

DIRIGIDO A : TODO EL CENTRO

TÍTULO: “**TEJIENDO IGUALDAD**”

La idea es que concienciamos al alumnado que los problemas sobre la igualdad no tienen una solución inmediata, sino que requiere un proceso de educación desde nuestro nacimiento, y es por lo que se justifica el título del proyecto; hay que ir “tejiendo” poco a poco, y entre tod@s, las soluciones, pero primero hay que hacer un diagnóstico de lo que puede estar pasando en nuestro entorno.

IDEAS PREVIAS: El/la tutor/a elegirá libremente las cuestiones que quiera plantear en base a la madurez de su grupo y, obviamente, al nivel en el que se encuentra o plantear cualquier otra que considere oportuna.

¿Qué es la igualdad?

¿Qué significa que haya problemas de igualdad?

¿Qué casos conoces donde se refleje la desigualdad? ¿Por qué se dan? ¿Cuál podría ser el origen de dichas situaciones? (sería ideal generar un gran debate donde se pueda opinar libremente y sin prejuicios, respetando la diversidad de criterios, aunque sea contrario a lo deseable, ya que es la única manera de hacer un diagnóstico real de las situaciones problemáticas y no quedar enmascaradas porque no está bien expresar este tipo de ideas controvertidas. El profesorado puede orientar y proponer pero no es conveniente juzgar o imponer su criterio, aun teniendo razón.

ACTIVIDAD A PROPONER:

Desde la red de igualdad y ayudados por el alumnado perteneciente a dicho comité se pretende **tejer una especie de “bufanda”** con la ayuda de toda la comunidad educativa. Para ello se pide la colaboración de las familias que tengan agujas gruesas de tejer lana. Cada persona que quiera podrá **tejer en casa un trozo de cualquier color** (incluso pueden mezclar colores). El **ancho será de 40 puntos**, para que todos coincidan. Lo ideal es que puedan incluso traer las agujas al centro para que queden en la clase (en el armario) y poder ir tejiendo entre los que quieran e ir transmitiéndose de unos a otros la dinámica y el motivo por el que lo hacemos.

En la entrada del centro también habrá un juego de agujas con la bufanda ya iniciada para que, quien quiera, pueda llevarla al aula (hora sin profesor, o tutoría), a la sala de profesores (si es un docente) o cualquier otra zona (si es otro personal no docente).

También se puede colaborar trayendo lana (no tiene que ser un ovillo entero) y depositándola en la clase o en la caja de la entrada al centro donde estarán las agujas.

MENSAJE A TRANSMITIR: Las dos agujas representan a la mujer y al hombre, que, juntos, se van poniendo de acuerdo para construir una realidad que les sirva de “abrigo” ante las inclemencias. Dicha prenda es muy flexible, formada por muchos tipos de hilos que simbolizan las distintas características de las personas y sus ideas. Se debe trabajar la bufanda de una manera muy suave y flexible, porque cuanto más se aprietan los puntos se hará imposible trabajar el tejido. Hacerles ver la relación existente entre la dinámica y la vida real en las relaciones personales y la desigualdad de género. En las casas pueden recibir ayuda de sus familiares y se puede trabajar con distintos tipos de puntos.

NOTA: Es muy importante la motivación que logremos en el alumnado y conseguir ilusionarlos con este proyecto, no quedando en una mera anécdota. Tenemos que ser ambiciosos con el resultado. Creo que puede ser una actividad muy bonita, interesante y con mucho calada si se plantea con ilusión.

Aprovechar la oportunidad para invitar al alumnado que quiera pertenecer al comité de igualdad que hable con Lutgardo (coordinador y profe de Religión).

Muchísimas gracias a todos