

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º ESO

Centro educativo: IES Alcalde Bernabé Rodríguez

Estudio (nivel educativo): 1º ESO

Docentes responsables: María Auxiliadora Peña, Pilar Elsa Martín Rodríguez

Punto de partida

1º A: Grupo de alumnado compuesto por 18 personas, entre 11 y 12 años, de los que 9 son niñas y 9 son niños. Vienen de distintos centros pero la mayoría se conoce de Educación Primaria. Es un conjunto heterogéneo, donde destaca una minoría en el idioma extranjero pero la mayoría tiene buena actitud frente al idioma aunque tienen dificultades con la lengua extranjera.

Parece un grupo cohesionado y que se ayuda y respeta. Una alumna, repetidora, tiene desestructuración familiar y muchos problemas para seguir el ritmo de la clase. Un alumno, que tiene síndrome de Asperger y su familia colabora mucho, no parece presentar problemas con el idioma. Una alumna, con discapacidad motora y problemas respiratorios, ha optado por la enseñanza en casa, con profesorado del centro. Un alumno ECOPHE, debido a limitaciones socioculturales, no superó la materia en 6º de Primaria. Hay una minoría que sufre brecha digital.

1ºB: Grupo de alumnado compuesto por 19 personas, entre 11 y 13 años, de los que 8 son niñas y 11 son niños. Vienen de distintos centros pero la mayoría se conoce de Educación Primaria. Es un grupo bastante heterogéneo y que tiene diferentes ritmos de aprendizaje y competencia lingüística.

Salvo tres personas, el resto del grupo tiene dificultades importantes con el idioma y distinta experiencia con el mismo. Gran parte no tiene el material requerido y no parece que lo vaya a poder tener, teniendo en cuenta sus dificultades económicas. Un alumno TEA presenta bastantes limitaciones pero tiene una familia que lo apoya bastante. No ha superado la asignatura de 4º de Primaria. Hay un porcentaje importante de personas con brecha digital.

1ºC: Grupo de alumnado compuesto por 19 personas, entre 11 y 13 años, de los que 7 son niñas y 12 son niños. Vienen de distintos centros pero la mayoría se conoce de Educación Primaria. Es un grupo heterogéneo que presenta bastantes problemas de comportamiento dentro del aula.

Hay cuatro personas que se ajustan a los criterios de Educación Primaria y, de ellas, dos, destacan. El resto, tiene muy poca base, carece de material y, lo más significativo, de actitud. Los problemas socioeconómicos y familiares del grueso de este grupo, marcan la pauta. Tienen muy pocas habilidades para comunicarse de manera ordenada y escucharse. Hay un alumno repetidor y con AC en Inglés (5º Primaria), con problemas de conducta. Hay un alumno, con TDAH de tipo combinado, que, aún estando medicado, le resulta imposible estar tranquilo en el aula y, continuamente, emite sonidos y perturba mucho la marcha de las sesiones. Tiene AC (5º Primaria). Hay dos personas con sobredotación en Lengua y Matemáticas. De ellas, una destaca en el idioma y la otra, no. Hay un

alumno de reciente incorporación, que está planteando problemas de conducta. Tiene cerca de 14 años y nada motivado con el ambiente académico. No sabe nada del idioma.

Hay un grupo que tiene brecha digital, además de tener problemas económicos que les impide tener el material requerido.

1° D: Grupo de alumnado compuesto por 18 personas, entre 11 y 13 años, de los que 10 son niñas y 8 son niños. Vienen de distintos centros pero la mayoría se conoce de Educación Primaria. Es un grupo heterogéneo pero que ha conectado muy bien. Son muy habladores e infantiles y, en ocasiones, dificultan la marcha de las clases.

Respecto al idioma, hay una minoría que destaca un poco pero, la mayoría tiene poca base en esta lengua extranjera. Al menos, ¼ parte del grupo no tiene el material requerido. Un alumno repetidor, ECOPHE, manifiesta mucha desgana en todas las materias y tiene AC en inglés, con nivel de 4° de Primaria. Tres personas no tienen superada la asignatura de 6° de Primaria y manifiestan muchas dificultades con el idioma. Una alumna con síndrome de Asperger, manifiesta dificultades para comunicarse y la expresión oral, en el idioma, supone un problema para ella. Dos alumnas, de procedencia latinoamericana sufren las consecuencias de no haber adquirido base del idioma en sus países de procedencia.

1° E: Grupo formado por 18 personas con edades comprendidas entre 11 y 14 años, de las que 9 son niñas y 9 son niños. Proceden de diferentes centros de Primaria y algunos coincidieron en la misma clase. Es un grupo heterogéneo con diversidad de niveles de adquisición de la lengua inglesa y ritmos de trabajo y estudio diferentes. Llegaron con pocos hábitos de estudio y trabajo. Tienen pocas habilidades para comunicarse de forma ordenada y escucharse. Son habladores e infantiles, con la excepción de un pequeño grupo de 4 alumnos que está trabajando muy bien. Hay un alumno repetidor que ha mejorado en cuanto a trabajo, interés por la materia y comportamiento con respecto al curso pasado y un alumno ECOPHE debido a limitaciones socioculturales sin adaptación curricular que tiene grandes dificultades en esta materia.

Hay una minoría con brecha digital.

Propuestas de mejora extraídas de la memoria del curso anterior, a tener en cuenta:

El trabajo ha de seguir en la línea de potenciar el trabajo colaborativo dentro de los parámetros que la seguridad actual nos permita y siempre que sea posible. Priorizar el lenguaje oral frente al escrito.

Desde el departamento de inglés, entendemos necesario un aula específica de inglés, al menos para 1° y 2° de eso que pudiera convertir el espacio en un lugar facilitador, personal y arraigado al mundo anglosajón.

Habría que buscar cauces de conexión entre el centro y las familias, más allá del propio seguimiento. La inclusión de grupos interactivos podría ser una medida interesante.

Hay que adaptar la metodología al perfil del alumnado.

Seguir trabajando en la reducción del ruido e insistir en la importancia de atender en las fases de presentación y en las

explicaciones que preceden a las diferentes fases de una tarea.

Debido a las características especiales del curso 2019/2020 por la Covid-19 en el primer trimestre de este nuevo curso se reforzarán los contenidos del curso anterior, teniendo en cuenta que no todo el alumnado pudo seguir las clases on line y aprobar la materia. Siendo la lengua extranjera una asignatura de continuidad, los contenidos que quedaron pendientes del tercer trimestre se trabajarán siguiendo la temporalización que establezca el departamento. En este caso se sumarán actividades de andamiaje para compensar los posibles déficits en relación a los aprendizajes que no se pudieron impartir el curso anterior. Todos los Criterios de este nivel serán incluidos en esta Programación Didáctica, no obstante quedarán reflejados aquellos aprendizajes que podrían priorizarse sobre otros para posibilitar la integración de aquellos considerados como esenciales del curso anterior o para afrontar los posibles escenarios que se puedan presentar este curso :enseñanza presencial,semi presencial, confinamiento.

Teniendo en cuenta los tres escenarios posibles este curso presencial,semi presencial y confinamiento, este Departamento decide que de acuerdo con la naturaleza de nuestra materia y la continuidad de los aprendizajes (únicamente crecen en complejidad) no vemos la necesidad de modificar los aprendizajes, en todo caso adaptariamos las actividades para conseguirlos.

A) Presencial: actividad en el aula y refuerzo con al menos una actividad o material semanal, a través de Classroom.

B) Semi- Presencial: a las actividades que se desarrollen en al aula, se incrementa un mayor número de actividades y material a través del classroom.

C) Confinamiento: No sólo utilizamos el Classroom como medio de comunicación con el alumnado, sino que se utilizará el Meet Google para impartir clase y trabajar así los Criterios 1-2-3-4- 5.

Debido a la naturaleza tan especial de este curso, la Programación queda abierta a cualquier cambio que sea necesario aplicar en ella, dejando constancia de cualquier modificación en el Libro de Actas.

Justificación de la programación didáctica:

ORDEN de 5 de febrero de 2018, por la que se establecen las características y la organización de los Programas de Mejora del Aprendizaje y del

Rendimiento en la Comunidad Autónoma de Canarias, así como los currículos de los ámbitos y de la materia de libre configuración autonómica, propios de estos programas.

ORDEN de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

DECRETO 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la

Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio).

ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, se ha actualizado el documento de Orientaciones para la descripción del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, para facilitar la toma de decisiones pedagógicas en los centros educativos que imparten Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en nuestra Comunidad.

Razones que han motivado la elección y secuenciación de las unidades de programación propuestas:

La materia de Primera Lengua Extranjera: inglés debe servir para habilitar la capacidad comunicativa y discursiva del alumnado con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a un número mayor de fuentes de información que promueva una conciencia intercultural más amplia y en consecuencia mayor capacidad de movilidad.

La siguiente propuesta de planificación didáctica incluye la puesta en práctica de diversas metodologías activas y atractivas de aprendizaje que generarán un clima motivador, favorable y seguro, donde se dé cabida al disfrute, al aprendizaje tanto autónomo como guiado y al desarrollo de rutinas básicas de trabajo en las que coexistan diferentes actividades

- Orientaciones metodológicas:

A lo largo de esta Programación Didáctica el profesorado propiciará un entorno motivador partiendo de los intereses de su grupo-clase, que se adecue a sus necesidades, atienda a sus expectativas y se vincule al conocimiento previo del alumnado y a los gustos propios de estas edades, en un entorno de inmersión lingüística y método natural de adquisición del aprendizaje. • Como Agente Social, como alumnado que recibe, produce e interactúa, se hace necesaria la aplicación de metodologías activas y atractivas de aprendizaje basadas en tareas, proyectos o resolución de problemas.

- Como Aprendizaje Autónomo, el alumnado requiere de metodologías abiertas que hagan de este el principal conductor de su propio aprendizaje, y en las que el o la docente sea, ante todo, una guía, un apoyo y una referencia, apoyándose además de las TIC para facilitar el aprendizaje autónomo.

- Atender al alumnado como Hablante Intercultural y Sujeto Emocional y Creativo implica, por un lado, la elección de los métodos y recursos más apropiados para la transmisión y aceptación de la cultura, los valores y las normas propias de la lengua estudiada y, por otro, el uso de metodologías que fomenten el aspecto emocional de una manera lúdica y atractiva. La línea metodológica a seguir desde el área de inglés, en cualquiera de sus niveles y, sea cual fuere la Ley Educativa que se les aplique, es la de hacer al alumnado competente comunicativamente. El mejor modo, desde nuestro punto de vista, sería partiendo de situaciones de aprendizaje en donde el uso del idioma sea imprescindible. Esto es, interacción real en el aula. Planteamos tareas sociales en las

que el alumnado sepa defenderse nos parece un buen modo de escalonar (SCAFFOLDING) el aprendizaje y las distintas gradaciones que en él intervienen. Procurar la integración de nuestra asignatura con otras del currículum fomentará, sin duda, su desarrollo holístico y, cómo no, la adquisición de las Competencia Clave relevantes en su proceso educativo. Tener como herramienta reflexiva el Portfolio de las Lenguas o, en su defecto, practicar su filosofía, lleva al alumnado al mejor conocimiento de su momento lingüístico y, en consecuencia, a la posibilidad de mejorarlo; conviviendo, además, con la diversidad de lenguas que éste puede tener en su entorno escolar diario. Los agrupamientos que nos lleven a compartir y complementar el conocimiento serían los ideales para el continuo uso de la lengua. La docencia dirigida, de este modo, pasaría a ser una opción complementaria. Los recursos educativos y sociales que facilitan nuestra labor docente estarán al servicio de las necesidades de nuestro alumnado, siendo conscientes que nos encontramos en la era de la Comunicación. Respetar la diversidad y enriquecernos con ella, a través de un idioma mundial, se hace necesario para mejorar la Competencia Cívica y lingüística de nuestra cantera. Así, su evaluación competencial e integral, debiera responder a la respuesta que éste manifiesta a un diseño de tareas que se planteara de forma semejante. Entre las orientaciones metodológicas a seguir, el Departamento focaliza en

Principios y teorías educativas: Los principios y teorías generales de la educación que guían esta programación son coherentes con el Constructivismo, la teoría sobre el aprendizaje dominante en la pedagogía moderna y subyacente en todos los documentos educativos tenidos como referencia:

- **Aprendizaje significativo** (David Ausubel). El alumnado es expuesto ante el nuevo conocimiento relacionándolo con sus conocimientos previos. Para ello se han propuesto Situaciones de Aprendizaje que proponen aprendizajes relacionados con su entorno, contexto, intereses y necesidades. Éstas son relevantes y en su conjunto desarrollan todo el currículum.
- **Educación centrada en el alumno.** El alumnado debe ser activo, responsable de su propio aprendizaje y con su propio ritmo de aprendizaje. Se establece un diálogo con ellos para conocer su interés y negociar y transmitirles lo que van a aprender, cómo van a aprender, y cómo van a evaluar su propio aprendizaje. Legar de responsabilidad para su propio aprendizaje al alumnado contribuye al desarrollo de su autonomía y su independencia.
- **Taxonomía de Bloom.** La idea central de esta taxonomía es aquello que los educadores deben querer que los alumnos sepan, es decir los objetivos de aprendizaje. Para la definición de los mismos se ha tenido en cuenta esta estructura jerárquica que va de lo más simple a lo más complejo o elaborado, hasta llegar al de evaluación. Las diferentes actividades y tareas avanzan de nivel hasta conseguir los niveles más altos.
- **Propuesta de un diseño del currículum en espiral (Bruner).** Ofrecemos materiales y contenidos de enseñanza a niveles cada

vez más amplios y profundos, y al mismo tiempo, adaptables a las posibilidades del alumnado, definidas por su desarrollo evolutivo. El método, siguiendo un planteamiento del currículum en espiral y no lineal, vuelve constantemente a retomar (y a niveles cada vez más elevados) los núcleos básicos o estructuras de la materia. Esta organización de la materia refleja que el aprendizaje procede de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto y de lo específico a lo general, de forma inductiva.

- **Enseñanza inclusiva.** Todos los componentes de la Comunidad Educativa colaboran para ofrecer una educación de calidad y garantizar la igualdad de oportunidades a todo el alumnado para participar en un proceso de aprendizaje permanente. La inclusión educativa se guía por los siguientes principios fundamentales: La escuela debe educar en el respeto de los Derechos Humanos; todos los miembros de la Comunidad colaboran para facilitar el crecimiento y desarrollo personal y profesional individual; la diversidad de todas las personas que componen la Comunidad Educativa se considera un hecho valioso; se busca la equidad y la excelencia para todo el alumnado y que cada persona sea valorada por igual; y la atención educativa va dirigida a la mejora del aprendizaje de todo el alumnado, por lo que ha de estar adaptada a las características individuales.

- **Inteligencias Múltiples (Gardner).** Howard Gardner ha sostenido que tenemos múltiples inteligencias todas ellas importantes. Este método las considera de forma equitativa para que todos los niños puedan optimizar sus capacidades individuales. En la práctica, no todos aprendemos de la misma forma ni tenemos los mismos intereses. Las implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples son enormes. Este método aplica estrategias pedagógicas más allá de las lingüísticas y lógicas que predominan en el aula y que adoptan enfoques creativos que se alejan de los tradicionales propiciando entornos que fomenten la creatividad y la colaboración.

- **Estilos de aprendizaje.** Nuestro alumnado tiene diferentes estilos de aprendizaje, es decir, maneras de acceder al conocimiento. Nuestro método ofrece una gran variedad de materiales y actividades que estimula todos los tipos de aprendizaje y lo ayuda a aprender de la manera que les resulte más adecuada. Se han tenido en cuenta los siguientes: estudiantes visuales, estudiantes auditivos y estudiantes kinestésicos/táctiles.

Enfoques metodológicos: En cuanto a los enfoques metodológicos, hay que mencionar que son coherentes con el Currículo y con el Marco Común de Referencia:

- **Enfoque comunicativo.**

- **Aprendizaje basado en la acción.**

- **Aprendizaje basado en tareas/proyectos/resolución de problemas.** Los productos finales planteados son el núcleo fundamental

para la adquisición y la evaluación de las competencias básicas.

- **Respuesta Física Total (TPR):** TPR (Total Physical Response) es un método de enseñanza de la lengua desarrollado por el profesor James Asher, basado en la coordinación entre la palabra y la acción. Estas actividades permiten al alumnado adquirir vocabulario de manera similar a como lo adquieren en su lengua materna
- **Apoyo visual:** Llevar imágenes, videos, objetos reales o tarjetas de palabra a la clase.

- **Song dramatizations:** Las canciones a menudo ofrecen tramas que pueden representarse. Modelos metodológicos: Las metodologías y modelos de enseñanza serán variados y abiertos y estarán en consonancia con el contexto natural de cualquier aula. Se pondrá especial interés en que el alumnado se apropie de sus procesos de aprendizaje mediante la reflexión continua a través de su diario de aprendizaje y de la planificación y organización de su trabajo. Entre los modelos de enseñanza seleccionados, la enseñanza no directiva (**END**) permitirá que el alumnado sea sujeto de aprendizaje y que el profesorado sirva de guía que acompañe en los procesos para motivar y favorecer el autoconocimiento en la adquisición de nuevas competencias y nuevos desempeños. Los juegos de rol (**JROL**) facilitarán al alumnado vivenciar y construir situaciones de la vida real e integrarlas en su saber de una manera lúdica y experiencial. Por su parte, la investigación guiada fomentará la autonomía del alumnado para descubrir y planificar la adquisición de nuevos aprendizajes.

Finalmente, con el modelo **inductivo básico (IBAS)** se tiene la intención de que el alumnado infiera y transfiera aprendizajes para fomentar sus capacidades críticas y analíticas. Por otro lado, esta planificación didáctica dará respuesta a la propuesta curricular de aprovechar los beneficios que supone el trabajo en grupo a través del aprendizaje cooperativo que servirá de base al resto de las metodologías para emprender tareas y resolver retos favoreciendo un clima de aula no competitivo que fomentará el enriquecimiento mutuo, la interdependencia positiva y la responsabilidad individual. Se promoverá el pensamiento crítico a través de rutinas de pensamiento visible (**TBL**) y la observación analítica a través de estrategias de pensamiento visual (**VTS**) para, entre otros fines, reflexionar sobre los valores y normas culturales propias y aquellas de los países con el inglés como lengua oficial. El aprendizaje basado en juegos y la respuesta física total contribuirán a la adquisición de los aprendizajes de manera lúdica y emocionalmente significativa. El aprendizaje de servicios promoverá valores sociales y cívicos con el fin de que el alumnado practique una ciudadanía solidaria y crítica que valore el voluntariado y el activismo como parte indispensable del avance social.

Agrupamientos: En cuanto a los agrupamientos, algunas de las siguientes posibilidades no podrán ser implementadas dada la situación actual):

- Grupos homogéneos: el grupo se forma en un momento dado a partir de intereses y características comunes de sus miembros para afrontar una situación, problema o demanda.
- Grupos heterogéneos: el grupo se forma en un momento dado con personas que tienen perfiles, características e intereses distintos para afrontar una situación, problema o demanda.
- Grupos de expertos/as: el grupo se forma con miembros que tienen un grado general de dominio sobre temas o cuestiones concretas para profundizar más.
- Gran grupo: El grupo-aula completo.
- Grupos fijos: grupos que se mantienen durante un tiempo más dilatado para afrontar distintos tipos de problemas o demandas.
Equipos móviles o flexibles: se configuran grupos en los que los miembros van variando para responder a necesidades de individuos concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta las situaciones-problema sin ayuda de otro.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (familiares, profesionales de otras ramas, no docentes) que con sus experiencias y conocimientos contribuyen a los aprendizajes y mejora del clima escolar. Colaboran con funciones muy concretas con los docentes y organización del centro en torno al Proyecto Educativo. Los propuestos a lo largo de las situaciones de aprendizaje son, por lo general: gran grupo e individual.

Espacios: Con estas premisas, intentaremos organizarnos de esta manera:

- **Aula: Adaptable** según las actividades (orales, escritas, proyectos, con pizarra digital, cañón...).
- **Espacios comunes:** Patio, pasillos, gimnasio, biblioteca del centro, sala de informática, salón de actos...
- **Espacios exteriores** cuando la situación sanitaria lo permita.

Recursos: Los materiales y recursos son relevantes para el desarrollo de las competencias básicas además de ser variados y adecuados a la metodología propuesta.

● **Recursos del alumnado:**

-Google Classroom

- Student's Book
- Workbook
- Recursos TICs propios (tablets, móviles, portátiles)
- Plataforma digital de la editorial,previo registro de los alumnos
- Otros materiales complementarios de elaboración u obtención propia (fotos impresas, colores, cartulinas, elementos reales para el uso en un determinada SA)

cundo la situación sanitaria lo permita

● **Recursos del docente:**

- Teacher's Book y Activity Book.
- CDs de aula.
- Teacher's Resource Pack & Tests
- . ○ Interactive whiteboard software, siempre que nos funcione. Materiales fungibles diversos.
- Pizarra digital, siempre que nos funcione. Ordenadores, siempre que nos funcione.
- Material manipulable y experimental propio del área.

-Google classroom

-Plataforma digital de la editorial,previo registro de los alumnos

Actividades complementarias y extraescolares:

En la línea de complementar el currículum, se propondrán todas aquellas cuya realización se ajuste a los condicionamientos actuales.

Atención a la diversidad:

La diversidad en cualquier centro educativo no sólo enriquece, sino que necesita respuesta e inclusión. Esa es la filosofía que queda manifiesta en la Normativa que la ampara y que, desde el Departamento de Inglés, con el apoyo del departamento de Orientación, se

tendrá muy presente.

La atención a la diversidad requerirá una intervención lo suficientemente variada y diversificada para que cada alumno encuentre las condiciones óptimas para desarrollar con éxito su aprendizaje. Por lo tanto, flexibilizar la intervención pedagógica es una condición obligada si se quiere atender adecuadamente a la diversidad de los alumnos.

Como ya queda manifiesto en la Contextualización del Proyecto Educativo, nuestra diversidad global se caracteriza por:

Alumnado con Discapacidad Motora.

Alumnado procedente de otros países que, en bastantes casos, hablan otra lengua: chinos, marroquíes.

Alumnado procedente de países latinoamericanos

Alumnado con familias de niveles socioeconómicos diferentes.

Esta diversidad queda reflejada en las diferencias que presentan el alumnado en cuanto a:

Sus conocimientos previos.

Sus ideas y representaciones respecto a la materia.

Sus intereses y expectativas.

Sus aptitudes.

Su capacidad de aprender a aprender.

Sus distintos ritmos de aprendizaje.

Sus diferentes estilos de aprendizaje.

Sus actitudes con respecto al aprendizaje.

Sus diferencias culturales y/o lingüísticas

Sus inteligencias múltiples destacables y deficitarias.

Las medidas que vamos a tomar para atender **a la diversidad** son las siguientes:

Atendiendo a la metodología general en el aula:

Presentar los contenidos y las actividades a realizar según un grado creciente de dificultad.

Introducir las modificaciones y ajustes pertinentes en las situaciones de aprendizaje y la secuenciación de los contenidos de acuerdo con

la información sobre los conocimientos previos del alumnado que vayamos obteniendo mediante actividades de evaluación inicial.

Actuar sistemáticamente en la secuencia y distribución de los contenidos, dentro de las situaciones, momentos de resumen y

recapitulación de lo que se ha trabajado.

Diversificar los tipos de actividades de enseñanza y aprendizaje que utilizamos en el aula habitualmente, desde el punto de vista

metodológico.

Plantear actividades de **enseñanza-aprendizaje** que tengan como eje organizador las diferentes aficiones, inquietudes, intereses de los

diversos alumnos que componen el grupo.

Realizar actividades de **refuerzo y ampliación** de los contenidos que puedan ser utilizados en momentos y contextos diversos.

Propiciar un clima relacional en el aula que se base en la aceptación, la seguridad y la confianza mutua entre profesor y alumnos.

Realizar un seguimiento del aprendizaje de los alumnos/as que permita conocer tanto sus dificultades como sus progresos en las

diferentes capacidades.

mentar la implicación y la participación de los alumnos en el proceso de evaluación (Portfolio)

ugar al alumnado a aprender a evaluar y a regular por él mismo su proceso de aprendizaje.

lizar una metodología más personalizada, reforzar las técnicas de aprendizaje, mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes y aumentar la atención orientadora, todo esto en aquellos alumnos/as que presenten pequeños problemas de aprendizaje y/o de conducta.

endiendo a las especificidades:

alizar adaptaciones curriculares a aquellos alumnos con informe psicopedagógico. Estos alumnos son atendidos durante determinadas horas por la profesora de PT.

Tareas de Refuerzo:

La programación tiene en cuenta estas diferencias y prevé que todo su alumnado adquiera un nivel competencial mínimo al final de la etapa; procurando darle las oportunidades y los medios necesarios para compensar los elementos y destrezas no adquiridos en su momento.

En el Departamento de Inglés disponemos de bastante material adaptado. Además de ello y de las dinámicas cooperativas y colaborativas que plantearemos, la editorial Burlington, con las que trabajamos, cuentan con un libro de texto en el que las situaciones aparecen adaptadas (Way to English). Es un material muy útil y práctico en el que el alumnado dispone de manera clara y visual de aspectos tanto gramaticales como de vocabulario. Del mismo modo, podrá seguir el trabajo realizado por el resto del grupo ya que las situaciones versan sobre los mismos contenidos.

Tareas de ampliación: Al mismo tiempo, prevemos nuevas fuentes y materiales para satisfacer las necesidades de enriquecimiento de aquel alumnado que lo necesite.

En la elaboración de estas ampliaciones, tenemos en cuenta algunos principios básicos:

rtir de lo más ordinario para ir hacia el mayor grado de diferenciación.

itar adelantar contenidos de cursos superiores.

y incrementar en cantidad, no dar "más de lo mismo" sino profundizar, conectar, enriquecer...

antear actividades más complejas ya sea porque impliquen mayor actividad cognitiva o por su aplicabilidad.

Evaluación:

La evaluación se aborda desde las directrices que la normativa de referencia plantea. De este modo, los elementos curriculares que marcan la pauta son los criterios de evaluación y, de manera más concreta, los estándares de aprendizaje.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Evaluación ordinaria:

La calificación será la media aritmética de la nota obtenida en cada uno de los criterios de evaluación. (La ponderación de los criterios podrá variar según cómo, qué y cuánto se trabaje con cada uno de ellos en cada trimestre, teniendo presente que serán sumativos).

Las actividades o tareas finales, por ejemplo, un ensayo o una presentación oral, deben ser entregadas y/o expuestas en tiempo y forma. En caso negativo, se actuará de la siguiente forma:

Por ausencia justificada: el alumno/a entregará o realizará la actividad o tarea final el día de su reincorporación o los días siguientes a la misma, si el profesor así lo estima oportuno, y optará a la misma calificación que el resto del alumnado.

Por ausencia injustificada: el alumno/a entregará o realizará la actividad o tarea final el día de su reincorporación, si el profesor así lo estima oportuno, y optará a una calificación máxima de 5 sobre 10.

Si el alumno/a ha asistido a clase y no entrega o realiza la actividad o tarea final en la fecha acordada, podrá entregar o realizar la actividad o tarea final durante los dos días posteriores y optará a una calificación máxima de 5 sobre 10.

Cuando se trate de una prueba escrita objetiva o examen, el alumno/a debe presentarse en la fecha establecida. En caso negativo, se actuará de la siguiente forma:

Por ausencia justificada: el alumno/a realizará la prueba escrita objetiva o examen durante la clase de inglés del día de su reincorporación o los días siguientes a la misma, si el profesor así lo estima oportuno, y optará a la misma calificación que el resto del alumnado.

Por ausencia injustificada: el alumno será calificado con un NP.

Tanto para las actividades o tareas finales como para las pruebas escritas objetivas o exámenes, no se realizarán pruebas de recuperación ni durante ni al final del trimestre. Asimismo, tampoco existirá la opción de segunda oportunidad para subir nota.

Pérdida de evaluación continua:

Cuando la inasistencia reiterada del alumnado a clase impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativo.

Justificada (por enfermedad, imposibilidad de acudir al centro)

El alumnado recibirá las instrucciones necesarias para que pueda trabajar desde casa lo mismo que en el aula y su seguimiento se realizará... (consultas por mail, videoconferencia, visitas, entrevistas con las familias...)

Si este alumnado pudiera acudir ocasionalmente al centro durante el trimestre, se aprovecharían esos días para que pudiera exponer y/o realizar las mismas actividades, tareas finales o pruebas objetivas parciales que el resto del grupo.

Si este alumnado no pudiera acudir al centro durante el trimestre, tendría la posibilidad de presentarse, desde casa, a las pruebas o tareas orales por medio de videoconferencia y, a las pruebas escritas, bajo supervisión. En todo caso, el formato que finalmente se decida será en función de la situación personal de cada alumno/a y de las posibilidades de los miembros del departamento.

Si el profesor observará algún **alumno copiando** en el examen, tendrá un cero en dicha prueba y podrá superar estos criterios en los siguientes instrumentos de evaluación

No justificada:

La pérdida de evaluación continua por faltas no justificadas implica que, a partir de ese momento, no se calificará la entrega y/o o realización de las actividades o tareas finales, así como las pruebas escritas o exámenes realizados durante el trimestre, aunque sí se corregirán, para así poder ofrecer al alumno el feedback propio de una evaluación formativa.

Asimismo, el/la alumno/a deberá presentarse a la convocatoria por pérdida de evaluación que constará de una **prueba escrita y oral** diseñada en función de lo trabajado durante el curso. Esta prueba será común para cada nivel.

Recuperación de materia pendiente:(Artículo 8 de la Orden de evaluación)

El profesor llevará a cabo un tratamiento personalizado de aquellos alumnos que tengan la materia pendiente y se le entregará un material de refuerzo de aquellos criterios no superados en el nivel anterior.

Siendo Inglés materia de continuidad, el alumnado de ESO que la tenga pendiente del nivel inmediatamente anterior, la superará una vez apruebe cualquiera de las evaluaciones del curso actual.

Evaluación extraordinaria:

El alumnado que no haya superado la evaluación ordinaria deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria, que constará de una **prueba escrita y oral competencial**, diseñada en función de lo trabajado durante el curso. Se podrá aprobar con la mitad de la puntuación total del examen. Esta prueba será común para cada nivel.

Tipos de evaluación:

Según el momento de implementación: Evaluación inicial, procesual y final.

Según su objetivo, cualitativa o formativa y cuantitativa o sumativa.

Según quién la realiza: Heteroevaluación (distinto nivel), autoevaluación (a sí mismos) y (a otros compañeros) coevaluación.

Instrumentos de Evaluación:

Los **instrumentos de evaluación** que nos permitirán de forma objetiva y clara una evaluación observable de cada uno de los criterios y competencias descritas en el currículo del área anteriormente serán los siguientes (se implementarán aquellos que permita el desarrollo de las sesiones y no todos los descritos necesariamente):

Participación activa.

Libreta

Ejercicios/actividades/tareas orales (monológicas o dialógicas) de diversa naturaleza. Por ejemplo:

- Diálogos ensayados (role-play)
- Presentaciones, charlas o exposiciones respondiendo a preguntas complementarias de sus compañeros o profesor formuladas con claridad y a velocidad normal.
- Descripción de imágenes respondiendo a preguntas sobre la misma.
- Simulaciones en el ámbito de su desarrollo profesional
- Debates y conversaciones informales y formales.

Ejercicios/actividades/tareas escritas. Por ejemplo: ensayos, descripciones, relatos.

Pruebas objetivas escritas que sirvan para comprobar la comprensión de textos escritos y orales y producción de textos escritos.

Participación en las actividades presenciales y/o teleformación(Google classroom)

La observación directa en clase:

La observación directa en clase permitirá al profesorado obtener datos sobre el interés y la actitud del alumnado sobre el aprendizaje

en general y sobre el aprendizaje de la lengua extranjera en particular. Serán indicadores de este interés y esta actitud, los siguientes parámetros:

La puntualidad.

La asistencia regular a clase.

El interés en la realización de las actividades de clase.

La participación del alumnado en las tareas orales, en pareja o grupos.

La realización de las tareas de clase en el plazo acordado.

El interés en la cultura y la lengua en estudio.

Respeto hacia sus iguales y hacia el profesorado.

El cuaderno

A través de este se podrá valorar el trabajo del alumnado, así como su organización e interés por la asignatura y la realización de sus actividades. Indicadores:

Organización y presentación de actividades y tareas de clase realizadas.

Cuestionarios de auto-evaluación, co-evaluación y comprobación de conocimientos.

Aquel alumnado que no supere cualquiera de las evaluaciones, tendrá un plan de recuperación personalizado en el que se aconsejará actividades y/o material que deberá seguir, a fin de poder superarla.

Evaluación de los procesos de enseñanza y la práctica docente:

Es el procedimiento para valorar el ajuste entre el diseño, la implementación y los resultados de la puesta en práctica de la programación didáctica. Para realizar la práctica docente se tendrá en cuenta los siguiente directrices:

Motivación por parte del profesor hacia el aprendizaje de los alumnos (motivación inicial , durante el proceso y la presentación de los contenidos) **Planificación de la programación didáctica** (inclusión de los criterios de evaluación, competencias básicas, criterios de calificación, secuenciación y temporalización de los contenidos, coordinación docente ,instrumentos de evaluación, concreción curricular de centro)

Estructura y cohesión en el proceso de enseñanza/aprendizaje (metodología, variedad de actividades, organización del aula, agrupamientos, recursos audiovisuales usados,, estrategias de aprendizajes)

Seguimiento del proceso de enseñanza/aprendizaje (propuestas de mejoras , coordinación con los equipos educativos y/o con departamento de orientación)

Evaluación del proceso(se aplica sistemáticamente los criterios de evaluación , diferentes instrumentos de evaluación, evaluación inicial ,co-evaluación,sumativa)

Se considera interesante tener, como referencia para esta reflexión, una tabla que nos guíe en el proceso.

Concreción de los objetivos al curso:

Esta materia contribuye a la consecución de los Objetivos de la Etapa y a la consecución de las Competencias

- a) y b), asumir responsablemente sus deberes y ejercer sus derechos en el respeto, y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo, especialmente en las tareas en las que se trabaja en grupo.

Asimismo, en todas las unidades de programación y en la propia configuración de las actividades, se trabaja desde la inclusión y el trato igualitario a todas las personas, fomentando la resolución pacífica de los conflictos que pudieran surgir, por lo que se contribuye también a los objetivos c) y d).

Con los trabajos de investigación, usando diversas fuentes de información, se contribuye al objetivo e).

- El objetivo g) se trabaja en las tareas donde la confianza en sí y la iniciativa personal para planificar y tomar decisiones es primordial.
- El objetivo i) subyace en todas las tareas que se piden, puesto que supone trabajar la comprensión y expresión oral y escrita en la lengua extranjera.
- Al objetivo j) se contribuye en todas las unidades de programación ya que en ellas de forma transversal se accede al conocimiento del patrimonio cultural de

los diferentes países anglófonos así como al de nuestra comunidad autónoma estableciendo comparativas entre ambos.

- Al objetivo K) se contribuye en todas aquellas unidades de programación en las que se abordan tareas relacionadas con el conocimiento y funcionamiento del

propio cuerpo y el de los otros, el respeto a las diferencias, hábitos de cuidado y salud corporales y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal

y social. Asimismo en aquellas tareas donde se analiza y diseñan acciones destinadas al cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su

conservación y mejora.

- Al objetivo L) se contribuye en todas las unidades en las que se valoran la creación y la comprensión del lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas,

especialmente en canciones y poesías, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Concreción de adaptaciones curriculares

Entendemos la adaptación curricular como cualquier ajuste o modificación que se realice en el currículo con el objetivo de dar

respuesta al alumnado con necesidades educativas.

De acuerdo con la clasificación de adaptaciones curriculares, el alumnado que las necesita ha sido detectado, y se está haciendo un seguimiento de las directrices desde el Departamento de Orientación.

Durante las 2 primeras semanas de Septiembre se introducirá la Unidad de Revisión de Contenidos de Primaria, "Getting Started", con la finalidad de hacer el diagnóstico inicial.

UP N.º 0 Long time no see	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
<p>-Practicar el verb to be y have got.</p> <p>-Practicar classroom language(AICLE).</p> <p>-Dar información personal.</p> <p>- Hablar de sentimientos</p> <p>Practicar vocabulario relacionado con los contenidos impartidos del curso anterior: Colores, Números, Partes del cuerpo, Familia, Animales, objetos del aula, deporte.</p>	<p>Criterios de evaluación: 1,2,3,4,5 y 6</p>	END-Enseñanza No Directiva	<p><u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ TELEMÁTICAMENTE.</u></p> <p>Gran grupo</p> <p>Grupos heterogéneos</p> <p>Equipos flexibles</p> <p>Parejas</p> <p>Trabajo Individual</p>	Aula Ordinaria	Libro de texto y su Banco de recursos	<p>Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores.</p> <p>- Sentimientos en una realidad diferente.</p> <p>- Valores que entran en juego en esta nueva normalidad: solidaridad, empatía, colaboración, etc.</p> <p>- Estrategias para adaptarnos.</p> <p>-</p> <p>Programas, Redes y Planes: AICLE</p>
	<p>Estándares de aprendizaje evaluables: Estándares:1,2,3,4,,6, 7,8,,9,10,12,13,14,16, 17,18.</p>	EDIR-Enseñanza Directiva		Hall	Audiovisuales (ordenadores, proyectores, PDI, etc.)	
	<p>Competencias: CL / CMCT / CD /AA CSC / SIEE / CEC</p>	IGRU-Investigación Grupal		Aula Medusa	Webes específicas	
	<p>Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado</p>	ORGP-Organizadores Previos		Patio	Google Classroom	
		FORC-Formación de Conceptos		Casa		
		MEM-Memorístico				

	Productos/Instrumentos: - Presentación sobre sí mismos. - Cuestionario sobre Enola Holmes - Simulación teatralizada sobre Google Classroom. - Grabación con material de su mochila.					Red de Salud Red de Igualdad
	Herramientas: Libreta Student's and workbook Recycling materials Google Classroom					
Periodo implementación	Desde la semana nº 3 de septiembre a la semana nº 2 de Noviembre			Nº de sesiones: 22		Trimestre: 1
Tipo:	Áreas o materias relacionadas:					
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					
UP N.º 1 THEY'RE FAMOUS!	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	

<p>- Aprender adjetivos de descripción y de personalidad.</p> <p>- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web sobre actores de doblaje de dibujos animados y una página web sobre arte.</p> <p>-Practicar el uso de <i>to be, have got</i> y el genitivo sajón.</p> <p>-Escuchar y comprender descripciones y conversaciones sobre una audición.</p> <p>-Describir a gente y mantener conversaciones telefónicas.</p> <p>-Entender y escribir un SMS</p> <p>- Escribir una descripción sobre un personaje famoso.</p> <p>-Identificar y producir sonidos de especial dificultad: /i:/ e /I/.</p>	<p>Criterios de evaluación:2,5,8, 9</p>	<p>END-Enseñanza No Directiva</p>	<p><u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ TELEMÁTICAMENTE.</u></p>	<p>Aula Ordinaria Aula Medusa Patio Casa</p>	<p>Libro de texto y su Banco de recursos</p>	<p>Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores.</p> <p>-Aprendizaje de las fórmulas correctas para entablar una conversación telefónica</p>
	<p>Estándares de aprendizaje evaluables: Estándares: 1,2,3,4,6,7,8,9,10,19,20,21,23.</p>	<p>EDIR-Enseñanza Directiva</p>	<p>IGRU-Investigación Grupal</p>	<p>Gran grupo</p>	<p>Audiovisuales (ordenadores, proyectores, PDI, etc.)</p>	
	<p>Competencias: CL / CMCT / CD /AA CSC / SIEE / CEC</p>	<p>ORGP-Organizadores Previos</p>	<p>FORC-Formación de Conceptos</p>	<p>Grupos heterogéneos</p>	<p>Equipos flexibles</p>	<p>Webs específicas</p>
	<p>Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado</p>	<p>MEM-Memorístico</p>	<p>MEM-Memorístico</p>	<p>Equipos flexibles</p> <p>Parejas</p>	<p>Parejas</p>	<p>Trabajo Individual</p>
	<p>Productos/Instrumentos:</p> <p>- Descripción de un miembro de la familia (Grabación).</p> <p>Elaboración de un retrato, a partir de una descripción-</p>					
	<p>Herramientas: Libreta Student's and workbook</p>					

		Google Classroom				
Periodo implementación		Desde la semana n° 3 de Noviembre a la semana n° 4 Diciembre		N° de sesiones: 23		Trimestre: 1
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: Biología y Geología, Geografía e Historia, Valores Éticos, Lengua y Literatura, Religión.				
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					

UP N.º 2 AT HOME	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
Descripción: - Aprender vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario. - Leer de forma comprensiva y autónoma la reseña de un libro y un texto relacionado con la	Criterios de evaluación: 3,4,5, 10	END-Enseñanza No Directiva	<u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ TELEMÁTICAMENTE</u> Gran grupo Grupos heterogéneos	Aula Ordinaria Hall Aula Medusa	Libro de texto y su Banco de recursos Audiovisuales (ordenadores, proyector)	Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores - Reflexión sobre las diferencias geográficas y culturales de diferentes países. - Aprendizaje de las fórmulas correctas para
	Estándares de aprendizaje evaluables: 8,9,10.	EDIR-Enseñanza Directiva				
		IGRU-Investigación Grupal				

<p>geografía. - Practicar el uso de There is / There are, a, an, some, any, the, How much, How many y las preposiciones de lugar. - Escuchar y comprender una conversación sobre los planos de una casa, una conversación sobre las compras en Internet y una presentación sobre una exposición. - Describir una casa o habitación, hacer un dictado de un dibujo y simular conversaciones entre un cliente/a y el dependiente/a de una tienda. -Escribir la descripción de una habitación. -Identificar y pronunciar correctamente las formas abreviadas en afirmativa y negativa.</p> <p>Proyecto AICLE: "Houses in the future"</p>	<p>Competencias: CL / CD / CMCT / AA / CSC / SIEE / CEE</p>	<p>ORGP-Organizadores Previos</p>	<p>Equipos flexibles</p> <p>Parejas</p> <p>Trabajo Individual</p>	<p>Patio</p> <p>Casa</p>	<p>es, PDI, etc)</p> <p>Webs específicas</p>	<p>mantener conversaciones entre un cliente/a y el dependiente/a de una tienda. - Reflexión sobre los avances de la ciencia y la ecología.</p>
	<p>Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado</p>	<p>FORC-Formación de Conceptos</p>				
	<p>Herramientas: Ficha registro del alumno. Rúbricas Google Classroom</p>	<p>MEM-Memorístico</p>				
	<p>Productos/Instrumentos: Climate´s activities "no more plastic" quizz. Chayote´s day. Description of an eco-friendly house Talk about house in the future .Anonymous Christmas Card. Anonymous Valentine´s card.</p>					
	<p>Tipos de evaluación: hetero-evaluación auto-evaluación</p>					<p>Programas, Redes y Planes: Programa AICLE Programa Salud Charlas en defensa del Medio ambiente (plástico)</p>

	co-evaluación					
Periodo implementación	Desde la semana n° 2 de Enero a la semana n° 3 de Febrero			Nº de sesiones:16	Trimestre: 2	
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Biología y Geología, Geografía e Historia, Valores Éticos, Lengua y Literatura, Religión.					
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					

UP N.º 3 TEENS TODAY	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
Descripción: - Aprender nombres de actividades y rutinas. - Leer de forma comprensiva y autónoma una encuesta de una revista y un texto	Criterios de evaluación: 4,5,6,7,8, 9, 10	END-Enseñanza No Directiva	<u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ TELEMÁTICAMENTE</u> Gran grupo	Aula Ordinaria	Libro de texto y su Banco de recursos	Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores - Reflexión sobre las diferentes rutinas y
	Estándares de aprendizaje evaluables: 8,9,10,12,13,14,16,17, 18,19,20,21,23.	EDIR-Enseñanza Directiva		Hall	Audiovisuales (ordenadores,	
		IGRU-Investigación Grupal		Aula Medus		

relacionado con las ciencias sociales. - Practicar el uso del <i>Present Simple</i> , los adverbios de frecuencia y las preposiciones de tiempo. - Escuchar y comprender una descripción y una comparación de las rutinas de unos alumnos/as. - Hablar sobre rutinas y solicitar información para hacer una actividad. - Escribir un correo electrónico de presentación personal. - Identificar la pronunciación de las terminaciones -s y -es en la tercera persona del singular: /s/, /z/ e /lz/. - Proyecto AICLE: “ My school”. - “Female inventors”, día de la mujer trabajadora.	Competencias: CL / CD / CMCT / AA / CSC / SIEE / CEE	ORGP-Organizadores Previos	Grupos heterogéneos	a Patio	proyector es, PDI, etc.)	horarios. - Aprendizaje de las fórmulas correctas para solicitar información para realizar una actividad. - Reflexión sobre los diferentes hábitos y rutinas de los adolescentes brasileños, tailandeses, norteamericanos, finlandeses, etc. - Reflexión sobre la necesidad de darles una paga a los adolescentes. - Reflexión sobre la adicción de los adolescentes a enviar y recibir mensajes de texto.
	Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado	FORC-Formación de Conceptos MEM-Memorístico	Equipos flexibles Parejas Trabajo Individual	Casa	Webs específicas	
	Herramientas: Ficha registro del alumno. Rúbricas Google Classroom					Programas, Redes y Planes: Programa AICLE Red de Salud Red de Igualdad
Productos/Instrumentos: Grabación sobre sus rutinas. Rutinas durante el confinamiento Quizz: Healthy food.						

	Tipos de evaluación: hetero-evaluación auto-evaluación co-evaluación					
Periodo implementación	Desde la semana n° 4 de Febrero a la semana n° 2 de Abril			N° de sesiones: 24	Trimestre: 2°	
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Geografía e Historia, Educación Física, Valores Éticos, Lengua y Literatura, Matemáticas.					
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					

UP N.º 4 GREAT HOLIDAYS	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
Descripción: - Aprender los nombres de accidentes geográficos y de	Criterios de evaluación: 2,6,7,8,9,10.	END-Enseñanza No Directiva EDIR-Enseñanza	<u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ</u>	Aula Ordinaria	Libro de texto y su Banco de recursos	Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores

<p>prendas de ropa. - Leer de forma comprensiva y autónoma un catálogo turístico y un texto relacionado con la literatura. - Practicar el uso del Present Continuous, el Present Simple y las conjunciones. - Escuchar y comprender una conversación telefónica, diversas conversaciones sobre las vacaciones. - Hablar sobre y describir fotografías, hacer suposiciones y comprar un billete de autobús. - Escribir una descripción sobre una fotografía. - Identificar y pronunciar correctamente sonidos de especial dificultad: /b/ y /V/.</p>	<p>Estándares de aprendizaje evaluables: 1,2,3,4,6,7,12,13,14,16,17,18,19,21,21,23.</p>	<p>za Directiva IGRU-Investigación Grupal</p>	<p><u>TELEMÁTICAMENTE</u> Gran grupo</p>	<p>Hall</p>	<p>Audiovisuales (ordenadores, proyectores, PDI, etc.)</p>	<p>- Reflexión sobre las acciones solidarias en diversos países del mundo. - Aprendizaje de las fórmulas adecuadas para comprar un billete de autobús. - Importancia del trabajo en equipo(medidas sanitarias) para que el turismo vuelva.</p>
	<p>Competencias: CL / CMCT / CD / CSC / CEC / AA / SIEE /</p>	<p>ORGP-Organizadores Previos</p>	<p>Grupos heterogéneos</p>	<p>Aula Medusa</p>	<p>Webes específicas</p>	
	<p>Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado</p>	<p>FORC-Formación de Conceptos</p>	<p>Equipos flexibles Parejas</p>	<p>Patio Casa</p>		
	<p>Herramientas: libreta student's and workbook recycling materials Google Classroom</p>	<p>MEM-Memorístico</p>	<p>Trabajo Individual</p>			
	<p>Productos/Instrumentos: Talk about my school for Primary students: rules, subjects, activities... Talk about a Carnival picture. Elaboración de propaganda turística.</p>					<p>Programas, Redes y Planes: Programa AICLE Red de Salud Red de IGUALDAD</p>

	Tipos de evaluación: hetero-evaluación auto-evaluación co-evaluación					
Periodo implementación	Desde la semana nº3 de Abril hasta 3ª semana de Mayo			Nº de sesiones: 16	Trimestre: 3	
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Biología y Geología, Geografía e Historia, Valores Éticos, Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Lengua y Literatura, Matemáticas, Tecnología.					
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					

UP N.º 5 ALL ABOUT SPORT	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
		Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
Descripción: - Aprender vocabulario relacionado con los deportes, los verbos de acción y las instalaciones y	Criterios de evaluación: 1.2.3.4.5.10. Estándares de aprendizaje evaluables: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.	END-Enseñanza No Directiva EDIR-Enseñanza Directiva IGRU-Investig	<u>SUJETOS A LAS CONDICIONES SANITARIAS, SE AGRUPARÁ TELEMÁTICAMENTE</u> Gran grupo	Aula Ordinaria Hall Aula	Libro de texto y su Banco de recursos Audiovisuales (ordenad	Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores - Aprendizaje de las fórmulas adecuadas para pedir y dar indicaciones.

<p>equipamientos deportivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer de forma comprensiva y autónoma un proyecto escolar sobre la historia del baloncesto y un texto relacionado con el deporte. - Practicar el uso de can, must, should los adverbios de modo y el imperativo. - Escuchar y comprender un diálogo y una conversación sobre deporte y la descripción de un deporte. - Hablar sobre habilidades, reglas, posibilidad, sobre un deporte, y dar y recibir indicaciones. - Escribir una descripción de un deporte. - Identificar y pronunciar correctamente el verbo modal can en afirmativa y negativa. 	<p>Competencias: CL / CMCT / CD / CSC / CEC / AA / SIEE /</p>	<p>ación Grupal</p> <p>ORGP-Organizadores Previos</p> <p>FORC-Formación de Conceptos</p> <p>MEM-Memorístico</p>	<p>Grupos heterogéneos</p> <p>Equipos flexibles</p> <p>Parejas</p> <p>Trabajo Individual</p>	<p>Medusa</p> <p>Patio</p> <p>Casa</p>	<p>ores, proyectores, PDI, etc.)</p> <p>Webs específicas</p>	<p>- Reglas de un deporte.</p> <p>- Integración de las personas con discapacidad en el mundo del deporte.</p>
	<p>Técnicas de evaluación: Observación directa Análisis de producción del alumnado</p>					
	<p>Herramientas: Ficha registro del alumno. Rúbricas Google Classroom</p>					
	<p>Productos/Instrumentos: A famous sport woman essay. Project: Alcalde Bernabé School.</p>					
<p>Tipos de evaluación: hetero-evaluación auto-evaluación co-evaluación</p>						

Periodo implementación	Desde la semana nº 4 de Mayo a la semana nº 3 de Junio		Nº de sesiones: 12		Trimestre: 3	
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Geografía e Historia, Educación Física, Lengua y Literatura, Matemáticas.					
Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Propuestas de Mejora					

