

NOMBRE APELLIDOS:

FECHA:

CURSO:

ACTIVIDAD: COMENTARIO DE TEXTO SOBRE EL LIBRO ROBO A MONO ARMADO EN EL MUSEO NÉSTOR DE FRANCISCO J. QUEVEDO.

1.- DESCRIPCIÓN DE LOS ESPACIOS DEL LIBRO ROBO A MONO ARMADO EN EL MUSEO NÉSTOR DE FRANCISCO J. QUEVEDO.

Descripción, con todos los detalles posibles, de los espacios más destacados que aparecen en el libro. Por ejemplo: pizzería, habitación de Armiche, museo Néstor, comisaría, pajarería, barco, locales de trabajo de Felipe el Hermoso, etc y otros que decidas tú.

2.- ESTUDIO DEL LENGUAJE DEL LIBRO ROBO A MONO ARMADO EN EL MUSEO NÉSTOR DE FRANCISCO J. QUEVEDO.

Analizar varios aspectos del lenguaje que se puede observar en la lectura como:

2.a. - Seleccionar los nombres propios que puedas encontrar y decir el nombre común que le corresponde. EJEMPLO: CONTINUAR LA TABLA Y COMPLETAR

NOMBRE PROPIO	NOMBRE COMÚN
ARMICHE	MUCHACHO
GUANARTEME	BARRIO

2.b.- Indicar si hay diálogos en el libro, se debe poner la página donde se puede leer el diálogo y decir entre que personajes se establece.

3.c.- Discriminar los recursos expresivos que aparecen en el texto:

Exageraciones o hipérboles=

Comparaciones=

Onomatopeyas=

Metáforas=

Hipérbaton (frase con orden alterado) =

4. d.- Hay vocabulario usado en el libro difícil de entender, seleccionar al menos 15 palabras del libro que no hayas entendido, escribirlas y buscarlas en el diccionario escribiendo su significado.

5.e.- Buscar en la lectura palabras agudas, llanas y esdrújulas y copiarlas en el cuadro. Con tilde y sin tilde. 20 o más.

PALABRAS	AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS
Cira		x	
Inspector	x		
rápido			x

6.e.- Inventa una entrevista con uno de los personajes, al menos 5 preguntas con sus 5 respuestas, pueden ser más si te apetece seguir averiguando.

Tú eres el entrevistador o entrevistadora y también el personaje, que ya conoces de leer el libro.

3.- OPINIÓN PERSONAL DEL LIBRO ROBO A MONO ARMADO EN EL MUSEO NÉSTOR DE FRANCISCO J. QUEVEDO.

1.- Ya has leído el libro, si lo necesitas, leerlo de nuevo, ahora ya puedes opinar sobre él. Decir lo que opinas de los personajes, como los valoras, del lenguaje que se usa, si facilita la lectura o no, de si la historia es creíble o muy fantástica, si disfrutaste leyendo o cualquier otra emoción que te produjo la lectura.

La opinión debe ocupar, al menos, media página, pudiendo llegar a la página entera.

¡¡¡BUEN TRABAJO, ES FÁCIL, ÁNIMO, ¡¡¡HACER CON TRANQUILIDAD Y CONCENTRÁNDOSE EN LA TAREA!!!

Hacer una parte cada día y el lunes tendrás otra tarea. Por eso el viernes debe estar terminada.