

**PRIMER TRIMESTRE****NIVEL: 2º****ÁREA: EMOCREA**

| CRITERIOS EVALUABLES | CONTENIDOS |
|---|---|
| <p>1. Percibir las sensaciones corporales asociadas a las experiencias emocionales básicas personales, identificando dichas emociones básicas y nombrándolas para favorecer la conciencia emocional.</p> <p>2. Reconocer las emociones propias y las de las demás personas como medio para desarrollar la capacidad de autodescubrimiento personal.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Percepción de las sensaciones corporales. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Observación corporal: gestos, mirada, respiración, desplazamiento..., en relación con las situaciones presentes, pasadas (recuerdos) o futuras causantes. 1.2. Vocabulario de sensaciones: respiración pausada-agitada, gestos faciales tensos-relajados, manos sudorosas, secas, agitación-relajación corporal, mirada serena-inquieta... 1.3. Comunicación de las sensaciones. 2. Identificación de las emociones básicas <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Observación de las emociones en función de las sensaciones corporales causantes. 2.2. Vocabulario básico emocional: alegría, ira, humor, miedo, tristeza, vergüenza, ansiedad, culpa, orgullo, asco, amor. 2.3. Comunicación de las emociones. 2.4. Relación entre las sensaciones corporales y las emociones producidas. 3. Clasificación de las emociones <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Emociones agradables o desagradables en relación con el placer o desagrado producido. 3.2. Redacción de textos sencillos del entorno escolar para la obtención y comunicación de información acerca de situaciones propiciadoras de emociones. 3.3. Iniciación al uso de programas informáticos y juegos didácticos con situaciones de aprendizaje y reconocimiento de emociones con iconos e imágenes. 4. Iniciación a la validación y aceptación de las diversas emociones. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Indagación y reconocimiento de la percepción de las sensaciones y emociones propias. 4.2. Interpretación e interés por el conocimiento y aceptación crítica de sus emociones. <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo de la introspección. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Uso de diálogo interno. 1.2. Toma de conciencia inmediata de sus propios estados emocionales. 1.3. Descripción de sensaciones propias mediante lenguaje verbal y no verbal. 2. Descubrimiento, reconocimiento y aceptación de sus emociones. |



| | |
|--|---|
| <p>3. Comprender y analizar las emociones que experimenta, estableciendo una relación entre ellas y los sucesos que las causan y las consecuencias que provoca en sí mismo y en las demás personas para desarrollar el autoconocimiento emocional.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Percepción y expresión de emociones a través de diferentes técnicas de comunicación. 2.2. Comprensión de las causas y consecuencias de sus emociones. 2.3. Manejo de sus emociones de manera efectiva y adaptativa. 3. Descubrimiento de quién es y cómo es. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Iniciación al autodescubrimiento emocional. Respeto hacia sí mismo. 3.2. Desarrollo de la honestidad emocional. Aceptarse tal y como es. 3.3. Fomento de la automotivación. Impulso y razones para la realización de una acción. 4. Comunicación de los efectos en sus emociones a partir de su interacción con las demás personas y con el medio. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Identificación y comprensión de señales emocionales en las otras personas. 4.2. Comprensión, razonamiento e interpretación de las emociones producidas en su interacción con las demás personas. 5. Utilización de un amplio vocabulario emocional. 6. Validación y aceptación de las diversas emociones. <ol style="list-style-type: none"> 1. Relación de las propias emociones y la de las otras personas con el factor causante. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Comprensión e interpretación de las emociones del alumnado y la de las demás personas y su relación con el factor desencadenante. 2. Uso de recursos y estrategias favorecedoras del diálogo reflexivo (su yo y el mundo y la conexión con las otras personas, escucha activa, mensajes -yo...). Comunicación asertiva sin actitudes agresivas o pasivas. 3. Uso de recursos y estrategias comunicativas con anticipación de las consecuencias de sus actos en sus emociones y en las de las otras personas. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Observación de las emociones ante los hechos y consecuencias responsables. 3.2. Identificación y expresión de las emociones ante los hechos y consecuencias responsables. 4. Lenguaje emocional para la comunicación de forma rápida, efectiva y afectiva. 5. Desarrollo de la inteligencia emocional, intrapersonal e interpersonal. |
|--|---|

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Trabajos: individual, pequeño grupo y/o gran grupo (Puntualidad en la entrega y finalización de las mismas)
- Fichas y trabajos: orden, limpieza y claridad.

- Actitud ante el aprendizaje (inquietudes, intereses, escucha, participación...)