

## **CONTENIDOS MÍNIMOS PARA LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 2017**

- **2º ESO MÚSICA**

Las cualidades del sonido y su representación en la música.

Lenguaje musical: Notas, figuras y silencios, matices, compases, ligadura, puntillo, etc.

Familias instrumentales.

Secciones de la orquesta y subdivisión interna.

Tipos de voces.

- **3º ESO MÚSICA**

Las cualidades del sonido y su representación en la música y en física.

Lenguaje musical: Notas, figuras y silencios, matices, compases, ligadura, puntillo, alteraciones.

Familias instrumentales.

Secciones de la orquesta y subdivisión interna.

Tipos de voces.

- **4º ESO MÚSICA**

Informática aplicada a la música: Tipos de hardware y software, aplicaciones específica de música, archivos WAVE y MP3, el sistema MIDI.

La música en los *Mass media*: orígenes del cine sonoro, principales compositores de bandas sonoras, música diegética/no diegética, tipos de plano y de cámara.

Sistemas de reproducción grabación del sonido (las 4 etapas)

Música popular urbana: Orígenes (cantos de trabajo y espirituales). El *Blues*.

- **4º ARTES ESCÉNICAS**

Parte teórica: Las Artes Escénicas: concepto y tipología, distinción entre artes temporales y espaciales.

Parte práctica: Elaboración de un monólogo (grabado en archivo MP4 o representado en directo): original, tema libre, duración mínima 3 minutos y se entregará un anexo por escrito justificando la propia obra (especificando título, argumento, estructura, vestuario, tiempo, lugar, diálogos...).