

UNIDAD 8

EXPRESIÓN: EL RELATO FANTÁSTICO

APRENDE

El **relato fantástico** tiene las mismas partes y los mismos elementos que cualquier narración.

En los relatos fantásticos estos elementos existen sólo en nuestra imaginación, no pueden existir en la realidad.

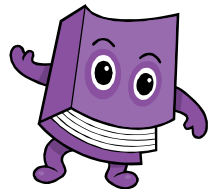
Las **sirenas**, las **hadas**, los **gnomos**, las **brujas**, el **país de las hadas**, etc... son algunos de los componentes de este tipo de narraciones.



ACTIVIDADES

1.- Inventa situaciones fantásticas contestando a estas preguntas:

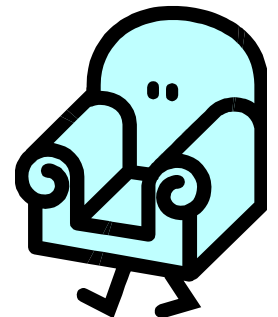
- ¿Qué pasaría si una planta de tu casa te empezara a hablar?
- ¿Qué pasaría si una mañana, al levantarte, descubrieras que te has convertido en el fantasma de un fabuloso castillo?
- ¿Qué pasaría si saliera del televisor un personaje que te guste?



2.- Identifica todos los elementos fantásticos de este relato:

Así, en pocos instantes, los incontables libros de la biblioteca formaron, según su contenido, distintos grupos de combate, que se lanzaron unos contra otros con las tapas abiertas e intentaron devorarse.

Finalmente, también los muebles, comenzaron a participar en aquel alboroto general. Crujiendo, se pusieron en movimiento armarios pesados, brincaron y bailaron baúles llenos de enseres o de vajilla. Sillas y butacas giraron como patinadores sobre una sola pata, las mesas galoparon, se encabritaron y cocearon como caballos de rodeo.



3.- Imagina y escribe lo siguiente:

- Un lugar fantástico adonde llegan tus amigos y tú.
- Sucesos fantásticos que comienzan a ocurrir en el pueblo.
- Unos personajes fantásticos que llegan al colegio y actúan de manera extraña.

Inventa un relato fantástico y escríbelo

4.-. Puedes empezar así:

En una ciudad remota llamada....., vivía.....Un día.....