

CURSO 2019-20. PROGRAMACIÓN PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO. DTO FILOSOFÍA

Centro educativo: IES Geneto

Estudio (nivel educativo): 2º Bachillerato.

Docente: Miguel Ángel Reyes Pérez

Psicología 2º bachillerato. Su currículo queda establecido en el DECRETO 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio).

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):

El tipo de alumnos que acuden a segundo de bachillerato al IES Geneto pertenecen, en términos generales a clase media-media, media-baja. El origen de nuestros alumnos es diverso y, aunque la mayoría ya han hecho primero de bachillerato en el centro, nos encontramos siempre con alumnos que provienen de otros centros. La mayor dificultad que tenemos con los grupos es la diversidad de niveles e intereses de los alumnos. No obstante, a pesar de esta diversidad, los resultados no suelen ser malos. Habitualmente mejores en Ciencias Naturales que en Ciencias Sociales.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad y estrategias para el refuerzo, planes de recuperación, etc.):

Orientación Metodológica.

En esta programación, como en todas, hay que tratar de conciliar lo que la normativa nos demanda, con respecto a contenidos, métodos aconsejables de trabajo, ... y los alumnos que van a asistir a clase. El modo de trabajo genérico será el de explicaciones del profesor acompañadas de dudas, preguntas, debates y aportaciones de los alumnos. Los exámenes de cada uno de los temas constituirán, siempre que se aprueben, el 100% de la nota. En todos los exámenes se informará por escrito, en el mismo ejercicio, de los criterios de corrección, evaluación del ejercicio, así como del tiempo disponible para hacer el ejercicio. Del mismo modo, cuando se informe a los alumnos de los resultados de los ejercicios, se habilitará un espacio de tiempo para que los alumnos puedan, si lo desean, ser informados por el modo en que se evaluó su ejercicio. Los trabajos, se valorarán de forma independiente.

Al inicio del curso, el profesor informará al alumnado de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y calificación de la asignatura, así como los materiales necesarios, con el fin de mostrar el método de trabajo que se seguirá y de garantizar el derecho a valorar el rendimiento escolar conforme a criterios objetivos.

Atención a la Diversidad.

En bachillerato no cabe la atención a la diversidad. Estamos en un nivel de enseñanza no obligatoria, si el alumno tiene alguna dificultad, debe ser él quien solicite la correspondiente adaptación, que en ningún caso puede darle una ventaja clara sobre sus compañeros. Debe limitarse a dar las mismas oportunidades a todos los alumnos.

Criterios de evaluación.

Criterio de evaluación 1. Construir un marco de referencia global de la psicología a partir del análisis de su evolución, desde los inicios como tratado del alma, a la actualidad como ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales subyacentes y reconocer su carácter teórico y aplicado, identificar sus ramas y especialidades, relacionarla con otras ciencias y valorar su carácter de investigación e innovación, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes, la elaboración de cuadros sinópticos, matrices y mapas conceptuales que le ayuden a relacionar los distintos ámbitos de intervención, describir y explicar las diferentes técnicas y metodologías empleadas y los objetivos que la definen como ciencia. Todo ello, con finalidad de desarrollar una actitud crítica y valorar la aportación de la psicología a la comprensión de los fenómenos humanos.

- Contenidos 1. Análisis de la Evolución histórica de la psicología.
2. Identificación de las dimensiones teórica y aplicada de la psicología.
3. Descripción y valoración de las diferentes técnicas y métodos de investigación.

Criterio de evaluación 2. Analizar las aportaciones de las diversas teorías y corrientes psicológicas, desde sus inicios a la actualidad, identificando y comparando los distintos enfoques a los problemas estudiados mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales y análisis crítico de textos significativos y breves de sus principales autores, con la finalidad de reconocer y explicar las distintas corrientes y valorar y argumentar críticamente y con autonomía, las soluciones aportadas a los problemas planteados.

- Contenidos 1. Reconocimiento de las aportaciones más importantes de las corrientes contemporáneas de la psicología.
2. Análisis crítico de textos significativos de distintos autores para valorar las soluciones planteadas a los problemas estudiados por esta ciencia.

Criterio de evaluación 3. Explicar la evolución del cerebro humano desde un enfoque antropológico, identificando las características que lo diferencian del de otras especies y analizar, mediante el uso de internet, vídeos, atlas anatómicos, fotografías y otros materiales, el funcionamiento y la organización del sistema nervioso central, a partir de la descripción del proceso de transmisión sináptica, y de la localización de diferentes áreas cerebrales y sus funciones: memoria, lenguaje, audición..., con la finalidad de valorar la importancia de la influencia del desarrollo neurológico en la complejidad de la conducta de los individuos.

- Contenidos 1. Identificación de las diferencias anatómicas entre el cerebro humano y el de los animales apreciando la relación entre el desarrollo

neurológico y la evolución de la conducta humana.

2. Análisis de la morfología neuronal y descripción del proceso de transmisión sináptica.

3. Análisis y valoración de la organización del Sistema Nervioso Central, localizando y distinguiendo las principales áreas cerebrales y sus funciones.

Criterio de evaluación 4. Realizar investigaciones acerca de la influencia de los factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento humano, analizando y comparando las informaciones que nos aportan los exámenes bioquímicos y las diferentes técnicas de investigación cerebral sobre el estado de los neurotransmisores y de las hormonas como marcadores psiconeuroendocrinos que facilitan la comprensión de algunas conductas y la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales y explicar sus resultados haciendo uso de diferentes soportes, con la finalidad de valorar el impulso de estas técnicas en la comprensión del comportamiento humano, en la solución de algunas de las patologías existentes y en la identificación de las características, necesidades y diferencias individuales de las personas, contribuyendo así a la aceptación de la diversidad.

Contenidos 1. Identificación de la relación entre la genética y el comportamiento humano, apreciando los efectos de algunas alteraciones sobre diversos trastornos y síndromes.

2. Investigación y estudio de la relación entre el funcionamiento del sistema endocrino y la conducta, apreciando su implicación en determinados trastornos psicológicos.

3. Comparación de las distintas técnicas actuales de investigación del cerebro, Descripción y valoración de sus aportaciones al conocimiento del comportamiento humano.

Criterio de evaluación 5. Elaborar una visión general del procesamiento de la información humana a partir del análisis de las características y funcionamiento de los procesos cognitivos de la percepción, la atención y la memoria comparando las distintas aportaciones de las principales teorías acerca de las variables culturales, motivacionales o personales que influyen sobre estos procesos, las alteraciones o trastornos que se pueden sufrir y las técnicas o estrategias que pueden contribuir a desarrollarlos o mejorarlos, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes y la realización de distintos trabajos y documentos, con la finalidad de valorar la importancia de estos fenómenos en la construcción e interpretación de la realidad y utilizar estos conocimientos en la mejora de su propio aprendizaje desarrollando su iniciativa personal y su capacidad emprendedora.

Contenidos: Percepción. 1. Identificación de los procesos perceptivos y sus elementos.

2. Análisis de las teorías explicativas de la percepción.

3. Identificación de los factores individuales, sociales y culturales que intervienen en la percepción humana.

4. Investigación sobre los efectos de determinados trastornos y fenómenos perceptivos. Atención y Memoria

5. Análisis del funcionamiento de la memoria identificando las características de los diferentes tipos de memoria.

6. Valoración de los procesos de atención- concentración implicados en el funcionamiento de la memoria analizando las alteraciones que pueden sufrir estos procesos.

7. Reconocimiento de las aportaciones de las distintas teorías sobre la atención y la memoria para la mejora del propio aprendizaje.

Criterio de evaluación 6. Analizar y explicar las principales teorías del aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso y sus aplicaciones al campo social y personal, mediante la realización de cuadros comparativos, fichas de registro, análisis de casos, presentaciones informáticas y consulta de fuentes audiovisuales, con la finalidad de reconocer la utilización de estas técnicas en el ámbito de la comunicación y la publicidad y aplicar sus conocimientos a la mejora de su propio aprendizaje y a la reflexión sobre algunos de los condicionantes psicológicos de la conducta.

Contenidos 1. Análisis y comparación de las teorías del aprendizaje.

2. Identificación de los factores intervinientes en el proceso del aprendizaje.

3. Aplicación de los descubrimientos de las distintas teorías del aprendizaje al campo social y personal.

Criterio de evaluación 7. Elabora una visión global de los procesos cognitivos superiores de la inteligencia y el pensamiento, comparando algunas de las teorías explicativas que han intentado describir su naturaleza, sus fases, los factores genéticos y ambientales que influyen en su desarrollo y las técnicas diseñadas para su estudio y medición usando para ello mapas conceptuales, esquemas y fuentes de información como Internet, que le permitan analizar críticamente algunas de sus más importantes constructos, como el concepto de CI o la inteligencia artificial, con la finalidad de apreciar sus aportaciones al campo de la creatividad, la resolución de problemas o la toma de decisiones y valorar la importancia que en la actualidad está adquiriendo las emociones en la comprensión de estos procesos.

Contenidos 1. Análisis y comparación de algunas de las teorías explicativas de la Inteligencia. 2. Investigación de las técnicas de medición de la inteligencia y valoración crítica de su eficacia. 3. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de inteligencia y sus aplicaciones prácticas.

Criterio de evaluación 8. Seleccionar información acerca de las distintas teorías existentes para explicar el concepto de motivación, su clasificación y relación con otros procesos cognitivos, analizando las deficiencias y conflictos que conducen a la frustración y las respuestas posibles ante ella, utilizando mapas conceptuales, tablas o presentaciones informáticas que le ayuden a elaborar conclusiones y desarrollar argumentaciones en colaboración grupal acerca de la relación entre motivación y consecución de logro, con la finalidad de valorar la importancia de este proceso en el desarrollo personal.

Contenidos Motivación: 1. Selección de información sobre las diferentes teorías de la motivación.

2. Elaboración de conclusiones relacionando la motivación con la consecución de logros, en los ámbitos educativo y laboral.
3. Valoración de la importancia de este proceso en el desarrollo personal y en la resolución de conflictos.

Criterio de evaluación 9. Comparar las semejanzas y diferencias existentes entre las distintas teorías de la personalidad, analizando las influencias genéticas, culturales y medioambientales y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos que influyen en su desarrollo y adecuada evolución, valorando críticamente los métodos y estrategias de evaluación y reflexionando acerca de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sobre la naturaleza y etiología de los trastornos mentales. Para ello utilizará esquemas, mapas conceptuales, simulaciones, presentaciones y trabajos de investigación con apoyo en recursos TIC, que le permitan apreciar la importancia de desarrollar una actitud de respeto y comprensión ante las diferencias individuales y los trastornos mentales existentes, así como valorar estos conocimientos para el cuidado de su propia salud mental.

- Contenidos Personalidad. 1. Análisis comparativo de las diferentes teorías de la personalidad.
2. Identificación de los factores genéticos, ambientales, cognitivos y afectivos que intervienen en el desarrollo de la personalidad.
 3. Valoración crítica de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio y evaluación.

Criterio de evaluación 10. Reconocer los distintos tipos de afectos y de emociones y describir su relación con los procesos cognitivos mediante el análisis de sus determinantes y de las diferentes teorías que intentan explicar la afectividad. Ejemplificar las características de los principales trastornos emocionales, así como interpretar la sexualidad como dimensión esencial del ser humano, utilizando para ello cuadros comparativos, esquemas y soportes audiovisuales y haciendo uso de fuentes de información digitales, con la finalidad de valorar la importancia que tienen las relaciones afectivas y sexuales en la maduración y equilibrio de las personas.

- Contenidos 1. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de afectos y emociones.
2. Descripción de las diferentes teorías sobre la emoción y sus trastornos.
 3. Descripción de la fisiología de la respuesta sexual, valorando la importancia de esta dimensión en el desarrollo del individuo.

Criterio de evaluación 11. Buscar información acerca de la influencia de la cultura sobre el proceso de socialización humano y sobre el desarrollo de la personalidad y, mediante el análisis de fenómenos de masas como el deporte o el seguimiento de líderes religiosos, políticos, o artísticos, contrastar las diferencias entre el comportamiento individual y el grupal a través de vídeos, documentales, noticias, etc. con la finalidad de identificar y valorar comportamientos intolerantes o acrílicos, o los efectos de la presión de grupo en la modificación de actitudes generando pautas de prevención ante estas conductas.

- Contenidos 1. Análisis de la influencia de la cultura en el desarrollo psicológico y social de los individuos.
2. Investigación de los factores sociales implicados en el desarrollo de las actitudes.
 3. Análisis de los procesos psicológicos implicados en los fenómenos de masa y su influencia sobre la conducta individual y grupal.
 4. Elaboración de conclusiones y pautas preventivas que eviten las situaciones de vulnerabilidad del individuo frente a la presión de grupo o de las masas.

Criterio de evaluación 12. Discrimina los factores relacionados con la capacidad de liderazgo y analiza las estrategias y recursos de resolución de conflictos laborales como condición necesaria para una adecuada gestión de las organizaciones mediante la investigación sobre técnicas de selección de personal, programas de desarrollo de la motivación en las empresas, creación de ambientes creativos, tratamiento del estrés, evitación del acoso, etc. Con la finalidad de valorar la importancia de la psicología en el mundo laboral y sintetizar las variables individuales, grupales y organizacionales que contribuyen a la creación de ambientes de trabajo psicológicamente saludables.

- Contenidos 1. Búsqueda y selección de información sobre los métodos y técnicas utilizados por la psicología en el ámbito laboral.
2. Valoración de la importancia de la Psicología el desarrollo personal y laboral de los profesionales.
 3. Descripción de los factores psicológicos implicados en el adecuado desarrollo personal y laboral: creatividad, motivación, liderazgo, cooperación.
 4. Búsqueda de información sobre los principales riesgos de salud laboral: estrés, acoso laboral, síndrome del "quemado", etc. con la finalidad de identificar los recursos necesarios para gestionar los problemas.

Sistemas de evaluación alternativos (Art. 2.5, Orden de 3 de septiembre de 2016, BOC n.º 177, de 13 de septiembre): Cuando la inasistencia reiterada a clase del alumnado impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos, que garanticen rigor y transparencia en la toma de decisiones sobre la evaluación.

- Inasistencia prolongada informada previamente: se propondrá (mediante EVAGD, correo electrónico o contacto directo con los padres a través del tutor/a) de la conveniencia de que el alumno siga las clases mediante el contacto con compañeros que le faciliten los apuntes dados en clase, así como de las actividades y trabajos que debe realizar. Del mismo modo, se facilitará a los padres el correo electrónico corporativo del profesor para que el alumno pueda contactar directamente con el profesor y plantearle cuantas dudas y preguntas se le planteen. Todo esto quedará recogido en un compromiso escrito y firmado por el alumnado y por el docente responsable.
- Inasistencia prolongada no informada previamente: se esperará a que el alumno se incorpore a clase.
- Incorporación tardía: en primer lugar se integrará al alumno al ritmo normal de clase, a continuación se estudiará el caso concreto y se plantearán las correspondientes medidas.

En todos los casos, tras el retorno al aula se evaluarán los criterios de evaluación correspondientes a lo trabajado, empleando instrumentos de evaluación cuyas actividades estarán graduadas con diferentes niveles de dificultad, atendiendo a las características y circunstancias del alumno/a. Para aquellos alumnos que, por el motivo que sea, no puedan seguir el método de trabajo propuesto, por un motivo justificado, serán evaluados de acuerdo con la siguiente orientación metodológica: En primer lugar, han de incorporarse a clase, a partir del momento en que ello sea posible, al modo de trabajar del grupo de clase. Ello incluye la realización, con el grupo de clase, de todos los ejercicios y trabajos que se propongan a partir de ese momento. En segundo lugar, habrá que testar y valorar en qué condiciones

está el alumno correspondiente. A partir de ahí, se le hará un programa individualizado que tiene que incluir la valoración de si es factible el que el alumno realice todas las pruebas y trabajos realizados por el resto de los alumnos. Si ello no fuera posible, si es exigible que el alumno demuestre conocer todos y cada uno de los contenidos mínimos de la materia impartidos hasta ese momento, mediante la realización de la correspondiente prueba escrita y realización de trabajos pendientes. Si ello no fuera posible, se remitirá al alumno, en la parte de la programación que no se le haya impartido a las repescas de mayo. En cualquier caso, es necesario hacer un seguimiento del alumno tratando de compensar todas las explicaciones a las que no ha asistido mediante las correspondientes orientaciones. Es el alumno el que tiene que realizar el esfuerzo de ponerse a la misma altura que sus compañeros, el profesor tiene que orientarlo y apoyar dicho trabajo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como "ciencia del alma", a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.
2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.
3. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.
4. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.
5. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).
6. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.
7. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.
8. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.
9. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.
10. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.
11. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
12. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.
13. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.
14. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.
15. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
16. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.
17. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.
18. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.
19. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipofísis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.
20. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.
21. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).
22. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.
23. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.
24. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.
25. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
26. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
27. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.
28. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
29. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.

30. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
31. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.
32. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
33. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.
34. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.
35. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.
36. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.
37. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.
38. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.
39. Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.
40. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.
41. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.
42. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).
43. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.
44. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.
45. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.
46. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas noproyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.
47. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.
48. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.
49. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.
50. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
51. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.
52. Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.
53. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).
54. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.
55. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.
56. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
57. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.
58. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.
59. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.
60. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.
61. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.
62. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

63. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.
64. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.
65. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.
66. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.
67. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.
68. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

Evidentemente estos objetivos, estándares de aprendizaje hay que relacionarlos con la PGA del centro. En este sentido, solo se puede reafirmar lo dicho en el punto cuatro con respecto a los contenidos transversales. Hasta que no se concrete la PGA del centro para el actual curso, se van a tratar de implementar los objetivos priorizados del centro así como todos los contenidos transversales a los que se ha comprometido el centro al asumir los distintos proyectos.

Alumnos que no superen la materia en mayo.

Los alumnos suspendidos en mayo tendrán que hacer un ejercicio en junio. Este consistirá en preguntas sobre los contenidos mínimos de la materia. Se valorará fundamentalmente la adquisición de las habilidades básicas de la materia, sin renunciar al conocimiento y dominio de la totalidad de los contenidos mínimos impartidos durante el curso.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

Concreción de los objetivos al curso:

Introducir los objetivos curriculares de la materia (los oficiales). Sin embargo hay que llevarlos a la realidad del aula y del grupo clase. Hay que ver lo que dice el Departamento sobre los objetivos curriculares. Hay que relacionarlo con las iniciativas estratégicas del centro concretadas en la PGA.

Evidentemente estos objetivos hay que relacionarlos con la PGA del centro. En este sentido, solo se puede reafirmar lo dicho en el punto cuatro con respecto a los contenidos transversales. Se van a tratar de implementar los objetivos priorizados del centro así como todos los contenidos transversales a los que se ha comprometido el centro al asumir los distintos proyectos.

| T | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | | JUSTIFICACIÓN | |
|-----------------------------|--|---|-------------------------------------|------------------------|----------|--|--|-----------|
| | | Criterios de Evaluación Criterios de Calificación (Estándares de Aprendizaje) Competencias Instrumentos de evaluación | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | Bloque I. La Psicología como Ciencia: Introducción a la Psicología. | 01 | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFIJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | | |
| | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. | | | | | | |
| | | .Elaboración de resúmenes, esquemas, comentarios, .Exámenes escritos | | | | | | |
| | Periodo implementación | Primer trimestre Del _____ al _____ | | | | | | |
| | Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | |
| Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | | |
| | Mejora | | | | | | | |
| T | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | | JUSTIFICACIÓN | |
| | | Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | Bloque II. Fundamentos Biológicos de la Conducta: Fundamentos genéticos y neurológicos de la conducta. | 01 | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFIJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | | |
| | | 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20. | | | | | | |
| | | .Elaboración de resumen, esquemas, comentarios, .Exámenes escritos | | | | | | |
| | Periodo implementación | Primer trimestre Del _____ al _____ | | | | | | |
| | Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | |
| Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | | |
| | Mejora | | | | | | | |
| T | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | | JUSTIFICACIÓN | |

| | | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
|-----------------------------|-------------------------------|---|------------------------------------|------------------------|----------|--|-----------|
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | | 04.01. 05. | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFIJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | |
| | | 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31. | | | | | |
| | | .Elab de resúmen, esquem, coment, Exámenes escritos | | | | | |
| | Periodo implementación | Segundo trimestre Del _____ al _____ | | | | | |
| Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | |
| Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | |
| | Mejora | | | | | | |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | T | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | JUSTIFICACIÓN | |
| | | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| | | 05. | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFIJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | |
| | | 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40. | | | | | |
| | | .Elab de resúmen, esquem, coment, Exámenes escritos | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|-----------------------|-----------------|--|---|------------------|
| | Periodo implementación | Segundo trimestre Del _____ al _____ | | | | | | |
| | Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | |
| | Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | Mejora |
| T | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | | JUSTIFICACIÓN | |
| | | Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | Bloque V: Construcción del Ser Humano: Motivación, Personalidad, Afectividad: Motivación y emoción, personalidad, sexualidad humana, adolescencia. | 04. 05 | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | | |
| | | 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57 | | | | | | |
| | | .Elab de resúmen, esquem, coment, Exámenes escritos | | | | | | |
| Periodo implementación | Tercer trimestre Del _____ al _____ | | | | | | | |
| Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | | |
| Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | Mejora | |
| T | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR | FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA | | | | JUSTIFICACIÓN | |
| | | Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación | Modelos de enseñanza y metodologías | Agrupamientos | Espacios | Recursos | Estrategias para desarrollar la educación en valores | PROGRAMAS |
| SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN | Bloque VI. Psicología Social y de las Organizaciones. | 06. 07 | EDIR. MEM. SINE. IBAS | GGRU. TIND. GOHM. GFJ | Aula | Apuntes de clase. Textos, actividades y ejercicios facilitados por el profesor | | |
| | | 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68. | | | | | | |
| | | .Elab de resúmen, esquem, coment, Exámenes escritos. | | | | | | |
| Periodo implementación | Tercer trimestre Del _____ al _____ | | | | | | | |
| Tipo: | Áreas o materias relacionadas | | | | | | | |
| Valoración del Ajuste | Desarrollo | | | | | | Mejora | |

