

DEPARTAMENTO DE MUSICA.

CONTENIDOS MÍNIMOS 2º ESO.

- 1.-Parámetros del sonido.
- 2.-Representación gráfica de la música: notas, figuras, clave de sol y fa en cuarta línea, matices y tempos.
- 3.-Elementos del lenguaje musical (ritmo, compás, melodía, acorde, textura, dinámica y formas musicales).

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

El alumnado presentará un trabajo el día y hora de la recuperación en Septiembre. Dicho trabajo será entregado junto a las notas de la tercera evaluación en Junio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Todos los puntos del trabajo tendrán la misma puntuación.

CONTENIDOS MÍNIMOS 3º ESO.

- 1.-Representación gráfica de la música: notas, figuras, clave de sol y fa en cuarta línea, matices, tempos...
- 2.-Finalidad expresiva de los elementos del lenguaje musical.
- 3.-Tipos de organización musical (introducción, desarrollo, coda, etc.) y de procedimientos compositivos (repetición, contraste, imitación y variación).
- 4.-Posibilidades sonoras y musicales de los objetos.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

El alumnado presentará un trabajo el día y hora de la recuperación en Septiembre. Dicho trabajo será entregado junto a las notas de la tercera evaluación en Junio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Todos los puntos del trabajo tendrán la misma puntuación.

CONTENIDOS MÍNIMOS 4º ESO.

- 1.-Facetas y especialidades en el trabajo de los músicos.
- 2.-Posibilidades que ofrecen las nuevas herramientas tecnológicas para la actividad musical.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

El alumnado presentará un trabajo el día y hora de la recuperación en Septiembre. Dicho trabajo será entregado junto a las notas de la tercera evaluación en Junio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Todos los puntos del trabajo tendrán la misma puntuación.