartado anterior

DIBUJO ARTÍSTICO I

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BDBT01C02; BDBT01C03; BDBT01C04; BDBT01C05; BDBT01C06

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Valora y conoce la importancia del Dibujo Artístico, sus aplicaciones y manifestaciones a través de la Historia y en la actualidad con el estudio y observación de obras y artistas significativos.
2. Selecciona, relaciona y emplea con criterio la terminología específica, tanto de forma oral como escrita en puestas en común o pruebas individuales aplicándola a producciones propias o ajenas.
3. Utiliza con propiedad, los materiales y procedimientos más idóneos para representar y expresarse en relación a los lenguajes gráfico-gráficos adecuándolos al objetivo plástico deseado.
4. Mantiene su espacio de trabajo y su material en perfecto estado aportando al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.
5. Muestra una actitud autónoma y responsable, respetando el trabajo propio y ajeno.
6. Utiliza la línea en la descripción gráfica de objetos expresando volumen, movimiento espacio y sensaciones subjetivas.
7. Representa formas naturales y artificiales, de forma analítica o expresiva, atendiendo a la comprensión de su estructura interna.
8. Comprende y representa las formas desde distintos puntos de vista.
9. Describe gráficamente las formas atendiendo a sus proporciones, relacionándolas con formas geométricas simples.
10. Selecciona los elementos gráficos esenciales para la representación de la realidad observada según la función que se persiga (analítica o subjetiva) y su grado de iconicidad.
11. Relaciona y representa las formas en el plano atendiendo a las leyes visuales asociativas, a las organizaciones compositivas, equilibrio y direcciones visuales en composiciones con una finalidad expresiva, analítica o descriptiva.
12. Representa el volumen, el espacio y la textura aplicando diferentes técnicas gráfico-plásticas mediante valores lumínicos.
13. Conoce el valor expresivo y configurador de la luz, tanto en valores acromáticos como cromáticos explicando verbalmente esos valores en obras propias y ajenas.
14. Observa y utiliza la textura visual con distintos procedimientos gráfico-plásticos, con fines expresivos y configuradores, en obras propias y ajenas.
15. Aplica el color siguiendo las dimensiones de este (valor-luminosidad, saturación-intensidad y croma-tono) en la representación de composiciones y formas naturales y artificiales.
16. Demuestra el conocimiento con explicaciones orales, escritas y gráficas de los fundamentos teóricos del color en composiciones y estudios cromáticos.
17. Aplica de manera expresiva el color en la obra plástica personal.
18. Analiza el uso del color observando las producciones artísticas de referencia en todas sus manifestaciones.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



Constará de un ejercicio. El alumno/a debe reproducir en DIN A3 y con los materiales que considere oportunos la imagen que se le facilitará.

El alumno/a debe traer de casa lápiz B, lápices de colores, rotuladores...

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Se calificará con 2 puntos, cada uno de los apartados trabajados durante el curso: encajado, proporción, composición, valoración tonal y técnica. La prueba tiene un máximo de 10 puntos.

LATÍN II

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLAT01C02, BLAT01C03, BLAT01C04, BLAT01C05, BLAT01C07, BLAT01C08

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

- 3.-Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.
- 12.-Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.
- 13.-Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.
- 14.-Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- 15.-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
- 16.-Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal
- 17.-Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlos.
- 18.-Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.
- 19.-Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.
- 21.-Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.
- 23.-Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.
- 25.-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
- 30.-Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la

lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

39.-Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

40.-Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.

44.-Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.

48.-Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba extraordinaria de septiembre constará de 5 actividades según se detalla a continuación.

Actividad 1.- Declinar conjuntamente parejas de sustantivos y adjetivos.

Actividad 2: Analizar morfológicamente (persona, número, tiempo) y traducir formas verbales.

Actividad 3: Reconocer la declinación a la que pertenecen los sustantivos.

Actividad 4: Indicar, paso a paso, la evolución fonética al español de palabras latinas

Actividad 5.- Realizar el análisis morfosintáctico y la traducción de un texto.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Actividad 1.- Declinar conjuntamente parejas de sustantivos y adjetivos. (2 puntos)

- Por cada error al establecer una concordancia (ya sea en cuanto al género, al número o al caso): -0.20 puntos.
- Si concurren tres o más errores de cualquier tipo en la declinación de una pareja de sustantivo y adjetivo: -1 punto.

Actividad 2: Analizar morfológicamente (persona, número, tiempo) y traducir formas verbales. (2 puntos)

- Por cada error en el reconocimiento de número o persona: -0.1 puntos
- Por cada error en el reconocimiento de tiempo: -0.5 puntos
- Por cada error en la traducción: -0.3 puntos. Si concurre con un error en cualquier elemento del análisis morfológico, se penalizará con -0.5 puntos.
- Si concurren dos errores en el análisis de una misma forma verbal: -0.5 puntos

Actividad 3: Reconocer la declinación a la que pertenecen los sustantivos. (1 punto)

- por cada error en el reconocimiento de la declinación de cualquier sustantivo: -0.2 puntos
- si se acumulan tres (3) o más errores, la cuestión se calificará con 0 puntos.

Actividad 4: Indicar, paso a paso, la evolución fonética al español de palabras latinas. (1 punto)

Si no se obtiene el término patrimonial del castellano, la calificación de la palabra en cuestión será de 0 puntos.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



Actividad 5.- Realizar el análisis morfosintáctico y la traducción de un texto. (4 puntos)

MORFOSINTAXIS:

- Por cada error en el reconocimiento de una función sintáctica: -0.2 puntos.
- Por no identificar el número, persona y/o tiempo: -0.3 puntos.

TRADUCCIÓN:

- Por cada error en la traducción de una forma verbal: -0.3 puntos.
- Por cada error en la traducción de un sintagma o parte de él: -0.3 puntos.
- Si el error en la traducción consiste en cambiar un singular por un plural o viceversa y dicho error no afecta a ninguna otra palabra del texto: -0.1 puntos.
- Si la traducción de una oración no se corresponde con el significado del texto latino o ésta no tienen cierta coherencia, la calificación de dicha oración será de 0 puntos.

La prueba se considera superada con una calificación igual o superior a 5 puntos.

ECONOMÍA

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BECO01C01, BECO01C02, BECO01C03, BECO01C04, BECO01C05, BECO01C06, BECO01C07, BECO01C08, BECO01C12

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1,2,3,4,5,6,9,10,11,7,8,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34,49,50.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El alumno/a deberá realizar una **prueba escrita** sobre los estándares de aprendizaje evaluables. La prueba constará de **10 preguntas teórico - prácticos**, cada una de ellas relacionada **los criterios de evaluación** y que se indican a continuación.

Preguntas teóricas:

- Identificar conceptos económicos (agentes económicos, escasez, sistemas económicos, equidad, eficiencia, coste de oportunidad, análisis marginal, incentivos). BECO01C01.
- Clasificar los tipos de mercado, razonar la respuesta y definir las principales características de cada tipo de mercado. BECO01C05.
- Identificar los fallos de mercado. Preguntas tipo test. BECO01C12
- Identificar las funciones del dinero y las características de los activos financieros. BECO01C08
- Clasificar los colectivos del mercado de trabajo. BECO01C07

Preguntas Prácticas:

- Ejercicio sobre la Frontera de posibilidades de producción. BECO01C02
- Ejercicio práctico sobre el cálculo de costes, ingresos y beneficios. BECO01C03
- Ejercicio práctico. Analiza gráficamente una situación de equilibrio de mercado en cuanto al precio y la cantidad ofertada y/o demandada. BECO01C04.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



- Ejercicio práctico: Calcula el PIBpm, PICcf, PNB, la RN, la Renta Personal Disponible y renta por habitante. BECO01C06,
- Ejercicio práctico: Cálculo de tasa de paro y de actividad. BECO01C07

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

La puntuación máxima de la prueba es de 10 puntos, de cuales el 50% de los puntos corresponden a la parte teórica y el resto, 50% de los puntos, a la parte práctica. Para superar la prueba escrita el alumno/a deberá alcanzar al menos 5 puntos. Cada pregunta vale un punto.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BMCT101C01
BMCT101C02
BMCT101C03
BMCT101C04
BMCT101C05
BMCT101C06
BMCT101C07
BMCT101C08

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.
2. Analiza y comprende el enunciado a resolver (datos, relaciones entre los datos, condiciones, conocimientos matemáticos necesarios, etc.).
3. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.
4. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso seguido.
5. Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.
6. Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.
7. Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema, situación a resolver o propiedad o teorema a demostrar.
8. Conoce y describe la estructura del proceso de elaboración de una investigación matemática: problema de investigación, estado de la cuestión, objetivos, hipótesis, metodología, resultados, conclusiones, etc.
9. Planifica adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado.
10. Profundiza en la resolución de algunos problemas planteando nuevas preguntas, generalizando la situación o los resultados, etc.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



11. Busca conexiones entre contextos de la realidad y del mundo de las matemáticas (la historia de la humanidad y la historia de las matemáticas; arte y matemáticas; ciencias sociales y matemáticas, etc.).
12. Consulta las fuentes de información adecuadas al problema de investigación.
13. Usa el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto del problema de investigación.
14. Utiliza argumentos, justificaciones, explicaciones y razonamientos explícitos y coherentes.
15. Emplea las herramientas tecnológicas adecuadas al tipo de problema de investigación, tanto en la búsqueda de soluciones como para mejorar la eficacia en la comunicación de las ideas matemáticas.
16. Transmite certeza y seguridad en la comunicación de las ideas, así como dominio del tema de investigación.
17. Reflexiona sobre el proceso de investigación y elabora conclusiones sobre el nivel de:
a) resolución del problema de investigación; b) consecución de objetivos. Así mismo, plantea posibles continuaciones de la investigación; analiza los puntos fuertes y débiles del proceso y hace explícitas sus impresiones personales sobre la experiencia.

18. Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
19. Establece conexiones entre el problema del mundo real y el mundo matemático: identificando del problema o problemas matemáticos que subyacen en él, así como los conocimientos matemáticos necesarios.
20. Usa, elabora o construye modelos matemáticos adecuados que permitan la resolución del problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
21. Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
22. Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.
23. Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre los logros conseguidos, resultados mejorables, impresiones personales del proceso, etc.
24. Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada, convivencia con la incertidumbre, tolerancia de la frustración, autoanálisis continuo, etc.
25. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
26. Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas; revisar de forma crítica los resultados encontrados; etc.
27. Toma decisiones en los procesos (de resolución de problemas, de investigación, de matematización o de modelización) valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia por su sencillez y utilidad.
28. Reflexiona sobre los procesos desarrollados, tomando conciencia de sus estructuras; valorando la potencia, sencillez y belleza de los métodos e ideas utilizados; aprendiendo de ello para situaciones futuras; etc.
29. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
30. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
31. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
32. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
33. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
34. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.

35. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.
36. Reconoce los distintos tipos números reales (rationales e irracionales) y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa.
37. Representa correctamente información cuantitativa mediante intervalos de números reales.
38. Compara, ordena, clasifica y representa gráficamente, cualquier número real.
39. Realiza operaciones numéricas con eficacia, empleando cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o programas informáticos, utilizando la notación más adecuada y controlando el error cuando aproxima.
40. Interpreta y contextualiza correctamente parámetros de aritmética mercantil para resolver problemas del ámbito de la matemática financiera (capitalización y amortización simple y compuesta) mediante los métodos de cálculo o recursos tecnológicos apropiados.
41. Utiliza de manera eficaz el lenguaje algebraico para representar situaciones planteadas en contextos reales.
42. Resuelve problemas relativos a las ciencias sociales mediante la utilización de ecuaciones o sistemas de ecuaciones.
43. Realiza una interpretación contextualizada de los resultados obtenidos y los expone con claridad.
44. Analiza funciones expresadas en forma algebraica, por medio de tablas o gráficamente, y las relaciona con fenómenos cotidianos, económicos, sociales y científicos extrayendo y replicando modelos.
45. Selecciona de manera adecuada y razonadamente ejes, unidades y escalas reconociendo e identificando los errores de interpretación derivados de una mala elección, para realizar representaciones gráficas de funciones.
46. Estudia e interpreta gráficamente las características de una función comprobando los resultados con la ayuda de medios tecnológicos en actividades abstractas y problemas contextualizados.
47. Obtiene valores desconocidos mediante interpolación o extrapolación a partir de tablas o datos y los interpreta en un contexto.
48. Calcula límites finitos e infinitos de una función en un punto o en el infinito para estimar las tendencias de una función.
49. Calcula, representa e interpreta las asíntotas de una función en problemas de las ciencias sociales.
50. Examina, analiza y determina la continuidad de la función en un punto para extraer conclusiones en situaciones reales.
51. Calcula la tasa de variación media en un intervalo y la tasa de variación instantánea, las interpreta geoméricamente y las emplea para resolver problemas y situaciones extraídas de la vida real.

52. Aplica las reglas de derivación para calcular la función derivada de una función y obtener la recta tangente a una función en un punto dado.
53. Elabora e interpreta tablas bidimensionales de frecuencias a partir de los datos de un estudio estadístico, con variables discretas y continuas.
54. Calcula e interpreta los parámetros estadísticos más usuales en variables bidimensionales para aplicarlos en situaciones de la vida real.
55. Halla las distribuciones marginales y diferentes distribuciones condicionadas a partir de una tabla de contingencia, así como sus parámetros para aplicarlos en situaciones de la vida real.
56. Decide si dos variables estadísticas son o no estadísticamente dependientes a partir de sus distribuciones condicionadas y marginales para poder formular conjeturas.
57. Usa adecuadamente medios tecnológicos para organizar y analizar datos desde el punto de vista estadístico, calcular parámetros y generar gráficos estadísticos.
58. Distingue la dependencia funcional de la dependencia estadística y estima si dos variables son o no estadísticamente dependientes mediante la representación de la nube de puntos en contextos cotidianos.
59. Cuantifica el grado y sentido de la dependencia lineal entre dos variables mediante el cálculo e interpretación del coeficiente de correlación lineal para poder obtener conclusiones.
60. Calcula las rectas de regresión de dos variables y obtiene predicciones a partir de ellas.
61. Evalúa la fiabilidad de las predicciones obtenidas a partir de la recta de regresión mediante el coeficiente de determinación lineal en contextos relacionados con fenómenos económicos y sociales.
62. Calcula la probabilidad de sucesos en experimentos simples y compuestos mediante la regla de Laplace, las fórmulas derivadas de la axiomática de Kolmogorov y diferentes técnicas de recuento.
63. Construye la función de probabilidad de una variable discreta asociada a un fenómeno sencillo y calcula sus parámetros y algunas probabilidades asociadas.
64. Construye la función de densidad de una variable continua asociada a un fenómeno sencillo y calcula sus parámetros y algunas probabilidades asociadas.
65. Identifica fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución binomial, obtiene sus parámetros y calcula su media y desviación típica.
66. Calcula probabilidades asociadas a una distribución binomial a partir de su función de probabilidad, de la tabla de la distribución o mediante calculadora, hoja de cálculo u otra herramienta tecnológica y las aplica en diversas situaciones.
67. Distingue fenómenos que pueden modelizarse mediante una distribución normal, y valora su importancia en las ciencias sociales.
68. Calcula probabilidades de sucesos asociados a fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución normal a partir de la tabla de la distribución o mediante calculadora, hoja de cálculo u otra herramienta tecnológica, y las aplica en diversas situaciones.
69. Calcula probabilidades de sucesos asociados a fenómenos que pueden modelizarse mediante la distribución binomial a partir de su aproximación por la normal valorando si se dan las condiciones necesarias para que sea válida.
70. Utiliza un vocabulario adecuado para describir situaciones relacionadas con el azar y la estadística.
71. Razona y argumenta la interpretación de informaciones estadísticas o relacionadas con el azar presentes en la vida cotidiana.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba tendrá 10 preguntas y se valorará cada una con un punto.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

El alumno deberá alcanzar un mínimo de 5 puntos para la superación de la materia.

ALEMÁN

DURACIÓN DE LA PRUEBA

La duración de la prueba será de una hora y media.

Entrega de un video en un pendrive (temario: "mein Alltag"), duración: 1-2 minutos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

SSGA02C03: Producir textos orales breves, sencillos y de estructura muy simple, adecuados al receptor y al contexto y que traten sobre asuntos cotidianos, habituales o de interés personal, con la finalidad de comunicarse con progresiva autonomía en situaciones de comunicación social en los ámbitos personal, público y educativo.

SSGA02C05: Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves y con una estructura muy simple, transmitidas de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.

SSGA02C06: Comprender el sentido general, los puntos más relevantes y la información esencial en textos escritos breves y sencillos, tanto «auténticos» como adaptados, que traten sobre asuntos prácticos de la vida diaria, o sobre temas cotidianos o de su interés con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes en los ámbitos personal, público y educativo.

SSGA02C07: Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender la idea general, los puntos más relevantes y la información esencial de textos, sean manuscritos, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.

SSGA02C08: Escribir textos breves y sencillos, de estructura y apariencia clara, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos, o que sean de interés propio, respetando las convenciones escritas básicas con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes en los ámbitos personal, público y educativo.

SSGA02C09: Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves, sencillos y con una estructura simple, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.

1º BACHILLERATO- HUMANIDADES

CARACTERÍSTICAS PRUEBAS EXTRAORDINARIAS
SEPTIEMBRE 2019



SSGA02C10: **Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera**, respetar algunas convenciones comunicativas elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

Constará de varios ejercicios escritos que valorarán **la comprensión escrita y la expresión escrita**, el vocabulario así como la gramática implícita en ellos.

Asimismo se valorará **la expresión oral** en forma de modelo monológico, por ello el alumno/la alumna debe entregar un video sencillo en un pendrive o colgarlo en el classroom con código gyhcvcm, donde presentará su día día (“mein Alltag”) con una duración de aproximadamente entre 1 y 2 minutos.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Se valorará sobre 10, debiendo superar el 5 para obtener una nota de aprobado.