

D.2.- LOS CRITERIOS PARA EVALUAR Y, EN SU CASO, REVISAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE:

Para la evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente seguiremos el protocolo de actuación establecido para todo el profesorado del centro.

Pensamos que la evaluación de la intervención educativa permite constatar qué aspectos de la misma han favorecido el aprendizaje y en qué otros debemos introducir modificaciones o mejoras.

Los aspectos básicos a los que atenderá son los siguientes:	
Planificación de las tareas:	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Valoración de la planificación realizada, analizando los resultados. <input checked="" type="checkbox"/> Organización de los espacios, tiempos y materiales. <input checked="" type="checkbox"/> Adecuación de las programaciones y las medidas de refuerzo.
Participación:	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Relación familia-escuela. Colaboración e implicación de los padres/las madres. <input checked="" type="checkbox"/> Relación entre los/as alumnos/as, y entre éstos y el profesorado.
Organización y coordinación del equipo docente:	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Ambiente de trabajo y participación. <input checked="" type="checkbox"/> Clima de consenso y aprobación de acuerdos. <input checked="" type="checkbox"/> Implicación de los miembros. <input checked="" type="checkbox"/> Proceso de integración en el trabajo. <input checked="" type="checkbox"/> Distinción de responsabilidades.
Los resultados de la evaluación del proceso de enseñanza incidirán en la adaptación del currículo y de la programación didáctica.	
La valoración se realizará por parte de los equipos de ciclo, por parte de cada maestro/a y en el Claustro, al menos al finalizar cada evaluación.	
Se llevará a cabo utilizando los documentos propios del centro para la evaluación del trabajo de los equipos de ciclo y del profesorado en cada área, nivel y grupo.	
Los/as coordinadores/as de ciclo levantarán el acta correspondiente a la evaluación, en los términos que determine la Jefatura de Estudios.	

Se fomentará el clima de consenso y el respeto a los acuerdos, llevándose a cabo el debido seguimiento.

Los **procedimientos e instrumentos** para evaluar el proceso de enseñanza serán:

Cuestionarios:	<input checked="" type="checkbox"/> A los/as alumnos/as. <input checked="" type="checkbox"/> A los padres/madres.
Intercambios orales:	<input checked="" type="checkbox"/> Entrevista con alumnos/as. <input checked="" type="checkbox"/> Debates. <input checked="" type="checkbox"/> Entrevistas con padres/madres. <input checked="" type="checkbox"/> Reuniones con padres/madres. <input checked="" type="checkbox"/> Reuniones con el equipo docente.

Observador/a externo/a.

Resultados del proceso de aprendizaje de los/as alumnos/as.

Informes propios del centro (informe del Equipo de Ciclo, informe del grupo y autoevaluación de la práctica docente).

Documentos del centro para evaluar y revisar los procesos de enseñanza y la práctica docente

- 1) Informe de evaluación de grupo (puede observarse en el apartado correspondiente a la evaluación del alumnado (en el ámbito pedagógico de la presente Programación General Anua, apartado C-2.8).
- 2) Informe de evaluación de los Equipos de Ciclo (puede observarse a continuación).
- 3) Autoevaluación de la práctica docente (puede observarse en las páginas siguientes).

EVALUACIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE: 

- Se orienta conjuntamente hacia alumnos y profesores.
- Obtenemos información completa de los diferentes elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Debe hacerse en dos niveles diferenciados:

- Contexto de aula (Responsable cada profesor).
- Contexto de Centro (Conjunto de profesores).

A.- CONTEXTO DE AULA.	
INDICADORES A EVALUAR A JUICIO DE LA PROFESORA:	<input checked="" type="checkbox"/> Adecuación de las programaciones de aula. (Competencias, objetivos, contenidos, criterios metodológicos, recursos, evaluación, medidas de atención a la diversidad, tareas, etc...).
	<input checked="" type="checkbox"/> Adecuación de objetivos didácticos y selección de contenidos.
	<input checked="" type="checkbox"/> Pertinencia de las tareas y secuencia de realización.
	<input checked="" type="checkbox"/> Estrategias diversificadas que responden a intereses y ritmos de aprendizaje.
	<input checked="" type="checkbox"/> Adecuación de los materiales empleados.
	<input checked="" type="checkbox"/> Nivel de interacción con y entre los alumnos y alumnas.
	<input checked="" type="checkbox"/> Clima comunicativo en el aula.
	<input checked="" type="checkbox"/> Instrumentos para realizar la evaluación: <ul style="list-style-type: none"> ☺ Diario del profesor. ☺ El contrastar con otros compañeros. ☺ Opiniones de los alumnos y alumnas. ☺ Observador/a externo.
B.- CONTEXTO DE CENTRO.	
INDICADORES:	<input checked="" type="checkbox"/> Estructuración y participación del profesorado.
	<input checked="" type="checkbox"/> Relación con los padres y con la comunidad.
	<input checked="" type="checkbox"/> Tipos de actividades extraescolares.
	<input checked="" type="checkbox"/> Medidas de atención a la diversidad.
	<input checked="" type="checkbox"/> Grado de consolidación de los objetivos marcados en el

proyecto.
<input checked="" type="checkbox"/> La adecuación de las decisiones tomadas en el Proyecto Curricular.
<input checked="" type="checkbox"/> El nivel de participación de los alumnos.
<input checked="" type="checkbox"/> Grado de satisfacción del profesorado.
<input checked="" type="checkbox"/> Procedimientos para la evaluación.
<input checked="" type="checkbox"/> Reuniones del profesorado para contrastar opiniones.
<input checked="" type="checkbox"/> Información recogida a través de entrevistas con los padres y alumnos.
<input checked="" type="checkbox"/> Instrumentos estandarizados.
<input checked="" type="checkbox"/> Ayuda de evaluadores externos. (Servicio de Inspección).

CRITERIOS PARA EVALUAR O REVISAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DOCENTE DE LOS MAESTROS Y MAESTRAS.

<input checked="" type="checkbox"/> Datos aportados por la evaluación continua de los alumnos.
<input checked="" type="checkbox"/> La validez de la programación de las actividades de enseñanza.
<input checked="" type="checkbox"/> Los recursos materiales y personales.
<input checked="" type="checkbox"/> Espacios y tiempos.
<input checked="" type="checkbox"/> Agrupamientos de alumnos.
<input checked="" type="checkbox"/> Los criterios de evaluación aplicados.
<input checked="" type="checkbox"/> La propia acción del profesor.

QUÉ EVALUAR

1.- PRÁCTICA DOCENTE EN EL AULA.

<p>UNIDAD DIDÁCTICA</p> <p>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</p> <p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Objetivos didácticos. <input checked="" type="checkbox"/> Selección de objetivos y contenidos. <input checked="" type="checkbox"/> Eje de globalización para organizar los contenidos. <input checked="" type="checkbox"/> Tipos y gradación de las actividades y tareas. <input checked="" type="checkbox"/> Tiempos. <input checked="" type="checkbox"/> Materiales. <input checked="" type="checkbox"/> Evaluación.
<p>EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Consecución de objetivos propuestos... <input checked="" type="checkbox"/> Intervención del EOEP. <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración de las familias. <input checked="" type="checkbox"/> Solución de problemas surgidos.
<p>AMBIENTE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Organización del aula en la distribución de espacios. <input checked="" type="checkbox"/> El mobiliario. <input checked="" type="checkbox"/> La accesibilidad de los materiales. <input checked="" type="checkbox"/> Los instrumentos que posibilitan la organización autónoma de los trabajos del alumnado. <input checked="" type="checkbox"/> Las actividades que favorecen la interacción. <input checked="" type="checkbox"/> Criterios de agrupamientos.
<p>ACTUACIÓN PERSONAL:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> La actitud de atención al proceso de aprendizaje de cada alumno/a de forma individualizada. <input checked="" type="checkbox"/> La dinámica del grupo. <input checked="" type="checkbox"/> La comunicación con los padres. <input checked="" type="checkbox"/> La coordinación con otros profesores.
<p>2.- EN EL ÁMBITO DE CICLO.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Coordinación con otros maestros del equipo de Ciclo. <input checked="" type="checkbox"/> Las decisiones sobre programación y evaluación. <input checked="" type="checkbox"/> Las comisiones de trabajo para aspectos organizativos. <input checked="" type="checkbox"/> El desarrollo de la programación y decisiones sobre su idoneidad. <input checked="" type="checkbox"/> Los datos del proceso de evaluación global. (Indicador de aciertos o deficiencias de las decisiones tomadas) <input checked="" type="checkbox"/> La validez de los criterios de evaluación y promoción. <input checked="" type="checkbox"/> El funcionamiento de los apoyos personales y materiales. <input checked="" type="checkbox"/> La eficacia del sistema de coordinación. 	
<p>3.- EN EL ÁMBITO DE ÁMBITO</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Coordinación con otros maestros del mismo ámbito. <input checked="" type="checkbox"/> Las decisiones sobre diseño de métodos y actividades. <input checked="" type="checkbox"/> Las decisiones sobre la elección de materiales necesarios 	

- El desarrollo de la programación de ámbito y decisiones sobre su idoneidad.
- La eficacia del sistema de coordinación.

4.- EN EL ÁMBITO DE LA ETAPA.

- Las decisiones que se recogen en el Proyecto Curricular de Etapa.
- Los datos de la evaluación global de los alumnos de la etapa.
(Indicador de aciertos o deficiencias de las decisiones tomadas en el proceso de enseñanza).
- Los elementos del Proyecto Curricular:
- Adecuación de los objetivos.
- Secuencia de objetivos y contenidos.
- Criterios metodológicos.
- Decisiones sobre el proceso de evaluación.
- Medidas de atención a la diversidad.
- La coordinación interciclos y la coherencia vertical.
- Los criterios de evaluación y promoción de etapa.
- El funcionamiento de las actividades programadas para la etapa y las responsabilidades asumidas por los miembros del equipo docente.
- La dinámica del trabajo del equipo docente.

5.- EN EL ÁMBITO DEL CENTRO.

- La coherencia con el currículo.
- La funcionalidad de las decisiones sobre recursos humanos, materiales, espacios y tiempos.
- Funcionamiento de los órganos colegiados y directivos.
- La fluidez de la comunicación con las familias.
- Las relaciones con el entorno social.
- Servicios de apoyo al Centro (equipos psicopedagógicos, asesores, servicios de inspección).

CÓMO EVALUAR

1.- INSTRUMENTOS:

- Cuestionarios dirigidos a profesores, alumnos y padres sobre asuntos que afectan a la marcha general del Centro.
- Observador externo: Cualquier miembro del equipo docente que obtenga datos para contrastar y analizar.
- Contraste de experiencias para reflexionar sobre la práctica y mejorarla.
- La evaluación del Proyecto Educativo por parte de

	<p>los servicios de Inspección que aportarán datos sobre la adecuación del proyecto, orientaciones del proyecto y ayudas para llevarlo a cabo. En su seguimiento se detectarán necesidades y se tomarán decisiones para reconducirlo y facilitar los apoyos precisos.</p>
--	---

<u>CUÁNDO EVALUAR</u>	
1.- EVALUACIÓN INICIAL.	
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Al comienzo del curso para situar el punto de partida del grupo-aula (datos de evaluación anual de los alumnos, recursos materiales, condiciones de aula) y para ver la situación del equipo docente de Ciclo y de Etapa (composición, coherencia, estabilidad, momentos del desarrollo del Proyecto Curricular, recursos materiales y humanos). <input checked="" type="checkbox"/> Al finalizar la Unidad Didáctica para tomar decisiones de modificación de las programaciones de ciclo. Considerar "Qué evaluar en el ámbito de Ciclo". <input checked="" type="checkbox"/> 	
2.- EVALUACIÓN CONTINUA.	
<p>Tomar datos a lo largo del proceso para introducir los cambios en el momento oportuno.</p>	
3.- EVALUACIÓN FINAL:	
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Revisión de la Concreción Curricular. El período de revisión de la Concreción Curricular en sus grandes líneas será, como mínimo, de un ciclo y sus cambios se harán constar en la P.G.A. <input checked="" type="checkbox"/> La secuenciación de objetivos y contenidos no se podrán cambiar para un grupo de alumnos a lo largo de la etapa. <input checked="" type="checkbox"/> Los cambios se harán para el siguiente grupo de alumnos que comienza un ciclo. <input checked="" type="checkbox"/> El Proyecto Educativo de Centro. Se evaluará cada curso escolar. Los cambios deberán ser mínimos ya que la construcción de una línea educativa coherente necesita largo tiempo para consolidarse. La revisión del Proyecto Educativo debe hacerse en un período de tiempo lo más amplio posible y las decisiones de cambio afectarán a los alumnos que comienzan etapa. 	

**FICHA DE
AUTOEVALUACIÓN DOCENTE**



NOMBRE:

NIVEL:

LISTADO DE PROPUESTAS (indicadores) DE MEJORA.

PREGUNTA 1: ¿Existe programación didáctica?

1. No entrega ningún documento que evidencie una planificación de la acción docente en el aula.
2. Fundamenta su planificación de aula a través de un libro de texto con un fuerte enfoque academicista de su Implementación en el aula.
3. Entrega la programación didáctica correspondiente al nivel o ciclo educativo y un documento (guion, ficha, etc.) con las líneas generales que evidencia cierto enfoque competencial de su implementación en el aula.
4. Entrega la programación didáctica correspondiente al nivel o ciclo educativo y la situación de aprendizaje con detalles que ponen en evidencia el enfoque competencial de su implementación en el aula.

P.1	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

PREGUNTA 2: ¿Se observa coherencia entre los aspectos supervisados de la PGA por el inspector y la praxis docente?

1. Cita diferentes modelos de enseñanza, agrupamientos, recursos, espacios, etc. en la PGA que no aplica en su práctica docente.
2. Describe superficialmente la metodología propuesta en la PGA (métodos, agrupamientos, recursos, espacios, etc.) y muestra poca relación entre ésta y su práctica docente.
3. Describe de manera general la metodología propuesta en la PGA (métodos, agrupamientos, recursos, espacios, etc.) y muestra alta relación entre ésta y su práctica docente.
4. Justifica con detalle la metodología propuesta en la PGA (métodos, agrupamientos, recursos, espacios, etc.) y muestra una relación plena entre ésta y su práctica docente.

P.2	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

PREGUNTA 3.1: ¿En la programación didáctica se refleja que se está trabajando uno o varios criterios de evaluación del currículo?

P.3.1	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA:		
-		

PREGUNTA 3.2: ¿En la programación didáctica se refleja que se está trabajando uno o varios criterios de evaluación del currículo?

1. En la programación didáctica no se hace referencia a los criterios de

evaluación, se da un enfoque puramente academicista de la enseñanza y sólo se proponen instrumentos y herramientas para calificar los aprendizajes alcanzados por el alumnado.

2. En la programación didáctica se nombran los criterios de evaluación como referentes teóricos, pero se pone el acento en el tratamiento academicista de los aprendizajes, y se proponen pocos instrumentos y herramientas adecuados para evaluar las distintas fases del proceso.
3. En la programación didáctica se distribuyen los criterios de evaluación en las distintas unidades de programación, se utilizan parcialmente como referentes de los aprendizajes que debe alcanzar el alumnado y se proponen instrumentos y herramientas adecuadas para evaluar algunas fases del proceso.
4. En la programación didáctica se distribuyen los criterios de evaluación en las distintas unidades de programación, se utilizan siempre como referentes de los aprendizajes que debe alcanzar el alumnado, y se proponen instrumentos, herramientas y estrategias adecuadas para evaluar las distintas fases del proceso.

P.3.2	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

*PREGUNTA 4: ¿Las competencias básicas están reflejadas en la programación didáctica y la situación de aprendizaje utilizada? **

1. En la programación didáctica y/o en la situación de aprendizaje no se explicitan las competencias básicas.
2. En la programación didáctica y/o en la situación de aprendizaje se explicitan competencias básicas que no están vinculadas a los criterios de evaluación correspondientes.
3. En la programación didáctica y/o en la situación de aprendizaje se explicitan algunas de las competencias básicas que están vinculadas a los criterios de evaluación correspondientes.
4. En la programación didáctica y/o en la situación de aprendizaje se explicitan todas las competencias básicas que están vinculadas a los criterios de evaluación correspondientes.

P.4	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

PREGUNTA 5: ¿Se observa coherencia entre la programación didáctica entregada y la praxis docente?

1. Las actividades de aula desarrollan sólo contenidos sin atender a las acciones y a los procesos cognitivos que se establecen en los criterios de evaluación y las competencias asociadas a ellos.
2. Las actividades de aula desarrollan principalmente contenidos atendiendo en menor medida a las acciones y a los procesos cognitivos que se establecen en los criterios de evaluación y las competencias asociadas a ellos.
3. Las actividades de aula permiten al alumnado desarrollar parcialmente las acciones y los procesos cognitivos acordes a los aprendizajes establecidos en los criterios de evaluación y las competencias asociadas a ellos.
4. Las actividades de aula permiten al alumnado desarrollar plenamente las

acciones y los procesos cognitivos acordes a los aprendizajes establecidos en los criterios de evaluación y las competencias asociadas a ellos.

P.5	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

*PREGUNTA 6: ¿El docente desempeña un papel de guía y facilitador del aprendizaje del alumnado? **

1. El docente proporciona instrucciones insuficientes y poco precisas, formula preguntas cerradas, le cuesta crear un entorno positivo en el aula, distribuye individualmente al alumnado y toma todas las decisiones, ejerciendo un rol de protagonista en el aula.
2. El docente proporciona instrucciones poco precisas, formula preguntas que no permiten la reflexión del alumnado, le cuesta mantener un clima positivo en el aula y distribuye al alumnado individualmente y, de forma ocasional, en grupos. Propone actividades en las que el alumnado asume responsabilidades pero sin ceder su protagonismo en el aula.
3. El docente proporciona instrucciones claras, asesora en el proceso de aprendizaje, formula preguntas abiertas y crea un clima positivo en el aula. Organiza los espacios para los equipos de trabajo por pareja, en pequeños grupos y en gran grupo y propicia que el alumnado empiece a asumir responsabilidades y cierto protagonismo en su aprendizaje.
4. El docente proporciona instrucciones claras y detalladas, guía-facilita el proceso de aprendizaje, formula preguntas abiertas propiciando la reflexión y el debate, crea un clima positivo, de confianza y respeto en el aula. Organiza los espacios para el trabajo cooperativo de los equipos, en pareja, en pequeños grupos, en gran grupo, etc. Y favorece que el alumnado asuma responsabilidades, siendo el protagonista pleno de su propio aprendizaje.

P.6	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

*PREGUNTA 7.1: ¿El alumnado es protagonista de la actividad del aula? **

P.7.1	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

*PREGUNTA 7.2: ¿Se utilizan diferentes modelos de **agrupamiento** como método de trabajo? **

1. El alumnado ejecuta las instrucciones del profesorado desempeñando un rol pasivo. Trabaja de forma individual, no desarrolla actividades de organización, documentación, moderación y no participa en la toma de decisiones.
2. El alumnado participa poco en la implementación del proceso de enseñanza y de aprendizaje desarrollando ocasionalmente alguna actividad de organización, documentación, moderación, toma de decisiones, etc., trabajando prioritariamente de forma individual.
3. El alumnado participa activamente en la implementación del proceso de

enseñanza y de aprendizaje, y ocasionalmente en su evaluación, desarrollando actividades diversas (organización, búsqueda y comunicación de la información, moderación, toma de decisiones, autoevaluación, etc.) y desempeña diferentes roles en función del tipo de agrupamiento propuesto.

4. El alumnado participa activamente en las fases del proceso de enseñanza y de aprendizaje (diseño, implementación y evaluación) desarrollando, la mayor parte del tiempo, actividades diversas (organización, búsqueda y comunicación de la información, moderación, toma de decisiones, diseño y aplicación de herramientas de autoevaluación y coevaluación, etc.) y desempeña diferentes roles, en función del tipo de agrupamiento propuesto.

P.7.2	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

PREGUNTA 8,1: ¿La actividad está basada en un contexto real?

P.8.1	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		

PREGUNTA 8.2: ¿En la actividad se utilizan recursos diversos?

1. Las actividades no son cercanas a la realidad del alumnado ni parten de sus intereses ni necesidades. Se utilizan poca variedad de recursos (digitales, impresos...), espacios y agrupamientos, se prioriza el contexto formal y se centra exclusivamente en el ámbito educativo.
2. Las actividades son cercanas a la realidad del alumnado pero no parten de sus intereses y necesidades. Se utilizan poca variedad de recursos (digitales, impresos...), espacios y agrupamientos, en distintos contextos (formal, no formal e informal) y cercanos a su ámbito personal y educativo.
3. Las actividades son cercanas a la realidad del alumnado y parten de sus intereses y necesidades. Se utilizan algunos recursos (digitales, impresos...), espacios y agrupamientos, en distintos contextos (formal, no formal e informal) y cercanos a su ámbito personal, educativo, público y profesional.
4. Las actividades son motivadoras, cercana a la realidad del alumnado y parten de sus intereses y necesidades. Se utiliza amplia variedad de recursos (digitales impresos...) instrumentos d evaluación, espacios agrupamientos, en distintos contextos (formal, no formal e informal) y cercanos a su ámbito personal, educativo, público y profesional.

P.8.2	ESTOY EN EL NIVEL :	PASO AL NIVEL:
ACCIÓN DE MEJORA :		
-		