

**SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
OPCIÓN DE ENSEÑANZAS APLICADAS PARA LA INICIACIÓN A LA FORMACIÓN
PROFESIONAL**

Curso 2020-2021. Optativas 4º ESO.

MATERIAS		CURSO
Troncales generales	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Primera Lengua Extranjera	4
	Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas	4
Troncales de opción de enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional	Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional	3*
	Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	3*
	Tecnología	3*
Específicas	Educación Física	2
	Religión / Valores Éticos	1
	Artes Escénicas y Danza	2**
	Cultura Científica	2**
	Cultura Clásica	2**
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	2**
	Filosofía	2**
	Música	2**
	Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN o FRANCÉS	2**
	Tecnología	2**
	Tecnologías de la Información y la Comunicación	2**
	Libre configuración autonómica	Historia y Geografía de Canarias
	Tutoría	1
TOTAL SESIONES		30

* El alumnado cursará dos materias troncales de entre las tres siguientes:

- ❖ Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional.
- ❖ Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial.
- ❖ Tecnología

**En ambas opciones de cuarto de la ESO, el alumnado cursará dos materias específicas de entre las siguientes:

- ❖ Artes Escénicas y Danza
- ❖ Cultura Científica
- ❖ Cultura Clásica
- ❖ Educación Plástica, Visual y Audiovisual
- ❖ Filosofía
- ❖ Música
- ❖ Segunda Lengua Extranjera
- ❖ Tecnología de la Información y la Comunicación
- ❖ Tecnología (materia específica como troncal no cursada)

**SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
OPCIÓN DE ENSEÑANZAS ACADÉMICAS PARA LA INICIACIÓN AL BACHILLERATO**

MATERIAS		CURSO
Troncales generales	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Primera Lengua Extranjera	4
	Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas	4
Troncales de opción de enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato	Biología y Geología	3*
	Física y Química	3*
	Economía	3*
	Latín	3*
Específicas	Educación Física	2
	Religión / Valores Éticos	1
	Artes Escénicas y Danza	2**
	Cultura Científica	2**
	Cultura Clásica	2**
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	2**
	Filosofía	2**
	Música	2**
	Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN O FRANCÉS	2**
	Tecnología	2**
	Tecnologías de la Información y la Comunicación	2**
Libre configuración autonómica	Historia y Geografía de Canarias	1
	Tutoría	1
TOTAL SESIONES		30

Curso 2020-2021. Optativas 4º ESO.

* El alumnado cursará dos materias troncales en función de las siguientes opciones:

- ❖ Biología y Geología, y Física y Química
- ❖ Economía y Latín

** En ambas opciones de cuarto de la ESO, el alumnado cursará dos materias específicas de entre las siguientes:

- ❖ Artes Escénicas y Danza
- ❖ Cultura Científica
- ❖ Cultura Clásica
- ❖ Educación Plástica, Visual y Audiovisual
- ❖ Filosofía
- ❖ Música
- ❖ Segunda Lengua Extranjera
- ❖ Tecnología de la Información y la Comunicación
- ❖ Tecnología (materia específica como troncal no cursada)



Tecnologías de la información y la comunicación I

2 horas semanales

La asignatura de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) prepara al alumnado para desenvolverse en un marco adaptativo. Más allá de una simple alfabetización digital centrada en el manejo de herramientas que quedarán obsoletas en un corto plazo de tiempo, es necesario dotar de los conocimientos, destrezas y aptitudes para facilitar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, de forma que pueda adaptarse con versatilidad a las demandas que surjan en el campo de la Tecnología de la Información.

Contenidos:

Bloque I: Ética y estética en la interacción en red.

Bloque II: “Ordenadores, sistemas operativos y redes”

Bloque III: “Organización, diseño y producción de información digital”

Bloque IV: “Seguridad informática”

Bloque V: “Publicación y difusión de contenidos”

Bloque VI: “Internet, redes sociales, hiperconexión”

Metodología:

El trabajo diario en el aula y para casa se basará en prácticas. Está materia prepara al alumnado que quiera cursar cualquier estudio, tanto de ciclo como universitarios. Es una importante herramienta para el éxito en sus estudios y en la vida laboral.

Imprescindible tener en casa ordenador personal.

Tecnología

2 ó 3 horas semanales
dependiendo de si es troncal
de opción u optativa



Es una materia teórico-práctica en la que se fomenta el trabajo autónomo, con la que pondrán en práctica sus conocimientos a través del desarrollo de proyectos de electricidad, simulación de circuitos electrónicos y diseño de robots.

Los contenidos que se estudian en este nivel son:

- ◆ Electricidad y electrónica analógica.
- ◆ Electrónica digital.
- ◆ Robótica.
- ◆ Las instalaciones en las viviendas.
- ◆ Tecnologías de la comunicación.
- ◆ Tecnologías de la información. Redes.
- ◆ Programación.
 - ◆ Sistemas neumáticos e hidráulicos.
- ◆ Tecnología y sociedad.

ESTUDIOS POSTERIORES: Al alumnado con vocación técnica, esta asignatura le ayuda a sentar las bases para tomar decisiones futuras en su formación, ya que la materia introduce contenidos que serán su referente profesional en carreras universitarias de ingeniería, arquitectura..., o en ciclos formativos profesionales de carácter técnico de diversas familias profesionales (mecánica, electricidad, informática, energías renovables).



“Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial”

3 horas semanales

La asignatura “Iniciación a la actividad emprendedora” de 4 ESO es independiente de la asignatura de 3 ºESO, por lo que se puede cursar aunque no se haya estudiado el curso pasado. Se imparte durante 3 horas a la semana.

Objetivo: acercaros al mundo laboral, al ser una de las opciones que podéis elegir al terminar la ESO. A través de distintos recursos como la WEB de organismos laborales os enseñaremos a hacer una carta de presentación, curriculum-vitae, entrevista de trabajo, y al superarla habréis conseguido un contrato laboral, una nómina, que ya no será nada nuevo para vosotros...Conoceréis también las distintas protecciones con las que podréis contar en caso de sufrir un accidente o enfermedad.

Quizá sois tan emprendedores que en lugar de trabajar para otra persona, tomáis la decisión de trabajar para vosotros y montáis vuestra empresa...No hay problema, os indicaremos los trámites necesarios.

Cómo veis, el mundo laboral puede comenzar “YA” desde el I.E.S. AMURGA.

¡!OS ESPERAMOS!!

Cultura científica

2 horas semanales



En este curso se tratará: el método científico; el origen y estructura del universo y del Sistema Solar; Saludo y calidad de vida; los recursos, los avances tecnológicos e impactos ambientales y los nuevos materiales.

Se trabajará a través de la consulta de distintas fuentes de información como: textos, prensa, libros, enciclopedias e internet; realización y exposición de pequeños trabajos; visión de documentales. Se evaluará a través de la realización de trabajos escritos y prácticos.

Estudios posteriores relacionados:

Esta asignatura es muy recomendable para el alumnado que desee proseguir sus estudios en el ámbito de las ciencias, tanto ciencias de la salud como en ciencias y tecnología; en bachillerato o en estudios de Formación Profesional.

Puede ser impartida por el departamento de **Biología y Geología** o por el de **Física y Química**.

Enlace a vídeo de presentación de la asignatura:

<https://youtu.be/biMmr0OfK5k>

Artes escénicas y danza

2 horas semanales

Esta materia está pensada para el crecimiento personal del alumnado, potenciar su capacidad de encontrarse frente a un público sea del tipo que sea, y para su desarrollo expresivo potenciando su creatividad, características estas fundamentales en cualquier ámbito de la vida humana aunque nuestra futura profesión no vaya orientada hacia el ámbito artístico, pues la creatividad y el saber estar, dirigirse y hablar a los demás es cuanto menos necesario, por no decir de gran ayuda, en el ámbito de las ciencias o de las empresas. Los contenidos impartidos en esta materia son eminentemente prácticos, tales como la reflexión de sentimientos, emociones e ideas, la experimentación y expresión corporal, el empleo del lenguaje en todos sus ámbitos y valoración de las artes escénicas y del importante proceso previo en su construcción. Por este motivo la metodología utilizada también será una metodología práctica y vivencial, con un carácter práctico, dinámico y participativo. Se trabajará la interpretación y representación de textos y obras teatrales, puestas en escena y coreografías. No se harán necesarios en ningún momento los exámenes, pero sí implicación activa en cada proyecto realizado y ejercicio específico, desarrollando de manera específica y muy especialmente la competencia social y cívica y la autonomía e iniciativa personal.

Volvemos a recalcar aquí lo que decíamos al principio del texto, pues siendo esta una materia que tiene una dimensión profesional limitada a aquellas personas que quieran dedicarse al teatro en el futuro, sí que contiene una cantidad de aprendizajes y capacidades que pueden servir en gran manera para todos los ámbitos de la vida.

Más información: <https://www.youtube.com/watch?v=9amkC-PXydg>

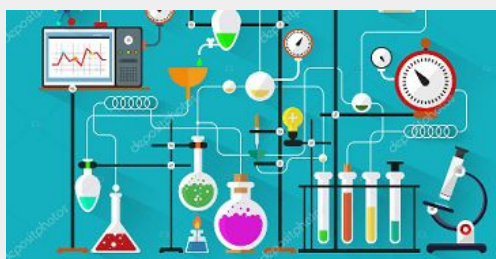
Música

2 horas semanales

La asignatura trabaja 4 bloques de contenidos que son los siguientes “Interpretación y creación”, “escucha”, “contextos musicales” y “música y tecnología”. Como se puede observar estos bloques de contenido, en su mayoría, requieren una metodología eminentemente práctica, priorizándose aquellos que tienen que ver con la música y la tecnología, que se llevan 3 de los 7 criterios de evaluación para este curso. El trabajo en esta asignatura no sólo es práctico sino también inclusivo, haciéndose fundamental el trabajo colaborativo y cooperativo y las dinámicas de grupo, desarrollando así las competencias sociales y cívicas desde su raíz y como una de las más importantes e intrínsecas a nuestra materia. Se trabajará a través de situaciones de aprendizaje, sin libro y sin exámenes, pero con tareas y proyectos que hacen necesario una implicación activa desde el primer instante. Se partirá de las motivaciones del alumnado, pero también se valorará la trayectoria del mismo para salir de su zona de confort y mostrar interés y valorar otras manifestaciones musicales desconocidas para ellos. Trabajaremos proyectos en los que se reflejen las distintas profesiones relacionadas con la música, como la del crítico musical o el técnico de sonido en espectáculos amplios como puede ser la representación de una obra teatral. Trataremos la música actual y las funciones de la misma en los actos de la vida cotidiana e interpretaremos piezas vocales e instrumentales como uno de los pilares fundamentales.

Las profesiones relacionadas con la música son múltiples, y no implican siempre estudios superiores de conservatorio. Ejemplo de ello podría ser los títulos medio y superior de técnico de sonido, el periodismo musical, la historia y ciencias de la música, la musicoterapia como una especialidad de la psicología, o las artes escénicas, la danza y el teatro.

No cabe duda que si buscas un desarrollo holístico e integral de la persona el trabajo a través de la música es una herramienta fundamental para ello.



Ciencias aplicadas a la actividad profesional.

3 horas semanales

Esta materia aportará al alumnado encaminado a estudios profesionales una formación experimental básica, hábitos de trabajo en el laboratorio y las normas de seguridad e higiene, que son fundamentales para abordar los estudios de Formación Profesional en varias familias profesionales: agraria, sanidad, industrias alimentarias, química, vidrio y cerámica, etc.

METODOLOGÍA:

Las Ciencias Aplicadas se imparte con métodos prácticos de la ciencia, sus aplicaciones en la actividad profesional y en los impactos medioambientales que conllevan, así como técnicas básicas de laboratorio. Se evaluará mediante pequeños proyectos de investigación.

CONTENIDO:

- * Técnicas instrumentales básicas de laboratorio. Dedicado al trabajo en el laboratorio, realizarás prácticas sencillas de laboratorio.
- * Aplicaciones de la ciencia en la conservación del medio ambiente. Conocerás los diferentes tipos de contaminantes ambientales, sus orígenes y efectos.
- * Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i). Indagación e investigación, podrás conocer los últimos avances a nivel mundial, estatal y en tu Comunidad Autónoma.
- * Proyecto de investigación. Los alumnos podrán planificar, realizar y presentar un proyecto de investigación elegido por ellos mismos.

ENLACE A PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

https://drive.google.com/file/d/1Q5qtAK1AYR7tTKCCbQQ_TaDvnEt7Ozsz/vi?usp=sharing

ENLACE A VÍDEO DE PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

<https://drive.google.com/file/d/14X9DKoEDZFGqEECbVZxnEFpY-u36VsJ/vi?usp=sharing>

Cultura Clásica

2 horas semanales



La asignatura de Cultura Clásica es una optativa de 3º y 4º de la ESO de 2 horas semanales.

En esta asignatura vemos historia, mitología, religión, lengua y literatura, aspectos de la vida cotidiana (la ciudad, la familia, la educación, la casa, el ocio, las fiestas, juegos deportivos), la guerra y la paz, etc.

Está orientada a l@s alumn@s interesados en comprender cómo era el mundo, dónde se vivía, qué se sabía y creía, qué ha cambiado y qué permanece. Es una materia importante para mejorar y enriquecer la cultura personal, el vocabulario, la ortografía, el léxico científico y técnico, etc.

Vemos y comentamos documentales y películas sobre la historia, mitología, costumbres de griegos y romanos en la Antigüedad. Además, trabajamos por proyectos, porque tan importante como saber es saber hacer.

Visita nuestra asignatura en el siguiente enlace: clickea encima del link:

<https://view.genial.ly/5ebc399999c3dc0d2ad92474/horizontal-infographic-review-cultura-clasica>



EPV

2 horas semanales

Alemán

2 horas semanales

Contenidos

Bloque I: Expresión Plástica, se hace hincapié en la experimentación con materiales, soportes y técnicas diversas.

Bloque II: Comunicación Audiovisual o Lenguaje Audiovisual y Multimedia, en el cuarto curso, se tratan las características del lenguaje visual y audiovisual y el diseño publicitario.

Bloque III: Dibujo Técnico. Aprendizajes teórico-prácticos sobre diferentes formas geométricas y sistemas de representación.

En cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria, el Bloque IV: Fundamentos del Diseño, incluye contenidos que favorecen la realización de proyectos artísticos, creativos, adaptados a diferentes áreas del diseño.

Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas

Utilización de los recursos técnicos y expresivos propios de los lenguajes artísticos y visuales, seleccionando ejemplos cercanos a las experiencias, conocimientos previos, valores y vivencias cotidianas del alumnado. Priorización de los procesos. Reflexión y análisis crítico.

Salidas profesionales.

¿Para qué me puede servir lo que estoy aprendiendo?

En tu vida cotidiana habrá algún momento que tenga que coger un lápiz para hacer un croquis con medidas, montar un mueble siguiendo un plano, escoger un cuadro para decorar una pared, decidir si una publicidad es engañosa... Pero si nos referimos a Carreras y Ciclos Formativos relacionado directamente con la asignatura nos podemos encontrar:

Arquitectura, Arquitectura Técnica, Bellas Artes, Ingenierías, Telecomunicaciones, Arqueología, Imagen y Sonido, Dirección de Cine, Delineación, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico, Diseño de Videojuegos, Diseño de Moda, Artes Gráficas, entre muchas otros.

Contenidos: Se trata de aprender a comunicarse en alemán a través de las cuatro destrezas: expresión oral, escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora.

Los temas que se van a trabajar: la comida, las recetas de cocina, los hábitos saludables, la salud, la enfermedad, los medicamentos, el cuerpo, la ciudad, los edificios, las habitaciones y los muebles. Los alumnos serán capaces de mantener conversaciones sobre estos temas importantes en la vida diaria de las personas.

Metodología: La metodología será activa, participativa, dinámica, comunicativa y funcional. Se basará en diferentes proyectos y actividades, como un concurso Master Chef de recetas en alemán, juegos, exposiciones orales sobre diferentes temas, canciones, películas, etc.

ESTUDIOS POSTERIORES RELACIONADOS: La asignatura es de continuidad en bachillerato. Los estudios a los que se puede acceder con esta asignatura son: Turismo, Filología, Traducción e Interpretación, Piloto, Azafata, Animador Sociocultural, ... Las profesiones para las que se requiere esta asignatura son todas las relacionadas con el turismo, del que vive nuestra isla: Recepcionista, Guía turístico, Piloto, Azafata, Camarero, Dependiente, Animador Sociocultural, ... Para trabajar en cualquier empresa relacionada con los países germanoparlantes como: Siemens, BMW, Volkswagen, Bosch, Audi, Lidl, Mediamarkt, Nivea, ... También posibilita el trabajo y los estudios en Alemania, donde se encuentran las mejores universidades del mundo en muchos campos y donde hay poco porcentaje de desempleo.

Más información, Ctrl Clic [PRESENTACIÓN ALEMÁN](#)



Filosofía

2 horas semanales

Contenidos: Durante el curso se darán los siguientes contenidos:

Bloque 1º “La filosofía”. En este bloque se proponen investigaciones acerca de las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arché/ primeros principios y de sus autores.

Bloque 2º “Identidad personal”. En este bloque se plantea la práctica de algunas teorías psicológicas y filosóficas sobre la personalidad, que se han ofrecido para comprender y responder a la pregunta: ¿quién soy?

Bloque 3º “Socialización”. En este bloque abordaremos primero, la identificación y segundo la comprensión de las teorías sobre el origen de la sociedad, propiciando debates sobre el concepto de civilización y el papel del ser humano como creador y transformador de la cultura.

Bloque 4º “Pensamiento”. Este bloque se centra en profundizar la racionalidad humana y la inteligencia emocional, tomando conciencia de la relación entre ambas.

Bloque 5º “Realidad y la metafísica”. En este bloque se analizan las grandes preguntas metafísicas que suscita la realidad física que nos rodea.

Bloque 6º “Transformación”. En este bloque se analizan las posibilidades que tiene el ser humano de actuar libremente teniendo en cuenta las aportaciones de la ciencia y de la filosofía.

Metodología:

La asignatura propicia modelos de enseñanza cooperativo que conduzcan a un aprendizaje funcional, significativo, con el fin de adquirir un aprendizaje complejo de síntesis, creación, enjuiciamiento y regulación del comportamiento; es decir, reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana. El/ la docente será su guía, acorde a las nuevas metodologías de la enseñanza.

<https://youtu.be/OIWn3RJyPo> ¿Por qué los niños deberían aprender Filosofía?

<https://youtu.be/gKBWkA2GUD8> Merlí ¿para qué sirve la filosofía?

<https://youtu.be/e3BumAX-eME> La Filosofía nos hace críticos, creativos y cuidadosos