

CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESO – CURSO 2017-18

1º ESO

- ✓ El sustantivo
- ✓ Reglas de acentuación
- ✓ Diptongos e hiatos
- ✓ Adjetivo
- ✓ Estructura de la palabra
- ✓ Determinantes y pronombres
- ✓ Derivación y composición
- ✓ Géneros literarios
- ✓ Métrica
- ✓ Prefijos y sufijos
- ✓ Verbo
- ✓ Descripción y narración
- ✓ Preposiciones
- ✓ Sinónimos, antónimos, polisemia
- ✓ Ortografía
- ✓ El adverbio

CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESO – CURSO 2017-18

2º ESO

- Sustantivo: Identificación, género, número, significado.
- Adjetivo: Identificación, género, número, grado y significado.
- El punto. La coma
- Dos puntos. Comillas.
- Pronombres.
- Poesía y métrica.
- Sintagmas.
- Reglas de acentuación.
- El verbo. Identificación de foras verbales. 1ª, 2ª y 3ª conjugación
- Diptongos e hiatos.
- La tilde diacrítica.
- El adverbio.
- Preposiciones.
- El sujeto.
- El predicado.
- Modalidades oracionales.
- Complementos verbales.
- Atributo.
- Complemento Directo.
- Complemento Indirecto.
- Complemento Circunstancial.
- Literatura medieval.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESO Y BACHILLERATO – CURSO 2017-18

3º ESO

- ✓ Acentuación: agudas, llanas, esdrújulas.
- ✓ Sustantivo. Análisis de la forma, el significado y la función.
- ✓ Géneros literarios: teatro, narrativa, poesía.
- ✓ Métrica.
- ✓ Diptongos, hiatos, triptongos.
- ✓ Adjetivo. Análisis de la forma, el significado y la función.
- ✓ Tilde diacrítica.
- ✓ Determinantes. Análisis de la forma, el significado y la función.
- ✓ Pronombre. Análisis de la forma, el significado y la función.
- ✓ Prefijos y sufijos.
- ✓ Verbo: 1ª, 2ª y 3ª Conjugación Perífrasis verbales. Análisis de la forma, el significado y la función.
- ✓ La lírica renacentista: Garcilaso de la Vega. La Mística.
- ✓ La prosa: Lazarillo de Tormes. El Quijote.
- ✓ Adverbios. Preposiciones. Conjunciones.
- ✓ Análisis oracional. Predicado nominal y verbal. Atributo.
- ✓ Sinónimos y antónimos.
- ✓ Otros complementos verbales: CD, CI, CC, C.Rég, C.Ag, C.Pred.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESO – CURSO 2017-18

4º ESO

- ✓ Composición, derivación, parasíntesis.
- ✓ Sujeto y predicado.
- ✓ Complementos verbales.
- ✓ Oración simple.
- ✓ Coordinación.
- ✓ Yuxtaposición.
- ✓ Subordinación: sustantiva, adjetiva, adverbial.
- ✓ Introducción al Comentario de textos literarios.
- ✓ Romanticismo: poesía, prosa y teatro.
- ✓ Literatura realista y naturalista.
- ✓ La Generación del 98 y el Modernismo
- ✓ Ortografía: homófonos, palabras y locuciones de escritura dudosa.
- ✓ Normas de puntuación.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE BACHILLERATO – CURSO 2017-18

1º BACH.

- Lexemas y morfemas.
- Palabras compuestas, derivadas, parasintéticas y locuciones.
- Campo semántico: sinonimia, polisemia, homonimia, antonimia.
- Sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbo, adverbio, preposiciones, conjunciones.
- Oración simple: tipos de predicado y complementos.
- Coordinación y subordinación.
- Géneros literarios.
- Figuras literarias.
- Edad Media: El *Cantar de Mio Cid*, La lírica Tradicional y culta, Gonzalo de Berceo y el Arcipreste de Hita.
- Literatura del S. XV: Romancero, Marqués de Santillana, Juan de Mena, Jorge Manrique, La Celestina.
- Renacimiento: Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz. Teatro renacentista.
- Cervantes.
- Ortografía, acentuación, puntuación, B/V, mayúsculas, G/J, H, Y/LL, palabras de escritura dudosa.
- Comentario de texto literario.

(Observación: en setiembre, el Comentario de texto será del Prerrenacimiento: *Coplas a la muerte de su padre*, de Jorge Manrique) y las preguntas de Literatura serán del periodo de la Edad Media hasta el Prerrenacimiento (ambos incluidos)

1º BACHILLERATO

- Lexemas y morfemas.
- Palabras compuestas, derivadas, parasintéticas y locuciones.
- Campo semántico, sinonimia, polisemia, homonimia, antonimia.
- Sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbo, adverbio, preposiciones y conjunciones.
- Oración simple: tipos de predicado y complementos.
- Coordinación.
- Géneros literarios.
- Figuras literarias.
- Edad Media: Cantar de Mío Cid, lírica tradicional y culta, Berceo y Arcipreste de Hita.
- Literatura del s. XV: Romancero, Marqués de Santillana, Juan de MENA, Jorge Manrique. La Celestina.
- Renacimiento: Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz. Teatro renacentista.
- Cervantes.
- Ortografía: acentuación, puntuación, B/V, mayúsculas, G/J, H, Y/LL. Palabras de escritura dudosa.
- Comentario de textos literario.