

PLAN DE RECUPERACIÓN

Habiendo no superado la 1ª **Evaluación** de la materia de *LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA* de 2º Bachillerato Semipresencial, se le indica que los **criterios de evaluación** trabajados, relacionados con los **Bloques de aprendizaje**, en este periodo escolar han sido los siguientes:

BLOQUE II. La comunicación escrita. Leer y escribir.

C3. Producir, con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación, textos escritos expositivos y argumentativos en contextos formales de aprendizaje con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical, con adecuada atención a las particularidades del español de Canarias, ajustando su expresión a la intención comunicativa y al resto de las condiciones de la situación comunicativa, a partir de un esquema previo que contemple la planificación, realización, revisión y mejora del texto, empleando distintas estructuras expositivas (comparación, problema-solución, enumeración, causa-consecuencia, ordenación cronológica...) o defendiendo, en su caso, la opinión u opiniones que se sostienen a través de una posición crítica bien argumentada y convincente. Demostrar la comprensión de este tipo de textos a través de su análisis y de la síntesis de su contenido, discriminando la información relevante y accesoria. Todo ello con la finalidad de valorar la escritura como un medio de expresión de emociones y sentimientos, y de desarrollo del espíritu crítico.

C4. Analizar y comentar textos expositivos y argumentativos propios las redes y los medios de comunicación social, aplicando los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua, resumiendo su contenido, diferenciando la idea principal y explicando el modo de organización de las ideas en cada tipología; reconociendo los rasgos formales del género y relacionando sus características expresivas y sus usos lingüísticos con la intención del emisor y con el resto de los elementos de la situación comunicativa. Aplicar estos aprendizajes en la composición de textos escritos, sobre temas relacionados con la actualidad social y cultural, reconociendo, en la reflexión sobre los procesos de producción y recepción de un texto, la importancia que para su comprensión tienen los conocimientos previos que se poseen a partir de lecturas anteriores que se relacionan con él. Todo ello con la finalidad de buscar una mejora permanente de la interpretación y producción autónoma de textos orales y escritos.

C5. Realizar trabajos académicos de investigación sobre temas del currículo o aspectos polémicos de la actualidad social, científica y cultural, en un proceso integral y planificado de manera autónoma, que le permita reconocer cuándo necesita información, buscarla, gestionarla, evaluarla y comunicarla de forma adecuada al contexto, prestando especial atención al hecho de contrastar opiniones enfrentadas y aportando un punto de vista personal, crítico y riguroso en la argumentación de sus propias opiniones. Aplicar las normas de presentación este tipo de trabajos y mostrar respeto con la propiedad intelectual de las fuentes consultadas. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para la realización, evaluación y mejora del contenido y de la expresión lingüística de estas producciones. Todo ello para propiciar un proceso de aprendizaje continuo y para toda la vida.

BLOQUE III. Conocimiento de la Lengua.

C6. Aplicar sistemáticamente los conocimientos ortográficos, gramaticales y lingüísticos, con la debida atención a las particularidades del español de Canarias, en la realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos propios del ámbito personal, académico y social, con ayuda de un uso autónomo del diccionario y otras fuentes de información digitales o impresas, y poniendo en práctica distintas estrategias que permitan la mejora de la comunicación oral y escrita, de manera que el alumnado pueda identificar y explicar, en

contextos comunicativos diversos, los rasgos característicos, usos y valores de todas las categorías gramaticales en contexto, así como observar, reflexionar y explicar las distintas estructuras sintácticas de un texto, señalando las conexiones lógicas y semánticas que se establecen entre ellas, y utilizándolas en sus propias producciones, todo ello en relación con la intención y la situación comunicativa, a fin de tomar conciencia de la importancia del conocimiento gramatical para el uso correcto de la lengua, mejorar y enriquecer su vocabulario activo y avanzar en su aprendizaje autónomo. Comprender y valorar las normas de uso lingüístico en torno a la expresión del género, para fomentar un uso comunicativo de la lengua que, de acuerdo a sus normas gramaticales, sea respetuoso con la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y deberes entre las personas.

Si el alumnado desea obtener más información relacionada con los **criterios de evaluación, contenidos y estándares de aprendizaje evaluables** debe dirigirse a la programación didáctica del departamento que se encuentra en la página web del IES Viera y Clavijo:

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/iesvierayclavijo/>

En cuanto al **trabajo que debe realizar para recuperar la materia**, se recomienda:

1. Trabajar y dominar los **contenidos** siguientes impartidos a lo largo de este trimestre:
 - Comprender y dominar el análisis de los distintos mecanismos de las propiedades textuales: adecuación, coherencia, cohesión, modalización y corrección.
 - Comprender, dominar y producir textos expositivos-argumentativos: rasgos diferenciadores, elementos estructurales, mecanismos propios de coherencia, cohesión y modalización.
 - Dominar la información principal y secundaria y explícita e implícita en textos expositivos-argumentativos. Elaboración de esquemas y resúmenes. Desarrollar comentario de este tipo de textos.
 - Dominar, comprender y comentar los principales subgéneros periodísticos de opinión: artículo de opinión, editorial y columna.
 - Adquirir destrezas ortográficas y escribir con corrección.
2. Además, debe tener en cuenta la siguiente propuestas de trabajo para que el alumnado consiga los aprendizajes de los contenidos anteriormente indicados:
 - Realizar las lecturas obligatorias.
 - Consultar dudas.
 - Cuidar la caligrafía y la presentación de los escritos.
 - Respetar las normas de ortografía.
 - Trabajar con el diccionario, ya sea en soporte libro o en red (www.rae.es).
 - Repasar los ejercicios trabajados y corregidos en clase.
 - Seguir las pautas marcadas en clase para la elaboración de los comentarios tanto de los textos periodísticos como literarios. Asimismo, deben seguirse para el desarrollo de las preguntas relacionadas con el estudio de la lengua.

En San Cristóbal de La Laguna, a 20 de diciembre de 2017

Profesora de Lengua castellana y Literatura
Fdo.:M^a Milagros Mendoza Barroso