

Materia: EUP (3º ESO)

CONTENIDOS QUE LOS ALUMNOS DEBEN SUPERAR:

(Basados en los criterios de evaluación)

- Reconocer la función predominante de una imagen.
- Conocer las características y propiedades expresivas de los diversos elementos del lenguaje visual.
- Realizar composiciones plásticas utilizando la línea, la forma y las texturas como recursos expresivos.
- Conocer los diversos tipos de colores y aplicarlos con intención expresiva.
- Manejar apropiadamente el concepto de composición en las creaciones propias.
- Conocer los conceptos teóricos propios de los elementos geométricos básicos.
- Realizar los diferentes trazados geométricos a través de los métodos conocidos.
- Aplicar pulcritud, la precisión y la meticulosidad en los trazados.
- Emplear los elementos geométricos expuestos en obras de creación propia, tanto en diseños como en creaciones con fin estético.
- El Diédrico como sistema de representación ortogonal (vistas). Proyección de objetos tridimensionales.
- Conocer los recursos de creación de espacio y volumen y utilizarlos en creaciones propias.
- Perspectiva Axonométrica.
- Aplicar el claroscuro para generar volumen.
- Conocer los procedimientos de trabajo de las técnicas explicadas.

ACLARACIONES SOBRE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

(Características y tipología de las pruebas)

La prueba constará de una serie de ejercicios similares a los realizados en clase. Para la realización de esta prueba, el alumnado dispondrá del material necesario en el Aula de Dibujo. El alumnado debe traer compás, lápiz, goma y afilador.

PROPUESTA DE TRABAJO PARA QUE EL ALUMNO/A CONSIGA LOS APRENDIZAJES DE LOS CONTENIDOS ANTES INDICADOS

- Repasar toda la geometría dada.
- Repasar y practicar los sistemas de representación.
- Repasar y practicar las técnicas artísticas para la representación del espacio y del volumen.
- Repasar las funciones de la imagen.