

Curso 2020-2021. Optativas 1º de Bachillerato.
 Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales. Dos itinerarios Materias específicas



Humanidades

MATERIAS	1.º CURSO	
Troncales generales	Filosofía	4
	Latín I	4
	Lengua Castellana y Literatura I	4
	Primera Lengua Extranjera I	4
Troncales de opción	Historia del Mundo Contemporáneo	3
	Griego I	Elegir 1 3
	Literatura Universal	Elegir 1 3
Específicas	Educación Física	2
	Cultura Científica	Elegir 1 3
	Dibujo Artístico I	Elegir 1 3
	Segunda Lengua Extranjera I	Elegir 1 3
	Materia troncal no cursada de la modalidad	3
	Religión	Elegir 1 2
	Tecnologías de la Información y la Comunicación I	Elegir 1 2
	Específica / Libre configuración autonómica	
Tutoría		1

Ciencias Sociales

MATERIAS	1.º CURSO	
Troncales generales	Filosofía	4
	Lengua Castellana y Literatura I	4
	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	4
	Primera Lengua Extranjera I	4
Troncales de opción	Economía	3
	Historia del Mundo Contemporáneo	3
Específicas	Educación Física	2
	Cultura Científica	Elegir 1 3
	Dibujo Artístico I	Elegir 1 3
	Segunda Lengua Extranjera I	Elegir 1 3
	Materia troncal no cursada de la modalidad	3
	Religión	Elegir 1 2
	Tecnologías de la Información y la Comunicación I	Elegir 1 2
	Específica / Libre configuración autonómica	
Tutoría		1



Literatura universal
3 horas semanales

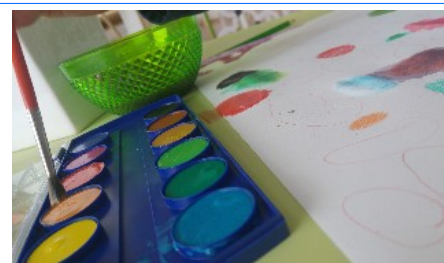
Troncal de opción

EBAU: NO

“Son muchos los que escriben muy bien para no decir nada”. “Cuanto más lectores tiene un libro, peor es”. Esta asignatura es un viaje por todas las falsedades que nos hemos ido contando a nosotros mismos a lo largo de toda nuestra historia. También es un viaje por ese cementerio donde yacen los pocos que escribieron algo con sentido y a los que nadie suele leer. Esta asignatura NO es una simple recopilación de textos o de autores. Estamos en bachillerato y hay que llamar a las cosas por su nombre, lo que se da en llamar espíritu crítico. No. No es lo mismo una persona que lee que otra que no lee. Esta asignatura debería estar prohibida porque no está pensada para que seas el obrero especializado que se espera que seas. Está pensada para tu autosatisfacción y tu autoconocimiento. Peligro social.

El trabajo de clase, algunos trabajos en grupo, el visionado de películas y las lecturas que hagamos marcarán el ritmo de la clase. La nota no se obtiene mediante exámenes, ni hay que memorizar nada. Hay que traer los sentidos abiertos de casa y ganas de disfrutar de lo desconocido y de cuestionar lo conocido, o simplemente ganas de dejarse llevar, de viajar.

https://youtu.be/1zfPEgkYP_o



Dibujo Artístico I y II

3 horas semanales

EBAU:NO

Primer curso:

El bloque I (El dibujo como herramienta) acercamiento al dibujo, bloque II (Línea y forma) está concebido como un núcleo central en torno al cual se articulan los diversos aprendizajes que se plantean en los siguientes bloques.

Los bloques III (La composición y sus fundamentos), IV (La luz. El claroscuro y la textura) y V (El color): expresión gráfico-plástica.

Segundo curso:

El bloque I (La forma. Estudio y transformación) Esquema, apunte, boceto y estudio.

El bloque II (La expresión de la subjetividad) Composiciones figurativas o abstractas.

En los bloques III (Dibujo y perspectiva) y IV (El cuerpo humano como modelo): la representación del espacio y la representación del cuerpo humano.

El bloque V (El dibujo en el proceso creativo) se pretende sintetizar todos los aprendizajes anteriores.

Metodología: Esta asignatura, que tiene una orientación muy práctica y el aprendizaje se sustenta directamente en la experiencia. Se fomentará la autonomía e implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, se promoverá la variedad tanto en las actividades como en los recursos empleados, se realizarán propuestas didácticas que respondan a un enfoque interdisciplinar y se promoverá la presencia de contenidos transversales.

Utilidad: Esta materia permite fomentar en el alumnado la autonomía, investigación y capacidad creadora. Interesante para aquellos que quieran estudiar: Historia, Hª del Arte, Comunicación audiovisual, Bellas Artes, Filosofía y Geografía.



Cultura científica

3 horas semanales

EBAU: NO

Alemán

3 horas semanales

EBAU: NO

Contenido y metodología:

Estudiarás: Estructura y características geológicas de La Tierra; La vida en La Tierra; Avances en Biomedicina; La revolución genética; Nuevas tecnologías en Comunicación e información
Se trabajará a través de la consulta de distintas fuentes de información como: textos, prensa, libros, enciclopedias e internet; realización y exposición de pequeños trabajos; visión de documentales. Se evaluará a través de la realización de trabajos escritos y prácticos.

Estudios posteriores relacionados:

Esta asignatura es muy recomendable para todos aquellos alumnos que deseen proseguir sus estudios en el ámbito de las ciencias, tanto ciencias de la salud como en ciencias y tecnología; en bachillerato o en estudios de Formación Profesional.

Puede ser impartida por el departamento de **Biología y Geología** o por el de **Física y Química**.

Enlace de vídeo de presentación de la asignatura:
<https://youtu.be/6Q-IHKwzfRk>

Contenidos: Se trata de aprender a comunicarse en alemán a través de las cuatro destrezas: expresión oral, escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora.

Los temas que se van a trabajar: las profesiones, el futuro, los planes, los viajes, los cuentos, el pasado, los hábitos del pasado, los acontecimientos, Los alumnos serán capaces de mantener conversaciones sobre estos temas importantes en la vida diaria de las personas.

Metodología: La metodología será activa, participativa, dinámica, comunicativa y funcional. Se basará en diferentes proyectos y actividades, como concursos, bingos, memory en alemán, juegos, exposiciones orales sobre diferentes temas, canciones, películas, etc.

ESTUDIOS POSTERIORES RELACIONADOS: La asignatura es de continuidad en bachillerato. Los estudios a los que se puede acceder con esta asignatura son: Turismo, Filología, Traducción e Interpretación, Piloto, Azafata, Animador Sociocultural, ... Las profesiones para las que se requiere esta asignatura son todas las relacionadas con el turismo, del que vive nuestra isla: Recepcionista, Guía turístico, Piloto, Azafata, Camarero, Dependiente, Animador Sociocultural, ... Para trabajar en cualquier empresa relacionada con los países germanoparlantes como: Siemens, BMW, Volkswagen, Bosch, Audi, Lidl, Mediamarkt, Nivea,... También posibilita el trabajo y los estudios en Alemania, donde se encuentran las mejores universidades del mundo en muchos campos y donde hay poco porcentaje de desempleo.

[PRESENTACIÓN ALEMÁN](#) (Haz Ctrl + clic sobre PRESENTACIÓN ALEMÁN)



Tecnologías de la información y la comunicación I

2 horas semanales

EBAU: NO

Es una materia práctica en la que se fomenta el trabajo colaborativo. En ella analizarás las tecnologías actuales en la sociedad y la influencia de las redes sociales. Te convertirás en un experto en el manejo de aplicaciones en la nube, diseñarás tu propia página Web, crearás un Blog, aprenderás a programar videojuegos y podrás hacer un plan de seguridad para proteger tus equipos de amenazas informáticas.

La materia se estructura en cinco bloques de contenidos:

- Bloque I: “La sociedad de la información y el ordenador”
- Bloque II: “Arquitectura de ordenadores”
- Bloque III: “Software para sistemas informáticos”
- Bloque IV “Redes de ordenadores”
- Bloque V “Programación”

ESTUDIOS POSTERIORES: Está destinada para aquellos alumnos que quieran cursar cualquier estudio, tanto de ciclo como universitarios. Es una importante herramienta para el éxito en sus estudios y en la vida laboral.

Religión

2 horas semanales

EBAU: NO



La religión nos ayuda a comprender la cultura que hemos heredado. La fe está en la raíz de muchas de las expresiones de la cultura europea. Un joven no podrá entender la pintura, la música, la escultura, la arquitectura, la filosofía, la historia, la política, el folclore, las tradiciones, el lenguaje si no conocen en profundidad los fundamentos de la religión católica. Y lo mismo cabría decir, en un nivel más genérico, de una comprensión mínima de las demás religiones, para poder asomarnos a esta “aldea global” en la que vivimos.

En resumen: La asignatura de **Religión** responde de forma completa y coherente a las grandes preguntas, aportando razones para amar, razones para creer y razones para esperar. Ofrece una explicación ordenada y razonada de los fundamentos, contenidos y exigencias morales de la Religión Católica, y logra una comprensión de la vida religiosa adecuada a cada edad y nivel de desarrollo cultural, conociendo el valor e influencia del cristianismo en la Cultura Europea. La religión es el corazón de la escuela, al propiciar que todos los conocimientos y técnicas del resto de asignaturas descansen en una verdadera persona que los pondrá al servicio del bien y la salvación de los hombres; para que en toda actividad humana prime el mandamiento del amor.

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=32As9i9-CVc>