

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Centro educativo: CEIP M^a Jesús Ramírez Díaz

Estudio (nivel educativo): 5º de Educación Primaria

Docentes responsables: M^a Dolores Santana Rodríguez

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje).

Punto de partida: El grupo está formado por 23 alumnos y alumnas de los cuales 15 son niñas y 8 son niños, dos de las alumnas repitieron en 2º de Primaria y una está repitiendo este curso. Asisten 1 alumnas al aula de apoyo a las NEAE y otra alumna recibe apoyo por la especialista de audición y lenguaje. Una de éstas alumnas está pendiente de la actualización del informe que se realizará el presente curso escolar, además existe otra propuesta de valoración.

Este curso se han incorporado dos alumnos al grupo, procedente de otros centros, uno de los ellos tiene tres áreas no superadas del curso anterior (lengua, sociales y naturales) y la otra alumna presenta un buen nivel pero asiste a un gabinete privado porque ha tenido dificultades en la expresión oral y el habla (aporta informe actualizado del gabinete). Además se ha incorporado al grupo una alumna del centro que no promocionó a sexto.

Propuestas de mejora de la memoria final de curso: El curso pasado tras el análisis de los resultados obtenidos se propuso implantar el Sistema Amara Berri en el centro. El objetivo es conseguir una mejora del éxito escolar y aumentar el grado de satisfacción de toda la comunidad educativa, especialmente del alumnado. Incidiendo en la autonomía del aprendizaje y la mejora del clima de convivencia,

Se llegó a la conclusión que los factores que presentaban resultados mejorables eran los relacionados con la competencia lingüística y la competencia matemática.

Se propone para ello: el uso de métodos de trabajo que favorezcan la autonomía en el aprendizaje del alumnado, la organización de las aulas por zonas que permita crear estructuras de aprendizaje cooperativo y aumente la motivación y la variedad de productos e instrumentos de evaluación para que el alumnado participe de su proceso de aprendizaje de forma activa, centrándonos en una enseñanza encaminada al éxito.

En cuanto a los apoyos para aquel alumnado que lo precise y la atención al alumnado que presenta NEAE se propone que sea inclusivo en la medida de lo posible, posibilitando así la continuación de lo programado para el grupo clase.

Evaluación Inicial: El general el grupo está bastante cohesionado, existe buena relación entre todos los miembros y tienen bastantes estrategias para realizar trabajos de forma colaborativa. Presentan alguna dificultad en la resolución de conflictos generados por las propias tareas y por el liderazgo que realizan algunas alumnas en el grupo, no obstante tienen una gran capacidad para integrar las aportaciones que se les realiza.

La autonomía y la iniciativa personal hacia nuevos aprendizajes es algo que tienen bastante consolidado la mayoría, aunque existe un pequeño porcentaje de alumnado que necesita seguimiento y supervisión, dado que le faltan aún herramientas para trabajar de forma autónoma.

En cuanto a disciplina y normas de convivencias se hará bastante hincapié desde la acción tutorial, pues existe una gran tendencia a perder el control ya que es un grupo bastante juguetón y no diferencian en ocasiones los espacios donde se puede o no realizar ciertas acciones (correr, tirarse al suelo, gritar,... siempre desde el juego y no como conducta disruptiva). Además existen ciertas relaciones de dependencia de la amistad en un grupo de niñas que es importante trabajar orientándolas hacia relaciones más sanas.

La motivación es desigual, existiendo un bajo porcentaje de alumnado con necesidad de estímulos y recursos atractivos que les haga captar la atención.

Se caracteriza por ser un grupo con demanda de actividad variada y muy planificada.

Resultados de la evaluación inicial: En Lengua el 74% del alumnado obtiene un resultado positivo y corresponden a la comprensión oral y escrita y la expresión oral

y escrita (destrezas que han sido observadas siguiendo el nivel de 4º de primaria), En Matemáticas también supera el 74% la evaluación inicial.

Reuniones Inter-etapas: Existe una buena coordinación con el IES El Calero, centro al que asistirá el alumnado al terminar la etapa de Educación Primaria. Se han establecido líneas de trabajo conjuntas, de tal manera que el alumnado se pueda incorporar sin dificultad. Se ha priorizado en la competencia lingüística, siguiendo las instrucciones que ha marcado la consejería para el presente curso escolar y concretamente en la comprensión lectora, composición escrita y expresión oral. Además se han concretado pautas comunes para el uso de la libreta (toma de apuntes y corrección de ejercicios) y el uso de agenda como planificación para el alumnado en la realización de tareas y las actividades de estudio en casa.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

Orientaciones metodológicas: Teniendo en cuenta las características del grupo así como las necesidades de aprendizajes detectados en la evaluación inicial son varios los modelos de enseñanza que se llevarán a cabo en las diferentes situaciones de aprendizaje. **Enseñanza no directiva**, para dar respuesta a los problemas de convivencia, promoviendo la resolución de conflictos y la toma de decisiones. **Simulación**, encaminada al desarrollo de los contenidos del nivel, teniendo en cuenta que el nivel inicial del alumnado es bastante bajo necesita desarrollar tareas funcionales. **Investigación grupal**, importante para desarrollar la autonomía en el aprendizaje, el aumento de la motivación y la diversidad de niveles encontrados. **Formación de conceptos**, se pretende que los alumnos desarrollen la capacidad de comprensión y aprendan a organizar información en conceptos. **Sinéctico**, necesario para la realización del contenido curricular y el aumento de la autoestima del grupo.

La clase se distribuirá en grupos de 5 y 6 alumnos, permitiendo de esta manera crear estructuras de aprendizaje cooperativo y el trabajo colaborativo, además la comunicación entre el alumnado, importante para el desarrollo de la expresión oral. Estos grupos serán heterogéneos en cuanto a niveles competenciales de tal manera que se puedan ayudar en la realización de las diferentes tareas y en la realización de actividades de grupo. Además serán mixtos teniendo así presente el desarrollo del plan de igualdad. Puntualmente se harán otros agrupamientos (gran grupo, expertos y parejas) así como trabajo individual cuando la actividad lo requiera.

Contenidos Canarios: A nivel de centro trabajaremos los contenidos canarios, además de cómo ya viene establecido en el currículo, desde el autor canario Antonio Padrón, usándolo de punto de partida y como centro de interés para darle más visibilidad y presencia a nuestra cultura.

Entre las actividades complementarias que complementarán el currículo y permitirán el desarrollo de la Educación Transversal en Valores y que están vinculadas a las situaciones de aprendizajes, siendo un recurso más para el desarrollo de las mismas están previstas: visita a la Biblioteca Insular, asistencia a alguna obra de teatro visita al museo Elder y al museo Antonio Padrón.

Como actividad extraescolar realizaremos una convivencia en el Lomo Jurgón donde pecnotaremos una noche.

Diversidad: Número de alumnado derivado al Plan de Apoyo: 6. Tras la realización de las pruebas iniciales, el alumnado que recibirá apoyo, lo hará haciendo hincapié en el área de lengua en la ortografía, expresión escrita y comprensión lectora, y en el área de matemáticas en las operaciones básicas y la resolución de problemas.

Alumnado de NEAE, actualmente no hay según informe, pero estamos pendiente de la actualización de una alumna. Si asisten una alumna al aula de apoyo a las NEAE y otra alumna recibe apoyo por parte de la maestra de AL.

Refuerzos: Las medidas que se llevarán a cabo para el refuerzo pedagógico se recogen en el Plan de Mejora y van orientadas al desarrollo de tareas conducentes a la adquisición de la competencia matemática y la competencia lingüística. Concretamente a la resolución de problemas, las operaciones matemáticas básicas, la comprensión lectora y la expresión escrita. Se incluyen por tanto, acciones concretas en el plan de mejora relacionadas con la expresión oral y escrita, la comprensión lectora y la resolución de problemas competenciales y de la vida cotidiana de forma teórica y práctica. Las acciones se llevarán a cabo a través de las zonas creadas en las aulas y el taller de VTS

Ampliación: Como actividades de ampliación se irán programando otro tipo de actividades según la SA a desarrollar.

Recuperación: Al llevar a cabo una evaluación continua, la recuperación de las asignaturas no superadas, se verán reforzadas y se consolidarán con el trabajo de la evaluación siguiente. Aquel alumnado que ha promocionado con asignaturas pendientes realizará unas pruebas de nivel con el fin de registrar la superación del nivel, si así lo indican el resultado de las pruebas.

Criterios de evaluación:

1. Comprender el sentido global de textos orales de los ámbitos personal, escolar o social según su tipología y finalidad, a través de la integración y el reconocimiento de la información verbal y no verbal, distinguiendo las ideas principales y secundarias, e identificando las ideas o los valores no explícitos para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan interpretar estos textos de forma significativa, emitir un juicio crítico sobre los mismos y mejorar las producciones propias.

2. Participar en situaciones de comunicación oral respetando las normas de esta forma de comunicación y aplicando estrategias para hablar en público en situaciones planificadas y no planificadas; y producir textos orales de los géneros más habituales, relacionados con los distintos ámbitos de la interacción social, que respondan a diferentes finalidades, empleando en ellos distintos recursos para expresar ideas, opiniones o emociones personales, con la finalidad de satisfacer las necesidades comunicativas, buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua y desarrollar la propia creatividad, valorando la importancia de un intercambio comunicativo asertivo.

3. Interpretar textos de diversa índole y en diferentes soportes según su tipología, a través de la lectura en voz alta o silenciosa, por medio de la activación progresiva de estrategias para el desarrollo de habilidades de comprensión que permitan interpretar, resumir y valorar las ideas y opiniones contenidas en estos, disfrutar de la lectura, acceder al conocimiento del mundo y aumentar la capacidad lectora, así como ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.

4. Producir textos escritos propios del ámbito personal, escolar o social con diferentes intenciones comunicativas, coherencia y corrección, haciendo uso del diccionario y utilizando un vocabulario acorde a su edad, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas y gramaticales, cuidando la caligrafía y la representación, de manera que se apliquen todas las fases del proceso de escritura, para favorecer la formación, a través del lenguaje, de un pensamiento crítico, mejorar la eficacia escritora y fomentar la creatividad.

5. Analizar diferentes tipos de textos en fuentes bibliográficas y digitales, utilizando las TIC de forma adecuada y responsable para buscar y tratar información, y realizar tareas y producciones personales, integrando en su trabajo el uso de distintos recursos para resolver dudas y alcanzar una expresión adecuada, de manera que se construya un aprendizaje propio.

6. Conocer la terminología lingüística gramatical básica y aplicar los conocimientos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer y desarrollar, mediante estrategias de mejora, una comunicación y comprensión oral y escrita creativa, adecuada y eficaz.

7. Dramatizar textos, en el contexto escolar, utilizando los recursos de los intercambios orales y aplicando las convenciones del género teatral en sus diferentes fases (planificación, ensayo, ejecución), en producciones propias, individuales, grupales o colectivas, para mejorar la propia capacidad lingüística, comunicativa,

expresiva, emocional y creativa, y para favorecer la autonomía y la confianza en las propias posibilidades.

8. Conocer la variedad lingüística de España, identificando las lenguas oficiales y reconociendo algunas características del español hablado en Canarias y en América con la finalidad de comprender y valorar esta diversidad como fuente de enriquecimiento personal, social y cultural adoptando una actitud de respeto hacia esta diversidad.

9. Crear textos literarios de géneros diversos, en prosa o en verso, partiendo de la lectura expresiva, comprensiva y crítica de distintos tipos de textos literarios, tanto en la práctica escolar como en la lectura por propia iniciativa, reconociendo, interpretando y utilizando algunas de sus convenciones, y adecuándose a las características del género, con la finalidad de apreciar el valor de los mismos y construir de forma significativa el propio plan lector, buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua y explorar los cauces que le ayuden a desarrollar la sensibilidad, la creatividad y el sentido estético.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: 0									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	DE	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN		
			Criterios de Evaluación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS
			<p>Repaso, evaluación inicial, organización del aula. Nos ponemos en marcha repasando los contenidos trabajados en cuarto para llevar a cabo la evaluación inicial. Además se elaborarán con el alumnado las normas de clase, se organizará el espacio, revisión y organización del material, etc.</p>	<p>PLC501 PLC505 PLC506 PLC5010</p>	<p>CL, TICD, CSC, AIP, AA</p>	<p>Prueba objetiva. Carteles/mural o producciones en cuadernos. Asamblea</p>	<p>Enseñanza directa. Enseñanza no directiva.</p>	<p>Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.</p>	<p>Aula. Casa.</p>

						del aprendizaje		
Periodo implementación		Del: 10 al 25 de septiembre						
Tipo: Actividades.		Áreas o materias relacionadas: Ciencias Sociales						
Valoración de ajuste	Desarrollo:							
	Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:01									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN.	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR		FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN		
		DE	Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS
	La diversidad lingüística de España. Conocimiento de la variedad lingüística de España y del español hablado en Canarias. Así como los orígenes de dichas lenguas. Trabalenguas. Poemas y canciones.	PLC5C08 PLC5C05 PLC5C03 PLC5C06 PLC5C07							
		49, 66, 94, 95, 96							
	Contenidos: C3: 3 C5: 1, 3, 4. C6: 7 C8: 1, 2, 3. C7: 1,6	CL, CD, AA, SIEE, CSC, CEC. Instrumentos de evaluación Vídeo con mensajes en las lenguas oficiales de España. Pruebas de escritas. Exposición oral. Pruebas cooperativas: Caligrama-Poesía visual. Portfolio	Investigación grupal. Formación de conceptos. Enseñanza no directiva.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuadernillo. Diccionario. Cuaderno de clase. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Respeto hacia la diversidad lingüística.	P.E. Plan de Mejora. Clic 2.0 Plan Lector.	
	Periodo implementación	Del: 29 de septiembre al 16 de octubre.							
	Tipo: Tarea.	Áreas o materias relacionadas: Sociales							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:02									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS	
	El nombre y sus usos. Los nombres, polisemia, homonimia, familias de palabras. Recursos gráficos (tipos de letra, negrita, comillas...). Anuncios publicitarios y carteles. Adivinanzas.	PLC5C01 PLC5C03 PLC5C04 PLC5C06 PLC5C07							
		10,15, 16, 60, 64, 65, 71, 76, 77, 79, 80, 90.							
		CL, AA, CSC, CEC, CD, SIEE. Instrumentos de evaluación Elaboración de cartel y anuncio publicitario. Portafolio. Pruebas escritas. Exposición oral	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Memorística.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (4-5 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuadernillo. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género.	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0	
	Contenidos: C1: 2. C3:1, 3 C4: 1, 2. C6: 1, 2, 4, 6, 7. C7: 1,6								
	Periodo implementación	Del: 17 de octubre al 12 de diciembre.							
	Tipo: Tarea y actividades.	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:03									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS	
	Determinantes, texto narrativo y resumen. Determinantes, palabras compuestas y simples, primitivas y derivadas. Texto narrativo. Visión general del texto, idea principal y secundaria. Elaboración de resúmenes. Contenidos: C1: 1,4 C3: 2, 3, 4, 6	PLC5C01 PLC5C03							
		CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos de evaluación: Porfolio. Prueba de síntesis: resumen. Prueba objetiva.	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Memorística.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuadernillo. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0	
	Periodo implementación	Del: 08 de enero al 06 de febrero.							
	Tipo: Actividad.	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:04									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación valores	PROGRAMAS	
	La descripción. Adjetivo, sinónimos y antónimos. Texto descriptivo y teatral. Interpretación de fotografías, ilustraciones.	PLC5C01 PLC5C03 PLC5C06 PLC5C07							
		CL, AA, CSC, CEC, SIEE. Instrumentos de evaluación: Portfolio. Representaciones: teatro. Prueba objetiva.	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Memorística. Simulación.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuaderno. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0	
	Contenidos:								
	C1: 1,4								
	C3: 5								
	C6: 1, 2								
	C7: 1,2,4								
	Periodo implementación	Del: 9 de febrero al 27 de febrero.							
Tipo: Tarea y actividades.	Áreas o materias relacionadas:								
Valoración de ajuste	Desarrollo:								
	Mejora:								

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:05									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación valores	PROGRAMAS	
	El pronombre y los medios de comunicación. Pronombre, prefijo y sufijo, aumentativos y diminutivos. Texto informativo, los medios de comunicación. Interpretación de titulares, portadas, gráficos... Contenidos: C1: 1, 3 C3: 5 C5: 5 C6: 1, 2, 8	PLC5C01 PLC5C03 PLC5C05 PLC5C06							
		CL, AA, CSC, CEC, CD, SIEE. Instrumentos de evaluación: Pruebas cooperativas: Power Point. Prueba objetiva. Portfolio.	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Memorística.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuaderno. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0	
	Periodo implementación	Del: 02 de marzo al 20 de marzo.							
	Tipo: Tarea y actividades.	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:06									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS	
	El verbo. La oración . Poemas y canciones. Verbo, frases hechas, oración: sujeto y predicado. Texto instructivo. Interpretación de esquemas, mapas conceptuales. Contenidos: C1: 1, 3 C3: 5 C6: 1, 2, 3 C7: 1,3, 5, 6	PLC5CO1 PLC5CO3 PLC5CO6 PLC5CO7							
		CL, AA, CSC, CEC, CD, SIEE. Instrumentos de evaluación: Prueba de síntesis: Mapa mental. Pruebas escritas: Texto (menú) y Prueba objetiva. Portfolio.	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Memorística. Investigación grupal.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuaderno. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0 Plan de convivencia.	
	Periodo implementación	Del: 06 de abril al 20 de mayo.							
	Tipo: Tarea y Resolución de problemas.	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:07									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación valores	PROGRAMAS	
	Adverbios y preposiciones, siglas y abreviaturas, arcaísmos, neologismos y extranjerismos. El cómic. Contenidos: C3: 5, 7, 8 C5: 6, 7 C6: 1, 2, 8 C7: 1,6	PLC5C03 PLC5C05 PLC5C06 PLC5C07							
		CL, AA,CEC, CD, SIEE, Instrumentos de evaluación: Pruebas cooperativas: Cómic Prueba objetiva. Portfolio.	Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Enseñanza directa. Sinéctico.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuaderno. Cuaderno de clase. Diccionario. Juegos didácticos. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Consumo responsable. Igualdad de género. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad	Plan Lector. Plan de mejora. Educación para la igualdad. Clic 2.0 Plan de convivencia.	
	Periodo implementación	Del: 21 de mayo al 12 de junio.							
	Tipo: Tarea	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN ANUAL : TITIRILETRAS - TALLER DE ESCRITURA									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	DE	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN		
			Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación valores	PROGRAMAS
	El alumnado escribiente. Taller semanal de expresión escrita y ortografía. Contenidos: C4:1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 C6: 4, 5, 6, 9 C9: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	PLC5CO4 PLC5CO6 PLC5CO9							
		CL, AA, CEC, CD.	Investigación grupal. Formación de conceptos. Enseñanza no directiva. Simulación. Memorístico.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Cuadernillo. Cuaderno de clase. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Igualdad de género. Consumo responsable. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad.	P.E. Plan de Mejora. Clic 2.0 Plan Lector. Plan de convivencia.	
		Instrumentos de evaluación: Portfolio. Pruebas escritas: composición, objetiva, textos, fichas. Pruebas cooperativas: lluvia de ideas, grupo de investigación, juegos didácticos. Producciones en el cuaderno de clase. Presentaciones: carteles, producciones multimedia.							
	Periodo implementación	Del: Taller anual con una periodicidad semanal. Comienza el 29 de septiembre y termina el 12 de junio.							
	Tipo: Taller.	Áreas o materias relacionadas:							
	Valoración de ajuste	Desarrollo:							
		Mejora:							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN ANUAL: TALLER DE EXPRESIÓN ORAL									
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Estándares de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS	
	El alumnado hablante. Taller quincenal de expresión oral. Llevar a cabo V.T.S (Visual thinking Strategies – Estrategias de Pensamiento Visual). Dramatizaciones: contar historias, poner voz a una secuencia de imágenes, vídeos, etc. Rol playing. Contenidos: C2: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	PLC5C02							
		1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 23, 24, 25, 26.							
CL, AA, CSC. Instrumentos de evaluación: Portfolio. Pruebas orales: exposiciones, debates, foro, lecturas. Representaciones: dramatizaciones.		Sinéctico. Enseñanza no directiva. Simulación.	Individual. Grupo fijo heterogéneo (5-6 alumnos). Gran grupo.	Aula. Casa.	Láminas. P.D.I. Portátiles. Programas multimedia. Rol docente: guía y facilitador del aprendizaje.	Uso responsable de las TIC. Igualdad de género. Consumo responsable. Interculturalidad. Convivencia. Atención a la diversidad.	P.E. Plan de Mejora. Clic 2.0 Plan Lector. Plan de convivencia.		
Periodo implementación	Del: Taller anual con una periodicidad quincenal. Comienza el 29 de septiembre y termina el 12 de junio.								
Tipo: Taller.	Áreas o materias relacionadas:								
Valoración de ajuste	Desarrollo:								
	Mejora:								