

1º ESO. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Curso académico: 2018-19

Estudio (nivel educativo): 1º DE LA ESO

Docentes responsables: M^a ROSARIO SANTOS RAMOS SANTOS Y MÓNICA CURBELO RODRÍGUEZ

JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, ESTRATEGIAS PARA EL REFUERZO Y PLANES DE RECUPERACIÓN, ETC.)

La asignatura de religión y moral católica se presenta como una materia más, de oferta obligatoria en el centro y de carácter opcional para el alumnado, pudiendo optar en este caso entre Religión católica o Valores.

Pretende contribuir a la formación integral de éstos mediante el conocimiento estructurado y sistemático del mensaje y acontecimiento cristiano y sus implicaciones para la vida. Hemos heredado, junto al derecho romano y la filosofía griega, los valores de inspiración cristiana que han configurado nuestra cultura occidental. El hecho religioso impregna la evolución del arte y sustenta una concepción de los derechos y de la dignidad humana.

1.- JUSTIFICACIÓN NORMATIVA:

Se tomo como referente la normativa vigente que regula el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La presente programación didáctica se desarrolla al amparo de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (LOM-CE).

Se basa en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato y recoge lo establecido tanto en el Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias, como en el Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

De igual manera, cumple con lo establecido en la Orden ECD/65/2015 de 21 de enero, que describe las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato.

En lo que respecta al alumnado con necesidades educativas específicas, sigue la Orden de 13 de diciembre de 2010 por la que se regulan las medidas de Atención a la Diversidad en la Comunidad autónoma de Canarias.

Asimismo, su redacción se ajusta al artículo 44 del Decreto 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Por último, toma como referente de evaluación la ORDEN de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

2.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA QUE SE VA A APLICAR. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS GENERALES.

Se tendrá en cuenta las propuestas de mejora realizadas en la memoria final del curso 2017-18 y recogidas en la PGA del centro. En la materia de religión se promoverá la participación, el trabajo cooperativo y el respeto recíproco. Se procurará en todo momento utilizar una metodología que les resulte atractiva y motivadora en la que se manifieste el producto de su trabajo de la forma más autónoma posible.

TRATAMIENTO INCLUSIVO A LA DIVERSIDAD Y CONCRECIONES CURRICULARES

Se adaptarán las actividades propuestas a los diversos ritmos de trabajo y de aprendizaje, favoreciendo la integración de todos en el aula. Debido a esta diversidad, igualmente durante la evaluación se tendrá en cuenta las circunstancias personales y académicas del alumnado.

3.- MEDIDAS PARA EL REFUERZO, RECUPERACIÓN Y AMPLIACIÓN

Al finalizar el trimestre se revisará el cuaderno, que es el instrumento de evaluación principal junto con trabajos individuales y de grupo. También se podrán hacer pruebas escritas, a modo de síntesis, al final de cada trimestre para afianzar los contenidos trabajados. El alumnado que presenta necesidades de refuerzo podrá seguir su propio ritmo de aprendizaje y se hará especial hincapié en el esfuerzo e interés por aprender, así como su participación y actitud en clase. Para ampliar información se ofrecerán recursos: libros, enlaces, documentales... que permitan al alumnado, continuar profundizando. El alumnado que tenga la evaluación pendiente podrá recuperarla aprobando la siguiente y rectificando los errores u omisiones de la evaluación anterior. En caso de suspender el curso podrá realizar un trabajo durante el verano y presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. En ambos casos las actividades y cuestiones planteadas tendrán relación con los estándares de aprendizaje de la materia para el nivel correspondiente, en este caso 1º eso.

El alumnado que haya perdido el derecho a la evaluación continua realizará un examen escrito que incluya toda la materia del curso y también cumplimentará un cuadernillo de actividades. Se considera también abandono de materia a aquel alumnado que, viniendo a clase, no realiza ningún tipo de tareas, no atiende ni participa y además no entrega trabajos y, en caso de pruebas escritas, las entrega en blanco.

4.- TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.

Desde la materia se tiene en cuenta valores transversales universales como es la responsabilidad, trabajo y esfuerzo, respeto y participación. Desde nuestra materia podremos sumarnos a los acuerdos a nivel metodológico y pedagógico al los que hayan llegado en la CCP, aunque tenemos el hándicap de no estar presentes en dicha reunión pese a que hay 14 horas lectivas de religión en el centro y, desde nuestro punto de vista debiera tenerse en cuenta el cómputo global y no las horas lectivas de las profesoras por separado.

Por tanto, en la elaboración de la Programación Didáctica se tendrá en cuenta: la normativa legal, el PEC, el currículo de la asignatura y las características de nuestro alumnado.

5.- CONCRECIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE CONTENIDO PEDAGÓGICO DEL CENTRO.

El Proyecto Educativo de Centro recoge como objetivo para la educación en nuestro Instituto que la comunidad educativa se guíe por una serie de valores transversales cuyo marco de actuación se concretan en diversos planes y proyectos, entre ellos, el proyecto de igualdad, al que nos sumamos.

6.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Con motivo de la visita de la Virgen de Candelaria a santa Cruz de Tenerife proponemos acercar al alumnado a la Iglesia de la Concepción durante la hora de clase para no interferir con el resto de materias durante el primer trimestre.

7.- EVALUACIÓN.

En general se parte de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.

A lo largo del curso y en cada trimestre se evaluará mediante los instrumentos previstos si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, adoptaremos las medidas de atención a la diversidad que procedan.

Por último, se valora, sobre todo, el grado de adquisición de las competencias clave, expresadas en los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer. Serán observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa e integradora.

7.1.-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Al finalizar el trimestre se revisará el cuaderno, que es el instrumento de evaluación principal junto con trabajos individuales y de grupo. También se podrán hacer pruebas escritas, a modo de síntesis, al final de cada trimestre para afianzar los contenidos trabajados. El alumnado que presenta necesidades de refuerzo podrá seguir su propio ritmo de aprendizaje y se hará especial hincapié en el esfuerzo e interés por aprender, así como su participación y actitud en clase.

7.2.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Como profesores, atendiendo a la realidad de cada alumno/a, la legislación vigente y a nuestra programación didáctica, estableceremos la calificación final basándonos en: criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y en el nivel alcanzado según ponderación establecida. Entre otros instrumentos de evaluación podrían considerarse:

- Trabajos que el alumnado va realizando.
- Actitud ante el aprendizaje, preguntas y comportamiento en clase.
- Pruebas de evaluación objetiva.
- Cuaderno de trabajo.

7.3.- MEDIDAS DE APOYO Y REFUERZO.

PLAN DE REFUERZO

El alumnado que tenga la evaluación pendiente podrá recuperarla aprobando la siguiente y rectificando los errores u omisiones de la evaluación anterior.

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

En caso de suspender el curso podrá realizar un trabajo durante el verano y presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. En ambos casos las actividades y cuestiones planteadas tendrán relación con los estándares de aprendizaje de la materia para el nivel correspondiente, en este caso **2º eso**.

PLAN DE AMPLIACIÓN

Para ampliar información se ofrecerán recursos: libros, enlaces, documentales... que permitan al alumnado, continuar profundizando.

7.4.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO CON PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA.

El alumnado que haya perdido el derecho a la evaluación continua realizará un examen escrito que incluya lo trabajado en la materia durante el curso y/o un cuadernillo de actividades sobre el mismo. Se considera también abandono de materia a aquel alumnado que, viniendo a clase, no realiza ningún tipo de tareas, no atiende ni participa y además no entrega trabajos y, en caso de pruebas escritas, las entrega en blanco.

7.5.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR.

Si el alumno/a suspendido está matriculado en Religión en el curso siguiente y aprueba los dos primeros trimestres aprobará automáticamente el curso anterior. En cambio, si no está en Religión deberá presentar un trabajo o dossier de actividades que recoja el nivel básico de los criterios y estándares del curso anterior.

7.6.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y DEL DISEÑO Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN.

Para valorar el ajuste entre la programación y los resultados obtenidos, revisaremos tras cada evaluación y cada curso escolar, la programación didáctica atendiendo a los indicadores de logro. Al finalizar cada trimestre el alumnado responderá a dos cuestiones: ¿qué ha aprendido? (que no sabía y ahora sabe) y ¿qué se debe mejorar? (propuestas para conseguirlo), tanto a nivel personal como de práctica docente y grupo clase.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA:

OBJETIVOS DE ESO: La educación secundaria obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir de forma responsable sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así

como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

OBJETIVOS DE CENTRO: Aquellos que desde el centro contribuyen al desarrollo de los Objetivos:

Son los propuestos en el PEC del centro, al cual me remito.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVES.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la **competencia para la conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **competencia para el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales. La competencia matemática no la trabajaremos en nuestra materia.

BLOQUE I: EL SENTIDO RELIGIOSO DEL SER HUMANO

JUSTIFICACIÓN CRITERIOS

C1. Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado reconoce y explica que para los cristianos el origen de la realidad y su sentido es fruto del designio amoroso de Dios, a través de la lectura comentada de los relatos del Génesis, la encíclica "Laudato sí", canciones de famosos, comentarios escritos y debates orales acerca de acontecimientos imprevistos experimentados por el alumnado, sus familias, amigos o publicados a través de los massmedia y las Tics ,cuya explicación excede los límites de la razón humana y nos suscitan interrogantes para su comprensión, todo ello con la finalidad

de descubrir y evaluar las consecuencias que se derivan de dichas creencias y desarrollar actitudes de cuidado y respeto como forma de agradecer el regalo que Dios nos ha dado.

C2: Con este criterio se pretende verificar que el alumnado es capaz de relacionar y distinguir las distintas cosmologías o explicaciones acerca del origen del mundo que se han dado a lo largo de la historia desde las diferentes culturas, mediante el análisis comparativo de relatos míticos, textos sagrados, leyendas, obras de arte y las aportaciones del ámbito científico, distinguiendo los lenguajes propios de la teología y de la ciencia. Asimismo, se pretende verificar que el alumnado es capaz de expresar, oralmente, por escrito o de forma plástica, las semejanzas y diferencias encontradas con la finalidad de respetar la autonomía de la teología y la ciencia como ámbitos propios y distintos pero que pueden ser complementarios a la hora de argumentar las distintas creencias acerca del origen del mundo.

C3. Historia del pueblo de Israel, identificando los acontecimientos, personajes y aportaciones más relevantes de cada una de ellas (elección, alianza, monarquía y profetismo) elaborando individualmente o a través del trabajo cooperativo, un eje cronológico que recoja dichas etapas mediante el análisis e interpretación de los textos bíblicos fundamentales del Antiguo Testamento, cómics, ilustraciones pictóricas, representaciones escénicas, cortos de filmoteca. Asimismo, se pretende verificar que el alumnado es capaz de argumentar mediante debates o reflexiones individuales, las aportaciones, legados y consecuencias que han supuesto dichos acontecimientos para la historia de la humanidad, todo ello con la finalidad de comprender y fundamentar las opiniones que suscitan acontecimientos de la cultura actual.

C4: Con este criterio se pretende verificar que el alumnado es capaz de identificar y expresar las distintas formas (gestos, palabras acciones) que Dios ha utilizado para manifestarse y comunicarse con su pueblo en las distintas etapas de la historia mediante el análisis e interpretación de textos bíblicos significativos, analogías con las distintas formas y lenguajes que utiliza el alumnado para relacionarse y comunicarse (encuentros presenciales, correo electrónico, redes sociales ...) con la finalidad de valorar la presencia de Dios en la historia de los seres humanos.

Criterios de Evaluación:	Estándares de aprendizaje:
<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios identificando su origen divino.</p> <p>2. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos diferenciando la explicación teológica y científica de la misma.</p>	<p>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconoce que la realidad es dada.</p> <p>1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.</p> <p>1.3. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</p> <p>2.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.</p> <p>2.2. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y</p>

	<p>científica de la creación. 2.3. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.</p>
--	--

BLOQUE II: LA REVELACIÓN, DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

<p>3. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel 4. Señalar e identificar las diferentes formas en las que Dios se comunica con su pueblo en las diferentes etapas de su historia.</p> <p>COMPETENCIAS: Excepto la competencia matemática, se trabajarán el resto de competencias Claves (6) a lo largo del curso que son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia Lingüística (CL) 3. Competencia Digital (CD) 4. Aprender a Aprender (AA) 5. Social y Ciudadana (SyC) 6. Iniciativa y Espíritu Emprendedor (IEE) 7. Conciencia y Expresiones Culturales (CEC) 	<p>3.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. 3.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. 4.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. 4.2. Recuerda y explica de forma constructiva, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel</p>
---	--

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):
Partimos de la necesidad de que el alumnado reconozca que, para los cristianos, Dios se comunica de muchas maneras a la humanidad. El primer “libro” es la Creación entera, a través de la cual nos prepara “una casa”; la segunda manera es a través de un pueblo pequeño, el pueblo hebreo, con quien establece una Alianza y se da a conocer y, por último, a través de su propio Hijo Jesús, que se hace presente en medio de nosotros. Como consecuencia, el alumnado reconoce que, fruto de este designio amoroso de Dios hacia el género humano, nos suscita admiración y asombro, nos plantea interrogantes para su comprensión y todo ello con la finalidad de valorar, cuidar, respetar y agradecer el regalo que Dios nos ha dado y que bebemos custodiar y proteger, que es la vida en todas sus formas, porque es a nosotros a quien nos lo ha dado y confiado. Además, conoce y ordena las distintas etapas de la historia del pueblo hebreo valorando la revelación progresiva de Dios en la historia.

Concreción de los objetivos:

T 1	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA					JUSTIFICACIÓN
			Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Recursos	contenidos	
Espacios								
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	Unidad 1: LA REALIDAD CREADA Y LOS ACONTECIMIENTOS SON SIGNO DE DIOS Veremos los relatos bíblicos de género mitológico que tratan de la creación del mundo, y el origen del hombre y de la mujer y Las enseñanzas que podemos extraer de estos relatos.	Criterio 1, 2, 3 y 4.	Enseñanza inductiva - básica. Directiva en ocasiones.	Actividades individuales y en grupos.	Cuaderno. Biblia: relatos bíblicos. Materiales plásticos Revistas, dibujos y gráficos, actividades diversas : caligramas,	La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	A partir de cortos de vídeos que muestran la belleza de la creación, los relatos que hablan de los comienzos en el Génesis y un corto sobre el Big bang... el alumnado valora y explica hasta qué punto la biblia y la ciencia se complementan. Valora también otros relatos mitológicos contemporáneos al relato bíblico y los compara, para explicar la creación. Por último, se hará hincapié en el cuidado y respeto a la creación mediante el uso	A través de comparación entre ciencia y fe valorar lo que aporta cada una para el desarrollo humano. Se trabajan los valores del respeto, el cuidado a la naturaleza y a todo lo que vive
		Observación directa Cuaderno Collage sobre la creación Tira histórica Manualidad sobre la Navidad						
		COMPETENCIAS CLAVES: CL; AA; SyC;						

I Z A C I Ó N	<p>ALIANZA, MONARQUÍA Y PROFETISMO.</p> <p>En esta unidad veremos si el alumnado es capaz de conocer y contrastar las distintas etapas de la historia de Israel, identificando los acontecimientos, personajes y aportaciones más relevantes de cada una de ellas.</p>	<p>ly EE; CEC</p> <hr/> <p>Búsqueda de fotos e imágenes.</p> <p>Cuaderno. Participación en clase.</p> <p>Tira histórica</p> <p>Marcadores de libro con frases proféticas</p> <p>Mini- belén artesanal.</p>			<p>cruzadas de palabras</p> <p>, crucigramas...</p> <p>Materiales plásticos.</p> <p>Manualidades.</p> <p>Peli: "Sigo como Dios"</p>	<p>de las tres RRR (Reciclar, Reducir y Reutilizar) para elaborar mini- belenes artesanales.</p> <p>El alumnado colorea y sitúa en el tiempo, una tira histórica con los principales acontecimientos relacionados con el pueblo hebreo y los protagonistas principales de cada etapa.</p> <p>Por último, elaboran marcadores de libro con frases de los profetas que anuncian la llegada de un Mesías: Jesús de Nazaret. Él vendrá a inaugurar un Reino universal de Paz y de justicia.</p>	<p>en ella.</p>
	Periodo implementación	12 SESIONES. PRIMER TRIMESTRE: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE.					
	Áreas o materias relacionadas	Ciencias Naturales, Sociales y Ciudadanía.					
	Valoración del Ajuste	Desarrollo					
	Mejora						

BLOQUE III: JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

JUSTIFICACIÓN CRITERIOS

C5: Con este criterio se pretende verificar que el alumnado conoce y explica que los cristianos creen que Dios se ha hecho hombre en la persona de Jesús de Nazaret sin dejar de ser Dios, mediante la lectura, comprensión e interpretación de textos del Nuevo testamento, obras de arte, poemas, viajes virtuales a Tierra Santa, fragmentos de películas... Se comprobará, asimismo, que el alumnado es capaz de identificar y clasificar gestos, palabras y acciones de la vida de Jesús que manifiestan más su naturaleza humana o divina, todo ello para que sean capaces de apreciar mejor la novedad de su mensaje, de su testimonio de vida y de su misión en el mundo.

C6: Con este criterio se pretende verificar que el alumnado es capaz de identificar los evangelios como las narraciones más importantes que contienen quién fue Jesús, lo que dijo, lo que hizo y lo que supuso para los que compartieron con él su mensaje y su vida y que necesitaron anunciar a los que no le conocían. Se verificará , además , que el alumnado es capaz de elaborar un perfil de identidad de Jesús que recoja los rasgos más relevantes de desde su nacimiento hasta la resurrección, a través de la lectura y comentario de textos significativos de los evangelios sinópticos y el de Juan, consultando perfiles publicados en las redes sociales de ellos mismos o de personajes famosos... Asimismo se pretende verificar que el alumnado explica cronológicamente el proceso de formación y transmisión de los evangelios mediante trabajo cooperativo de investigación acerca de la redacción de una misma noticia que se publica por periódicos diferentes, la importancia de las fuentes consultadas, libros de biografías... todo ello con la finalidad de que aprecien la novedad y el valor religioso y cultural de los evangelios para cristianos y no cristianos.

Criterios de Evaluación:

5. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.
6. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios conociendo y comprendiendo el proceso de formación de los mismos.

Estándares de aprendizaje:

- 5.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.
- 5.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
- 6.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.
- 6.2. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):

Se trata de verificar si el alumnado es capaz de identificar y clasificar gestos, palabras y acciones de la vida de Jesús que manifiestan su naturaleza humana o divina, con el fin de apreciar y valorar la novedad del mensaje de Jesús, de su testimonio de vida y de su misión en el mundo. Asimismo, conoce y

explica el proceso de formación de los Evangelios.

Concreción de los objetivos:

T 2	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA					JUSTIFICACIÓN
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Recursos	CONTENIDOS	Situación de Aprendizaje	Estrategias para desarrollar la educación en valores (programas)
S E C U E N C I A Y T E M P O R A	Unidad 3: RELATOS QUE NOS HABLAN DE JESÚS, LOS EVANGELIOS con esta unidad se pretende que el alumnado explique el proceso de formación y transmisión de los evangelios con la finalidad de apreciar el valor religioso y cultural de los	Criterios 5 y 6.	Enseñanza inductiva - básica. Directiva en ocasiones. Cooperación de grupo en otras.	Actividades individuales y en grupos.	Biblia Cortos de Vídeo: serie "cinco panes" Parábolas y Milagros (textos) Peli: "El hombre que hacía milagros"	La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.	En una cartulina dividida a la mitad colocar los textos bíblicos que expresan que Jesús era Dios (milagros). De la misma manera en la otra mitad exponen momentos de la vida de Jesús que muestran su humanidad (come, llora, se enfada, está cansado) y se acompañan de imágenes que ilustren ambos momentos. Representan una parábola por grupos. Completa un acróstico sobre la infancia de	Mensajes claves de Jesús: amor al prójimo, hacer el bien, compartir con generosidad ... contribuyen a la formación humana en valores.
		Observación directa Cuaderno/ Fichas Parábola. Perfil de Jesús. Viñetas sobre pasión de Jesús.		Aula clase				
		COMPETENCIAS: CL; CD; AA; SyC;						

L I Z A C I Ó N	<p>evangelios para cristianos y no cristianos.</p> <p>Unidad 4: JESÚS, UN SEÑOR COMO DIOS MANDA.</p> <p>Se pretende con esta unidad que el alumnado elabore un perfil de Jesús que señale los rasgos humanos y divinos del mismo según los Evangelios.</p>	<p>CEC</p> <p>Observación directa</p> <p>Cuaderno/ Fichas</p> <p>Representar una parábola.</p> <p>Perfil de Jesús a partir de la búsqueda de citas bíblicas.</p> <p>Viñetas sobre la pasión y muerte de Jesús.</p>					<p>Jesús.</p> <p>Busca una buena noticia. Escribe en “globos” Buenas noticias que Jesús nos trae: Mc1,15; Lc2, 10; Jn1, 29; Mt4, 7.</p> <p>Descifra las claves y encuentra los nombres de los cuatro evangelistas.</p> <p>Elabora Mapa conceptual sobre el proceso de formación de los Evangelios.</p> <p>Completa la definición de Evangelio como género literario único.</p> <p>Colorea y ordena viñetas sobre la pasión y muerte de Jesús.</p>												
	Periodo implementación	12 SESIONES. SEGUNDO TRIMESTRE: ENERO-MARZO.																	
	Tipo: TAREAS	Áreas o materias relacionadas	CIUDADANÍA, VALORES, HISTORIA																
	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center; vertical-align: middle;">Valora ción del Ajuste</td> <td style="text-align: center;">Desarrollo</td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Mejora</td> <td colspan="5"></td> </tr> </table>	Valora ción del Ajuste	Desarrollo						Mejora										
Valora ción del Ajuste	Desarrollo																		
	Mejora																		

BLOQUE IV: PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

		Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	za y metodol ogías					la educación en valores (programas)		
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	<p>Unidad 5: LA IGLESIA CONTI-NÚA LA OBRA DE JESÚS EN LA HISTORIA.</p> <p>El alumnado tomará conciencia de que La Iglesia es la encargada de continuar a lo largo de la historia anunciando y haciendo presente a Jesús hasta los confines de la tierra y hasta el fin de los tiempos.</p>	C 7	<p>Tareas Investigación grupal Trabajo cooperativo</p>	<p>Combina tareas individuales y pequeño grupo.</p>	<p>Entrevista parroquia.</p> <p>Revistas, cartulina, goma eva, fotos. Cuaderno</p>	<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia</p>	<p>Construir una Iglesia en cartulina con imágenes de rostros de personas de distintas razas, estados y condición. Identifica y saca fotos de objetos litúrgicos de parroquia cercana, con el fin de exponerlo en clase y explicar lo que significan o representan. Entrevista a catequistas o cura del pueblo. Trabajo por grupo sobre los Sacramentos: Imagen, signo; significado, edad en que se recibe y ministro que lo administra. Vídeo sobre “San Francisco Javier, el cangrejo y la cruz”.</p>	<p>Testimonio de personas que voluntaria y de forma desinteresada dedican tiempo a los demás.</p> <p>Valores de santos como, San Francisco Javier.</p>		
		Coopera con su parte de responsabilidad en trabajos de grupo. Entrevista y fotos objetos litúrgicos. Fichas recogidas en cuaderno sobre sacramentos.							CL, AA, SyC, CEC	Aula clase Visita a parroquia cercana
		Construcción de la figura la Iglesia: trabajo cooperativo. Búsqueda de información y fotos en parroquia cercana. Trabajo grupo sobre Sacramentos. Cuaderno.								
	Periodo implementación	10 SESIONES. TERCER TRIMESTRE								

Tipo: TAREAS		Áreas o materias relacionadas	Cultura y tradiciones; Plástica y Visual;
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Mejora		

A viernes, 19 de octubre de 2018

Mónica Curbelo Rodríguez y M^a Rosario Santos Ramos.