

Contenidos Mínimos 3 ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

1. El inicio de la Edad Moderna.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y explicar los principales factores políticos, sociales, económicos y culturales que justifican el surgimiento de la Edad Moderna como una nueva etapa histórica, haciendo especial hincapié en la importancia de la cultura humanística renacentista y en la posición de la ciencia, la filosofía y el arte, así como en los antecedentes del período y en la valoración de su influencia en la cultura, la ciencia y el arte de los siglos posteriores.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Reconocimiento y explicación de los diversos factores que determinan el paso de la Edad Media a la Edad Moderna.
2. El Humanismo. Nueva visión del ser humano.

2. El inicio de la Edad Moderna en España y en América.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

2. Explicar el proceso de formación de los imperios coloniales de la Edad Moderna y valorar los avances científicos y la visión humanista del mundo como factores que impulsaron los grandes descubrimientos geográficos y la conquista y colonización de los nuevos territorios, analizando sus consecuencias mediante la comparación de fuentes históricas y actuales para comprender el protagonismo de los distintos Estados modernos involucrados y su alcance posterior.

CONTENIDOS MINIMOS

1. El reinado de los Reyes Católicos.
2. Colonización y organización de América.
3. El renacimiento: escultura, pintura y arquitectura.

3. El siglo XVII en Europa y en España.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

3. Analizar la trayectoria histórica de los principales estados europeos durante la Edad Moderna con la finalidad de distinguir entre sus características y la de los reinos medievales, haciendo especial hincapié en el proceso de formación de la monarquía hispánica desde la Unión dinástica de Castilla y Aragón hasta el final de los Austrias y vincular esto con el sistema de relaciones exteriores característico de los siglos XVI y XVII, así como con la reforma protestante y la contrarreforma católica, mediante la selección y el tratamiento de distintas fuentes.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Transformación de conflictos en el siglo XVII.
2. La población, la economía y la sociedad en esta época.

4. Los regímenes políticos. La sociedad, la ciencia, la cultura en esta época.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

4. Relacionar el proceso de conquista de Canarias con el marco geopolítico de la expansión europea bajomedieval e identificar sus rasgos principales así como las características políticas, económicas y sociales del proceso de colonización y del nuevo modelo organizativo

implantado en el Archipiélago, distinguiendo entre islas de señorío y de realengo, con la finalidad de valorar el impacto de todo ello en la realidad actual de Canarias.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Las grandes áreas urbanas en el mundo actual.
2. Los problemas actuales de las ciudades.

5. Las ciudades en Europa y en España.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

5. Identificar las principales características de los estilos artísticos de la Edad Moderna (Renacimiento y Barroco) aplicando este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas en Europa, América, España y Canarias para caracterizar la época histórica en la que se desarrollaron apreciando su valor patrimonial como fuente histórica.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Los poblamientos rurales y urbanos.
2. Las ciudades de Canarias.

6. Actividades económicas y espacios geográficos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

6. Identificar las características de los distintos sistemas y sectores económicos y las relaciones entre ellos, en el contexto de sus respectivos modelos sociales y políticos, profundizando específicamente en la evolución y el comportamiento de los casos europeos, mediante la búsqueda, contraste, análisis, síntesis e integración de información procedente de distintas fuentes, para crearse una opinión crítica y argumentada sobre éstos.

CONTENIDOS MINIMOS

1. La actividad económica.: Componentes y sectores.
2. Factores de producción. (I-II capital de tecnología)

7. El Sector Primario

CRITERIO DE EVALUACIÓN

7. Localizar identificar y analizar las principales áreas de explotación y producción de los recursos naturales, agrarios, y energéticos del mundo y comparar sus características con las de las zonas consumidoras, a través del estudio de distintas fuentes geográficas (cartográficas, estadísticas, gráficas...) con la finalidad de explicar los sistemas de explotación y aprovechamiento de estos recursos e inferir sus consecuencias medioambientales, políticas, económicas y sociales, valorando las ventajas de las energías alternativas.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Los distintos espacios Agrarios.
2. La actividad agraria. Los factores humanos.
3. El paisaje agrario y sus elementos.
4. La agricultura, la ganadería y la pesca.

8. El Sector Secundario.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

8. Localizar, identificar y analizar las principales regiones industrializadas del planeta y su vinculación con las zonas productoras y consumidoras de energía, a través del estudio de distintas fuentes geográficas, con la finalidad de explicar su distribución desigual, las transformaciones que se reconocen en el sector secundario y las repercusiones de estas actividades en el entorno y en las relaciones de intercambio global.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Los espacios industriales.
2. Base de la actividad industrial. Las materias primas.
3. La energía en el mundo y el ahorro energético.

9. El Sector Terciario.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

9. Comparar el grado de desarrollo de distintas regiones del planeta mediante el análisis de diversas fuentes en las que se muestre la aportación al PIB de los sectores económicos y la población ocupada en cada uno, valorando el peso diferencial del sector terciario y su implicación en la economía global, así como la importancia de los medios de transportes y sistemas de intercambio para explicar las relaciones económicas que se establecen entre países y zonas

CONTENIDOS MINIMOS

1. Las actividades del sector terciario.
2. El transporte, el turismo y el comercio exterior.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 4º ESO

1. Explicar las características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen e inferir mediante el análisis de fuentes documentales, artísticas, cartográficas, etc., los cambios que se produjeron durante el siglo XVIII en Europa y en América como producto de la “revolución científica” y de la Ilustración, reconociendo sus repercusiones en el desarrollo de la sociedad contemporánea y la vigencia de muchos de sus principios básicos en la sociedad actual.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Características del Antiguo Régimen
- Los modelos políticos que conviven en Europa y América (absolutismo, parlamentarismo, despotismo ilustrado)
- Las transformaciones que se producen durante el siglo XVIII en ambos continentes,
- Los principios básicos del método científico para indagar en las aportaciones de la Ilustración y la “revolución científica” en el desarrollo de la ciencia y de la sociedad contemporánea occidental.

2. Analizar las causas, los principales hechos y las consecuencias de las Revoluciones burguesas de los siglos XVIII y XIX en Europa y en América, a partir del tratamiento de fuentes diversas que permitan debatir sobre la actuación de cada uno de los grupos sociales y el alcance histórico de los procesos revolucionario, con la doble finalidad de crearse una opinión argumentada y crítica sobre el origen y desarrollo del liberalismo y de comunicar, oralmente o por escrito, el conocimiento adquirido.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Los hechos más relevantes de las revoluciones liberales en Europa y América
- Causas y consecuencias, así como el papel y las motivaciones de los diferentes grupos sociales, estableciendo los nexos y las relaciones entre ellas.
- Selecciona y analiza documentos históricos e historiográficos, sobre estos procesos revolucionarios

3. Analizar diversas fuentes históricas e historiográficas para inferir el conjunto de causas que conducen a la Revolución Industrial y describir los rasgos fundamentales que la caracterizan, explicando los factores influyentes en este proceso y sus interrelaciones. Así como para valorar, desde diferentes puntos de vista (social, económico, medioambiental...), los aspectos positivos y negativos de sus consecuencias y las ventajas e inconvenientes del proceso en los países pioneros y en aquellos cuya industrialización fue más tardía, haciendo especial referencia al caso español.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Causas y consecuencias de la Revolución Industrial, comparando el proceso industrializador y sus repercusiones en diferentes ámbitos temporales y espaciales y relacionándolo con los aspectos políticos y sociales de cada territorio.
- Repercusiones que el cambio de modelo económico tuvo en las mentalidades, en la situación laboral de las mujeres y de la infancia, en el medio ambiente y en el paisaje.
- Rasgos característicos de estos procesos en España y en Canarias, y sus efectos económicos, sociales y políticos.

4. Analizar mediante el tratamiento de fuentes diversas los principales procesos históricos que se suceden entre finales del siglo XIX y las primeras décadas del XX (Imperialismo, I Guerra Mundial y Revolución Rusa), situándolos en su correcto contexto espacio-temporal, para inferir las conexiones existentes entre todos ellos a partir del estudio de las causas, del papel que jugaron los avances científicos y tecnológicos productos de las revoluciones industriales y de las consecuencias geopolíticas, económicas, sociales, etc. que se derivaron.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- El Imperialismo, la Gran Guerra de 1914 y la Revolución Rusa y sus repercusiones territoriales, políticas, económicas, culturales, diferenciando entre metrópolis y colonias o vencedores y vencidos.
- El impacto de estos procesos en la consolidación del eurocentrismo, las relaciones económicas transnacionales y su derivación posterior hacia el proceso de globalización.
- Los avances científicos y tecnológicos

5. Identificar las características de los movimientos culturales y artísticos de los siglos XIX y principios del XX en el mundo occidental (romanticismo, realismo, impresionismo, expresionismo, etc.) y realizar un estudio comparativo, relacionándolos con el contexto político, social y económico en el que se desarrollan.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Características de los movimientos culturales y artísticos de los siglos XIX y principios del XX, relacionándolas con el momento histórico en el que se inscriben.

6. Analizar fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia, tipo y orientación para inferir las causas, los procesos y las consecuencias más importantes de los acontecimientos económicos, políticos y sociales que caracterizan el período de entreguerras, especialmente en Europa y España, estableciendo su conexión con el presente para profundizar en la comprensión del mundo actual.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Características del período de Entreguerras en Europa y especialmente en España y en Canarias, desde el punto de vista político y social.
- Relaciones, causas y paralelismos con la actualidad reciente.

7. Situar en el tiempo y en el espacio los principales hechos de la II Guerra Mundial y analizar sus causas, fases, características y consecuencias, así como el proceso de mundialización del conflicto europeo para diferenciar entre las distintas escalas geográficas implicadas y entender el concepto de “guerra total”, mediante el uso de diferentes fuentes, valorando la magnitud histórica de acontecimientos como el Holocausto judío y el fenómeno de la descolonización y las desigualdades aparejadas, como consecuencias de la guerra a largo plazo.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Principales hechos de la II Guerra Mundial, sus fases y particularismos territoriales.
- Relaciones entre los diferentes elementos: antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias.
- La Descolonización como consecuencia del conflicto bélico y el origen de las desigualdades actuales.

8. Comprender el concepto de “guerra fría” y explicar su desarrollo en distintos escenarios geográficos, a partir del análisis de las relaciones entre los bloques comunista y capitalista y la caracterización de sus respectivos sistemas económicos para debatir sobre las ventajas e inconvenientes de cada uno, las consecuencias del aislamiento interno del bloque comunista, el impacto de la crisis del petróleo en el capitalista y la evolución del “welfare state” en Occidente. Asimismo, analizar las repercusiones de este marco geopolítico en las distintas fases de la dictadura franquista, desde el final de la guerra civil hasta la muerte del dictador

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- La Guerra Fría y sus fases.
- Las Características políticas, sociales y económicas de los bloques comunista y capitalista y los principales conflictos que se dieron internamente y entre bloques.
- Las ventajas e inconvenientes de ambas realidades geopolíticas y del “estado del bienestar”.
- Las causas y las consecuencias de la dictadura franquista en todos los órdenes y las repercusiones del marco internacional en la evolución de la Dictadura.
- La memoria histórica.

9. Interpretar el nuevo orden mundial a partir del estudio de los cambios políticos, económicos y sociales que se producen a finales del siglo XX, especialmente los relacionados con la caída del bloque soviético y con el proceso de integración del espacio europeo en el marco económico y político de la Unión Europea, mediante la

planificación, realización y evaluación de trabajos cooperativos que supongan el análisis de fuentes diversas (audiovisuales, periodísticas, testimonios orales, estadísticas, etc.).

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Características del nuevo orden mundial tras el derrumbe de la URSS.
- Causas de la expansión del modelo capitalista y las diferencias que existen dentro de él.
- El proceso de construcción de la Unión Europea. Su futuro y la conquista del Estado del Bienestar.

10. Analizar la transición española, el proceso de consolidación del Estado democrático y la integración del país en la Unión Europea, mediante la planificación, realización y evaluación de trabajos cooperativos que impliquen el manejo de fuentes próximas a la cotidianidad del alumnado (testimonios orales, cinematografía, prensa, publicidad, textos literarios, música, memoria digital, fotografía, etc.).

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- Las características y principales hitos de la transición española y las dificultades a las que el sistema democrático se ha tenido que enfrentar a lo largo de su desarrollo.
- Los problemas de las últimas décadas y de los movimientos sociales a los que han dado lugar.

11. Explicar el concepto de globalización e identificar algunos de sus factores definitorios, especialmente los relacionados con la revolución tecnológica, ideológica y de hábitos y costumbres reconocer el impacto de este fenómeno en diferentes escalas de análisis (local, regional, nacional y mundial) y debatir sobre sus posibles consecuencias medioambientales, geopolíticas, sociales, culturales, etc.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR

- El concepto de globalización.
- Relación con la revolución tecnológica, ideológica y de hábitos y costumbres.
- El impacto medioambiental, geopolítico, social, y cultural de este fenómeno a escala local, regional, nacional y mundial.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º BACHILLERATO

1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como sus transformaciones más relevantes, valorando el papel desempeñado por los procesos revolucionarios y describir las relaciones internacionales bajo los efectos de la Ilustración, el Liberalismo de comienzos del siglo XIX y la idea de equilibrio europeo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, mediante la utilización de diferentes tipos de herramientas y el empleo de un vocabulario histórico preciso y contextualizado.

- Los rasgos del Antiguo Régimen: demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
- Las revoluciones inglesas del siglo XVII, el parlamentarismo inglés
- Las ideas de la Ilustración y del Liberalismo de comienzos del siglo XIX, diferencias y semejanzas entre ellos.
- El arte del Rococó.

2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inician y se desarrollan, a través del tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, iconográfica, etc., para explicar cómo se originan y desarrollan los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas, identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento obreras del S. XIX, y analizar el desarrollo político del movimiento obrero, partiendo del análisis de textos e imágenes y usando el vocabulario histórico pertinente.

- Las causas de la Primera Revolución Industrial y la evolución hacia la Segunda
- Los primeros países industrializados (regiones y ciudades industriales, redes de transporte...)
- Los cambios sociales y las corrientes de pensamiento (socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo)
- El asociacionismo obrero más relevante del siglo XIX,
- Las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones

3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y del pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX para explicar las causas, fases y consecuencias de la Revolución Francesa, expansión del Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y Revoluciones Burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, distinguiendo y ubicando los hechos, los personajes y los símbolos, así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa con la finalidad de valorar su trascendencia histórica mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.

- Las causas, desarrollo y consecuencias de la Independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848, Unificación de Italia y Alemania e Independencia de las colonias hispanoamericanas).
- Las características de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo

4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, junto con los distintos sistemas de alianzas del periodo de Paz Armada, como causas de la Primera Guerra Mundial. Asimismo, distinguir otros factores desencadenantes de este conflicto y estudiar sus etapas y consecuencias, a través de la búsqueda, obtención, selección y análisis de información en fuentes primarias y secundarias ofrecidas por las bibliotecas, internet y otros medios, valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario preciso.

Los procesos históricos que se dieron desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX:

- Las causas y las consecuencias de la expansión colonial,
- los países más destacados durante la Paz Armada
- Los antecedentes, causas, etapas y consecuencias de la I Guerra Mundial.

5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los Tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones que estos acontecimientos producen en la vida cotidiana, mediante la obtención y selección de información escrita y gráfica relevante en fuentes primarias o secundarias del período mencionado.

- Las características causas, desarrollo y consecuencias del Periodo de Entreguerras (Revolución Rusa. Gran Depresión, Fascismo italiano y el Nazismo alemán) y de la II Guerra Mundial; y el papel de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.

6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento y comparar ambos modelos tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos para analizar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica, la distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo información relevante de fuentes primarias y secundarias, incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época. El alumnado deberá valorar críticamente la fiabilidad de estas fuentes, clasificarlas y presentarlas según su origen, utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.

- Los conflictos asociados a la Guerra Fría.
- Las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista (economía, política...)

7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente sus principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y describir los efectos del neocolonialismo, a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.

- Las causas y el desarrollo de la descolonización en Asia y África, así como las actuaciones de la ONU en ambos continentes.
- Las relaciones existentes entre el Movimiento de Países No Alineados, los países en vías de desarrollo y los desarrollados.
- Diferencia entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista, .

8. Describir los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX para explicar las causas que originaron la crisis del bloque comunista, teniendo en cuenta la influencia de las política de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, y analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas, con la finalidad de comprender y valorar el problema de los Balcanes y los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.

- Las características políticas, sociales y económicas de la URSS desde Breznev hasta Gorbachov y su desintegración, la formación de la CEI, el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas y la guerra de los Balcanes.
- La evolución experimentada por los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín y la localización en un mapa de los países de la nueva Europa resultante, distinguiendo las repúblicas exsoviéticas y los territorios emergentes.

- Las relaciones de estas repúblicas con Europa occidental, con la nueva Europa.

9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista en la segunda mitad del siglo XX, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, a partir del análisis y explicación de distintos casos como la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, el proceso de construcción de la Unión Europea, teniendo en cuenta sus objetivos y las instituciones que componen su estructura y las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. Todo ello a través de producción de información mediante la búsqueda, selección y análisis de diversas fuentes.

- Características del pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.

- Las características y símbolos del Estado del Bienestar en Europa y en EE.UU.

- Singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos.

- Ejes cronológicos y mapas conceptuales sobre la construcción de la Unión Europea y las relaciones entre sus Instituciones y sus objetivos

- La evolución política, social y económica de Estados Unidos desde 1960 a 2000.

10. Analizar y describir la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos del planeta y de sus zonas geoestratégicas. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada sobre sus principales retos y problemas.

- Los retos actuales de la Unión Europea y sus desajustes con otros países o áreas geopolítica de África, Asia y América y, en especial con aquellos que conforman el mundo islámico.

- La amenaza yihadista (organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y sus repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.).

- La influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado