

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA

Centro educativo: IES GENETO

Estudio (nivel educativo): 3º ESO

Docentes responsables: MARÍA ISABEL QUEVEDO APOLINARIO

GEOGRAFIA E HISTORIA: es una materia troncal de 3º ESO. Su currículo queda establecido en el **DECRETO 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias** (BOC n.º 136, de 15 de julio).

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):

Considerando las características del alumnado, tras consultar su historial académico y el desarrollo de las primeras sesiones de clase, la situación es la siguiente: Hay dos grupos de 3º ESO:

-3ºA: 12 alumnos-2 alumnos repetidores

- 3ºB: 14 alumnos-1 alumno repetidor, y uno tiene pendiente la de 2º ESO. No hay alumnos con NEAE

Sus niveles competenciales de partida son muy diferentes, constatándose esta evidencia en los resultados de la prueba inicial, en la observación directa de las primeras semanas, así como en la información que aparece en los expedientes de los alumnos.

Las principales carencias detectadas hasta el momento en una gran parte del alumnado son:

- 1) Tiene dificultades para organizar sus tareas de estudio, conocimientos básicos poco sólidos, poca concentración, poca autonomía en el trabajo escolar y por lo tanto un bajo rendimiento académico.
- 2) El perfil familiar no es el más favorable para el estudio: Los estudios no son una cuestión prioritaria y se recibe poco apoyo en la realización de actividades escolares y en crear responsabilidades hacia las mismas.
- 3) En general tienen buenas o normales capacidades cognitivas, pero la actitud hacia el estudio es negativa y ésta se refuerza por un clima familiar y del entorno poco favorable al estudio. Con escasas expectativas de futuro y el desinterés general por lo educativo, es muy difícil el desarrollo de todas sus capacidades.

Justificación de la programación didáctica: (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad y estrategias para el refuerzo, planes de recuperación, etc.):

Atendiendo y ajustándonos al PE planteamos la siguiente programación para la materia de Ciencias Sociales para 3º ESO.

La Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) modifica la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo (LOE), desarrollado en Canarias por el Decreto 315/2015 de 28 de agosto, que establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Asimismo señalar la Orden ECD/65/2015 de 21 de enero que describe las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. Finalmente, los nuevos currículos para la Educación Secundaria Obligatoria, desarrollados para la Comunidad Autónoma de Canarias a partir del currículo básico publicado en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre.

Al inicio del curso, el docente informará al alumnado de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y de calificación, con el fin de garantizar el derecho a que su rendimiento escolar sea valorado conforme a criterios objetivos. Además, en cada una de las unidades se indicará claramente cuáles serán los aprendizajes imprescindibles, a fin de orientar el estudio debidamente. En todo momento, el docente intentará que el grupo se integre, participe y alcance los objetivos planteados.

Esta programación tiene como propósito ofrecer al alumnado herramientas que le ayuden a entender el paisaje geográfico como resultado de la interacción de fenómenos geográficos de distinta naturaleza y desarrollar en él destrezas propias del trabajo intelectual como la observación, la comprensión, el análisis, la síntesis, la argumentación y la interpretación; destrezas que pueden hacerse posibles además a través del trabajo corporativo.

En esta programación didáctica se ha organizado y planificado un conjunto de estrategias, procedimientos y acciones contextualizadas al IES Geneto, que favorezcan el desarrollo de las iniciativas estratégicas del centro (motivación por el aprendizaje, mejorar la convivencia proponiendo soluciones para respetar el ejercicio del derecho al estudio y mejora del absentismo).

Por otra parte, en esta programación se van a trabajar los doce criterios de evaluación establecidos en el currículo de la materia y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables, que ponen de manifiesto la relación entre los conocimientos, las competencias y los valores que se trabajarán de manera integrada, si bien dichos estándares podrán suscribirse, en función del tiempo disponible, a los que se consideren prioritarios. Además, desde esta materia se contribuirá al tratamiento de la educación en valores, especialmente en aspectos como la sostenibilidad, igualdad, hábitos de vida saludable y el uso de tecnologías de la información y la comunicación.

La metodología a emplear en los grupos en los que se impartirá la asignatura se adaptará a las características que presenten los alumnos tanto de manera individual como en grupo.

Previo al conocimiento de los mismos no se descarta el empleo de ninguna estrategia y ello con el único fin, fundamental, de lograr el mejor aprendizaje para cada uno de los alumnos.

Con este criterio, se plantea el empleo de distintas metodologías buscando en cada caso la mayor adecuación a las condiciones y características del grupo y de cada uno de los alumnos, así de este modo lo que se pretende como finalidad última es conseguir el máximo aprovechamiento de las capacidades de todos y cada uno de los alumnos.

Se emplearán diferentes sistemas de trabajo que podrán aplicarse tanto en el trabajo en una variedad de agrupamientos de alumnos: en gran grupo, en pequeño grupo o individual. Esto nos permitirá la puesta en práctica de metodologías variadas: enseñanza tutorada, cooperativa, colaborativa,....

En cada caso se establecerán estrategias y se propondrá trabajos que permitan el máximo aprovechamiento. Será importante la orientación de funciones o tareas, que se pueden asignar a los alumnos, y que supondrán la oportunidad para el desempeño de competencias y el aprovechamiento de valores y aptitudes de cada alumno que a su vez servirán de motivación/aprendizaje de sus compañeros. Con este tipo de organización daremos cabida a la atención personalizada y atenderemos a la diversidad de alumnos que pueda plantear el grupo. De igual modo se entiende que con este sistema podremos poner en práctica valores y actitudes que deben ser desarrolladas en todo ciudadano.

Se pretende, en la medida que los grupos y el alumnado lo permita el desarrollo de metodologías activas, inclusivas,... modelos que permitan de un modo eficaz responder a las necesidades de aprendizaje del alumno. Pueden ser tan variados como: Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje orientado a proyectos, contrato de aprendizaje, Exposición de conocimientos, estudios de casos, simulación de juegos,... Se pretenderá conseguir:

- El aprendizaje autónomo del estudiante tutorizado por la profesora.
- Enfocar el proceso de aprendizaje-enseñanza como trabajo cooperativo entre profesor y alumnos.
- Plantear una nueva definición de las actividades de aprendizaje-enseñanza.
- Un modelo educativo en el que adquieran importancia las TICs y sus posibilidades para desarrollar nuevos modos de aprender.
- Centrar el aprendizaje en enseñar a aprender y aprender a lo largo de la vida.
- Que los resultados de aprendizaje, se expresen en términos de competencias genéricas y específicas.

De este modo la tarea del profesor, metodológicamente hablando, estará encaminada a planificar y diseñar experiencias y actividades de aprendizaje coherentes con los resultados esperados teniendo muy en cuenta los espacios y recursos necesarios y por otro lado facilitar, guiar, motivar, ayudar,... a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

De este modo las metodologías elegidas se convierten en el vehículo a través del cual los estudiantes aprenderán conocimientos, habilidades y actitudes, es decir, desarrollarán competencias. Esto significará para nosotros que no existe un único mejor método o camino, sino que el mejor método será una combinación adecuada de diferentes situaciones diseñadas de manera intencional y sistemática, siendo conscientes que si queremos lograr ser eficaces en el aprendizaje debemos establecer criterios sobre el volumen de información y/ conocimiento que han de manejar nuestros estudiantes.

En cualquier caso, no se puede olvidar la relación entre el diseño y otros elementos como son los espacios, los recursos, el número de alumnos, sus características, sus condicionantes,....

El espacio habitual de trabajo será el aula de cada grupo. No se descarta otros lugares y entornos, dependiendo de los contenidos a desarrollar.

Siempre se tendrá como objetivo prioritario el aprendizaje del alumno. Es por ello que se fomentará el hábito de trabajo, el reconocimiento del esfuerzo, la valoración de actitudes,...

Estrategias metodológicas:

Se plantean las siguientes estrategias metodológicas. Algunas de ellas fomentarán el buen clima en el aula, indispensable para lograr la asimilación de los contenidos por parte del alumnado y otras a la consecución de un aprendizaje significativo:

- Se fomentará el trabajo cooperativo, utilizando grupos heterogéneos.
- Se propondrán trabajos y proyectos fuera del aula sobre temas concretos y también trabajos abiertos, para que cada grupo o alumno/a tenga la libertad de realizarlo como considere más adecuado. Con ello, se fomentará la cooperación, la autonomía del grupo, la creatividad y la motivación del alumnado.
- Se fomentará el uso de preguntas abiertas por parte del profesorado, generando la búsqueda de información, curiosidad, creatividad y autonomía del alumnado.
- Se emplearán y proporcionarán recursos y materiales diversos y atractivos, incluyendo el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, para fomentar el interés y la motivación.
- Se utilizarán contenidos y actividades próximas e interesantes al alumnado, para que perciba la utilidad de los mismos.

Modelos de enseñanza

Dentro de este marco metodológico, se integraran diversos modelos de enseñanza: Siempre que lo permita la dificultad y novedad de los contenidos tratados, se planteará un modelo de enseñanza no directiva (END), por organizadores previos (ORGP) o por simulación (SIM). En esos casos, el rol del docente consistirá en guiar, orientar y corregir, haciendo participar a los alumnos mediante comentarios y preguntas frecuentes, que se entremezclen con explicaciones y aclaraciones. Para el resto de sesiones, en algunos casos utilizando como apoyo un libro de texto o materiales y recursos digitales disponibles en el aula virtual, se utilizará la enseñanza directiva (EDIR). Otros modelos: Indagación científica (ICIE), investigación grupal (IGRU) e investigación guiada (INVG).

Agrupamientos:

Los tipos de agrupamientos serán variados y acordes al tipo de actividad a realizar. Para aprendizajes cooperativos, es ideal el trabajo en parejas o en grupos heterogéneos (GHET), pero en determinados momentos en los que se requiere cierta reflexión y autoevaluación es preferible el agrupamiento individual (TIND). También se utilizará el trabajo en gran grupo (GGRU). Además de otros tipos de agrupamiento como: EMOV, GEEXP (de expertos)

Espacios:

La mayoría de las sesiones transcurrirán en el aula ordinaria, aunque también se trabajará en el aula de recursos TIC, y en casa.

Recursos:

Internet, murales, folletos, prensa, móviles, Tablet, libro de texto, mapas, fotocopias, textos, audiovisuales, atlas, gráficas, videos....

Actividades complementarias y extraescolares

El alumnado de este nivel deberá realizar algunas actividades extraescolares y/ o complementarias, organizados desde esta materia o en colaboración con otras. Dichas actividades, espacios y organizadas se especifican en la programación del Departamento de Ámbito Sociolingüístico. Las actividades ya programadas no descartan que pueda llevarse a cabo algunas otras no consignadas en este departamento, previa información y petición al equipo directivo para su incorporación, y aprobación del Consejo Escolar. En ningún caso se llevará a cabo actividad alguna, tanto dentro como fuera del centro, sin la aprobación expresa del Consejo Escolar o, en su caso, la dirección del centro.

Distribución del tiempo

Está recogido en la temporalización de la misma y será consecuente con la diversidad del alumnado que se de dentro del aula y en cada grupo de este nivel

Temporización:

Los criterios de evaluación del curso que nos ocupa, 3º de la ESO se encuentran en el Decreto 83/2016, que establece el currículo de la Educación Secundaria y el Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Canarias, organiza estos contenidos en doce criterios de evaluación, con su correspondiente estándares de aprendizaje evaluable, que han sido distribuida en doce unidades de programación, para facilitar su manejo por parte del alumnado, siguiendo criterios ya establecidos

Primer trimestre: Unidades de programación 1, 2, 3 y 4.(Del 17 de septiembre al 7 de diciembre de 2018)

Segundo trimestre: Unidades de programación 5, 6 y 7. (Del 10 de diciembre de 2018 al 22 de marzo de 2019)

Tercer trimestre: Unidades de programación 8, 9, 10, 11 y 12.(Del 25 de marzo al 21 de junio de 2019)

.Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Atendiendo a los principios educativos esenciales, y en especial a la adquisición de las competencias clave para lograr una educación integral, la educación en valores formará parte de todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, por ser uno de los elementos de mayor relevancia en la educación del alumnado.

El carácter integral del currículo supone que, dentro del desarrollo de las competencias clave, entorno a la educación en valores democráticos, se incorporen en las diferentes áreas de forma transversal contenidos que nuestra sociedad demanda tales como la educación para la tolerancia, para la paz, la educación para la convivencia, la educación intercultural, para la igualdad entre sexos, la educación ambiental, la educación para la salud, la educación sexual, la educación del consumidor y la educación vial

Una de las competencias clave a trabajar es la competencia social y cívica, por ella, entendemos todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para que participen de una forma activa y constructiva en la vida social y política de su entorno. En este sentido, se

fomentará la asunción de valores y actitudes democráticas, tanto desde el punto de vista general (valoración de las instituciones y formas políticas) como del de los comportamientos individuales en la vida cotidiana. Rechazo de todo tipo de actitudes y formas de pensar violentas, antidemocráticas y etnocéntricas.

Se fomentará el desarrollo de la comprensión oral y escrita así como la participación responsable y segura en los nuevos ámbitos socioculturales generados por las Tecnologías de la Información y Comunicación y la Comunicación Audiovisual, buscando en el caso de estas últimas impulsar la autonomía del alumno así como su utilización adecuada y responsable. Así como el afianzamiento del espíritu emprendedor, lo que supone la autonomía e iniciativa personal para ser capaz de imaginar, emprender, desarrollar y evaluar proyectos individuales o colectivos con creatividad, confianza y responsabilidad y sentido crítico.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Todos aquellos alumnos que sufran algún tipo de discapacidad recibirán una enseñanza distinta mediante adaptaciones curriculares realizadas de acuerdo con los departamentos de Pedagogía Terapéutica y de Orientación.
- Adaptar los distintos momentos del proceso de enseñanza- aprendizaje (motivación, contenidos, actividades)
- Asimismo, aquellos alumnos que muestren una capacidad que exceda la normal recibirán una atención especial que aumente sus conocimientos.

En líneas generales, la atención de las necesidades formativas que presenta el alumnado se centrará, en primer lugar, en la resolución de dudas y preguntas que se planteen en el tiempo de clase. Para atender los diferentes ritmos de aprendizaje y evitar que parte del alumnado quede descolgado, se organizarán las actividades de forma que el frecuente trabajo cooperativo ayude en ese sentido. Los diversos agrupamientos podrán dar mayor disponibilidad a la profesora para atender las dudas de los que aprenden a otro ritmo. Se pretende así una atención más personalizada con aquel alumnado que presenta carencias graves en el aprendizaje. Será esencial planificar los aprendizajes de más simples a más complejos. Si ello no fuera suficiente, se ofrece al alumno/a la posibilidad de que pregunte sus dudas también en horario fuera de clase, como en el recreo, en horario de tarde mediante una cita concertada por las partes, o por medio del aula virtual.

En cualquier momento del proceso de aprendizaje, podrán personalizarse planes de refuerzo para alumnos que muestren dificultades en determinadas unidades o en parte de las mismas (que impidan la consecución de ciertos criterios de evaluación), o planes de ampliación para alumnos que alcancen con holgura los criterios de evaluación y muestren interés por continuar aprendiendo más.

Si hubiera alumnos/as en los que se diera la situación de repetición de nivel habiendo suspendido la materia en el curso anterior bajo la metodología actual, se plantean dos supuestos: si se detecta progreso en el aprendizaje con respecto al curso anterior, no es necesario aplicar medidas adicionales; si se percibe que no progresa, se facilitará material de refuerzo (mediante EVAGD, correo electrónico o papel como última opción) que contenga actividades y contenidos elementales sobre los que el alumno debe trabajar en casa. Se hará firmar al alumno un recibí de dicho material.

Además, para facilitar la puesta al día en la materia, así como el refuerzo del alumnado que más dificultades presente, en dicha aula virtual habrá una serie de enlaces y archivos que el alumno puede consultar y mediante los cuales es posible mejorar la comprensión de los conocimientos trabajados

EVALUACIÓN (Orden de 3 de septiembre de 2016, BOC n.º 177, de 13 de septiembre)

A. La evaluación será continua, formativa e integradora. Se llevará a cabo mediante la lista de control de asistencia y retrasos a clase del alumno, la escala de valoración de su participación, trabajo e interés en el aula, la escala de valoración sobre la realización de tareas para casa, y la escala de valoración sobre la adecuación del cuaderno de clase. Además, en diferentes momentos de curso, preferentemente una o dos veces en cada trimestre, se dará la oportunidad al alumnado para que participe de la evaluación, cumplimentando cuestionario y/o lista de control, tanto para evaluar su marcha y conocimientos (autoevaluación), como el desempeño de los compañeros (coevaluación). Esto aportará información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, a tener en cuenta por el profesor.

B. Evaluación sumativa. Junto a la información obtenida con las herramientas reseñadas en el párrafo anterior, la heteroevaluación requerirá de la medición, por parte de la profesora, de ciertos instrumentos de evaluación gracias a los cuales se extraerá información válida para evaluar el proceso de aprendizaje del alumnado. Serán:

* Pruebas escritas. En cada trimestre se llevarán a cabo varios, dependiendo de la duración del trimestre. El contenido de las pruebas girará en torno a uno o varios criterios de evaluación y, por ello, incluirá cuestiones referidas a cada criterio y en cuyo proceso que implique el uso de los contenidos y estrategias trabajadas en clase.

* Productos y trabajos. Referidos a trabajos o subproductos reseñables en las diferentes tareas y proyectos, y sobre todo al producto final de cada uno. Para su elaboración, siempre se facilitarán al alumno con antelación sus características, indicaciones, condiciones y plazo de tiempo. La entrega de los productos será en formato papel o mediante el aula virtual, ya sea individual o en grupo.

Los instrumentos de evaluación seleccionados contribuirán a determinar el grado de adquisición de los aprendizajes contenidos en los criterios de evaluación, con sus estándares y también el grado de adquisición y desarrollo de las competencias clave. Las técnicas de evaluación empleadas por el profesorado serán variadas y acordes con las herramientas, que se apoyarán en las rúbricas derivadas de los criterios de evaluación, con sus descriptores de competencias, facilitados por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias.

Criterios de calificación:

Para calificar l alumnado con nota numérica entre 1 y 10 , se tendrá en cuenta:

-Primer trimestre: Se hallará la media aritmética de las calificaciones de todos los criterios de evaluación obtenidas a partir de los instrumentos de evaluación especificados con anterioridad.

-Segundo trimestre y tercer trimestre: En el caso de aquellos criterios de evaluación que se hayan trabajado también en el primer trimestre (y, en su caso, segundo) trimestre para su calificación se realizará una media ponderada que refleje la evolución del alumnado a lo largo del curso. Con estas calificaciones de los criterios de evaluación, se obtendrá la nota final del trimestre como se describió en el

apartado anterior

Las herramientas de evaluación, la valoración de los instrumentos de evaluación, así como las rúbricas y calificaciones del alumnado, constarán en el cuaderno de aula electrónico de la asignatura con el cual se hará el seguimiento diario de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Se intentará calificar al alumnado siguiendo unos criterios contextualizados con respecto al alumnado y al entorno sociocultural en el que se desenvuelve. Los estándares de aprendizaje evaluables y/o las rúbricas pueden servir de referencia orientativa para la calificación de los criterios de evaluación. Asimismo, los instrumentos de evaluación que se citan en cada unidad de aprendizaje, serán orientativos y podrán estar sujetos a cambios o a la introducción de otros nuevos, dependiendo del momento y circunstancias del proceso educativo

La evaluación será continua, formativa e integradora.

De forma general cada criterio de evaluación se calificará de la siguiente manera:

Cuaderno con todas las producciones del alumno o alumna correspondientes al criterio de evaluación, hasta 1 punto. (Según rúbrica especificada en la programación de aula).

Realización en casa de tareas cortas referentes al criterio de evaluación, y entrega de éstas en tiempo y forma, hasta 1 punto, según rúbrica especificada en la programación de aula. El Departamento ha decidido calificar el esfuerzo y la responsabilidad en la entrega de tareas en tiempo con el objetivo de fomentar hábitos de trabajo diario en un alumnado con alto porcentaje de carencias en este aspecto.

Interés y participación en el aula, puntuable a través de la observación directa, hasta 1 punto. Este criterio está relacionado con la respuesta que el Departamento ha planteado para el desarrollo en el alumnado de aptitudes relacionadas con el esfuerzo, la motivación y el interés en consonancia con una de las Iniciativas Estratégicas.

Pruebas escritas; trabajos monográficos, exposiciones; realización de mapas, gráficos, líneas del tiempo..., hasta 7 puntos.

La nota del trimestre será la media de las notas de los criterios trabajados. La nota del semestre se calculará hallando la media de la suma de la nota de primer trimestre y la de los criterios trabajados en el segundo trimestre. La nota del curso será la media de la suma de la nota del semestre y la de los criterios trabajados durante el tercer trimestre.

Para que la nota de un criterio de evaluación participe en el cálculo de la nota media de la evaluación, será necesario que en dicho criterio se obtenga un mínimo de 3,5 puntos. Una calificación inferior en uno de los criterios implicará el suspenso de la evaluación.

Para la superación de la evaluación se deben recuperar los criterios con nota inferior a 3'5. Los criterios de evaluación superados no se recuperarán.

La superación de la evaluación suspensa se alcanzará cuando todos los criterios de evaluación trabajados en la misma logren una calificación igual o superior a 3'5 y la nota media de los criterios de esa evaluación sea 5 o superior.

ESTRATEGIAS PARA EL REFUERZO Y PLANES DE RECUPERACIÓN

Recuperaciones:

. Las evaluaciones suspensas se recuperarán a medida que el alumnado cumpla los criterios de evaluación establecidos a veces de forma continua, a veces a través de pruebas específicas y/o la entrega de un dossier con las actividades trabajadas durante el trimestre, así como el cuaderno de clase debidamente elaborado si no lo hubiera entregado; todo ello inmediatamente después de cada evaluación trimestral. En el caso de no recuperación por el sistema citado, un segundo sistema alternativo para recuperar los criterios de evaluación suspensos, será la realización de un trabajo-resumen de los temas trabajados que abarque los criterios de evaluación correspondientes, comprobando a través de preguntas orales si el alumno ha alcanzado dichos criterios. En el caso de suspender la materia en junio, la prueba extraordinaria de septiembre consistirá en una prueba escrita correspondiente a los criterios de evaluación suspensos. Los criterios de calificación de dichas pruebas consistirán en una calificación numérica que valorará la exactitud de las respuestas.

Cuando la inasistencia reiterada a clase del alumnado impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos, que garanticen rigor y transparencia en la toma de decisiones sobre la evaluación. Los criterios para la aplicación de la evaluación continua y los porcentajes de faltas para los citados sistemas de evaluación alternativos se contemplan en la PGA del centro.

Inasistencia prolongada informada previamente: se enviarán (mediante EVAGD, correo electrónico o contacto directo con los padres a través del tutor) actividades y tareas para que el alumno las realice en casa durante la ausencia. Deberá enviarlas al docente para que realice su corrección y seguimiento.

Inasistencia prolongada no informada previamente: se enviarán (mediante EVAGD, correo electrónico o contacto directo con los padres a través del tutor) actividades y tareas para que el alumno recupere en casa lo que no ha trabajado por la ausencia. Deberá hacerlas llegar al docente para proceder a su corrección. (Se podrá superar la materia siempre y cuando el alumno realice una prueba escrita al final del curso, con el profesor del área)

Incorporación tardía: se enviarán (mediante EVAGD, correo electrónico o papel) actividades y tareas correspondientes al periodo en el que no pertenecía al centro, de los criterios de evaluación que no trabajó. Deberá hacerlas llegar al docente para proceder a su corrección.

En todos los casos, tras el retorno al aula se evaluarán los criterios de evaluación correspondientes a lo trabajado, empleando instrumentos de evaluación cuyas preguntas estarán graduadas con diferentes niveles de dificultad, atendiendo a las características y circunstancias del alumno.

. Además, al finalizar cada trimestre se entregará a las familias, junto con el boletín de calificaciones, un documento informativo con los criterios de evaluación suspendidos, las dificultades encontradas y las medidas de recuperación de cada criterio que serán el estudio o repaso de todos los recursos y materiales trabajados a lo largo de dicha evaluación para poder aprobar la/s siguiente/s y, por consiguiente, superar la actual.

Las materias pendientes de 2º de ESO se recuperarán a través de la realización de un dossier de actividades, vinculando la misma a la evolución positiva del alumnado en el curso presente, contemplando la evaluación continua. Una segunda opción para recuperar la materia pendiente consistirá en superar la convocatoria extraordinaria de abril-mayo consistente en una prueba escrita que abarque todos los

criterios de evaluación.

Los criterios de calificación para los dosieres de actividades serán los siguientes:

Presentación en tiempo y forma (portada, márgenes, redacción, ortografía, bibliografía...).

Contestación completa y con el rigor y precisión adecuados de todas las cuestiones del mismo.

Contestación correcta a preguntas orales sobre dicho dossier.

Los criterios de calificación para las pruebas escritas y pruebas extraordinarias:

Rúbricas oficiales pero adaptadas al entorno sociocultural del alumnado.

CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA MATERIA:

Los objetivos de la etapa que se han concretado en esta programación son los siguientes

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio responsable de la ciudadanía democrática, donde la participación sea la estrategia para lograr la corresponsabilidad en las decisiones.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje en diferentes contextos de aplicación, como medio de desarrollo personal y social.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, independientemente de la identidad y orientación sexual y de los modelos familiares. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, especialmente la violencia de género y a las fobias hacia la diversidad de identidad sexual, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico y ético, adquirir nuevos conocimientos a través del tratamiento integral de la misma. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación y en el uso de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar y buscar las posibles soluciones a los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el autoconocimiento, la autoestima, el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura, todo ello orientado a la actividad creadora.

j) Conocer, valorar con sentido crítico y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico, cultural y natural, visibilizando la aportación de las mujeres al conocimiento científico y del saber humano.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar el autoconocimiento, la autoestima, la gestión de las emociones, los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la actividad, educación física y la práctica del deporte para favorecer estilos de vida saludables, en pro del desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el impacto del ser humano en el medioambiente y adoptar actitudes responsables hacia el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación para el desarrollo de la creatividad.

Los objetivos de etapa se han concretado en los objetivos del Centro, especificados en el PEC/PGA y esta programación se diseña en consonancia con los mismos, con la finalidad última de conseguir que el alumnado alcance el máximo desarrollo de sus capacidades, individuales y sociales, intelectuales, culturales y emocionales, proporcionar el acceso a las tecnologías de la información y comunicación, para ello en el nivel de 3º ESO se va a:

Continuar trabajando con las estrategias aplicadas en el uso de las TIC.

Priorizar el desarrollo de las competencias de aprender a aprender y la competencia social y ciudadana, que son las que se plasman claramente en los principios y valores del P. E. del Centro, como son el respeto, tolerancia, sociabilidad, empatía, comunicación, comprensión, motivación, esfuerzo, corresponsabilidad. ser ciudadanos, participación, compromiso, democracia, cooperación.

Trabajar los contenidos de manera dinámica, atendiendo a los criterios de evaluación de la materia de 3º de ESO.

Realizar una evaluación del alumnado coherente con la metodología y el planteamiento didáctico.

Desde la **materia de Geografía e Historia** se pretende alcanzar los objetivos generales de etapa que se trabajarán de forma sistemática y constante en todo el proceso de enseñanza aprendizaje y que deberán estar presentes en todas las sesiones de clase, en las actividades complementarias y en las extraescolares del centro y son de forma muy somera los siguientes:

- Conocer, apreciar y respetar aspectos geográficos e históricos.
- Usar y manejar fuentes de información.
- Apreciar las manifestaciones artísticas.
- Conocer derechos, asumir deberes y practicar la tolerancia y solidaridad.

- Crear hábitos de disciplina y estudio.
- Respetar la igualdad.
- Fortalecer la autoestima.
- Conocer, valorar con sentido crítico la cultura y respetar el patrimonio.
- Ser partícipe y tener iniciativa personal (autonomía y responsabilidad).
- Expresarse correctamente tanto oral como por escrito.
- Adquirir hábitos saludables.

S	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTOS DE CENTRO
SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 1. LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS		C6	END EDIR MEM SIM	GHET GGRU EMOV TIND	Aula grupo y aula medusa	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet,	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. . .
	1º.-Identificación y caracterización de los distintos sistemas y sectores económicos y de las relaciones entre ellos.		CL,CACT,SIE, CD,SIEE						
	2º.-Identificación de las caracterización de los sectores económicos europeas y de su evolución		ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 27-33						
	3º.-Valoración de la efectividad de las políticas económicas mundiales y, especialmente, las europeas. económicos entre países europeos.		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						
	Periodo implementación		Del 17 de septiembre al 4 de octubre de 2019						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas							
Valoración del ajuste		Desarrollo							
		Mejora							
	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTOS DE CENTRO

S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 2. LOS PAISAJES AGRARIOS Y MARINOS		C7	END EDIR BAS GRU	GGRU EMOV TIND	Aula grupo Biblioteca	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet, Libro de consulta	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
	1º.-Localización, identificación y análisis de las principales áreas de explotación de los recursos agrarios, naturales y energéticos del mundo.		CMCT, CD, AA, GSC. CL						
	2º.-Explicación de los sistemas de explotación y aprovechamiento de estos recursos		ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 35-36-37-38						
	3º.-Comparación (espacial, económica, política, social...) entre las zonas productoras y las consumidoras de estos recursos y relación con su grado de desarrollo.		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						
4º.-Principales diferencias entre las energías alternativas y tradicionales, reconocimiento de las ventajas e inconvenientes de cada una de ellas, principalmente de los efectos medioambientales. Utilización de diferentes fuentes geográficas para la elaboración de informes, gráficas o tablas comparativas para la explicación de las relaciones existentes entre áreas de explotación y de consumo de materias primas									
Periodo implementación		Del 7 de octubre al 25 de octubre de 2019							
Tipo:		Áreas o materias relacionadas							
Valoración del ajuste	Desarrollo								
	Mejora								

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO	
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 3 LOS ESPACIOS MINEROS E INDUSTRIALES 1º.-Localización, identificación y análisis de las principales regiones productoras de energía y las zonas industrializadas del planeta. 2º.-Vinculación entre las zonas productoras y consumidoras de energía y de bienes industriales. 3º.-Explicación de las transformaciones producidas en el sector secundario, de su distribución desigual, de su diferente grado de desarrollo y de las repercusiones ambientales, económicas, sociales, etc. 4º.-Estudio de distintas fuentes geográficas para extraer información, realizar comparaciones, construir argumentos...y comunicación de los resultados obtenidos.	C8	MEZCLA Varios:	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet,	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..	
		CMCT, CD, AA, CSC. CD							
		ESTÁNDARES/ RÚBRICAS ORIENTATIVO 39-40							EDIR END MEM IGRU
		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados							
	Periodo implementación	Del 4 de noviembre al 15 de noviembre de 2019							

	Tipo:	Áreas o materias relacionadas			
	Valoración del ajuste	Desarrollo			
		Mejora			

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN				
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO		
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 4 EL SECTOR TERCIARIO 1º.-Clasificación de los medios de transporte y valoración de su impacto en el desarrollo de las regiones 2º.-Análisis crítico del comercio global y sus repercusiones económicas, sociales y ambientales. 3º.-Realización de mapas y dossier donde se analice el transporte y el comercio de productos agropecuarios a escala mundial 4º.-Comparación de la población activa por sectores económicos y entre países para contrastar el su grado de desarrollo económico. 5º.-Explicación y análisis de la importancia del sector terciario en el PIB por países.		C9	MEZCLA Varios:	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet,	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..		
			CL, CMCT, CD, AA, , CSC.							EDIR END MEM IBAS ORGP.	Aula Medusa
			ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 41-42								
			Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados								
Periodo implementación		Del 20 de noviembre al 5 de diciembre de .2018.									
Tipo:		Áreas o materias relacionadas									
Valoración del ajuste	Desarrollo										
	Mejora										

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN			
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO	
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 5 LAS DESIGUALDADES ECONÓMICAS EN EL MUNDO 1. Análisis del desigual reparto de la riqueza contrastando la diferencia entre la deuda externa de países desarrollados y en desarrollo. 2. Elaboración e interpretación de mapas en los que se reflejen áreas de contrastado nivel consumo y comercio desigual. 3. Exposición de las consecuencias del desigual reparto de la riqueza y las razones políticas, económicas y sociales que lo explican, y su relación con algún conflicto bélico actual. 4. Reflexión y valoración de las medidas políticas y económicas puestas en marcha para superar las situaciones de pobreza en el mundo.		C11 CL, AA, CSC ,CMCT ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 46-47-48-49 Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados	END EDIR IBAS ORGP	TIDT GGRU GHOM EMOV	Aula grupo	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet, Murales	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..	
	Periodo implementación		Del 10 de diciembre al 10 de enero de .2020.							
	Tipo:		Áreas o materias relacionadas							
	Valoración	Desarrollo								

	del ajuste	Mejora				
--	------------	--------	--	--	--	--

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 6 LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN CANARIAS 1.-Identificación de los rasgos y de las interrelaciones que caracterizan los diferentes sectores económicos en Canarias: la actividad agraria, la pesca, el sector servicio (los medios de transporte y las comunicaciones, el turismo y su relevancia). 2.-Identificación de las zonas de actividad económica: polígonos y áreas industriales, zonas portuarias, etc. 3.-Reconocimiento de las peculiaridades de Canarias en el marco geopolítico mundial. Análisis de la situación actual del modelo económico, su evolución reciente y perspectivas de futuro. 4.-Valoración los problemas medioambientales derivados de las actividades económicas.	C10	EDIR END IBAS GGRU	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Trabajos, ejercicios, mapas, informes, vocabulario, situaciones de aprendizaje y pruebas objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
		CL,CMCT,AA,, CSC						
		ESTÁNDARES/ RÚBRICAS ORIENTATIVO 21-27-33-38-42						
		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						
	Periodo implementación	Del 13 de enero al 3 de febrero de 2020.						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas							
Valoración	Desarrollo							

	del ajuste	Mejora				
--	------------	--------	--	--	--	--

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 7 PUEBLOS Y CIUDADES.- 1.- Diferenciación de los elementos que configuran lo urbano y lo rural en Europa. 2.-Caracterización del proceso de urbanización, sus pros y contras en el mundo, Europa y España. 3º.-Localización en un mapamundi de las grandes áreas urbanas y los flujos de intercambio 4.-Explicación de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo Identificación de las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 5.-Análisis del papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones y la influencia para sus habitantes y el entorno...	C12	Mezcla Varios:	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Trabajos, ejercicios, mapas, informes, vocabulario, situaciones de aprendizaje y pruebas objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
	CMCT, CD, AA. CL	EDIR END IBAS GGRU						
	ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 24-28-29-43-44-45	Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizado						
	Periodo implementación	Del 4 de febrero al 21 de febrero de 2020						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas							

	Valoración del ajuste	Desarrollo				
		Mejora				

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 8 LA EDAD MODERNA HUMANISMO Y RENACIMIENTO 1.-Reconocimiento y explicación de los diversos factores que determinan el paso de la Edad Media a la Edad Moderna. 2.-Valoración de la importancia del humanismo para explicar los cambios sociales, políticos, económicos y culturales que se producen en este momento histórico y su alcance posterior.	C1	EDIR END IBAS GGRU	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Lecturas imágenes, gráficos y actividades del libro Atlas de Geografía Internet,	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
		CMCT,CSC,SIEE,CEC						
		ESTÁNDARES/ RÚBRICAS ORIENTATIVO 90-91-92						
		SSe utilizaran aquaquellos referentes al clal criterio utilizado						
	Periodo implementación	Del 24 de febrero al 20 de marzo de .2020.						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas							
Valoración del ajuste	Desarrollo							
	Mejora							

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
	UNIDAD 9 LOS REYES CATÓLICOS Y LAS GRANDES EXPLORACIONES 1.-Explicación de los procesos de formación de los imperios coloniales de la Edad Moderna. 2.-Valoración del papel jugado por la ciencia y los humanistas en los grandes descubrimientos geográficos 3.-Análisis de las consecuencias de los procesos de conquista y colonización para los diferentes territorios involucrados.	C3 CL, CMCT, AA. CSC, . ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 93-94-95-96-97	Mezclas Varios EDIR END IBAS JURI	TIND GHET GGRU	Aula grupo	Trabajos, ejercicios, líneas del tiempo, informes, vocabulario, situaciones de aprendizaje y pruebas objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del

<p>4.-Contrastación de diversas fuentes (primarias y secundarias) para la formación de una opinión propia y argumentada sobre el proceso histórico objeto de estudio.</p> <p>5.-Análisis del proceso de formación de los estados europeos modernos.</p> <p>6.-Caracterización de los principales sistemas políticos de la Europa moderna.</p> <p>7.-Análisis del proceso de formación de la monarquía hispánica: desde los Reyes Católicos hasta el final de la dinastía de los Austria.</p> <p>8.-Explicación de las relaciones entre las diferentes potencias europeas: la política de alianzas y los principales conflictos</p> <p>9.-Tratamiento de diversas fuentes para la obtención de información sobre el periodo objeto de estudio.</p> <p>10.-Formación de una visión histórica del proceso de construcción de los estados europeos.</p>		<p>Mapa</p> <p>Se utilizaran aquellos referentes al criterio o criterios utilizados</p>					<p>mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA</p>	<p>Patrimonio y las Redes</p> <p>Respeto por el medio ambiente. ..</p>
Periodo implementación		Del 23 de marzo al 13 de abril de 2020						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas						
Valoración del ajuste	Desarrollo							
	Mejora							

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTOS DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 10 LA EUROPA DE CARLOS V Y FELIPE II 1.- Análisis del proceso de formación de los estados europeos modernos. 2.- Caracterización de los principales sistemas políticos de la Europa moderna 3.- Análisis del proceso de formación de la monarquía hispánica: desde los Reyes Católicos hasta el final de la dinastía de los Austria. 4.- Explicación de las relaciones entre las diferentes potencias europeas: la política de alianzas y los principales conflictos. 5.- Tratamiento de diversas fuentes para la obtención de información sobre el periodo objeto de estudio. 6.- Formación de una visión histórica del proceso de construcción de los estados europeos.	C3	END EDIR MEM SIM	GHET GGRU EMOV TIND	Aula grupo y aula medusa	Trabajos, ejercicios, líneas del tiempo, informes, vocabulario, situaciones de aprendizajes y prueba objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
		CL,CMCT, AA,,CSC						
		ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 93-96-97						
		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						

Periodo implementación		Del 14 de abril al 8 de mayo de 2020				
Tipo:		Áreas o materias relacionadas				
Valoración del ajuste	Desarrollo					
	Mejora					

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN		
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 11 EL ARTE Y LA CULTURA EN LA EDAD MODERNA		C4	MEZCLA Varios: EDIR END MEM IBAS ORGP.	TIND GHET GGRU	Aula grupo Aula Medusa	Trabajos, ejercicios, líneas del tiempo, informes, vocabulario, situaciones de aprendizajes y prueba objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
	1.-Identificación de las características de los estilos artísticos de la Edad Moderna (Renacimiento y Barroco)		CD, AA, CSC. CEC						
	2.-Aplicación de los conocimientos para analizar obras de arte de estos estilos artísticos		ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 98-99						
	3.-Contextualización y caracterización de la sociedad de la que son producto las obras artísticas.		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						
	4.-Utilización de diversas herramientas para el acceso de la información								
5.-Desarrollo de actitudes de valoración, respeto y disfrute del patrimonio histórico-artístico.									
Periodo implementación		Del 11 mayo al 29 de mayo de 2020							
Tipo:		Áreas o materias relacionadas							
Valoración	Desarrollo								

	del ajuste	Mejora				
--	------------	--------	--	--	--	--

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROYECTO DE CENTRO
S SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 12 CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE CANARIAS 1.-Caracterización y contextualización del proceso de conquista de Canarias. 2.-Caracterización del modelo organizativo implantado en las islas de señorío y de realengo tras la colonización del archipiélago. 3.-Valoración del impacto que ambos procesos supusieron en la población indígena 4.-Búsqueda, selección y tratamiento de diversas fuentes para explicar el proceso histórico objeto de estudio. 5.-Conocimiento y valoración del Patrimonio histórico de Canarias	C5	END EDIR IBAS ORGP	TIDT GGRU GHOM EMOV	Aula grupo	Trabajos, ejercicios, líneas del tiempo, informes, vocabulario, situaciones de aprendizajes y prueba objetivas (exámenes)	La educación en valores ha de permitir que el alumnado construya aprendizajes significativamente e integre valores en su acción, con actitudes y comportamientos basados en acciones libremente asumidas mediante la reflexión y el análisis. Vinculados a los diferentes planes o programas desarrollados en el PEC y en la PGA	Escuelas para la igualdad , en relación con la convivencia, educar para la igualdad, la mejora de la comunicación lingüística, Plan Lector y uso de la Biblioteca , las TIC, Huerto Escolar, la Radio, defensa del Patrimonio y las Redes Respeto por el medio ambiente. ..
		CEC, AA, CSC,CMCT						
		ESTÁNDARES/RÚBRICAS ORIENTATIVO 53-54-60-94						
		Se utilizaran aquellos referentes al criterio utilizados						
Periodo implementación	Del 1 de junio al 19 de junio de 2020							
Tipo:	Áreas o materias relacionadas							

	Valoración del ajuste	Desarrollo				
		Mejora				

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 3º ESO:

1. Reconocer y explicar los principales factores políticos, sociales, económicos y culturales que justifican el surgimiento de la Edad Moderna como una nueva etapa histórica, haciendo especial hincapié en la importancia de la cultura humanística renacentista y en la posición de la ciencia, la filosofía y el arte, así como en los antecedentes del período y en la valoración de su influencia en la cultura, la ciencia y el arte de los siglos posteriores.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado maneja distintos criterios para establecer una periodización de la Historia y reconoce, mediante el estudio y tratamiento de diferentes fuentes históricas, la complejidad de los hechos, acontecimientos y procesos que se emplean para justificar el Renacimiento y el humanismo como el inicio de la Historia Moderna. Para ello deberá analizar las transformaciones de todo tipo que se producen en Europa desde finales de la Edad Media reflejadas fundamentalmente en el legado

2. Explicar el proceso de formación de los imperios coloniales de la Edad Moderna y valorar los avances científicos y la visión humanista del mundo como factores que impulsaron los grandes descubrimientos geográficos y la conquista y colonización de los nuevos territorios, analizando sus consecuencias mediante la comparación de fuentes históricas y actuales para comprender el protagonismo de los distintos Estados modernos involucrados y su alcance posterior.

Con este criterio se pretende que el alumnado analice las causas del descubrimiento, la conquista y la colonización de América, valore su trascendencia, y reconozca sus huellas en el mundo actual, haciendo especial hincapié en las consecuencias del humanismo como propulsor de una nueva visión del mundo para Europa, España y los nuevos territorios y contrastando diferentes versiones en fuentes textuales y audiovisuales para formarse una opinión propia y argumentada del proceso.

3. Analizar la trayectoria histórica de los principales estados europeos durante la Edad Moderna con la finalidad de distinguir entre sus características y la de los reinos medievales, haciendo especial hincapié en el proceso de formación de la monarquía hispánica desde la Unión dinástica de Castilla y Aragón hasta el final de los Austrias y vincular esto con el sistema de relaciones exteriores característico de los siglos XVI y XVII, así como con la reforma protestante y la contrarreforma católica, mediante la selección y el tratamiento de distintas fuentes.

Con este criterio se pretende que el alumnado sea capaz de obtener información de distintas fuentes (literarias, documentales, artísticas, etc.) para seleccionar y explicar los rasgos elementales de los sistemas políticos de la Europa moderna (Monarquías Autoritarias, Parlamentarias, Absolutas y Repúblicas...), profundizando en el desarrollo de las principales fases de la monarquía hispánica desde los Reyes Católicos, así como en las políticas de alianza y en los conflictos que se desatan entre los distintos Estados (Guerra de los “Treinta Años”, “Guerras de Religión”) con la finalidad de construir una visión del proceso de formación de la Europa actual fundamentada históricamente y las obras que son producto del humanismo, la ciencia y la filosofía de la época.

4. Identificar las principales características de los estilos artísticos de la Edad Moderna (Renacimiento y Barroco) aplicando este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos en Europa, América, España y Canarias para caracterizar la época histórica en la que se desarrollaron apreciando su valor patrimonial como fuente histórica.

Con este criterio se trata de verificar que el alumnado diferencia los elementos esenciales de los estilos artísticos de la Edad Moderna (Renacimiento y Barroco), y aplica este conocimiento al análisis de obras relevantes o fragmentos de ellas utilizando las TIC y otras vías de acceso a la información como las visitas reales o virtuales a exposiciones itinerantes, colecciones museográficas, cascos históricos, etc., siendo además capaces de inferir las características de la sociedad en la que se realizaron. Con ello se pretende que desarrolle actitudes de valoración, respeto y disfrute ante la diversidad y riqueza del patrimonio histórico-artístico y que muestre una disposición favorable hacia la participación en acciones individuales y colectivas dirigidas a su defensa y conservación.

5. Relacionar el proceso de conquista de Canarias con el marco geopolítico de la expansión europea bajomedieval e identificar sus rasgos principales así como las características políticas, económicas y sociales del proceso de colonización y del nuevo modelo organizativo implantado en el Archipiélago, distinguiendo entre islas de señorío y de realengo, con la finalidad de valorar el impacto de todo ello en la realidad actual de Canarias.

Con este criterio se pretende que el alumnado sea capaz de manejar distintas fuentes (narrativas, documentales, arqueológicas, artísticas, etc.) y analizar algunos de los contextos históricos significativos de las islas, así como de sus espacios museísticos para seleccionar y tratar información que le permita explicar los efectos sobre el Archipiélago de la expansión atlántica de los reinos bajomedievales, los mecanismos comerciales, evangelizadores, políticos, etc., de interacción y aculturación desplegados por los europeos (genoveses, portugueses, catalano-mallorquines, normandos, castellanos, etc.), sus repercusiones sobre las respectivas poblaciones indígenas, el proceso de conquista señorial y de realengo y, finalmente, la colonización e incorporación de Canarias a la Corona de Castilla. El alumnado deberá conocer y valorar la diversidad y riqueza del Patrimonio histórico de Canarias derivado de este proceso y analizar críticamente su incidencia en la construcción actual de la identidad canaria.

6. Identificar las características de los distintos sistemas y sectores económicos y las relaciones entre ellos, en el contexto de sus respectivos modelos sociales y políticos, profundizando específicamente en la evolución y el comportamiento de los casos europeos, mediante la búsqueda, contraste, análisis, síntesis e integración de información procedente de distintas fuentes, para crearse una opinión crítica y argumentada sobre éstos.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado utiliza fuentes diversas (gráficas, narrativas, estadísticas, periodísticas, informes y documentos de diferentes instituciones como el BCE, FAO, FMI, entre otras ...) en las que se presenta información en formatos variados, sobre los sectores económicos y las políticas desarrolladas al respecto, para identificar las principales características de los distintos sistemas económicos mundiales y sus interrelaciones y, especialmente, de las políticas y los sectores económicos en Europa, con la finalidad de construir una opinión argumentada que le permita debatir sobre su efectividad

7. Localizar identificar y analizar las principales áreas de explotación y producción de los recursos agrarios, naturales y energéticos del mundo y comparar sus características con las de las zonas consumidoras, a través del estudio de distintas fuentes geográficas (cartográficas, estadísticas, gráficas...) con la finalidad de explicar los sistemas de explotación y aprovechamiento de estos recursos e inferir sus consecuencias medioambientales, políticas, económicas y sociales, valorando las ventajas de las energías alternativas

Con este criterio se trata de evaluar que el alumnado, mediante el uso de fuentes cartográficas localiza, sitúa e identifica las zonas productoras y consumidoras de recursos naturales y agrarios y, a partir de la comparación entre ambas, es capaz de caracterizar el modelo económico y de relacionarlo con el grado de desarrollo. Además, a través de diferentes fuentes de información y en contextos variados (reales, simulados, virtuales...) debe diferenciar entre las energías alternativas y las tradicionales, reconocer los respectivos efectos ambientales de su utilización y las repercusiones políticas y económicas que tiene para dichas zonas, señalando las ventajas e inconvenientes que supone el uso de cada una de ellas.

8. Localizar, identificar y analizar las principales regiones industrializadas del planeta y su vinculación con las zonas productoras y consumidoras de energía, a través del estudio de distintas fuentes geográficas, con la finalidad de explicar su distribución desigual, las transformaciones que se reconocen en el sector secundario y las repercusiones de estas actividades en el entorno y en las relaciones de intercambio global

Con este criterio se persigue verificar que el alumnado selecciona, trata e interpreta diferentes fuentes geográficas (cartográficas, gráficas, textuales, estadísticas...) para localizar e identificar las zonas productoras de energía y de bienes industriales más destacadas del mundo y las compara con las zonas consumidoras, extrayendo argumentos dirigidos a explicar de forma escrita y oralmente, su diferente grado de desarrollo y sus repercusiones ambientales, económicas, sociales, etc.

9. Comparar el grado de desarrollo de distintas regiones del planeta mediante el análisis de diversas fuentes en las que se muestre la aportación al PIB de los sectores económicos y la población ocupada en cada uno, valorando el peso diferencial del sector terciario y su implicación en la economía global, así como la importancia de los medios de transportes y sistemas de intercambio para explicar las relaciones económicas que se establecen entre países y zonas.

Con este criterio se pretende que el alumnado utilice tipos de fuentes variadas para documentarse y elaborar conclusiones sobre el peso de los diferentes sectores económicos y su relación con el desarrollo desigual de las regiones del planeta, analizando el papel de los medios de transporte y de las nuevas tecnologías de la comunicación en las relaciones comerciales nacionales e internacionales, mediante distintos recursos (representaciones cartográficas, tablas, gráficos de todo tipo, etc.). Del mismo modo, se trata de que tome conciencia de la creciente globalización de la economía y de los agentes y factores responsables de las desigualdades existentes.

10. Identificar los rasgos que caracterizan los diferentes sectores económicos en Canarias y reconocer sus peculiaridades en el marco geopolítico en el que se inserta nuestra Comunidad Autónoma, para analizar la situación actual y los problemas y retos a los que se enfrenta, y debatir sobre sus perspectivas de futuro.

Con este criterio se trata de verificar que el alumnado es capaz de utilizar la información y conocimientos obtenidos sobre los sectores económicos, la interrelación entre ellos y las consecuencias sociales, medioambientales, políticas...para aplicarlos a Canarias con el objetivo de caracterizar el modelo económico y su evolución reciente y poder debatir de manera crítica y argumentada sobre éste y las perspectivas de futuro.

11. Analizar fuentes textuales, gráficas, estadísticas, cartográficas, etc. en las que se reflejen el contrastado nivel de consumo, el comercio desigual, y la deuda externa entre países desarrollados y en desarrollo para descubrir las desigualdades socioeconómicas en el mundo, argumentando las consecuencias que se derivan de ello y analizando las relaciones causales con algunos de los conflictos bélicos de la actualidad.

Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de relacionar el funcionamiento del comercio, las políticas de los organismos comerciales internacionales y regionales y los índices de consumo interior de países con diferentes grados de desarrollo económico como Brasil y Francia, para lo que creará mapas conceptuales haciendo uso de la tecnología de la información y la comunicación, en los que se refleje el funcionamiento y la conexión entre los distintos aspectos citados; Asimismo, con la información obtenida mediante el análisis de diversos textos, mapas, gráficos, etc., realizará un informe o cualquier otro producto de síntesis en los que explicitará las relación entre algún conflicto bélico actual y el desigual reparto de la riqueza y las razones políticas, económicas y sociales que lo explican, incluyendo la representación cartográfica de las principales áreas en conflicto y valorando la efectividad de las medidas que se han puesto en marcha para superar las situaciones de pobreza en el mundo.

12. Identificar las características del espacio urbano y sus formas de ocupación, los diferentes tipos de ciudad según su morfología y función y explicar el creciente proceso de urbanización en el mundo, Europa y España a partir del análisis y comentario de diversas fuentes (cartográficas, imágenes, gráficos...), así como reconocer el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones, valorando los aspectos positivos y negativos que estos espacios generan para sus habitantes y el entorno.

Con este criterio se trata de verificar que el alumnado es capaz de elaborar gráficas de distinto tipo (lineales, de barras, de sectores, etc.) con datos económicos y demográficos y de utilizar diferentes fuentes de información (textual, gráficas, mapas temáticos, mapas mundi, planos...) en soporte virtual o analógico, para extraer, sintetizar y exponer información que haga referencia a las características diferenciales entre los espacios rural y urbano, los tipos de ciudades, el proceso de urbanización, a la evolución del crecimiento de la población urbana, y a las principales líneas de intercambio internacionales, con la finalidad de evaluar y debatir sobre las ventajas y desventajas que el proceso de urbanización y estos espacios generan desde un punto de vista ambiental, económico, social...

ESTÁNDARE DE APRENDIZAJE EVALUABLES DE 3º ESO: _

- 21 Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.
- 24 Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
- 27 Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
- 28 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
- 29 Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
- 33 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
- 34 Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.
- 35 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
- 36 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
- 37 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
- 38 Identifica y nombra algunas energías alternativas
- 39 Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.
- 40 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo
- 41 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.
- 42 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.

- 43 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
- 44 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
- 45 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
- 46 Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
- 47 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
- 48 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
- 49 Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
- 53 Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
- 54 Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
- 60 Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
- 90 Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- 91 Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- 92 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- 93 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
- 94 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- 95 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
- 96 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
- 97 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".
- 98 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
- 99 Identifica obras significativas del arte Barroco.