

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

**PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS**

**CURSO 2018-19**

**1.- INTRODUCCIÓN:**

**1.1.- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.**

**1.2. - ENSEÑANZAS TRANSVERSALES.**

**1.3.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

**1.3.- EL USO DE LAS TICS.**

**1.5.- EVALUACIÓN DEL PROCEDIMIENTO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.**

**1.6.- EL PLAN LECTOR.**

**1.7.- PLAN DE REFUERZO Y APOYO.**

**2.-VALORES ÉTICOS EN 1º, 2º, 3º Y 4 ESO**

**3.-FILOSOFÍA DE 1º DE BACHILLERATO.**

**4.-HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º DE BACHILLERATO.**

**5.-PSICOLOGÍA DE 2º DE BACHILLERATO.**

## **1.- INTRODUCCIÓN.**

### **1.1.- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.**

El Departamento de Filosofía está constituido por :

Rocio D. García Rodríguez y Henar Gutiérrez Ortega (jefa de departamento)

### **1.2.- ENSEÑANZA TRANSVERSAL PARA LA EDUCACIÓN EN VALORES.**

El Departamento de Filosofía posee en todos los niveles de enseñanza de los que es responsable espacios más que suficientes donde tratar los temas transversales. Hablar de Respeto, igualdad, solidaridad, etc, es el centro de la actividad en el aula en la materia de Valores Éticos y también ocupa un lugar central en los cursos de Filosofía . La empatía es una cualidad muy necesaria en la asignatura de Psicología.

### **1.3.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

El trabajo en el aula pasa por un trabajo personal , en parejas y en grupos de 3 o 4 miembros que favorece la ayuda entre compañeros/as. Los diferentes temas y diferentes tareas hacen posible que las capacidades del alumnado se pongan a prueba complementándose.

### **1.4.- EL USO DE LAS TICS.**

Es un requisito de los estándares de aprendizaje de todos los niveles de enseñanza el uso de las técnicas de información y comunicación, hoy no se concibe el trabajo del alumnado sin una constante búsqueda de información en las distintas páginas Web y la composición de un Power point como soporte de sus exposiciones orales. Las diferentes programaciones atienden dicha exigencia.

### **1.5.- VALORACIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE PROGRAMACIÓN, ENSEÑANZA Y RESULTADOS.**

La mejor valoración siempre se llevará a cabo analizando los resultados, unos buenos resultados deben reflejar una buena relación de todos los factores implicados en el proceso de aprendizaje, no obstante, se añadirán un sencillo cuestionario y charlas constantes con los alumnos/as para corregir los posibles problemas que se puedan presentar.

**1.6.- EL PLAN LECTOR.** La lectura de fragmentos significativos de los temas tratados es una tarea diaria en las materias que imparte el Departamento. En algunos niveles también es obligatorio la lectura de una obra en concreto y, en todos, el comentario de texto con diferentes grados de dificultad es una herramienta que deben dominar. La lectura para el grupo en la que participan todos los alumnos/as también es una actividad común. Hay que añadir que se les aconseja lecturas para vacaciones o leer en casa.

**1.7.- PLAN DE REFUERZO Y APOYO.** El departamento desarrollará una PLAN DE RECUPERACIÓN para el siguiente alumnado:

- Para el alumnado que no haya conseguido alcanzar lo establecido en los criterios de evaluación de la programación del primer curso de Filosofía, y por consiguiente, tenga la materia pendiente. Este alumnado tendrá derecho a presentarse a una prueba escrita que ha de ser superada con una nota de "5". En dicha prueba escrita el alumnado tendrá que responder a 10 preguntas cortas acerca de los mínimos de la materia. La elaboración de dicha prueba escrita estará a cargo del Departamento de Filosofía. A lo largo del curso se ofrecerá al alumnado dos oportunidades para llevarla a cabo: una durante el mes de febrero y otra durante el mes de abril. Las fechas concretas de las pruebas serán consensuadas con el alumnado a lo largo del primer trimestre.
- Para el alumnado que no haya conseguido alcanzar lo establecido en los criterios de evaluación de la programación de Educación para la Ciudadanía de 3º ESO, y por consiguiente, tenga la materia pendiente. Este alumnado tendrá derecho a presentar o realizar determinadas tareas donde se recojan los criterios y competencias pendientes de superar. El Departamento, durante la 1ª Evaluación, pondrán a disposición del alumnado dicho material.
- Para el alumnado que no consiga alcanzar lo establecido en los criterios de evaluación y no supere positivamente alguna de las evaluaciones, en cualquiera de nuestras materias. Este alumnado tendrán derecho a presentar o realizar determinadas tareas donde se recojan los criterios y competencias pendientes. Además, si dejó tareas pendientes de realización deberán entregarlas para poder recuperar positivamente la evaluación o evaluaciones pendientes.
- **Pérdida de evaluación continua.** El número máximo de faltas sin justificar para perder la evaluación continua es: Filosofía e Historia de la Filosofía, 15 faltas. Para estos alumnos/as de ambas materias, se propone la realización de una prueba escrita a final de curso que ha de ser superada con una nota de "5". Dicha prueba será propuesta al alumnado por la profesora que imparte la materia.

## 2.-VALORES ÉTICOS 1º, 2º, 3º Y 4º ESO.

### **2.1.- VALORES ÉTICOS EN SECUNDARIA.**

#### **Las competencias educativas del currículo.**

En línea con la Recomendación 2006/962/EC, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, este real decreto se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y evaluación, que han de suponer un importante cambio en las tareas que han de resolver los alumnos y planteamientos metodológicos innovadores. La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales».

Se adopta la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea. Se considera que “las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo”. Se identifican siete competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas».

Las competencias clave del currículo son las siguientes:

Comunicación lingüística (CL).

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).

Competencia digital (CD).

Aprender a aprender (AA).

Competencias sociales y cívicas (CSC).

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE).

Conciencia y expresiones culturales (CEC).

## **2.2.- Objetivos curriculares de la Educación Secundaria.**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

### **2.3.-El área de Valores Éticos (ESO)**

El valor de la reflexión ética que ofrece la materia Valores Éticos debe centrarse en dotar a los alumnos y alumnas de los instrumentos de racionalidad y objetividad necesarios para que sus juicios valorativos tengan el rigor, la coherencia y la fundamentación racional que requieren con el fin de que sus elecciones sean dignas de guiar su conducta, su vida personal y sus relaciones sociales. El currículo básico se estructura en torno a tres ejes. En primer lugar, pretende cumplir con el mandato de la Constitución española, que fija como objeto de la educación el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales, que deben interpretarse según lo establecido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en los acuerdos internacionales ratificados por España con el fin promover su difusión y desarrollo, garantizando su cumplimiento por toda la humanidad. En segundo lugar, contribuye a potenciar la autonomía del joven y a prepararlo para convertirse en el principal agente de su propio desarrollo, aprendiendo a construir, mediante una elección libre y racionalmente fundamentada en valores éticos y la inversión de su propio esfuerzo, un pensamiento y un proyecto de vida propios, asumiendo de modo consciente, crítico y reflexivo el ejercicio de la libertad y el control acerca de su propia existencia. Finalmente, contribuye a favorecer la construcción de una sociedad libre, igualitaria, próspera y justa, mediante la participación activa de ciudadanos conscientes y respetuosos de los valores éticos en los que debe fundamentarse la convivencia y la participación democrática, reconociendo los derechos humanos como referencia universal para superar los conflictos, defender la igualdad, el pluralismo político y la justicia social.

Valores Éticos contribuye a la consecución de las competencias clave. En primer término, contribuye a desarrollar las competencias relativas al pensamiento crítico y la resolución de problemas, desde el momento en que incide en la necesidad de analizar, plantear, argumentar y dar soluciones fundamentadas a los problemas éticos, siendo precisamente éste el eje sobre el que gira todo el currículo básico y el carácter específico del saber ético, puesto que todo requiere una demostración racional. La competencia social y cívica, la de conciencia y expresión cultural, así como el trabajo colaborativo, se incrementan cuando se reflexiona sobre el fundamento ético de la sociedad y se toma conciencia de la importancia de sus valores culturales. Además, la solución de conflictos interpersonales de forma no violenta promueve en el alumnado el interés por desarrollar actitudes de

tolerancia, solidaridad, compromiso y respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa o de cualquier otra naturaleza. La competencia de aprender a aprender se promueve mediante el ejercicio de los procesos cognitivos que se realizan en el desarrollo del currículo básico, tales como analizar, sintetizar, relacionar, comparar, aplicar, evaluar, argumentar, etc. y favoreciendo en los alumnos y alumnas el gusto y la satisfacción que produce el descubrimiento de la verdad. Por otro lado, la presentación de dilemas éticos y el debate de sus posibles soluciones contribuyen al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición de ideas y la comunicación de sentimientos, utilizando tanto el lenguaje oral como otros sistemas de representación. El currículo básico está configurado en orden creciente de complejidad en cada uno de los seis bloques temáticos, partiendo desde cierto nivel concreción para, posteriormente, ascender hacia niveles más generales y abstractos de forma gradual. Por otra parte, para que el alumnado desarrolle actitudes de aprecio a los valores éticos y adquiera hábitos y pautas de conducta fundamentadas en ellos, cada bloque plantea el estudio de elementos diversos para cada ciclo, con el fin de contemplar cada uno de los seis ejes temáticos con enfoques, perspectivas y niveles de profundización diferentes. En el currículo básico pueden distinguirse dos partes. La primera se inicia con el estudio de la dignidad de la persona, como fundamento de los valores éticos y la capacidad que ésta posee para elegir sus acciones y modelar su propia personalidad, asumiendo la responsabilidad de ser libre. Seguidamente se plantean las relaciones interpersonales con el fin de entenderlas a partir del respeto y la igualdad, resaltando la naturaleza social del ser humano, la necesidad de desarrollar la capacidad de relación con la comunidad, la importancia de las influencias sociales en el individuo y los límites que suponen para la práctica de su libertad, tomando como criterio normativo de esta relación el respeto a la dignidad y los derechos humanos. Se continúa realizando la reflexión ética acerca de los valores y su relación con la autorrealización humana, su desarrollo moral y el análisis de algunas teorías éticas realizadas por pensadores especialmente significativos. La segunda parte conduce a la aplicación de los valores éticos en algunos ámbitos de la acción humana; propone el análisis de la relación entre la justicia y la política en el mundo actual, el papel de la democracia, su vinculación con el estado de derecho y la división de

poderes, haciendo posible una sociedad que garantice el ejercicio de los derechos humanos para todos sus miembros; continúa con la reflexión sobre los valores éticos que señala la Constitución Española y las relaciones que ésta establece entre el Estado y el ciudadano, así como, con el hecho histórico de su integración en la Unión Europea; en seguida nos lleva al terreno del Derecho y su relación con la Ética, destacando el papel de la Declaración Universal de los Derechos Humanos como criterio internacional para una justificación ética del Derecho, como instrumento que regule y garantice su cumplimiento, estableciéndose como ideales irrenunciables para la humanidad. Finalmente, se valora la necesidad de una reflexión acerca de la función de la Ética en lo relativo a la ciencia y la tecnología, la elaboración de códigos deontológicos profesionales y empresariales, con el fin de asegurar que los avances en estos campos y su aplicación no violen el respeto a la dignidad y los derechos humanos, ni a la protección y conservación del medioambiente.

## VALORES ÉTICOS 1º Y 2º ESO.

### **UNIDAD 1. Supera tus límites**

#### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y

•

Los bloques de contenidos que se abordan en Matemáticas son los siguientes:

**Bloque 1.** La dignidad de la persona.

**Bloque 2.** La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

**Bloque 3.** La reflexión ética.

**Bloque 4.** La justicia y la política.

**Bloque 5.** Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos.

**Bloque 6.** Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
  - e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
  - g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- identificar y controlar emociones propias, gestionar sus actividades cotidianas con eficacia, y ampliar su autonomía. Se fortalecerá la idea del espíritu de su-



peración y la fortaleza de una resiliencia adecuada ante las adversidades, los

conflictos, y el sentimiento de fracaso.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El autoconcepto: Desarrollo de una imagen ajustada y positiva de uno mismo. Valoración positiva de habilidades y capacidades propias.</li> <li>• La voluntad y el espíritu de superación. Habilidades y estrategias para superar la frustración.</li> <li>• La perseverancia, la asertividad y las actitudes proactivas.</li> <li>• La responsabilidad ante la toma de decisiones autónomas. Consecuencias de las acciones para uno mismo y para los demás.</li> <li>• Identificación de metas y objetivos. Toma de decisiones. Estrategias de planificación. La importancia de los deseos y la proyección de futuro.</li> <li>• Elaboración de una gráfica. Representación de la <i>temperatura vital</i>: interrelación de rasgos de carácter concernientes a la perseverancia y el espíritu de superación.</li> <li>• Actitudes de empatía, respeto, solidaridad y cooperación hacia todas las personas.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.</p> <p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de conocimientos, decisiones, opiniones, valoraciones y sentimientos de forma sincera, empática, respetuosa, asertiva y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>• Actitudes de interés, respeto y escucha activa durante las interacciones sociales.</li> <li>• Elaboración de una página Web: la importancia y la necesidad del espíritu de superación de las personas.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de las actitudes de perseverancia, espíritu de superación y solidaridad de las personas.</li> <li>• Hipótesis sobre las causas y las consecuencias personales y sociales de la ausencia de actitudes como la solidaridad, la empatía o el respeto que se da en determinadas circunstancias o situaciones.</li> </ul>	<p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	<b>B1-2.1.</b> Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquiere habilidades y estrategias que le permiten tomar decisiones adecuadas en su desarrollo para ampliar su autonomía personal.</li> <li>• Explica la diferencia entre las actitudes reactivas y las actitudes proactivas y su modo de influencia tanto en sí mismo como en los demás.</li> </ul>	Págs. 12 y 14	CL AA CSC
<b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.	<b>B1-5.1.</b> Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la importancia de tener deseos, tomar decisiones, marcarse objetivos y metas, planificar formas de actuación y asumir responsabilidades para alcanzarlos.</li> </ul>	Págs. 4, 9, 12 y 13	CL CSC AA IE
	<b>B1-5.2.</b> Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y expresa de forma positiva y ajustada habilidades y capacidades propias.</li> <li>• Expresa comportamientos y actitudes de su personalidad y carácter que son potenciales o que puede mejorar.</li> <li>• Explica su forma de actuación para llevarlo a cabo y las responsabilidades que debe asumir para ello.</li> </ul>	Págs. 6, 12, 13 y 15	CL CSC

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el instinto de superación y lo relaciona con la iniciativa, el valor y la humildad.</li> <li>• Explica la perseverancia. Identifica y explica características de una persona perseverante.</li> <li>• Explica el sentimiento de fracaso. Identifica en sí mismo y en otras personas este sentimiento. Mantiene una resiliencia adecuada y muestra actitudes de cooperación y empatía.</li> </ul>	<p>Págs. 4, 5, 9, 12 y 13</p>	<p>CL AA CSC</p>
	<p><b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquiere habilidades y estrategias que le permiten tomar decisiones adecuadas en su desarrollo para ampliar su autonomía personal.</li> <li>• Elabora en formato digital o papel una gráfica que representa su <i>temperatura vital</i> y en la que se relacionan y califican rasgos de su personalidad concernientes a la perseverancia y el espíritu de superación.</li> </ul>	<p>Pág. 14</p>	<p>CL AA IE CSC CD</p>

**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>	<p><b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra autonomía y perseverancia ante la toma de decisiones y la propuesta de metas y objetivos.</li> </ul>	<p>Págs. 7, 8, 10, 11, 13 y 15</p>	<p>CSC AA CEC CD</p>
	<p><b>B1-9.2.</b> Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus decisiones, planes, metas y objetivos con respeto, empatía y asertividad. Expresa causas y consecuencias de sus decisiones Mantiene una resiliencia adecuada.</li> </ul>	<p>Págs. 6, 7, 8, 9, 10 y 11 Págs. 7, 8, 10, 11, 13 y 15</p>	<p>CL CSC AA</p>

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.3.</b> Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una página Web en la que vuelca su impresión del mundo y argumenta la importancia y la necesidad del espíritu de superación de las personas. Expone contenidos adecuados, con respeto y responsabilidad.</li> </ul>	Págs. 6, 7, 8, 9, 10 y 11	CSC AA IE CD
<b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	<b>B2-2.2.</b> Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace búsquedas significativas en Internet para hallar información sobre la trayectoria de diferentes personajes conocidos.</li> <li>Se cuestiona aspectos comunes en sus carreras y sus actitudes. Elige ejemplos de superación y valora el tesón en la consecución de los objetivos.</li> </ul>	Págs. 9 y 15	CSC AA IE CD
<b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	<b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de escucha activa, interés, empatía, respeto, cooperación e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones del aula.</li> </ul>	Págs. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15	CL CSC

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	<b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus conocimientos, decisiones, valoraciones y sentimientos con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	Págs. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15	CL CSC

## BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora actitudes de perseverancia, espíritu de superación y solidaridad de las personas.</li> <li>Formula hipótesis sobre las causas y las consecuencias personales y sociales de la ausencia de actitudes como la solidaridad, la empatía o el respeto que se da en determinadas circunstancias o situaciones.</li> </ul>	Págs. 4 y 5	CSC CD



OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MODELOS METODOLÓGICOS	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	AGRUPAMIENTO
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros.	Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de primer trimestre: <i>Magos y Comemos</i> .
<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<p><b>Comprensión lectora.</b> Lámina de inicio del trimestre; <i>Equipo Hoyt</i> (páginas 4 y 5); <i>Mis héroes</i> (página 9) <i>Seguiremos</i> (página 10); <i>el espíritu de superación</i>; <i>la necesidad de logro</i> (página 12) <i>el sentimiento de fracaso</i>; <i>la perseverancia</i> (página 13) <i>hermano mayor</i> (página 15).</p> <p><b>Expresión oral y escrita.</b> <i>Equipo Hoyt</i>: Reflexión sobre personas que han destacado por su espíritu de superación y las situaciones que propician este espíritu. (páginas 4 y 5); Consejos a un amigo (página 8); la diferencia entre pensar y soñar (página 10); coloquio sobre películas con valores (página 11); reflexión sobre las actuaciones a la espera de recompensa, sobre el sentimiento de frustración y la capacidad de esfuerzo y superación (páginas 12 y 13); estrategias para mejorar: el esfuerzo, la perseverancia y la ayuda de otros (página 15).</p> <p><b>Comunicación audiovisual.</b> Construir un mapa de contenidos Web (página 6); relación de imágenes con el espíritu de superación (página 7); Elaboración de un gráfico de barras: representación de la temperatura vital (página 14); Elaboración de una página Web sobre el espíritu de superación (páginas 6, 7, 8, 9, 10 y 11).</p> <p><b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Búsqueda de información en Internet sobre personas que han destacado por su espíritu de superación (páginas 4 y 5); Elaboración de una página Web sobre el espíritu de superación. Búsqueda de información en internet, aplicación y uso de contenidos forma responsable y respetuosa (páginas 6, 7, 8, 9, 10 y 11).</p> <p><b>Emprendimiento.</b> Elaboración de una página Web sobre el espíritu de superación (páginas 6, 7, 8, 9, 10 y 11) Elaboración de un gráfico de barras: representación de la temperatura vital (página 14).</p>

## **UNIDAD 2. Cuestión de punto de vista**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La empatía en las relaciones humanas.</li> <li>• La capacidad de ponerse en el lugar del otro.</li> <li>• La consideración, la tolerancia y la solidaridad.</li> <li>• La evaluación de las acciones y el compromiso personal.</li> <li>• Descripción de cualidades humanas y valoración personal de la importancia de dichas cualidades en la convivencia.</li> <li>• Reconocimiento y descripción de emociones.</li> </ul>	<p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>
<b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La naturaleza social del ser humano.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la vida en sociedad para las personas.</li> <li>• Valoración del comportamiento ético en las relaciones sociales.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p>
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores en el ámbito de lo personal y de lo social.</li> <li>• El reconocimiento y el respeto de los valores éticos.</li> <li>• La evaluación de las acciones y el compromiso personal.</li> <li>• Descripción de las características y la jerarquía de los valores personales y sociales y establecimiento de relaciones entre dichos valores y la toma de postura personal ante diferentes situaciones.</li> <li>• Valoración de la importancia de la influencia de los valores en la vida personal y social.</li> </ul>	<p><b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.</p> <p><b>B3-5.</b> Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>B1-4.1.</b> Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y menciona algunos factores sobre distintas situaciones donde las diferentes culturas, etnias o religiones son una fuente de conflicto e influyen en su construcción, apreciando la capacidad de cambiar de opinión y empatizar con los demás.</li> </ul>	Pags. 27, 30 y 31	CL CD AA CSC
<b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	<b>B1-7.2.</b> Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza y describe situaciones relacionadas con experiencias en las que las emociones y los sentimientos determinan un comportamiento que refleja a vida moral de los protagonistas.</li> </ul>	Pags. 20, 23, 28, 29 y 31	CL CD AA CSC
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y describe la relación entre las cosas que le cuesta más hacer y la perseverancia, relacionándola con las habilidades emocionales y con la adquisición de las virtudes éticas, e interesándose por cómo se sentían sus compañeros en la misma o similar situación.</li> </ul>	Págs. 22, 27, 30 y 31	CL AA CSC

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observa, reflexiona y expresa, en grupo, su opinión sobre la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad, manifestando las razones que mueven a unos y otros ante a comprometerse ante situaciones que provocan momentos de gran intensidad emocional.</li></ul>	Págs. 22, 23, 24, 25, 27 y 31	CL AA CSC

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.	<b>B3-4.1.</b> Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y define qué son los valores, sus principales características; aprecia y describe la importancia de los valores en la vida individual y colectiva de las personas, justificando su explicación con ejemplos concretos.</li> </ul>	Págs. 20, 23, 28, 29 y 30	CL AA CSC
	<b>B3-4.2.</b> Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información sobre valores religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.; empatiza con las personas de diferentes culturas que, en algunos casos, tienen distintos valores.</li> </ul>	Pág. 27	CL CD CSC
<b>B3-5.</b> Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	<b>B3-5.2.</b> Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un trabajo en grupo, con la empatía y los valores como centro de interés de una campaña destinada a difundirlos; realiza una exposición, apoyándose en el uso de medios informáticos y audiovisuales.</li> </ul>	Págs. 21, 22, 23, 24, 25 y 26	CL CD AA CSC IE

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.



	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cuantitativa del avance colectivo.</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Evaluación por competencias, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Pruebas de evaluación externa.</p> <p>Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de primer trimestre: <i>Magos y Comemos</i> .
----------------------------	---

<b>CONTENIDOS TRANSVERSAL</b>	<b>Comprensión lectora.</b> <i>Rodamos un corto</i> (páginas 22 a 27); <i>La empatía</i> (páginas 28 y 29); <i>Evaluación y tarea</i> (página 30); <i>Nuestro compromiso</i> (página 31).
	<b>Expresión oral y escrita.</b> <i>21 días en una mina</i> (página 21).
	<b>Comunicación audiovisual.</b> Rodaje de un corto a lo largo de toda la unidad.
	<b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Tecnología para el rodaje de un corto a lo largo de toda la unidad.
	<b>Emprendimiento.</b> Elección de los lugares del rodaje, la ambientación y el vestuario (página 24).
	<b>Educación cívica y constitucional.</b> La empatía y los valores a lo largo de toda la unidad.
	<b>Valoración personal.</b> La empatía como valor para toda la vida.

### **UNIDAD 3. Emociones y equilibrio**

#### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de la libertad.</li> <li>• La construcción de la propia identidad.</li> <li>• El valor de la voluntad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creación de un superhéroe.</li> <li>• La voluntad.</li> <li>• La serenidad.</li> <li>• Un acto heroico.</li> </ul>	<p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones justas, respetuosas y satisfactorias en función de los valores éticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creación de un superhéroe.</li> <li>• La voluntad.</li> <li>• La serenidad.</li> <li>• Un acto heroico.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>
<p><b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores y las normas éticas como guía de conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creación de un superhéroe.</li> <li>• La voluntad.</li> <li>• La serenidad.</li> <li>• Un acto heroico.</li> </ul>	<p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.	<b>B1-5.2.</b> Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los diferentes valores éticos, elige y justifica los que considera más importantes y confecciona una lista de valores éticos deseables.</li> </ul>	Págs. 32 y 34	CL CD AA CSC
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medita sobre sus sentimientos, sus emociones y sus ideas, justificando la manera de ejercer un control sobre ellos; analiza diferentes situaciones y se pone mentalmente en el lugar del protagonista; relaciona lo que cree que sentiría con sus propios sentimientos y con su conducta.</li> </ul>	Págs. 32, 33, 34, 38, 39, 40, 41, 42 y 43	CL CD AA CSC
<b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	<b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre acciones y comportamientos de algunos héroes que han realizado grandes hazañas; analiza su propia capacidad de ser una persona digna de ser apreciada por ella misma, independientemente de la fama.</li> </ul>	Págs. 32, 33, 34, 40, 41, 42 y 43	CL CMCT CSC

## BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	B2-1.1. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora y explica las consecuencias que tiene el comportamiento y el compromiso que el ser humano debe tener con la sociedad y en su propia vida personal moral, justificándolo con ejemplos tomados de la vida real.</li> </ul>	Págs. 33, 35, 36, 40, 41 y 43	CL AA CSC
	B2-1.2. Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa, reflexiona y expresa, en grupo, su opinión sobre la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad, manifestando las razones que mueven a unos y otros ante a comprometerse ante situaciones que provocan momentos de gran intensidad emocional.</li> </ul>	Págs. 33, 35, 36, 40 y 43	CL CD AA CSC
	B2-1.3. Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.</li> </ul>	Págs. 32, 33, 34, 40, 41, 42 y 43	CL CMCT CD AA CSC IE CEC

**BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.</li> </ul>	<p>Págs. 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 42 y 43</p>	<p>CL CMCT CD AA CSC IE CEC</p>
	<p><b>B2-6.2.</b> Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los diferentes valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, elige y justifica los que considera más importantes, confeccionando una lista de valores éticos deseables.</li> </ul>	<p>Págs. 32, 34, 37, 38 y 39</p>	<p>CL AA CSC</p>
	<p><b>B2-6.3.</b> Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro en situaciones de emergencia, analizando su propia capacidad para prestar auxilio e intentando mejorarla.</li> </ul>	<p>Págs. 32 y 43</p>	<p>CL AA CSC</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica y explica la importancia de los valores en la vida individual y colectiva de las personas, justificando las consecuencias de la ausencia de estos valores mediante ejemplos concretos.</li></ul>	Págs. 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 41 y 43	CL CSC

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.



	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones). Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cuantitativa del avance colectivo. Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros.	Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad. Evaluación por competencias, pruebas correspondientes a la unidad. Pruebas de evaluación externa. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.	<b>Calificación cuantitativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de segundo trimestre: <i>Arqueólogos y Percibimos</i> .
----------------------------	---

<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<p><b>Comprensión lectora.</b> <i>Creamos un superhéroe</i> (páginas 34 a 39); <i>La voluntad</i> (página 40); <i>¿Sabes encontrar la serenidad?</i> (página 42); <i>El hombre que paró los tanques</i> (página 43).</p> <p><b>Expresión oral y escrita.</b> <i>Elige tú final</i> (página 33); <i>Música para héroes</i> (página 38).</p> <p><b>Comunicación audiovisual.</b> Creación de un superhéroe, a lo largo de toda la unidad.</p> <p><b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Tecnología para la creación de un superhéroe.</p> <p><b>Emprendimiento.</b> Elección del vestuario y los complementos del superhéroe (página 36).</p> <p><b>Educación cívica y constitucional.</b> La voluntad y los valores, a lo largo de toda la unidad.</p> <p><b>Valores personales.</b> La voluntad, a lo largo de toda la vida.</p>
---------------------------------	--

## **UNIDAD 4. A gusto contigo mismo**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

Sugerencia de temporalización: 2 últimas semanas de febrero y marzo

*NOTA. La temporalización de esta unidad y de las siguientes puede variar en función de las fechas de la Semana Santa.*

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La construcción de la propia identidad.</li> <li>• El valor de la voluntad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de un anuncio.</li> <li>• La propia imagen.</li> <li>• Los hábitos saludables.</li> <li>• Evolución y distorsión.</li> </ul>	<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores éticos.</li> <li>• La naturaleza social del ser humano.</li> <li>• Los agentes sociales y la influencia en el desarrollo moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de un anuncio.</li> <li>• La propia imagen.</li> <li>• Los hábitos saludables.</li> <li>• Evolución y distorsión.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p>
<p><b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El valor de la libertad.</li> <li>• Los valores y las normas éticas como guía de conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de un anuncio.</li> <li>• La propia imagen.</li> <li>• Los hábitos saludables.</li> <li>• Evolución y distorsión.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores éticos de la ciencia y la tecnología en función de la DUDH.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de un anuncio.</li> <li>• La propia imagen.</li> <li>• Los hábitos saludables.</li> <li>• Evolución y distorsión.</li> </ul>	<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medita sobre sus sentimientos, sus emociones y sus ideas, justificando la manera de ejercer un control sobre ellos; analiza diferentes situaciones y se pone mentalmente en el lugar del protagonista; relaciona lo que cree que sentiría con sus propios sentimientos y con su conducta.</li> </ul>	Págs. 45, 46, 50, 52 y 53	CL CSC
<b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	<b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre acciones y comportamientos de algunas ejemplares; analiza su propia capacidad de ser una persona digna de ser apreciada por ella misma, independientemente del aspecto físico.</li> </ul>	Págs. 44, 45, 46, 47, 48, 50, 52 y 53	CL CD AA CSC

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
-B1-2. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	B2-1.1. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora y explica las consecuencias que tiene la propia imagen en la vida personal, justificándolo con ejemplos tomados de la vida real.</li> </ul>	Págs. 44, 45, 47, 48 y 50	CL CSC
	B2-1.2. Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa, reflexiona y expresa, en grupo, su opinión sobre la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad, manifestando las razones que mueven a unos y otros a dejarse influir por los anuncios y a influir en ellos.</li> </ul>	Págs. 44, 45, 47, 48, 50, 51, 52, 53, 54 y 55	CL CD AA CSC
B2-2. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	B2-2.2. Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe, en colaboración grupal, ejemplos concretos sobre la influencia que tienen los medios de comunicación y el propio entorno en el comportamiento personal y en la evolución, tanto de los hábitos saludables como de la propia imagen física.</li> </ul>	Págs. 46, 47, 48, 51, 52, 53, 54 y 55	CL CD CSC
	B2-2.3. Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica y respeta los valores éticos universales establecidos en la DUDH, procurando adaptar sus hábitos a ellos, en función de las condiciones de su entorno.</li> </ul>	Págs. 45, 46, 48, 50, 51, 52, 53, 54 y 55	CL AA CSC IE

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	<b>B3-3.3.</b> Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña un anuncio, con soportes informáticos y audiovisuales, en el que los factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales influyan en la evolución y desarrollo personal.</li> </ul>	Págs. 46, 47, 48, 50, 51, 52, 53 y 54	CL CD AA CSC IE
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y explica la importancia de los valores y de los hábitos saludables en la vida individual y colectiva de las personas, justificando, mediante ejemplos concretos, las consecuencias de la ausencia de estos valores o de estos hábitos.</li> </ul>	Págs. 45, 46, 48, 50, 51, 52, 53 y 54	CL CSC
	<b>B3-7.2.</b> Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña un anuncio, mediante colaboración en grupo, para realizar una campaña en favor de la mejora de la propia imagen, de los hábitos saludables y de los valores éticos.</li> </ul>	Págs. 46, 47, 48, 49, 50 y 54	CL CD AA CSC IE

## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>	<p><b>B6-1.1.</b> Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información en diferentes medios y en soportes digitales sobre la influencia de los anuncios; aplica la información para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, en todos los ámbitos de la vida humana, y aplica sus conclusiones a la realización de un anuncio.</li> </ul>	<p>Págs. 46 y 54</p>	<p>CL CD AA CSC IE</p>



OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cuantitativa del avance colectivo.</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Evaluación por competencias, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Pruebas de evaluación externa.</p> <p>Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de segundo trimestre: <i>Arqueólogos y Percibimos</i> .
----------------------------	---

<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<b>Comprensión lectora.</b> <i>El cuerpo no importa</i> (página 45); <i>Diseño de un anuncio</i> (páginas 46 a 50 ); <i>Dos películas sobre cómo nos vemos</i> (página 51); <i>La propia imagen</i> (página 52); <i>Los hábitos saludables</i> (página 54).
	<b>Expresión oral y escrita.</b> <i>Los hábitos saludables</i> (página 54).
	<b>Comunicación audiovisual.</b> Diseño de un anuncio, a lo largo de toda la unidad.
	<b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Tecnología para diseñar un anuncio, a lo largo de toda la unidad.
	<b>Emprendimiento.</b> Elección de los lugares, los materiales, los aspectos gráficos y la música para elaborar un anuncio (páginas 45 a 50).
	<b>Educación cívica y constitucional.</b> Los valores, la propia imagen y los hábitos saludables, a lo largo de toda la unidad.
	<b>Valores personales.</b> Los valores y los hábitos saludables, a lo largo de toda la unidad.

## **UNIDAD 5. Nuestra intimidad**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

Sugerencia de temporalización: abril y 1ª semana de mayo

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de persona digna y libre.</li> <li>• La importancia de la libertad.</li> <li>• La construcción de la propia identidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La celebración de un juicio.</li> <li>• La intimidad.</li> <li>• Inclinationes personales sobre la intimidad.</li> <li>• Peces gato o perfiles falsos en las redes sociales.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores éticos.</li> <li>• La naturaleza social del ser humano.</li> <li>• Los agentes sociales y la influencia en el desarrollo moral.</li> <li>• Las relaciones justas, respetuosas y satisfactorias en función de los valores éticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La celebración de un juicio.</li> <li>• La intimidad.</li> <li>• Inclinationes personales sobre la intimidad.</li> <li>• Peces gato o perfiles falsos en las redes sociales.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El reconocimiento y el respeto de los valores éticos.</li> <li>• Los valores y las normas éticas como guía de conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La celebración de un juicio.</li> <li>• La intimidad.</li> <li>• Inclinationes personales sobre la intimidad.</li> <li>• Peces gato o perfiles falsos en las redes sociales.</li> </ul>	<p><b>B3-5.</b> Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	<b>B1-1.3.</b> Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.	<ul style="list-style-type: none"><li>Valora y explica el derecho a la intimidad como parte de la defensa de la autonomía y de la dignidad de la persona.</li></ul>	Pág. 57	CL CSC
<b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	<b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	<ul style="list-style-type: none"><li>Reflexiona sobre acciones y comportamientos de algunas personas, en relación con su derecho a la intimidad; analiza su propia capacidad y sus preferencias personales sobre sus asuntos íntimos.</li></ul>	Págs. 56, 58 y 66	CL CD AA CSC

## BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.1.</b> Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora y explica las consecuencias que tiene la protección de la propia imagen y de la intimidad en la vida personal, justificándolo con ejemplos tomados de la vida real.</li> </ul>	Págs. 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 66 y 67	CL CD AA CSC
	<b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa, reflexiona y expresa, en grupo, su opinión sobre la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad, manifestando las razones que mueven a unos y otros a desvelar su intimidad o a mentir sobre ella tras el anonimato de las redes sociales.</li> </ul>	Págs. 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66 y 67	CL CD AA CSC
	<b>B2-1.3.</b> Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales en relación con la intimidad, valorando la importancia de los juicios y sentencias en defensa de este derecho constitucional.</li> </ul>	Págs. 56, 57, 58, 60, 61 y 67	CL AA CSC



**BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p>	<p><b>B2-2.1.</b> Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe el proceso de socialización mediante Internet y en las redes sociales, valora la importancia y la conveniencia o inconveniencia de crear un pez gato o perfil falso, según los casos.</li> </ul>	<p>Págs. 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63 y 65</p>	<p>CL CMCT CD AA CSC IE CEC</p>
	<p><b>B2-2.3.</b> Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica y respeta los valores éticos universales establecidos en la DUDH, procurando adaptar sus hábitos a ellos, protegiendo su intimidad y la de los demás.</li> </ul>	<p>Págs. 57, 58, 60, 61 y 67</p>	<p>CL CD AA CSC</p>
<p><b>B2-3.</b> Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.</p>	<p><b>B2-3.1.</b> Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe los ámbitos de la vida privada y la pública, relacionando el derecho a la intimidad y a la protección de la imagen personal con las limitaciones de la libertad.</li> </ul>	<p>Págs. 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 65, 66 y 67</p>	<p>CL CD AA CSC</p>

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B2-3.</b> Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.	<b>B2-3.3.</b> Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Medita y expone sus opiniones sobre el derecho a la intimidad y la protección de la propia imagen, en relación con el ámbito de lo privado, de lo público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos.</li></ul>	Págs. 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 65, 66 y 67	CL CSC

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica y explica la importancia de los valores éticos, relacionados con la intimidad, en la vida individual y colectiva de las personas, justificando las consecuencias de la ausencia de estos valores mediante ejemplos concretos.</li></ul>	Págs. 57, 58, 60, 61 y 67	CL CSC

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cuantitativa del avance colectivo.</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Evaluación por competencias, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Pruebas de evaluación externa. Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de tercer trimestre: <i>Héroes y Proyectamos</i> .
----------------------------	--

<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<b>Comprensión lectora.</b> <i>Celebramos un juicio</i> (páginas 57 a 62); <i>La intimidad</i> (páginas 64 y 65); <i>Peces gato en la Red</i> (página 67).
	<b>Expresión oral y escrita.</b> <i>¿Hacia dónde me inclino?</i> (página 66).
	<b>Comunicación audiovisual.</b> Celebración de un juicio (páginas 57 a 62).
	<b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> <i>Peces gato en la Red</i> (página 67).
	<b>Emprendimiento.</b> Organización y medios para la representación de un juicio (páginas 57 a 62).
	<b>Educación cívica y constitucional.</b> La defensa de la propia intimidad y de la imagen personal, a lo largo de toda la unidad.
	<b>Valores personales.</b> La intimidad y la imagen personal de los demás, a lo largo de toda la unidad.

## **UNIDAD 6. La prueba final.**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

Sugerencia de temporalización: 3 últimas semanas de mayo y junio

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El concepto de persona digna y libre.</li> <li>• La capacidad de ponerse en el lugar del otro.</li> <li>• La evaluación de las acciones y el compromiso personal.</li> <li>• La importancia de la libertad.</li> <li>• La construcción de la propia identidad.</li> <li>• El valor de la voluntad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La toma de decisiones.</li> <li>• Significado de <i>ser persona</i>.</li> <li>• Los logros.</li> <li>• Ídolos cotidianos.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores éticos.</li> <li>• La naturaleza social del ser humano.</li> <li>• Los agentes sociales y la influencia en el desarrollo moral.</li> <li>• Las relaciones justas, respetuosas y satisfactorias en función de los valores éticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La toma de decisiones.</li> <li>• Significado de <i>ser persona</i>.</li> <li>• Los logros.</li> <li>• Ídolos cotidianos.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El valor de la libertad.</li> <li>• El reconocimiento y el respeto de los valores éticos.</li> <li>• Los valores y las normas éticas como guía de conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La toma de decisiones.</li> <li>• Significado de <i>ser persona</i>.</li> <li>• Los logros.</li> <li>• Ídolos cotidianos.</li> </ul>	<p><b>B3-5.</b> Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>



## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	<b>B1-1.2.</b> Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y explica las características principales de la persona como ser independiente, racional y libre.</li> </ul>	Págs. 69, 70, 71, 72, 74, 76 y 77	CL CSC
<b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>B1-4.1.</b> Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y menciona algunos factores sobre distintas situaciones en las que el comportamiento de una persona puede ayudar a muchas otras, apreciando la capacidad de cambiar de opinión y empatizar con los demás.</li> </ul>	Págs. 69, 70, 71, 72, 74 y 77	CL AA CSC
<b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	<b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre acciones y comportamientos de algunos ídolos que han realizado grandes obras en la realidad o en la ficción; analiza su propia capacidad de ser una persona digna de ser apreciada por ella misma, en función de lo valiosa que es su vida.</li> </ul>	Págs. 69, 72, 73, 74, 76, 77, 78 y 79	CL AA CSC

## BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.1.</b> Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora y explica las consecuencias que tiene el comportamiento y el compromiso que el ser humano debe tener con la sociedad y en su propia vida personal moral, justificándolo con ejemplos tomados de la vida real.</li> </ul>	Págs. 69, 70, 71, 76, 77, 78 y 79	CL CMCT CD AA CSC IE CEC
	<b>B2-1.3.</b> Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para imaginar una situación de riesgo extremo para nuestro planeta y su salvación, basándose en una película.</li> </ul>	Págs. 68, 69, 72, 73, 75, 78 y 79	CL CD AA CSC
<b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	<b>B2-2.3.</b> Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica y respeta los valores éticos universales establecidos en la DUDH, procurando adaptar sus acciones a ellos, en función de las condiciones de su entorno.</li> </ul>	Págs. 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76 y 77	CL AA CSC

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.	<b>B2-6.1.</b> Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para formarse un proyecto de, logrando unas buenas relaciones interpersonales y buscando su propia felicidad.</li></ul>	Págs. 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 78 y 79	CL CSC

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-5.</b> Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.</p>	<p><b>B3-5.1.</b> Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y describe las características de una vida valiosa, utilizando ejemplos concretos y valorando el bien común.</li> </ul>	<p>Págs. 69, 70, 71, 74, 75, 78 y 79</p>	<p>CL AA</p>
<p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y explica la importancia de los valores en la vida individual y colectiva de las personas, justificando las consecuencias de la ausencia de estos valores mediante ejemplos concretos.</li> </ul>	<p>Págs. 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 78 y 79</p>	<p>CL CD AA CSC IE</p>

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MODELOS METODOLÓGICOS	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	AGRUPAMIENTO
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas Trabajo por proyectos. Otros.	⚙ Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cuantitativa del avance colectivo.</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Evaluación por competencias, pruebas correspondientes a la unidad.</p> <p>Pruebas de evaluación externa.</p> <p>Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	Proyecto de trabajo cooperativo de tercer trimestre: <i>Héroes y Proyectamos</i> .
----------------------------	--

<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<b>Comprensión lectora.</b> <i>Tomamos una decisión</i> (páginas 70 a 74); <i>¿Qué significa ser persona?</i> (páginas 76 y 77); <i>Ídolos cotidianos</i> (página 79).
	<b>Expresión oral y escrita.</b> <i>El juego de Ender</i> , una novela de Orson Scott Card (página 74); <i>Otros logros</i> (página 78).
	<b>Comunicación audiovisual.</b> Una película relacionada con la salvación de un gran peligro, a lo largo de toda la unidad.
	<b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Tecnología para ver una película, a lo largo de toda la unidad.
	<b>Educación cívica y constitucional.</b> La vida valiosa y los valores, a lo largo de toda la unidad.
	<b>Valores personales.</b> La felicidad y el bien común, a lo largo de toda la unidad.

## VALORES ÉTICOS 3º Y 4º ESO

### UNIDAD 1. ¿Qué significa ser humano?

#### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué significa ser humano? La dificultad para definirnos. Reflexión sobre las diferencias entre las personas y las máquinas.</li> <li>• La conciencia, la memoria y la experiencia: su influencia en el desarrollo moral.</li> <li>• Redacción de un diario personal de la conciencia.</li> <li>• La falsa identidad virtual: causas y consecuencias del engaño en la web.</li> <li>• La influencia del ambiente y la genética en la personalidad.</li> <li>• El significado de la libertad y la condición libre de las personas. Relaciones entre la libertad y la toma de decisiones. Limitaciones que condicionan la libertad de las personas.</li> <li>• La responsabilidad ante la toma de decisiones autónomas. Consecuencias de las acciones para uno mismo y para los demás. Relaciones entre la fuerza de voluntad, la libertad y la consecución de metas y objetivos.</li> <li>• La enseñanza de las emociones y las formas de autocontrol de las mismas. La percepción de las emociones, la forma en que se transmiten y el autoconcepto.</li> <li>• Los «yos posibles» y la importancia de imaginar el futuro.</li> <li>• Redacción de un currículo laboral para optar a un puesto de trabajo. Actitudes de responsabilidad, esfuerzo y superación en el aprendizaje y el trabajo.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que esta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar «cómo quiere ser», eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de conocimientos, decisiones, opiniones, valoraciones y sentimientos de forma sincera, empática, respetuosa, asertiva y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>• La toma de decisiones, la libertad del individuo y las consecuencias sociales: <i>Bombardeo en Benghazi</i> y <i>Solo apretar un botón</i>.</li> <li>• La responsabilidad personal. Las limitaciones. La conciencia. La consciencia. Su relación con el concepto de libertad.</li> <li>• Reflexiones sobre los conceptos de responsabilidad y culpabilidad y sobre la complejidad de culpar y/o condenar ciertos crímenes a partir de los casos dados.</li> <li>• La influencia del alcohol y las drogas sobre la personalidad y la responsabilidad de las personas.</li> <li>• Actitudes de interés, respeto y escucha activa durante las interacciones sociales.</li> <li>• Actitudes de empatía, respeto, solidaridad, integración y cooperación hacia todas las personas.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de las experiencias en la actitud y la conducta de las personas en diversas dimensiones y ámbitos.</li> <li>• La influencia de la voluntad sobre la libertad.</li> <li>• Búsqueda de información sobre personas destacadas por su fuerza de voluntad: análisis de factores y herramientas para la consecución de objetivos.</li> <li>• La importancia de los valores éticos por una convivencia pacífica, justa y digna.</li> <li>• La ausencia de emociones y valores. El conflicto entre la felicidad libre de sufrimiento y la propia esencia humana.</li> <li>• Valoración de las actitudes de perseverancia, espíritu de superación y solidaridad de las personas.</li> </ul>	<p><b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.</p> <p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que esta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	<b>B1-1.1.</b> Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con sus palabras la dificultad de definir qué significa ser humano.</li> </ul>	<p>Págs. 8 y 9 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 19 Acts. 1, 2 y 3</p>	CL CSC AA
	<b>B1-1.2.</b> Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica características y propiedades fundamentales que diferencian a las personas de las máquinas.</li> <li>Escribe un currículo personal y una carta de presentación a partir de las pautas dadas.</li> </ul>	<p>Págs. 8 y 9 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 19 Acts. 1, 2 y 3</p>	
	<b>B1-1.3.</b> Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un «ser moral».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica qué significa conciencia y ser conscientes. Relaciona la conciencia con las experiencias, la memoria y el desarrollo moral de las personas.</li> </ul>	<p>Pág. 12 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 13 Acts. 1, 2, 3</p>	
<b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	<b>B1-2.1.</b> Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquiere habilidades y estrategias que le permiten tomar decisiones adecuadas en su desarrollo para ampliar su autonomía personal.</li> <li>Expresa reflexiones sobre las causas que llevan a una persona a mentir sobre su propia identidad. Las relaciona con la confianza y la forma en que las personas se perciben a sí mismas.</li> <li>Expresa opiniones sobre los peligros de las falsas identidades virtuales y sobre las precauciones que hay que tomar.</li> </ul>	<p>Pág. 14 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 9</p>	CL CSC AA

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>B1-4.1.</b> Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone reflexiones sobre la forma en que la herencia genética y el ambiente influyen en la personalidad.</li> <li>• Expone reflexiones sobre causas y consecuencias de la doble personalidad y/o de la doble identidad a partir de los casos dados.</li> </ul>	<p>Pág. 12 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 16 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CMCT CSC AA</p>
<b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar «cómo quiere ser», eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.	<b>B1-5.1.</b> Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su opinión sobre lo que significa la libertad y sobre la condición libre de las personas.</li> <li>• Expresa relaciones entre la libertad, la toma de decisiones y los diversos tipos de limitaciones que condicionan la libertad de las personas.</li> </ul>	<p>Pág. 10 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	<p>CL CSC AA</p>
<b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	<b>B1-7.2.</b> Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa las emociones como reacciones mentales y/o físicas de las personas.</li> <li>• Expresa relaciones entre la percepción de las emociones, la forma en que se transmiten y el autoconcepto.</li> </ul>	<p>Pág. 9 Act. 2</p> <p>Pág. 13 Acts. 2 y 3</p>	<p>CL CSC AA</p>

**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.</p>	<p><b>B1-7.3.</b> Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reflexiones sobre la enseñanza de las emociones y las formas de autocontrol de las mismas.</li> <li>• Valora las formas de motivación y automotivación ajustadas y coherentes como una herramienta de desarrollo personal.</li> <li>• Mantiene una resiliencia adecuada ante la frustración y muestra actitudes de cooperación y mediación ante la resolución de conflictos.</li> </ul>	<p>Pág. 9 Act. 2</p> <p>Págs. 16 y 17 Acts. 6, 7, 8 y 9</p> <p>Pág. 18 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC AA</p>
<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa relaciones entre la fuerza de voluntad, la libertad y la consecución de metas y objetivos.</li> <li>• Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	<p>Pág. 11 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 15 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CSC AA</p>
	<p><b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporta reflexiones sobre la manera en que las personas recuerdan y expresan sus recuerdos.</li> <li>• Redacta un diario de su conciencia a partir de los modelos dados y expone conclusiones sobre sus recuerdos y su forma de recordarlos u olvidarlos.</li> </ul>	<p>Pág. 13 Act. 3</p>	

**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>	<p><b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reflexiones sobre las consecuencias de mentir o engañar a alguien, tanto para uno mismo como para los demás.</li> <li>• Hace hipótesis de manera empática sobre reacciones que pueden tener o emociones que pueden sentir las personas al ser engañadas y/o al descubrir la realidad del engaño.</li> <li>• Muestra autonomía y perseverancia ante la toma de decisiones y la propuesta de metas y objetivos.</li> </ul>	<p>Pág. 14 Acts. 6, 7 y 8</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
	<p><b>B1-9.2.</b> Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica principios éticos personales y formas de conducta que rigen su vida cotidiana.</li> <li>• Define el concepto de los «yos posibles» y describe diferencias respecto a la identidad virtual falsa.</li> <li>• Expone de forma oral o escrita sus «yos posibles» y los explica.</li> <li>• Explica la importancia de imaginar de forma positiva y coherente el futuro en los procesos de toma de decisiones e identificación de metas y objetivos.</li> </ul>	<p>Pág. 9 Act. 3  Pág. 15 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p>	<p><b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa causas y consecuencias de no respetar las libertades de las demás personas.</li> <li>• Expresa hipótesis y valoraciones a partir de casos dados o supuestos sobre la toma de decisiones que resultan complejas y la libertad del individuo y sobre las consecuencias sociales de estas actuaciones.</li> <li>• Analiza sucesos de la historia universal y explica el papel que jugaron en ellos la libertad, la toma de decisiones y la actuación de las personas implicadas.</li> </ul>	<p>Pág. 10 Acts. 3, 4 y 5</p>	<p>CL CSC AA</p>
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	<p>Págs. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19</p>	<p>CSC AA</p>

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>• Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19</p>	<p>CL CSC AA</p>
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.2.</b> Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone reflexiones sobre los factores de los que depende la responsabilidad personal y los relaciona con la conciencia y la consciencia.</li> <li>• Aporta valoraciones sobre los conceptos de responsabilidad y culpabilidad y sobre la complejidad de culpar y/o condenar ciertos crímenes a partir de los casos dados.</li> <li>• Expone opiniones en torno a la influencia del alcohol y las drogas sobre la personalidad de las personas.</li> <li>• Relaciona el concepto de libertad y el de responsabilidad de forma razonada.</li> </ul>	<p>Pág. 13 Act. 1 Págs. 16 y 17 Acts. 5, 6, 7, 8 y 9</p>	<p>CL CSC AA</p>



### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	<b>B3-2.2.</b> Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual esta es responsable de su conducta y de las consecuencias que esta tenga.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta opiniones y valoraciones en torno a cómo las experiencias condicionan la vida y la conducta de una persona en diversas dimensiones y ámbitos.</li> <li>Relaciona la motivación y la automotivación con la actitud y la consecución de metas y objetivos.</li> </ul>	<p>Pág. 11 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 18 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	<b>B3-3.2.</b> Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa y valora la influencia de la voluntad sobre la libertad y establece relaciones con la capacidad de razonamiento.</li> </ul>	<p>Pág. 11 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CD</p>
	<b>B3-3.3.</b> Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca en Internet información sobre personas destacadas por su fuerza de voluntad y analiza los factores que contribuyeron a la consecución de sus objetivos.</li> </ul>	<p>Pág. 11 Acts. 3 y 4</p>	

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>	<p><b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa opiniones y conclusiones propias sobre la importancia de desarrollar valores éticos que contribuyan a una convivencia pacífica, justa y digna, y que amplíen las capacidades de elección de las personas.</li> <li>• Hace hipótesis sobre las consecuencias que tiene la ausencia de emociones y valores y expresa el conflicto entre la felicidad libre de sufrimiento y la propia esencia humana.</li> </ul>	<p>Pág. 19 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC AA</p>

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MODELOS METODOLÓGICOS	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	AGRUPAMIENTO
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros.	Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

<p><b>TRABAJO COOPERATIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de trabajo cooperativo de primer trimestre: <i>Comemos</i>.</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b></p>	<p><b>Comprensión lectora.</b> <i>¿Qué significa ser humano?</i> y <i>Yo, robot</i> (páginas 8 y 9); <i>Bombardeo en Benghazi</i> y <i>Solo apretar un botón</i> (páginas 10 y 11); <i>El diario de Clive Wearing</i> (página 13); <i>Steve Jobs</i> (página 18) y <i>Un mundo feliz</i> (página 19).</p> <p><b>Expresión oral y escrita.</b> Opiniones y valoraciones sobre el significado de ser humano: los humanos y los robots (páginas 8 y 9); Reflexiones sobre la condición libre del ser humano. Las consecuencias de nuestros actos para otras personas. La voluntad: su relación con la libertad, la responsabilidad y la felicidad (páginas 10 y 11); La importancia de la conciencia y la memoria: su influencia en la identidad (páginas 12 y 13); La expresión de «mis yos posibles» (página 15); Superhéroes y vampiros. Descripción y análisis de los personajes, sus actitudes y sus comportamientos: la transformación de la personalidad y las dobles identidades (páginas 16 y 17); La influencia de las experiencias vitales sobre la actitud y el comportamiento de las personas (página 18); Redacción de un currículum personal y una carta de presentación para un puesto de trabajo en el que se compite con un robot (página 19).</p> <p><b>Comunicación audiovisual.</b> Películas: <i>Yo, robot</i> (página 9) y <i>Crepúsculo</i> (página 17).</p> <p><b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Búsqueda de información en Internet sobre la vida de Albert Llovera (página 11); <i>Mi yo virtual</i>. La identidad en la web y precauciones en el uso de las TIC (página 14).</p> <p><b>Emprendimiento.</b> Redacción de un currículum personal y una carta de presentación para un puesto de trabajo en el que se compite con un robot (página 19).</p>

## UNIDAD 2. ¿Por qué necesito a los demás?

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y relación de factores que pueden influir en las relaciones en el aula incidiendo en la diversidad.</li> <li>• Relación de actitudes que favorecen la empatía y la creación de un buen clima grupal.</li> <li>• Asociación de diferentes personajes mitológicos y las características de su personalidad.</li> <li>• Actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> <li>• Expresión de emociones asociadas a la distancia o la separación.</li> <li>• Expresión de actitudes de respeto, solidaridad, honestidad, libertad y autonomía.</li> <li>• Reflexión sobre la toma de decisiones en situaciones de conflicto.</li> </ul>	<p><b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar «cómo quiere ser», eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de las características fundamentales del lenguaje, su importancia y necesidad en las relaciones humanas, y su contribución a una convivencia digna, justa y pacífica entre las personas.</li> <li>• Relación de textos con experiencias personales y descripción de emociones. Relación entre las emociones de duelo y la resiliencia.</li> <li>• Situación de algunas personas con menos opciones sociales debido a dificultades físicas, psíquicas o de cualquier otro tipo.</li> <li>• Reflexiones sobre las emociones contradictorias que pueden darse a la hora de tomar decisiones relacionadas con la ética personal.</li> <li>• Diferencias entre diferentes personajes mitológicos y sus caracteres. Invención de finales alternativos para los relatos mitológicos y explicación de motivos para el cambio.</li> <li>• Actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> <li>• Expresión de conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>• Reflexiones sobre las relaciones de interdependencia entre los seres vivos y descripción de los sentimientos que se generan en dichas relaciones.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-3.</b> Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentos a favor y en contra de una situación imaginaria basados en criterios éticos propios.</li> <li>• Expresión y opiniones acerca de las propias necesidades afectivas, así como la manera de comunicarlas.</li> <li>• Reflexiones sobre la diversidad de criterios morales y la responsabilidad individual en las relaciones sociales.</li> <li>• Relación razonada entre la moral, la inteligencia y la voluntad en una situación concreta.</li> <li>• Expresión de opiniones sobre la importancia de desarrollar valores éticos que contribuyan a una convivencia pacífica, justa y digna, y que amplíen las capacidades de elección de las personas.</li> <li>• Hipótesis sobre las consecuencias que tiene la ausencia de emociones y valores y expresión del conflicto entre la felicidad libre de sufrimiento y la propia esencia humana.</li> <li>• Invención de un personaje con sentimientos poco éticos y reflexión sobre él.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.</p> <p><b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.</p> <p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>



## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-2.</b> Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	<b>B1-2.1.</b> Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa y relaciona los diferentes factores que pueden influir en las relaciones entre compañeros en el aula, teniendo en cuenta el ambiente de ésta e incidiendo en la diversidad.</li> </ul>	Pág. 28 Acts. 1 y 2	CL SC AA IE
	<b>B1-2.2.</b> Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enumera actitudes que favorecen la empatía y la creación de un buen clima grupal.</li> </ul>	Pág. 28 Act. 3	
<b>B1-7.</b> Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	<b>B1-7.2.</b> Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asocia características emocionales a diferentes personajes mitológicos, investigando sobre ellos y su iconografía.</li> </ul>	Pág. 23 Act. 1	CL CEC AA
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	Págs. 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30 y 31 (Todas las actividades)	CL SC AA IE

**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>	<p><b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con sinceridad las emociones que, según su propia experiencia, acompañan las separaciones o la distancia.</li> </ul>	<p>Pág. 31 Act. 2</p>	
<p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>	<p><b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa y muestra, por iniciativa propia, actitudes de respeto, solidaridad, honestidad, y autonomía.</li> </ul>	<p>Págs. 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30 y 31 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.1.</b> Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las características fundamentales del lenguaje, su importancia y necesidad en las relaciones humanas, y su contribución a una convivencia digna, justa y pacífica entre las personas.</li> </ul>	Pág. 30 Acts. 1 y 2	CL IE CSC
	<b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona los textos con sus experiencias personales describiendo las emociones y los sentimientos con sinceridad y empatía, y esforzándose por hacerse entender.</li> </ul>	Pág. 21 Acts. 1, 2 y 3	CL IE CSC
<b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	<b>B2-2.2.</b> Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa relaciones ente las emociones de duelo y la resiliencia expresadas en una despedida con sus propias reflexiones acerca de maneras de homenajear a una persona ausente.</li> </ul>	Pág. 31 Act. 1	CL CD CSC AA IE

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p>	<p><b>B2-2.3.</b> Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica y valora que algunas personas tiene menos opciones sociales debido a dificultades físicas, psíquicas o de cualquier otro tipo. Expone que la sociedad debe aportar soluciones a estas personas y respetar y defender sus derechos aceptando las diferencias individuales.</li> <li>• Aporta reflexiones sobre las relaciones de interdependencia entre los seres vivos y describe los sentimientos que se generan en dichas relaciones.</li> </ul>	<p>Pág. 24 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 30 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CD CSC AA IE</p>
<p><b>B2-3.</b> Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.</p>	<p><b>B2-3.3.</b> Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre la toma de decisiones en situaciones de conflicto reales vividas por otras personas e imagina sus propias elecciones.</li> <li>• Aporta reflexiones sobre las emociones contradictorias que pueden darse a la hora de tomar decisiones relacionadas con la ética personal y lo relaciona con situaciones reales.</li> </ul>	<p>Pág. 24 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 29 Act. 2</p>	<p>CL CD CSC AA IE</p>

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.1.</b> Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en una investigación sobre personajes mitológicos y sus caracteres. Aporta reflexiones sobre formas de autocontrol de las emociones y gestión para una resiliencia adecuada.</li> </ul>	<p>Pág. 23 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	
	<p><b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	<p>Págs. 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30 y 31 Todas las actividades</p>	<p>CL CD SC AA IE</p>
	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30 y 31 Todas las actividades</p>	

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.	<b>B2-6.2.</b> Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aporta reflexiones sobre las relaciones de interdependencia entre los seres vivos y describe los sentimientos que se generan en dichas relaciones.</li></ul>	Pág. 25 Acts. 1, 2 y 3  Pág. 29 Act. 3	CL CD CSC AA

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-1.</b> Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.	<b>B3-1.2.</b> Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace hipótesis sobre las emociones y los sentimientos de las personas implicadas en una relación íntima.</li> </ul>	Pág. 27 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC AA CEC
<b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	<b>B3-2.1.</b> Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa por escrito y con sinceridad sus opiniones acerca de sus propias necesidades afectivas, así como al manera en que las comunicaría.</li> </ul>	Pág. 27 Act. 6	CL IE CSC
	<b>B3-2.2.</b> Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual esta es responsable de su conducta y de las consecuencias que esta tenga.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta reflexiones sobre la diversidad de criterios morales y la responsabilidad individual en las relaciones sociales.</li> </ul>	Pág. 27 Acts. 4 y 5	
<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	<b>B3-3.2.</b> Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona de manera razonada la moral, la inteligencia y la voluntad en una situación concreta.</li> </ul>	Pág. 27 Act. 5	CL CD CSC AA

**BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresa opiniones y conclusiones propias sobre la importancia de desarrollar valores éticos que contribuyan a una convivencia pacífica, justa y digna, y que amplíen las capacidades de elección de las personas.</li><li>• Hace hipótesis sobre las consecuencias que tiene la ausencia de emociones y valores.</li><li>• Inventa un personaje con actitudes poco éticas y reflexiona sobre él.</li></ul>	Pág. 23 Act. 5	CL AA IE CEC



## OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MODELOS METODOLÓGICOS	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	AGRUPAMIENTO
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.
RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros.	Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

**TRABAJO  
COOPERATIVO**

- Proyecto de trabajo cooperativo de primer trimestre: *Comemos*.

**CONTENIDOS  
TRANSVERSALES**

**Comprensión lectora.** *Sobran las palabras; Necesitas estar enamorado...; El tiempo afecta a las relaciones* (Pág. 21); *Casandra; Pandora; Dedalo; Aquiles* (Pág. 23); *Viven; Testimonio de los supervivientes* (Pág. 24); *“Mi” león; El mejor amigo del hombre* (Pág. 25); *¡Qué dilema!* (Pág. 26); *Me llaman Radio* (Pág. 28); *Ice age* (Pág. 29); *Helen Keller* (Pág. 30); *Historia de una camiseta* (Pág. 31).

**Expresión oral y escrita.** Identificar y señalar los sentimientos que aparecen en varias canciones, describir situaciones imaginarias para cada una y buscar otros ejemplos de contenido similar (Pág. 21); Buscar información sobre personajes mitológicos y elaborar un análisis comparativo relacionando las características de su personalidad (Pág. 23); Leer de manera comprensiva y responder preguntas sobre Helen Keller (Pág. 30).

**Comunicación audiovisual.** *Sobran las palabras; Necesitas estar enamorado...; El tiempo afecta a las relaciones* (Pág. 21); Consultar imágenes a través d internet para cumplimentar el texto (Pág. 25); Responder cuestiones relacionadas con la integración en relación a la película *Me llaman Radio* (Pág. 28); Comparar situaciones personales con situaciones que suceden a los personajes de la película *Ice age* (Pág. 29).

**El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.** Consultar imágenes a través d Internet para complementar el texto (Pág. 25); Buscar imágenes de homenaje de Andrés Iniesta a Dani, futbolista fallecido y reflexionar sobre él a través de preguntas (Pág. 31).

**Emprendimiento.** Expresar reflexiones sobre decisiones, conflictos y relaciones afectivas en situaciones límite. (Pág. 24); Aportar opiniones sobre interdependencia entre humanos y animales (Pág. 25); Reflexionar sobre las relaciones afectivas de diversa índole y la ética aplicada a ellas (Pág. 27).

### **UNIDAD 3. ¿Hay sitio para todos?**

#### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El respeto hacia las personas ancianas.</li> <li>• Una vida plena: relevancia de la razón, la libertad y la dignidad personal.</li> <li>• Valoración, respeto e importancia de la biodiversidad y la diversidad cultural.</li> <li>• Actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> <li>• Respeto por las diferencias de las personas y valoración positiva de la diversidad en todas sus formas sin forma de discriminación ni victimización alguna.</li> <li>• Actitudes, comportamientos y tomas de decisiones que priorizan el bien común y la garantía de los derechos humanos por encima de los intereses privados o personales.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas y consecuencias de no respetar las libertades de las demás personas.</li> <li>• Análisis de episodios y sucesos de la Historia Universal para explicar el papel que jugaron en ellos la libertad, la toma de decisiones y la actuación de las personas implicadas.</li> <li>• Actitudes de respeto, empatía, integración, escucha activa y cooperación hacia todas las personas.</li> <li>• Expresión de conocimientos, opiniones, preferencias, sentimientos y emociones de forma sincera, empática y respetuosa.</li> <li>• Identificación de actitudes, comportamientos y valores que contribuyen a la dignidad y al desarrollo personal sano, saludable y equilibrado y a la creación y el mantenimiento de unas relaciones interpersonales sanas.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de la voluntad sobre la libertad y establece relaciones con la capacidad de razonamiento.</li> <li>• La importancia de desarrollar valores éticos y cívicos que contribuyan a una convivencia pacífica, justa y digna, y que amplíe las capacidades de elección de las personas.</li> <li>• La importancia y necesidad de combatir las actitudes intolerantes, discriminatorias, xenófobas, homófobas y/o racistas desde el plano privado al internacional.</li> </ul>	<p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p> <p><b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>
<b>BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiones sobre las causas y consecuencias de la desigualdad entre las personas a los recursos sanitarios y farmacéuticos.</li> <li>• Debate sobre las políticas migratorias de los países europeos. La condición y el permiso de las personas refugiadas.</li> </ul>	<p><b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del Holocausto. Origen y consecuencias del discurso nazi y sus beneficiarios.</li> <li>• Reflexiones críticas sobre las causas y consecuencias de los estereotipos de belleza y sobre los roles de género.</li> <li>• Prevención y combate del discurso neonazi en los países democráticos.</li> <li>• Instituciones, organizaciones, o colectivos que trabajan por defender los derechos humanos, a favor de la integración y en contra de la discriminación en cualquiera de sus formas.</li> </ul>	<p><b>B5-3.</b> Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.</p> <p><b>B5-6.</b> Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.</p> <p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>
<b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración crítica de la influencia de las redes sociales en la perpetuación de estereotipos de belleza y la discriminación por motivos sexuales, físicos o estéticos.</li> </ul>	<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	<b>B1-1.3.</b> Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora de forma empática la importancia del respeto a los ancianos y argumenta por qué y cómo la sociedad debe aportar soluciones y defender la dignidad y los derechos de este colectivo.</li> <li>Aporta reflexiones e hipótesis sobre emociones, sentimientos y/o situaciones que las personas atraviesan cuando se adentran en la edad anciana.</li> </ul>	Pág. 40 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT CSC AA
<b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>B1-4.1.</b> Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la importancia y necesidad de las actitudes, comportamientos y tomas de decisiones que priorizan el bien común y la garantía de los derechos humanos por encima de los intereses privados o personales.</li> </ul>	Pág. 42 Acts. 1 y 2	CL CSC CEC AA IE
<b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.	<b>B1-5.1.</b> Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica qué entiende por <i>una vida plena</i> estableciendo relaciones con la relevancia de la razón, la libertad y la dignidad de las personas.</li> </ul>	Pág. 40 Act. 3	CL CSC AA



**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"><li>Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li></ul>	Págs. 33, 35, 37, 39, 41 y 43 (Todas las actividades)	CL CSC AA IE

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa causas y consecuencias de no respetar las libertades de las demás personas.</li> <li>Analiza sucesos de la Historia Universal y explica el papel que jugaron en ellos la libertad, la toma de decisiones y la actuación de las personas implicadas.</li> </ul>	Págs. 34 y 35 Acts. 1, 2 y 3	CL CSC AA
<b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	<b>B2-2.3.</b> Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y valora que algunas personas tienen menos opciones sociales debido a dificultades físicas, psíquicas o de cualquier otro tipo. Expone que la sociedad debe aportar soluciones a estas personas, y respetar y defender sus derechos aceptando las diferencias individuales.</li> <li>Describe enfermedades mentales que conoce. Lo hace de forma empática y respetuosa, exponiendo hipótesis sobre ciertas situaciones en la vida diaria de esas personas y sobre sus repercusiones en la convivencia.</li> </ul>	Pág. 39 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CL CMCT SC AA

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	<p>Págs. 33, 35, 37, 39, 41 y 43 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 33, 35, 37, 39, 41 y 43 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.2.</b> Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora positivamente, de forma respetuosa, cooperativa e integradora la importancia de la diversidad cultural, lingüística, religiosa o de cualquier otro tipo como una forma de enriquecimiento desde el plano individual al público e internacional.</li> <li>• Elabora un álbum fotográfico en el que expresa su propia visión de la biodiversidad. Identifica y expresa factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que contribuyen a que la sociedad sea más diversa.</li> </ul>	<p>Pág. 43 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC AA</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	<b>B3-3.2.</b> Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa y valora la influencia de la voluntad sobre la libertad y establece relaciones con la capacidad de razonamiento.</li> </ul>	Pág. 42 Acts. 1 y 2	CL CSC AA
<b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.	<b>B3-4.1.</b> Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa opiniones y conclusiones propias sobre la importancia de desarrollar valores éticos y cívicos que contribuyan a una convivencia pacífica y justa, y que amplíen las capacidades de elección de las personas para tener una vida digna.</li> </ul>	Pág. 35 Act. 5  Pág. 36 Acts. 3 y 4  Pág. 37 Acts. 4 y 5	CL CSC AA IE
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa hipótesis sobre las consecuencias que tiene la ausencia de valores sociales, cívicos y éticos.</li> <li>Valora y destaca la importancia de combatir las actitudes intolerantes, discriminatorias, xenófobas, homófobas y/o racistas desde el ámbito privado al internacional.</li> </ul>	Pág. 35 Act. 5  Pág. 36 Acts. 3 y 4  Pág. 37 Acts. 4 y 5	CL CSC AA

## BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	B4-4.1. Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta reflexiones sobre las causas y consecuencias de la desigualdad entre las personas en el acceso y uso de los recursos sanitarios y farmacéuticos.</li> </ul>	Pág. 42 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT SC AA
	B4-4.2. Define la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona, organiza y expone información sobre la situación, la condición y el permiso de las personas refugiadas.</li> <li>Debate de forma reflexiva y crítica sobre determinadas propuestas de países europeos acerca de políticas migratorias.</li> </ul>	Pág. 36 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5	CL CMCT CD SC AA IE

**BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-3.</b> Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.</p>	<p><b>B5-3.2.</b> Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca, selecciona, organiza y expone información sobre el Holocausto.</li> <li>• Expone conclusiones críticas propias sobre el origen y consecuencias del discurso nazi y sus beneficiarios.</li> </ul>	<p>Págs. 34 y 35 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CMCT CD CSC AA</p>
<p><b>B5-6.</b> Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.</p>	<p><b>B5-6.2.</b> Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa reflexiones críticas sobre las causas y consecuencias de los estereotipos de belleza y sobre los roles de género.</li> </ul>	<p>Pág. 33 Acts. 1, 2 y 4</p>	<p>CL SC CEC AA IE</p>

**BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>	<p><b>B5-7.1.</b> Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporta reflexiones críticas sobre el origen de los grupos neonazis en los países democráticos.</li> <li>• Expone hipótesis sobre las causas y las consecuencias de las actitudes intolerantes y las reacciones de odio racial y violencia.</li> <li>• Aporta propuestas y conclusiones reflexionadas sobre formas de prevenir actitudes que derivan en este tipo de discursos.</li> </ul>	<p>Pág. 35 Act. 3</p> <p>Pág. 39 Act. 6</p> <p>Pág. 37 Acts. 4 y 5</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
	<p><b>B5-7.2.</b> Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONGs como Manos Unidas, Médicos sin Frontera y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza, selecciona, organiza y expone información sobre instituciones, organizaciones, o colectivos que trabajan por defender los derechos humanos, a favor de la integración y en contra de la discriminación en cualquiera de sus formas.</li> </ul>	<p>Pág. 39 Acts. 6 y 7</p>	



## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>	<p><b>B6-1.2.</b> Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora de manera crítica la influencia de las redes sociales en la perpetuación de estereotipos de belleza y la discriminación por motivos sexuales, físicos o estéticos.</li> </ul>	<p>Pág. 33 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL CD SC CEC AA IE</p>

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Pruebas de autoevaluación.</p> <p>Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad. Se llevará a cabo mediante la observación directa del trabajo en el aula.</p>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de trabajo cooperativo de segundo trimestre: <i>Percibimos</i>.</li> </ul>
----------------------------	--

**CONTENIDOS  
TRANSVERSALES**

**Comprensión lectora.** *Zapatillas, El canto del loco; la red beautifulpeople; La city no ama a las mujeres* (Pág. 33); *Víctimas del Holocausto; Al-Andalus: la idealización de la convivencia entre las religiones* (Págs. 34 y 35); *Iban 950 personas en el barco* (Pág. 36); *Atentados en Londres* (Pág. 37); *¿Vergüenza de un hermano?* (Págs. 38 y 39); *Ahora o nunca* (Pág. 40); *Gran Torino* (Pág. 41); *Manuel Patarroyo* (Pág. 42); *Biodiversidad cercana* (Pág. 43).

**Expresión oral y escrita.** Hablar sobre la existencia del ideal de belleza y las consecuencias de los estereotipos estéticos; reflexionar sobre la discriminación por sexos y los estereotipos de género (Pág. 33); debatir sobre las situaciones de dificultad que deben afrontar las personas migrantes y sobre las políticas de la comunidad internacional (Pág. 36); Hablar sobre las medidas que podrían adoptarse para prevenir episodios y actitudes de odio racial y discriminación (Pág. 37); expresar valoraciones sobre la necesidad de defender los derechos de las personas con algún tipo de necesidad especial o diversidad funcional; expresar experiencias discriminatorias de forma directa e indirecta y describir emociones y sentimientos que las personas pueden experimentar cuando sufren o son testigos de algún tipo de discriminación (Pág. 39); exponer reflexiones sobre la importancia y necesidad del respeto y la empatía hacia las personas ancianas; exponer reflexiones sobre las causas de la desigualdad de la persona en el acceso a los recursos farmacéuticos y sanitarios (Págs. 40 y 42); identificación de estereotipos y prejuicios raciales. Propuestas para combatir las actitudes racistas y xenófobas (Pág. 41).

**Comunicación audiovisual.** Construcción de un árbol fotográfico que exponga relaciones de diversidad cultural y biodiversidad (Pág. 43).

**El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.** Busca, selecciona, organiza y expone información de Internet sobre el Holocausto (Pág. 35); Buscar, seleccionar, organizar y exponer información de Internet sobre la condición y el permiso de las personas refugiadas (Pág. 36); Buscar, seleccionar, organizar y exponer información de Internet sobre instituciones y organizaciones que trabajan por la defensa de los derechos humanos y para mejorar la convivencia intercultural (Págs. 39 y 41).

**Emprendimiento.** Reflexionar sobre la discriminación por sexos y los estereotipos de género (Págs. 33 y 41); Hablar sobre las medidas que podrían adoptarse para prevenir y combatir discursos, episodios y actitudes de odio racial y discriminación (Pág. 37 y 41).

## UNIDAD 4. ¿Qué es la democracia?

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.
<b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> <li>Expresión de conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Propuestas para mejorar las relaciones y la convivencia entre las personas.</li> </ul>	<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de las actitudes de iniciativa y emprendimiento personal, participación activa y cooperación, que contribuyen a construir la justicia y la igualdad de oportunidades en diferentes ámbitos, desde el privado al internacional.</li> </ul>	<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la democracia?</li> <li>• La representatividad y el voto en la vida democrática.</li> <li>• ¿Para qué sirven las leyes? Evolución de las leyes y su relación con el deber moral de los ciudadanos. La ley del menor.</li> <li>• El impacto de las decisiones personales y la participación directa en la vida pública. Identificación de causas y consecuencias de la participación pasiva de la ciudadanía. La importancia, necesidad e influencia de la participación activa de los ciudadanos en la toma de decisiones de los procesos democráticos.</li> <li>• La importancia de la voluntad política para combatir las desigualdades en los países democráticos. Las características de un gobierno honesto y responsable.</li> <li>• Investigación sobre el programa de los partidos políticos de una comunidad y propuestas de incidencia para mejorarlo.</li> <li>• Aspectos y características de una campaña electoral: los riesgos de los discursos demagógicos. Elaboración de un código de comportamiento para los líderes políticos.</li> <li>• ¿Qué es la objeción de conciencia?</li> <li>• El movimiento de los Indignados: su influencia y tratamiento de los medios de comunicación.</li> <li>• ¿Qué son y para qué sirven los impuestos?; <i>¿debe pagar más quién más tiene?; ¿los impuestos deben subir o bajar?</i></li> </ul>	<p><b>B4-3.</b> Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los s. XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.</p> <p><b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.</p> <p><b>B4-6.</b> Mostrar respeto por la Constitución Española identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y deberes que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.</p> <p><b>B4-7.</b> Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y “los principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiones sobre la responsabilidad generacional histórica y política.</li> <li>• Riesgos de los discursos totalitarios y dictatoriales en los países democráticos.</li> <li>• Actitudes críticas y de prevención hacia todas las formas de discriminación.</li> <li>• Actitudes de respeto e integración hacia todas las personas.</li> </ul>	<p><b>B5-3.</b> Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.</p> <p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>
<b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la influencia de los medios de comunicación en las decisiones de una comunidad.</li> <li>• Valoración de la influencia de las redes sociales en la convocatoria y organización de los movimientos ciudadanos.</li> <li>• <i>Plataformas líquidas:</i> ventajas e inconvenientes de su empleo como mecanismo para organizarse.</li> </ul>	<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>



## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>	<p><b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	<p>Págs. 45, 47, 49, 51, 53 y 55 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	<p>Págs. 45, 47, 49, 51, 53 y 55 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 45, 47, 49, 51, 53 y 55 (Todas las actividades)</p>	
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.2.</b> Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta propuestas propias sobre aspectos concretos de la convivencia y las relaciones entre las personas que podrían mejorarse.</li> </ul>	<p>Pág. 55 Act. 3</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p>	<p><b>B3-3.2.</b> Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora las actitudes de iniciativa y emprendimiento personal, participación activa y cooperación, que contribuyen a construir la justicia y la igualdad de oportunidades en diferentes ámbitos, desde el privado al internacional.</li> </ul>	<p>Pág. 51 Act. 3</p> <p>Pág. 55 Acts. 1, 3 y 4</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

## BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-3.</b> Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los s. XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.	<b>B4-3.1.</b> Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la democracia como la incorporación de los derechos humanos y sus principios al sistema de gobierno de un estado o nación.</li> <li>Identifica y describe características de un gobernante con voluntad política democrática: la coherencia, la honestidad y la responsabilidad.</li> </ul>	Págs. 44 y 45 Acts. 1, 2 y 3  Pág. 51 Act. 6  Pág. 54 Acts. 1, 2 y 3	CL  CD  SC  CEC  AA  IE
	<b>B4-3.2.</b> Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta reflexiones sobre cómo y por qué evolucionan las leyes en cada época y en cada lugar y sobre su relación con el deber moral de los ciudadanos.</li> <li>Localiza, selecciona, organiza y expone información sobre la evolución de la ley del menor desde el 2010.</li> </ul>	Pág. 48 Acts. 1, 2 y 3  Pág. 49 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5	
	<b>B4-3.3.</b> Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y valora la importancia y necesidad de la representatividad y el voto en la vida democrática.</li> </ul>	Págs. 44 y 45 Acts. 2 y 3	
	<b>B4-3.4.</b> Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las normas jurídicas como el mecanismo para regular los conflictos y proteger los derechos.</li> </ul>	Pág. 48 Acts. 1, 2 y 3	

#### BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.</p>	<p><b>B4-4.1.</b> Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el impacto de las decisiones personales y la participación directa en la vida pública.</li> <li>• Valora la importancia de la voluntad política para combatir las desigualdades en los países democráticos.</li> <li>• Participa en una investigación sobre las propuestas de los partidos políticos de una comunidad y expone conclusiones, sugerencias y propuestas de incidencia.</li> </ul>	<p>Págs. 44 y 45 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 51 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CL CMCT CD SC CEC AA IE</p>
	<p><b>B4-4.2.</b> Define la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora los riesgos y expresa causas y consecuencias de la participación pasiva de la ciudadanía.</li> <li>• Identifica y describe aspectos y características de una campaña electoral.</li> <li>• Valora los riesgos de los discursos demagógicos de los políticos en campaña electoral.</li> <li>• Elabora un código de comportamiento para los líderes políticos en campaña.</li> </ul>	<p>Pág. 51 Acts. 3 y 5</p> <p>Pág. 51 Acts. 1, 3 y 5</p> <p>Pág. 52 Acts. 1, 2 y 3</p>	

#### BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-6.</b> Mostrar respeto por la Constitución Española identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y deberes que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.	<b>B4-6.1.</b> Señala y comenta la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la objeción de conciencia y los casos en los que se puede ejercer.</li> </ul>	Pág. 49 Act. 5	CL CD SC CEC AA IE
<b>B4-7.</b> Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y “los principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).	<b>B4-7.2.</b> Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica causas en las que se invierten los impuestos de los ciudadanos y aporta opiniones sobre la prioridad que deben tener.</li> </ul>	Pág. 46 Act. 1	CL CMCT CD SC CEC AA IE
	<b>B4-7.3.</b> Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, selecciona, organiza y expone información sobre el origen y la evolución del movimiento de los Indignados, sobre la influencia que ha tenido en las decisiones políticas y sobre cómo han tratado el fenómeno los medios de comunicación.</li> <li>Valora la importancia, necesidad e influencia de la participación activa de los ciudadanos en la toma de decisiones de los procesos democráticos.</li> </ul>	Pág. 47 Acts. 1 y 2  Pág. 51 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	

#### BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B4-7.</b> Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y “los principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).</p>	<p><b>B4-7.4.</b> Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los impuestos como aportaciones económicas que los ciudadanos hacen al Estado y las instituciones para organizar la vida social.</li> <li>• Aporta reflexiones y conclusiones propias sobre si todos los ciudadanos deben o no pagar lo mismo en la declaración de la Renta según sus ingresos.</li> <li>• Argumenta a favor o en contra de bajar los impuestos del IRPF.</li> </ul>	<p>Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CD SC CEC AA IE</p>

**BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-3.</b> Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.</p>	<p><b>B5-3.2.</b> Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta reflexiones, a partir de un contexto dado, sobre la responsabilidad generacional histórica y política.</li> </ul>	<p>Pág. 53 Act. 5</p>	<p>CL CMCT CD CSC AA</p>
<p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>	<p><b>B5-7.1.</b> Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora los riesgos de los discursos totalitarios y dictatoriales en los países democráticos a partir de un caso dado.</li> </ul>	<p>Pág. 53 Act. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CD CMCT SC CEC AA IE</p>



## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.	<b>B6-1.1.</b> Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y valora la influencia de las redes sociales en la convocatoria y organización de los movimientos ciudadanos en los últimos años.</li> <li>Explica las <i>plataformas líquidas</i> como redes sociales sin estructuras jerárquicas y argumenta ventajas e inconvenientes de su empleo como mecanismo para organizarse.</li> </ul>	Pág. 47 Act. 3	CL CD SC CEC
	<b>B6-1.2.</b> Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y valora la influencia de los medios de comunicación en las decisiones de una comunidad.</li> </ul>	Pág. 55 Act. 2	AA IE

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<b>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</b>	<p>Observación directa del trabajo diario.</p> <p>Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.</p> <p>Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).</p> <p>Valoración cualitativa del avance colectivo.</p> <p>Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.</p> <p>Pruebas de autoevaluación.</p> <p>Otros documentos gráficos o textuales.</p> <p>Debates e intervenciones.</p> <p>Proyectos personales o grupales.</p> <p>Representaciones y dramatizaciones.</p> <p>Elaboraciones multimedia.</p> <p>Otros.</p>	<p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad. Se llevará a cabo mediante la observación directa del trabajo en el aula.</p>

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de trabajo cooperativo de segundo trimestre: <i>Percibimos</i>.</li> </ul>
----------------------------	--

<b>CONTENIDOS TRANSVERSALES</b>	<p><b>Comprensión lectora.</b> <i>¿Qué es la democracia?</i> (Pág. 44); <i>RTVE considera «democrática» la elección de Chikilicutre</i> (Pág. 45); <i>¿En qué se gastan mis impuestos</i> (Pág. 46); <i>Las leyes más extrañas del mundo</i> (Pág. 48); <i>Los padres somos los únicos responsables de los actos de nuestros hijos</i> (Pág. 49); <i>Nuevas elecciones</i> (Pág. 50); <i>Destino oculto</i> (Pág. 52); <i>La ola</i> (Pág. 53); <i>Naoto Kan</i> (Pág. 54); <i>David contra Goliath</i> (Pág. 55).</p>
	<p><b>Expresión oral y escrita.</b> Debatir sobre la toma de decisiones por mayoría; expresar compromisos de las personas llamadas a votar (Pág. 45); la justicia y la honestidad en el tributo de impuestos (Pág. 46); comparar el movimiento &lt;&lt;15M&gt;&gt; con los movimientos sociales tras el corralito de Argentina en 2001 (Pág. 47); debatir sobre leyes justas e injustas; exponer información sobre la ley del menor y la objeción de conciencia (Pág. 49); destacar aspectos y características fundamentales de una campaña electoral; definir el concepto de dictadura (Pág. 53); valorar las actitudes de responsabilidad y honestidad de los cargos políticos (Pág. 54).</p>
	<p><b>Comunicación audiovisual.</b> <i>¿Qué es la democracia?</i> (Pág. 44); <i>Destino oculto</i> (Pág. 52); <i>La ola</i> (Pág. 53).</p>
	<p><b>El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.</b> Buscar, seleccionar, organizar y exponer información de Internet sobre el origen y la evolución del movimiento de &lt;&lt;los Indignados&gt;&gt;; ventajas e inconvenientes de las <i>plataformas líquidas</i> (Pág. 47) Buscar, seleccionar, organizar y exponer información de Internet sobre leyes absurdas, anticuadas y/o injustas (Pág. 48); investigar sobre la objeción de conciencia (Pág. 49) Investigar sobre los partidos políticos que se presentan en la Comunidad Autónoma (Pág. 51); debatir sobre la influencia de los medios de comunicación en las decisiones de una comunidad (Pág. 55).</p>
	<p><b>Emprendimiento.</b> Investigar sobre el programa electoral de una comunidad para mejorarlo (Pág. 51) Elaboración de un código de comportamiento para los líderes políticos en campaña electoral (Pág. 52).</p>

## **UNIDAD 5. En la ciudad del futuro.**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de la <i>utopía</i> y la <i>distopía</i>. El mundo perfecto.</li> <li>La importancia de la capacidad de imaginar de los seres humanos.</li> <li>Novelas del pasado con mucho futuro. Investigación sobre la novela <i>París en el siglo XX</i> de J. Verne. Paralelismos entre las situaciones narradas en el texto y la sociedad actual.</li> <li>Actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>
<b>BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión de conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> <li>Recomendaciones de la Dirección General de Tráfico para prestar primeros auxilios en caso de accidente.</li> <li>Planificación de medidas de primeros auxilios y análisis de las causas del accidente.</li> <li>Análisis e interpretación de sentimientos y emociones de las personas implicadas en accidentes de tráfico.</li> <li>Medidas de prevención de accidentes, imprudencias y formas de conducción irresponsable.</li> </ul>	<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencia del ocio y del tiempo libre sobre el enriquecimiento cultural de las sociedades.</li> <li>• Debate sobre los límites entre la libertad de expresión y el respeto a la intimidad.</li> <li>• Importancia y necesidad de la comunicación respetuosa entre las personas y los pueblos.</li> </ul>	<b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.
<b>BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la figura del Defensor del Pueblo.</li> <li>• Redacción de un texto exponiendo motivos y razones de una denuncia ante el Defensor del Pueblo.</li> </ul>	<b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.
<b>BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de causas y consecuencias de las situaciones de desigualdad en el uso y acceso a los recursos tecnológicos de las personas y los pueblos.</li> </ul>	<b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes de responsabilidad en el uso y consumo de los recursos tecnológicos en el plano individual y social.</li> <li>• Conflictos éticos y cívicos que pueden producirse derivados del uso y consumo de los medios tecnológicos.</li> <li>• Debate sobre la función social de los medios de comunicación, sobre su aportación a la convivencia y su contribución a mejorar las condiciones de vida.</li> <li>• Influencia de las nuevas formas de mensajería instantánea sobre la comunicación y las relaciones interpersonales.</li> <li>• El concepto de <i>televisión basura</i>: motivos de su elevada audiencia.</li> <li>• Consecuencias y daños para el medio ambiente derivados de la aplicación, uso y consumo irresponsable de los recursos científicos y tecnológicos.</li> <li>• Explicación de la contaminación lumínica y la contaminación acústica.</li> <li>• Aspectos del <i>progreso</i> que dependen de los avances tecnológicos y ámbitos que dependen de las relaciones de convivencia entre los seres humanos.</li> <li>• Actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente.</li> </ul>	<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p> <p><b>B6-2.</b> Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que ésta conduce.</p> <p><b>B6-4.</b> Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.</p>



## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B1-1.1.</b> Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define <i>utopía</i>, <i>distópico</i> y <i>distopía</i>.</li> <li>Explica cómo los seres humanos han soñado e imaginado mundos perfectos donde estuvieran resueltas las dificultades y las insatisfacciones que cada generación ha tenido que afrontar.</li> </ul>	Pág. 58 Act. 1  Pág. 59 Acts. 1, 2, 3 y 4	CL CMCT CD CSC AA IE
	<b>B1-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga sobre la novela <i>París en el siglo XX</i> de J. Verne e infiere y expresa riesgos de la tecnología en detrimento de la cultura y/o del medioambiente.</li> <li>Expresa paralelismos entre las situaciones narradas en el texto y la sociedad actual.</li> </ul>	Pág. 58 Acts. 2 y 3	
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	Págs. 57, 59, 61, 63, 65 y 67 (Todas las actividades)	CSC AA IE

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	<p>Págs. 57, 59, 61, 63, 65 y 67 (Todas las actividades)</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 57, 59, 61, 63, 65 y 67 (Todas las actividades)</p>	

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.3.</b> Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y explica recomendaciones de la Dirección General de Tráfico para prestar primeros auxilios en caso de accidente.</li> <li>• Planifica medidas de primeros auxilios a partir de un caso dado y analiza las causas del accidente.</li> <li>• Analiza sentimientos y emociones tanto de las víctimas como de los causantes de los accidentes.</li> <li>• Expone medidas de prevención de accidentes, imprudencias y formas de conducción irresponsable.</li> </ul>	<p>Pág. 60 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL CSC AA IE</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p>	<p><b>B3-3.1.</b> Describe la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone reflexiones pertinentes sobre los límites entre la libertad de expresión y el respeto a la intimidad.</li> <li>• Expone conclusiones propias sobre la importancia y necesidad de la comunicación respetuosa entre las personas y los pueblos.</li> </ul>	<p>Pág. 67 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
	<p><b>B3-3.2.</b> Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia y necesidad de disfrutar del ocio y el tiempo libre y de su influencia sobre el enriquecimiento cultural de las sociedades.</li> </ul>	<p>Pág. 59 Act. 3</p>	

#### BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	<b>B4-4.1.</b> Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica la figura del Defensor del Pueblo, argumentando su necesidad e importancia. Expone información sobre las actividades que lleva a cabo esta institución y sobre cómo está configurada en otros países.</li><li>• Escribe un texto exponiendo motivos y razones de una denuncia ante el Defensor del Pueblo.</li></ul>	Pág. 66 Acts. 1, 2, 3 y 4	CL CD SC CEC AA IE

**BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>	<p><b>B5-7.1.</b> Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone reflexiones sobre las causas y consecuencias de las situaciones de desigualdad en el uso y acceso a los recursos tecnológicos de las personas y los pueblos, y acerca de las formas diversas en las que genera y perpetúa la vulneración de derechos.</li> </ul>	<p>Pág. 57 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 63 Act. 6</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>SC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.</p>	<p><b>B6-1.1.</b> Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en el debate sobre el funcionamiento y los mecanismos de control de ciertas redes sociales y expone reflexiones sobre las formas en que estos mecanismos pueden atentar contra la libertad de expresión.</li> </ul>	<p>Pág. 64 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	<p>CL CD SC CEC AA IE</p>
	<p><b>B6-1.2.</b> Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica conflictos éticos que pueden producirse entre el derecho o el deber de transmitir la información y los intereses de las personas a las que esa información afecta.</li> <li>Explica la función social que ejercen los medios de comunicación y expone conclusiones y valoraciones propias sobre su aportación a la convivencia y sobre su contribución a mejorar las condiciones de vida.</li> </ul>	<p>Pág. 64 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 67 Acts. 1 y 2</p>	
	<p><b>B6-1.3.</b> Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y describe actitudes de responsabilidad en el uso y consumo de los recursos tecnológicos en el plano individual y social.</li> </ul>	<p>Pág. 63 Acts. 3 y 4 Pág. 64 Acts. 1, 3 y 5 Pág. 67 Acts. 1 y 2</p>	

## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B6-2.</b> Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que ésta conduce.	<b>B6-2.1.</b> Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnoddependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica maneras en las que las nuevas formas de mensajería instantánea influyen sobre la comunicación, el lenguaje, las formas de expresión y, en consecuencia, sobre las relaciones interpersonales.</li> <li>Explica el concepto de <i>televisión basura</i> y aporta hipótesis y conclusiones sobre los motivos de su elevada audiencia.</li> </ul>	<p>Págs. 62 y 63 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 65 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>SC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<b>B6-4.</b> Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.	<b>B6-4.1.</b> Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en una investigación sobre las cadenas de televisión actuales, las características de su oferta y sus intereses.</li> <li>Aporta conclusiones propias sobre las formas en que la televisión aborda el tratamiento de temas como el consumismo o los estereotipos de belleza, y expresa hipótesis sobre las consecuencias individuales y sociales de dichas estrategias.</li> </ul>	<p>Pág. 65 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>SC</p> <p>CEC</p> <p>AA</p> <p>IE</p>



## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B6-4.</b> Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.</p>	<p><b>B6-4.2.</b> Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la existencia de aspectos del <i>progreso</i> que dependen de los avances tecnológicos y ámbitos que dependen de las relaciones de convivencia entre los seres humanos.</li> </ul>	<p>Pág. 57 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 63 Act. 6</p>	<p>CL CMCT CD SC CEC AA IE</p>
	<p><b>B6-4.3.</b> Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y explica consecuencias y daños para el medio ambiente derivados de la aplicación, uso y consumo irresponsable de los recursos científicos y tecnológicos.</li> <li>Explica la contaminación lumínica y la contaminación acústica.</li> <li>Muestra actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente.</li> </ul>	<p>Pág. 61 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
<p>RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN</p>	<p>Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros.</p>	<p>Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.</p>	<p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad. Se llevará a cabo mediante la observación directa del trabajo en el aula.</p>
<p>TRABAJO COOPERATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyecto de trabajo cooperativo de tercer trimestre: <i>Proyectamos</i>.</li> </ul>		

**CONTENIDOS  
TRANSVERSALES**

**Comprensión lectora.** *En la ciudad del futuro; La realidad ha superado la fantasía* (Págs. 56 y 57); *Un mundo perfecto; Julio Verne y sus novelas; La Utopía de Tomás Moro* (Págs. 58 y 59); *el sonido más odioso de la ciudad; Cómo resolver el problema de contaminación lumínica* (Pág. 61); *José conoce a Gemma* (Pág. 62).

**Expresión oral y escrita.** Expresar hipótesis sobre inventos que todavía no existen; Expresar hipótesis sobre el futuro de la ciudades, la influencia de los avances tecnológicos y los factores que dependen de la convivencia entre los seres humanos (Pág. 57); definir *utopía, diatópico y distopía*; hablar de la importancia de disfrutar del ocio y el tiempo libre y de su influencia sobre el enriquecimiento cultural (Pág. 59); Describir características, mecanismos y estrategias de las redes sociales (Pág. 64); escribir una carta al Defensor Del Pueblo (Pág. 66); reflexionar sobre los límites entre la libertad de expresión y el respeto a la intimidad (Pág. 67).

**Comunicación audiovisual.** *Se vende casa* (Pág. 57); *La red social* (Pág. 64); *El gurú, una incontrolable tentación* (Pág. 65); *Crudeza e información: una foto que plantea un dilema* (Pág.67).

**El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.** Los riesgos y amenazas del uso indiscriminado e irresponsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (Pág. 56 ); Buscar, localizar, seleccionar, organizar y exponer información sobre las obras de Julio Verne (Pág. 58) y sobre la vida de Tomás Moro (Pág. 59); la WWF y la *hora del planeta*; Identificar diversos tipos de contaminación derivada de los recursos tecnológicos y describir el impacto en el entorno (Pág. 61); reflexionar sobre la influencia del teléfono móvil en las formas de relación de las personas; hablar sobre la brecha en el uso y acceso a los recursos tecnológicos (Pág. 63 ); Buscar, localizar, seleccionar, organizar y exponer información sobre la figura del Defensor del Pueblo (Pág. 66).

**Emprendimiento.** Diseñar una utopía para el futuro (Pág. 59); medidas de prevención y de primeros auxilios en caso de accidente (Pág. 60); análisis de iluminación nocturna y la normativa acústica de una localidad (Pág. 61); investigar sobre las cadenas de televisión; comparar una misma noticia en diferentes medios (Pág. 65); diario de un día sin comunicación (Pág., 67).

## **UNIDAD 6. Porfolio de valores.**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de una biografía utilizando la introspección, el análisis de emociones, la inteligencia emocional y los medios digitales o físicos que necesite.</li> <li>• Selección de dos personas o personajes importantes en su historial, con el consiguiente análisis previo que eso supone.</li> <li>• Reflexión en torno a los dilemas éticos partiendo de la experiencia personal y teniendo en cuenta las emociones que generan.</li> <li>• Actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> <li>• Reflexión sobre su vida atendiendo a las influencias de su pasado, su vida presente y sus proyecciones futuras.</li> <li>• Reflexión sobre los valores éticos que constituyen su personalidad y expresión de los mismos por escrito y en soporte audiovisual.</li> <li>• Elaboración de un porfolio de valores que termina con un compromiso de mejora personal.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> Construir un concepto de persona, consciente de que esta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p><b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p><b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar «cómo quiere ser», eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.</p> <p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p> <p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<p><b>BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las relaciones interpersonales que se representa en un trabajo de relación entre varias noticias elaboradas por el alumno.</li> <li>• Elección de dos personas que han sido de gran importancia en su biografía y construcción de un árbol genealógico no sanguíneo atendiendo a las influencia en la vida del alumno.</li> <li>• Síntesis en soporte audiovisual de algún detalle de la historia del alumno que éste quiera trabajar.</li> <li>• Elaboración de una línea del tiempo en la que se representa la influencia de los diferentes agentes sociales en la construcción de la personalidad del alumno utilizando diferentes herramientas (dibujo, escritura, fotografías, medios audiovisuales...).</li> <li>• Expresión de actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> <li>• Expresión de conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, con un lenguaje positivo con sinceridad y claridad y esfuerzo por hacerse entender.</li> <li>• Selección de una preferida entre varias noticias que reflejan diferentes valores éticos y redacción de tres noticias en el momento actual, y en dos momentos futuros en las que se manifiesten sus valores éticos y morales, así como sus prioridades.</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.</p> <p><b>B2-2.</b> Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p> <p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p> <p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de forma argumentada de las opiniones del alumno sobre la reflexión ética en torno a una situación concreta, relacionándola con su experiencia personal y sus propios valores.</li> <li>• Reflexiones en torno a las consecuencias del comportamiento racional aportando ejemplos concretos de la propia experiencia del alumno.</li> <li>• Elección de una película importante en el desarrollo de la personalidad del alumno y un análisis de los motivos de dicha elección.</li> <li>• Análisis de las dificultades y posibilidades de que los deseos del alumno, derivados de sus valores, se traduzcan en sucesos reales.</li> <li>• Expresión en forma de titulares periodísticos, de algunos deseos que responden a los valores del alumno y que responden a su contexto desde lo más cercano hasta la actualidad internacional.</li> <li>• Reflexión sobre los aspectos del carácter del alumno que éste querría mejorar tras una reflexión amplia que ha plasmado en su portfolio. Reflexión plasmada de manera concreta a través de la descripción de actos que el alumno quiere llevar a cabo en un plazo concreto para que esos cambios se hagan realidad.</li> <li>• Trabajo en grupo de elementos de la personalidad que cada alumno quiere mejorar relacionándolos con los valores éticos deseados a nivel individual y grupal.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.</p> <p><b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.</p> <p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de auto-determinación.</p> <p><b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.</p> <p><b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>



CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES
CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	
<b>BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asunción y expresión, a través de los aspectos a mejorar de su personalidad, de una reflexión sobre la importancia de los valores éticos a nivel individual y global.</li> </ul>	<b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.
<b>BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión, entre otras, sobre la interdependencia en situaciones de exclusión social por enfermedades o diversidades funcionales.</li> </ul>	<b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquellos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.
<b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de tres objetos que han sido importantes en la vida del alumno y dibujo o fotografía de los mismos para incluirlos en su portfolio de valores.</li> </ul>	<b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.

## BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B1-1.</b> Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.	<b>B1-1.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor auto control de ellos y ser capaz de auto motivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una autobiografía, utilizando la introspección, el análisis de emociones, la inteligencia emocional y los medios digitales o físicos a su alcance.</li> </ul>	Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3	CL CD AA IE
<b>B1-4.</b> Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>B1-4.1.</b> Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de auto determinación en el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona dos personas o personajes importantes en su historial, con el consiguiente análisis previo que eso supone.</li> </ul>	Pág. 71 Act. 1	CL CSC AA
<b>B1-5.</b> Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar «cómo quiere ser», eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.	<b>B1-5.1.</b> Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona en torno a los dilemas éticos partiendo de la experiencia personal y teniendo en cuenta las emociones que generan.</li> </ul>	Pág. 75 Act. 1	CL CSC AA IE
<b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	<b>B1-8.2.</b> Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y trabajos individuales y/o grupales.</li> </ul>	Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades	CL CSC AA IE

**BLOQUE 1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B1-8.</b> Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.</p>	<p><b>B1-8.3.</b> Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor auto control de ellos y ser capaz de auto-motivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre su vida atendiendo a las influencias de su pasado, su vida presente y sus proyecciones futuras.</li> </ul>	<p>Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
<p><b>B1-9.</b> Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p>	<p><b>B1-9.1.</b> Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre los valores éticos que constituyen su personalidad y los refleja por escrito y en soporte audiovisual.</li> </ul>	<p>Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades</p>	<p>CL CD CSC CEC</p>
	<p><b>B1-9.2.</b> Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un porfolio de valores que incluye un compromiso de mejora personal.</li> </ul>	<p>Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades</p>	<p>AA IE</p>

## BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B2-1.</b> Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	<b>B2-1.2.</b> Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elige a dos personas que han sido de gran importancia en su biografía.</li> <li>Construye un árbol genealógico no sanguíneo atendiendo a la influencia en su vida.</li> </ul>	Pág. 72 Act. 3	CL CMCT CSC CEC
	<b>B2-1.2.</b> Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las relaciones interpersonales y las simboliza en un trabajo de relación entre varias noticias elaboradas por él mismo.</li> </ul>	Pág. 71 Acts. 1 y 2	AA IE
	<b>B2-1.3.</b> Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetiza un detalle de su historia personal o de su experiencia vital y explica los motivos de su elección. Lo hace de manera visual, creando una carátula, redactando algún diálogo, y aplicando los medios digitales, técnicos y audiovisuales a su alcance.</li> </ul>	Pág. 77 Acts. 1 y 2	CL CD AA IE
<b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	<b>B2-5.2.</b> Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitudes de empatía, respeto, cooperación, escucha activa e interés hacia todas las personas sin excepción durante las interacciones dentro y fuera del aula.</li> </ul>	Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades	CSC AA

**BLOQUE 2. LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES (CONTINUACIÓN)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B2-5.</b> Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.</p>	<p><b>B2-5.3.</b> Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus conocimientos, opiniones, decisiones, valoraciones, emociones y sentimientos de forma asertiva, con empatía y respeto, y empleando un lenguaje positivo.</li> <li>• Se expresa con sinceridad y claridad y se esfuerza por hacerse entender.</li> </ul>	<p>Págs. 69, 70, 71, 72, 73, 75, 77, 78 y 79 Todas las actividades</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
<p><b>B2-6.</b> Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p><b>B2-6.1.</b> Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona entre varias noticias que reflejan diferentes valores éticos aquella de la que le gustaría ser protagonista.</li> <li>• Redacta tres noticias en el momento actual, y en dos momentos futuros en las que se manifiesten sus valores éticos y morales, así como sus prioridades.</li> </ul>	<p>Pág. 73 Act. 1</p>	<p>CL CD AA IE CSC</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B3-1.</b> Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.</p>	<p><b>B3-1.2.</b> Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa de forma argumentada sus opiniones sobre la reflexión ética en torno a una situación concreta, relacionándola con su experiencia personal y sus propios valores.</li> </ul>	<p>Pág. 75 Acts. 1, 2 y 4</p>	<p>CL IE CSC</p>
<p><b>B3-2.</b> Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libres y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.</p>	<p><b>B3-2.2.</b> Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa reflexiones en torno a las consecuencias del comportamiento racional aportando ejemplos concretos de su propia experiencia.</li> </ul>	<p>Pág. 75 Act. 3</p>	<p>CL AA IE CSC</p>
<p><b>B3-3.</b> Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de auto-determinación.</p>	<p><b>B3-3.3.</b> Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona una película importante en el desarrollo de su personalidad y hace un análisis de los motivos.</li> </ul>	<p>Pág. 77 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL AA CSC</p>

### BLOQUE 3. LA REFLEXIÓN ÉTICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<b>B3-4.</b> Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.	<b>B3-4.2.</b> Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las dificultades y posibilidades de que sus deseos, derivados de sus valores, se traduzcan en sucesos reales.</li> </ul>	Pág. 72 Act. 2	CL CSC AA IE
	<b>B3-4.3.</b> Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa en forma de titulares periodísticos algunos deseos que responden a los valores del alumno y que responden a su contexto desde lo más cercano hasta la actualidad internacional.</li> </ul>	Pág. 72 Act. 1	
<b>B3-7.</b> Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	<b>B3-7.1.</b> Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre los aspectos de su carácter que quería mejorar tras una reflexión amplia que ha plasmado en su portfolio. Lo hace de manera concreta, decidiendo actos que quiere llevar a cabo para que esos cambios se hagan realidad.</li> </ul>	Pág. 79 (Actividad sin numerar)	CL CSC AA
	<b>B3-7.2.</b> Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en grupo elementos de la personalidad que quiere mejorar relacionándolos con los valores éticos deseados a nivel individual y colectivo.</li> </ul>	Pág. 79 (Actividad sin numerar)	

**BLOQUE 4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>B4-4.</b> Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	<b>B4-4.1.</b> Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresa a través de los aspectos a mejorar de su personalidad, una reflexión sobre la importancia de los valores éticos a nivel individual y global.</li></ul>	Pág. 79 (Actividad sin numerar)	CL IE CSC



## BLOQUE 5. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO, LA DUDH Y OTROS TRATADOS INTERNACIONALES SOBRE DERECHOS HUMANOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p><b>B5-7.</b> Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.</p>	<p><b>B5-7.1.</b> Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• La homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc.</li> <li>• Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre las formas de discriminación sobre las relaciones de interdependencia en situaciones de exclusión social por enfermedades o diversidades funcionales.</li> </ul>	<p>Pág. 75 Act. 1</p>	<p>CL IE CSC</p>

## BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA
<b>B6-1.</b> Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.	<b>B6-1.3.</b> Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecciona tres objetos que han sido importantes en su vida y los dibuja o fotografía para incluirlos en su portafolio de valores.</li></ul>	Pág. 78 Ej. 2	CL CD CEC AA IE

OTROS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	MODELOS METODOLÓGICOS	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	AGRUPAMIENTO
	Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Talleres. Aprendizaje cooperativo. Trabajo por tareas. Trabajo por proyectos. Otros.	Actividad y experimentación. Participación. Motivación. Personalización. Inclusión. Interacción. Significatividad. Funcionalidad. Globalización. Evaluación formativa. Otros.	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Valoración cualitativa del avance colectivo. Otros	Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Elaboraciones multimedia. Otros.	<p><b>Calificación cuantitativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación de contenidos.</b></li> </ul> <p><b>Calificación cualitativa:</b> tendrá como clave para el diagnóstico la rúbrica correspondiente a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas de evaluación por competencias.</b></li> <li>• <b>Observación directa.</b></li> </ul>

**TRABAJO  
COOPERATIVO**

- Proyecto de trabajo cooperativo de tercer trimestre: *Proyectamos*.

**CONTENIDOS  
TRANSVERSALES**

**Comprensión lectora.** *Un tipo poco corriente*; Biopoema: *Yo soy* (página 69); *La línea de mi tiempo* (página 70); *Compañeros de viaje* (página 71); *Lo que no depende de ti* (página 72); *Protagonistas de primera plana* (página 73); *Buenas y malas decisiones* (página 74); *¿A qué dilema te enfrentas?* (página 75); *¿Quién y qué nos inspira?* (página 78); *Mi compromiso* (página 79).

**Expresión oral y escrita.** Redacción de un portfolio de valores a lo largo de toda la unidad; redacción de un biopoema propio (página 69); elección de dos personas importantes y explicación de los motivos de dicha importancia y construcción de un árbol genealógico (página 71); redacción de titulares ficticios basados en deseos personales en ámbitos definidos de antemano, explicación de ellos mismos y relación entre ellos (página 72); lectura de artículos ficticios y elección entre ellos e invención de algunos futuros (página 73); lectura y reflexión sobre varia situaciones con dilemas éticos (página 75).

**Comunicación audiovisual.** Selección de una fotografía o dibujo auto-representativa (página 69); dibujo de una línea del tiempo sobre la propia vida (página 70); Películas: *Burt Munro, un sueño, una leyenda* y *Mi pie izquierdo* (página 76); elección de una película significativa en la historia personal y elaboración de un diálogo.

**El tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.** *Redacción de titulares ficticios* (página 72); invención de varios artículos ficticios futuros (página 73); narración o grabación de situaciones difíciles estableciendo una comparación con las tomas falsas (página 77).

**Emprendimiento.** Redacción de un portfolio de valores a lo largo de toda la unidad. Selección de personas y objetos importantes en la historia personal (página 78); redacción de un portfolio de valores personal en soporte físico o audiovisual, que incluya compromiso de mejora personal (página 79).

### 3.- FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO.

### IES GUANARTEME

#### 3.1.Introducción.

La materia de Filosofía de primero de Bachillerato tiene como objetivo fundamental aportar al alumnado un espacio para preguntar y comprenderse a sí mismo y a su mundo, permitiéndole mejorar su capacidad para pensar reflexiva y críticamente. La Filosofía dispone de herramientas cognitivas, tanto teóricas como prácticas, para ayudar a opinar y pensar ordenadamente, y así poder capacitar al alumnado para el cambio individual y social desde la comprensión de la realidad personal, cultural y social, así como desde el respeto a valores universales y el compromiso de participación en la vida ciudadana y democrática.

#### 3.2.Los Objetivos de etapa.

La Filosofía contribuye a los objetivos de etapa, principalmente, por aportar al alumnado una mejora en la calidad de su pensamiento alimentando el diálogo, la reflexión y el razonamiento crítico, dotándolo de recursos para el aprendizaje y herramientas cognitivas necesarias para acercarse al conocimiento de conceptos y teorías que en la historia se han dedicado a reflexionar sobre grandes cuestiones del ser humano, acostumbrándose a consultar la biblioteca del instituto y a usar las tics.

La materia, en su dedicación ética, estética y política persigue en particular que el alumnado respete tanto la igualdad de oportunidades y diferencia de género como la diversidad cultural, y desde esa comprensión, rechace toda violencia y toda discriminación. También se intenta que reconozca y valore con sentido crítico los aspectos básicos de cada cultura, incluida la suya, y admita el diálogo como forma de evitar el pensamiento único y el dogmatismo, responsables en la historia de atentados contra el patrimonio artístico, cultural y natural del mundo.

Se considera imprescindible seguir inculcando el respeto por los Valores Universales y la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y el fomento de la participación en la vida democrática para que desde ella, aprenda a gestionar de modo coherente todas sus capacidades; en definitiva, para que aprenda a filosofar.

#### 3.3. Relaciones curriculares ( Contenidos, Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje), Rúbricas y Secuencias Didácticas por Unidades Didácticas.

##### *Unidad 1. Filosofía: sentido e historia*

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
El concepto de filosofía. El paso del mito al logos. La división de la filosofía.	Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional en general y filosófico en particular.	Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, distinguiéndolos del planteamiento de otros saberes, como el científico, el teológico, el artístico o el económico. (CL, CMCT, AA)
La filosofía en la historia. La filosofía antigua. La filosofía medieval. La revolución científica, el humanismo y la	Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones. Relacionar la filosofía con otros saberes de comprensión de la realidad.	Explica el origen del saber filosófico y lo diferencia de saberes prerracionales como el mito y la magia. (CL, AA, CEC)  Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer

<p>filosofía moderna. La filosofía contemporánea.</p> <p>La filosofía y su relación con otras disciplinas. Relación con la ciencia. Relación con la religión. Relación con el arte, Relación con la economía.</p> <p>Necesidad de la filosofía. Las críticas a la filosofía. La vigencia de la filosofía. Las nuevas prácticas filosóficas.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos y pertenecientes a otras ramas del saber.</p>	<p>Contextualizar las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto.</p> <p>Comprender y utilizar con precisión el vocabulario filosófico fundamental, realizando un glosario de términos con las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.</p> <p>Analizar de forma crítica textos significativos y breves, identificando las problemáticas y soluciones, distinguiendo las tesis principales, relacionando los problemas planteados con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad.</p>	<p>filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía. (CL, CSC, CEC)</p> <p>Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea. (CL, AA)</p> <p>Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como <i>razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo y criticismo</i>, entre otros. (CL, AA, CEC)</p> <p>Lee y analiza de forma crítica textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y evolución del pensamiento filosófico. (CL, AA, CEC)</p> <p>Describe los términos filosóficos fundamentales seleccionando y sistematizando información obtenida mediante tecnologías digitales. (CL, CD, AA, SIEE)</p>
--	--	---

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN. Filosofía: sentido e historia.**

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía, y los distingue del planteamiento de otros saberes.	El alumno muestra dificultades importantes para reconocer los problemas de la filosofía y distinguirlos de otros saberes.	La distinción entre filosofía y otros saberes es confusa y no reconoce los aspectos claves de los problemas filosóficos.	Reconoce correctamente los problemas filosóficos y los distingue de los otros saberes, pero falta claridad y rigor en los planteamientos.	El reconocimiento de los problemas filosóficos y la distinción de otros saberes son expuestos con precisión. Utiliza los conceptos claves con claridad.
Explica el origen del saber filosófico y lo diferencia de saberes prerracionales.	Las explicaciones que realiza manifiestan poca comprensión y conocimiento del origen de la filosofía y su diferencia con los saberes prerracionales.	La comprensión de las cuestiones filosóficas es superficial. El lenguaje es poco apropiado y no demuestra conocimiento de los argumentos propios del tema.	El alumno demuestra un conocimiento general del origen del saber filosófico y lo diferencia de los saberes prerracionales. Presenta problemas de comprensión con los conceptos más complejos.	Demuestra un conocimiento pertinente del tema, el uso del lenguaje es claro y preciso. Es capaz de aplicar eficazmente el conocimiento adquirido.
Identifica,	El conocimiento y	Es capaz de construir algunas	Presenta las vertientes y disciplinas de	Identifica, relaciona y distingue con

relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico y las diferentes disciplinas que conforman la filosofía.	comprensión de las vertientes y disciplinas de la filosofía es insuficiente e inadecuada.	estructuras argumentativas identificando las diferentes disciplinas y vertientes de la filosofía pero no hay claridad ni organización en las ideas.	la filosofía de una manera clara y coherente aunque muestra problemas en la relación entre ellas.	rigor y claridad las vertientes y disciplinas de la filosofía. Comprende los argumentos y conceptos utilizados.
Reconoce las principales problemáticas filosóficas de cada etapa cultural europea.	Demuestra dificultad para reconocer las principales problemáticas filosóficas en cada etapa cultural, confunde etapas y problemáticas filosóficas.	Comprende y conoce algunas problemáticas filosóficas pero no es capaz de ubicarlas en las etapas culturales correspondientes.	Conoce las problemáticas y las relaciona con las etapas pero carece de claridad y rigor en la terminología utilizada.	Reconoce las principales problemáticas filosóficas y las sitúa en su etapa cultural correspondiente. Comprende con claridad la terminología de cada etapa.
Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos relacionados con el sentido e historia de la filosofía.	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica relacionada con el sentido e historia de la filosofía.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con el sentido e historia de la filosofía.
Lee y analiza, de forma crítica, textos breves sobre el origen de la explicación racional y la evolución del pensamiento filosófico.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Describe los términos filosóficos fundamentales seleccionados de fuentes digitales.	Las descripciones demuestran poco conocimiento de los términos filosóficos y dificultad para seleccionarlos de fuentes digitales.	El alumno muestra una comprensión superficial de los términos fundamentales. El conocimiento es meramente descriptivo.	Demuestra comprensión general de los términos fundamentales adquiridos de fuentes digitales pero presenta problemas al sistematizarlos de una manera nítida y argumentada.	Selecciona y sistematiza con claridad la información adquirida de fuentes digitales. Comprende y utiliza con rigor los términos filosóficos fundamentales.

## SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, vídeos propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿Qué nos puede aportar el hecho de preguntarnos por el sentido de la vida o la felicidad? ¿Qué relación hay entre la creación artística y la reflexión filosófica?	- Páginas iniciales, Libro del alumno
	Motivación inicial	- Filosofía en la red; Café filosófico; ¡las ciencias necesitan filósofos!	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre el sentido e historia de la filosofía - Escucha atenta y toma de apuntes - Puesta en común de las ideas adquiridas - Consulta de enlaces en internet	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc., etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: Lectura del texto de M. Güell y J. Muñoz, y responder las preguntas propuestas. - Lectura y explicación del texto. - Comentario de texto: <i>El ejercicio de la filosofía.</i>	- Libro del alumno

### Unidad 2. El problema filosófico del conocimiento

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p>La teoría del conocimiento. Concepto, grados y herramientas del conocimiento. La abstracción.</p> <p>La filosofía kantiana. Epistemología. Sensibilidad, entendimiento y razón. Racionalidad teórica y práctica.</p> <p>La filosofía y la verdad. Verdad de hechos y verdad de proposiciones. Criterios para conocer la verdad: la</p>	<p>Conocer de modo claro y ordenado las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos.</p> <p>Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.</p>	<p>Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites. (CL, CEC)</p> <p>Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan. (CL, CSC, AA)</p> <p>Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor</p>



<p>evidencia y la intersubjetividad.</p> <p>La filosofía y los límites del conocimiento. Actitudes ante la posibilidad de alcanzar el conocimiento.</p> <p>Análisis de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionadas con la teoría del conocimiento.</p>	<p>Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.</p> <p>Analizar de forma crítica textos significativos y breves, para identificar las problemáticas y las soluciones, distinguiendo las tesis principales, relacionando los problemas planteados con lo estudiado en la unidad en relación con la teoría del conocimiento.</p>	<p>términos como <i>gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional</i>, entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet. (CL, AA, CD)</p> <p>Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios. (CL, AA, CSC, CEC)</p>
--	---	--

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. El problema filosófico del conocimiento

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<p>Identifica de forma clara y razonada los elementos que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, sus grados, sus posibilidades y sus límites.</p>	<p>El alumno muestra dificultades importantes para identificar los elementos que conforman el conocimiento.</p>	<p>La identificación no tiene en cuenta los elementos clave y se basa en aspectos poco significativos.</p>	<p>Identifica algunos de los conceptos básicos, pero muestra dificultades de razonamiento con los más complejos y no los utiliza con claridad y rigor.</p>	<p>La identificación y el razonamiento de los elementos, grados, posibilidades y límites son claros y precisos, y muestran comprensión profunda del tema.</p>
<p>Conoce y explica diferentes teorías del conocimiento y la verdad, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que</p>	<p>El alumno muestra una gran dificultad para comprender los puntos clave de las teorías del conocimiento.</p>	<p>Manifiesta un conocimiento general de las teorías, pero no puede explicar los conceptos clave ni capta las semejanzas y diferencias entre unas y otras.</p>	<p>Conoce los conceptos generales de las distintas teorías del conocimiento pero no las relaciona entre sí.</p>	<p>Conoce los conceptos clave de las teorías, contrasta sus semejanzas y diferencias y los explica con rigor y claridad.</p>

manejan.				
Explica y contrasta diferentes criterios y teorías utilizando con rigor términos relacionados con la verdad y el conocimiento y elaborando un glosario de conceptos de forma colaborativa con la ayuda de internet	Muestra un conocimiento escaso de los conceptos filosóficos y científicos relacionados con la verdad y el conocimiento. Dificultad para relacionarlos con las nuevas tecnologías.	Manifiesta un conocimiento básico de algunos de los conceptos y términos clave, pero un bajo nivel de comprensión.	Demuestra comprensión general de los términos fundamentales adquiridos de las nuevas tecnologías pero presenta problemas al sistematizarlos de una manera nítida y argumentada.	Comprende y contrasta con rigor los términos y conceptos clave de las diferentes teorías de la verdad y el conocimiento. Sistematiza con claridad la información adquirida de las nuevas tecnologías.
Analizar de forma crítica textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, y su relación con la filosofía.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos, y desarrolla conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.

## SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc. de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, vídeos propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿de qué se ocupa la epistemología?, ¿cómo sabemos lo que sabemos?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Sabemos que no sabemos, el cerebro construye la realidad, no es lo mismo verdad que veracidad.	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre el problema del conocimiento. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc., etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: organiza un café filosófico acerca de la posibilidad del ser humano de conocer la verdad. - Presentación, redacción y planificación del café filosófico. - Comentario de texto: <i>La verdad de la letra escrita</i> .	- Libro del alumno

### Unidad 3. La filosofía de la ciencia

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p>El conocimiento científico: origen, características y componentes. Las explicaciones científicas y su clasificación dentro del campo de las ciencias.</p> <p>El método científico. Distinción entre método inductivo, deductivo e hipotético-deductivo. El problema de la inducción.</p> <p>Límites de la ciencia: demarcación, progreso,</p>	<p>Conocer y explicar la función de la ciencia, sus modelos de explicación, sus características, los métodos y la tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico (como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad), argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.</p> <p>Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con</p>	<p>Explica los objetivos, funciones y elementos principales de la ciencia manejando términos como <i>hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo</i>. (CL, CMCT)</p> <p>Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento. (CMCT, AA)</p> <p>Utiliza con rigor términos epistemológicos como <i>inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo</i>, entre otros. (</p> <p>Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano, o así como las consecuencias de esta actuación y participa en debates acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social. (AA, CSC, CEC)</p>

<p>objetividad y cientifismo ingenuo.</p> <p>La filosofía y las nuevas tecnologías. Ciencia, técnica y sociedad. Responsabilidad tecnológica: nuevos retos.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos o pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con la filosofía de la ciencia.</p>	<p>los seres humanos.</p> <p>Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia.</p> <p>Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura.</p>	<p>Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores sobre filosofía de la ciencia. (CL, CMCT, AA)</p> <p>Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como el problema de los límites y posibilidades del conocimiento, la cuestión de la objetividad y la verdad, la racionalidad tecnológica, etc. (CL, CMCT, AA)</p> <p>Investiga y selecciona información en internet, procedente de fuentes solventes, sobre las problemáticas citadas y realiza un proyecto de grupo sobre alguna temática que profundice en la interrelación entre la filosofía y la ciencia. (CL, CMCT, AA, CD)</p>
--	--	--

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La filosofía de la ciencia

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<p>Explica los objetivos, funciones y elementos principales de la ciencia manejando términos como <i>hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.</i></p>	<p>El alumno manifiesta dificultades importantes para explicar los elementos principales del tema propuesto.</p>	<p>Las explicaciones no tienen en cuenta los conceptos clave y se basan en aspectos poco significativos.</p>	<p>El alumno asimila los conceptos clave, pero realiza explicaciones sin precisión, rigor y claridad.</p>	<p>Las explicaciones son claras, rigurosas y precisas, y muestran una comprensión profunda del tema.</p>
<p>Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.</p>	<p>El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las hipótesis científicas.</p>	<p>La hipótesis elaborada resulta incompleta. Realiza una identificación poco clara y precisa de los elementos clave.</p>	<p>La hipótesis elaborada está basada en un resumen de la información del libro de texto. Los razonamientos carecen de aportaciones propias.</p>	<p>Elabora hipótesis completas, identifica correctamente los elementos clave y razona con precisión, rigor y claridad sobre el tema propuesto.</p>
<p>Utiliza con rigor</p>	<p>Muestra un conocimiento</p>	<p>Manifiesta un conocimiento</p>	<p>Comprende algunos de los términos y</p>	<p>Comprende y utiliza con rigor los</p>

conceptos filosóficos y términos epistemológicos sobre el conocimiento científico.	escaso de la terminología filosófica y científica relacionada con el conocimiento científico.	memorístico de conceptos básicos, pero muestra un nivel de comprensión bajo.	conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos que le impide utilizarlos con rigor.	términos epistemológicos y conceptos filosóficos relacionados con el conocimiento científico.
Razona acerca de la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza. Saca conclusiones de sus consecuencias y participa en debates sobre las implicaciones de la tecnología en la realidad.	Los razonamientos y conclusiones que realiza manifiestan una baja comprensión del tema propuesto.	Manifiesta una comprensión general del tema, pero no centra los aspectos esenciales ni capta sus consecuencias ni implicaciones en la realidad.	Conoce los caracteres generales pero no los relaciona entre sí, hecho que le impide sacar conclusiones claras y precisas.	Muestra un profundo conocimiento del tema propuesto y razona con precisión, claridad y rigor sobre las consecuencias e implicaciones en la realidad social.
Analiza textos breves y significativos de pensadores sobre filosofía de la ciencia.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico.	El conocimiento y comprensión de las problemáticas de la filosofía y de la ciencia es insuficiente e inadecuada.	Es capaz de identificar algunos problemas comunes de la filosofía y del campo científico pero no hay claridad ni organización en la argumentación.	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre las problemáticas pero muestra problemas para relacionar las ideas y argumentar con rigor y claridad.	Identifica y reflexiona con precisión, rigor y claridad los problemas filosóficos y científicos. Comprende los argumentos y conceptos utilizados.
Realiza un proyecto de grupo sobre alguna temática que profundice en la interrelación entre la filosofía y la ciencia.	El conocimiento adquirido sobre la interrelación entre ciencia y filosofía es débil incompleto.	Manifiesta una comprensión general del tema, pero no centra los aspectos esenciales ni capta sus implicaciones ni las relaciones entre los dos campos.	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre la relación entre ciencia y filosofía pero le cuesta profundizar y argumentar utilizando ideas propias.	Demuestra un conocimiento preciso del tema y el uso del lenguaje es claro y riguroso. Aplica de forma eficaz el conocimiento adquirido.

## SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales.	- Libro del alumno, artículos y enlaces propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿sabes hacer buenas fotos científicas?, ¿sabrías diferenciar la ciencia de la pseudociencia?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- El debate sobre el escepticismo, adicción en la red, la ciencia al servicio de la sociedad, etc.	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la filosofía de la ciencia. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: explica qué es la ciencia y cómo se distingue de otros discursos. - Descripción de los pasos del método hipotético-deductivo y señalización de sus límites. - Comentario de texto: <i>El problema de la demarcación en la ciencia.</i>	- Libro del alumno

### Unidad 4. La explicación metafísica de la realidad.

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. El problema entre apariencia y realidad. La pregunta por el ser y el problema del no-ser. Orientaciones de la metafísica.  Metafísicas espiritualistas y materialistas. Esencialismo y existencialismo.	Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma.  Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.  Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la	Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos. (CL, AA)  Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad. (CL, AA)  Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como <i>ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo,</i>

<p>Actualidad, críticas y vigencia de la metafísica.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos o pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con cuestiones metafísicas.</p>	<p>propia postura.</p>	<p>entre otros. (CL, AA)</p> <p>Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad. (AA, SIEE, CEC)</p> <p>Analiza y comprende fragmentos de textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas. (CL. AA)</p>
---	------------------------	--

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La explicación metafísica de la realidad.

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<p>Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.</p>	<p>El conocimiento y comprensión del campo de la metafísica es insuficiente e inadecuado.</p>	<p>La comprensión de la metafísica es superficial. El razonamiento es poco apropiado y no demuestra conocimiento de los argumentos propios del tema.</p>	<p>Reconoce correctamente el tema propuesto y sus contenidos, pero falta claridad y rigor en la abstracción y los razonamientos.</p>	<p>Conoce claramente qué es la metafísica, abstrae correctamente contenidos y actividad y es capaz de razonar sobre ello con claridad y precisión.</p>
<p>Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.</p>	<p>Las descripciones demuestran poca comprensión del tema propuesto y dificultad para distinguir las problemáticas de la metafísica.</p>	<p>El alumno demuestra una comprensión superficial de las interpretaciones propuestas. El conocimiento es meramente descriptivo.</p>	<p>Demuestra comprensión general de las interpretaciones metafísicas pero presenta problemas para describirlos de una manera nítida y argumentada.</p>	<p>Distingue y describe con claridad la información adquirida sobre el tema. Conoce y utiliza con rigor los elementos fundamentales.</p>
<p>Comprende y utiliza con rigor los conceptos metafísicos relacionados con la filosofía y la explicación de la</p>	<p>Muestra un bajo conocimiento de la terminología exigida relacionada con la filosofía y la explicación de la realidad.</p>	<p>Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un nivel de comprensión escaso.</p>	<p>Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.</p>	<p>Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con la filosofía y la explicación de la realidad.</p>

realidad.				
Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.	Demuestra dificultad para reconocer las principales teorías metafísicas, manifiesta una comprensión escasa del tema propuesto.	Analiza algunas teorías metafísicas pero tiene un escaso nivel de comprensión y análisis crítico.	Realiza un análisis de las teorías metafísicas propuestas y demuestra un razonamiento crítico, pero carece de precisión, claridad y rigor en la terminología utilizada.	Analiza críticamente las principales teorías y las relaciona con la interpretación de la realidad. Muestra una comprensión completa de los elementos clave.
Analiza y comprende textos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y posturas históricas.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc. de las propuestas de las páginas iniciales.	- Libro del alumno, poema y enlaces propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿qué ocurre en el interior de nuestro cerebro?, ¿aún tiene sentido la metafísica como ciencia?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- El bosón de Higgs o la partícula de Dios, la pintura metafísica, el prefijo meta, la autorreferencia y la recursividad...	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la explicación metafísica de la realidad. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: escribir tres preguntas metafísicas a las que la ciencia no puede dar respuesta. - Justificación de las preguntas a pesar de la imposibilidad de su comprobación. - Comentario de texto: <i>El problema de la vigencia de la metafísica.</i>	- Libro del alumno



*Unidad 5. Las cosmovisiones y la filosofía de la naturaleza*

**RELACIONES CURRICULARES**

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p>Las cosmovisiones. Definición de cosmovisión. Las cosmovisiones científicas.</p> <p>Las cosmovisiones antiguas. La Tierra. Los cielos. El paradigma cualitativo organicista. El cosmos aristotélico. Implicaciones filosóficas.</p> <p>La cosmovisión moderna. Supuestos epistemológicos del modelo heliocéntrico. La búsqueda de leyes universales de un universo infinito. Galileo y Newton. Implicaciones filosóficas.</p> <p>La visión contemporánea del Universo. La teoría de la relatividad. La física cuántica. El reencuentro de la filosofía y la física: la Teoría del Caos. Implicaciones filosóficas.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos.</p>	<p>Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.</p> <p>Elaborar documentos escritos comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.</p> <p>Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, y relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades.</p>	<p>Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano. (CL, AA, CEC)</p> <p>Describe los caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas. (CL, AA, CEC)</p> <p>Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: <i>cosmovisión, paradigma, universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, Gaia y caos</i>, entre otros. (CL, AA, CEC)</p> <p>Elabora síntesis comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Analiza textos filosóficos sobre las cosmogonías, investigando la vigencia de las ideas expuestas. (CL, AA)</p> <p>Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas. (CL, AA)</p>

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN.** Las cosmovisiones y la filosofía de la naturaleza

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Explica y compara el paradigma aristotélico y el modelo newtoniano.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las cosmovisiones estudiadas.	Las explicaciones no tienen en cuenta los conceptos clave y se basan en aspectos poco significativos.	Se incorporan los conceptos clave, pero falta precisión, rigor y claridad en las explicaciones.	Las explicaciones y comparaciones son claras, rigurosas y precisas y muestran comprensión profunda del tema.
Describe los caracteres esenciales de la interpretación relativista y cuántica contemporánea, y las implicaciones filosóficas asociadas.	Las descripciones que realiza manifiestan una baja comprensión de las teorías relativista y cuántica.	Manifiesta una comprensión general de las teorías, pero no centra los aspectos esenciales ni capta sus implicaciones filosóficas.	Conoce los caracteres generales de las teorías relativista y cuántica pero no las relaciona con otras implicaciones filosóficas.	Conoce los caracteres generales de las teorías relativista y cuántica y las implicaciones filosóficas asociadas y los describe con rigor y claridad.
Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos relacionados con las cosmovisiones y la filosofía de la naturaleza.	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica y científica relacionada con el tema.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un nivel de comprensión escaso.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con las cosmovisiones y la filosofía de la naturaleza.
Elabora síntesis comparando las diversas cosmovisiones, las sitúa en su contexto histórico y aporta informaciones complementarias.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las cosmovisiones estudiadas.	Las síntesis elaboradas resultan incompletas y poco contextualizadas.	Las síntesis comparativas elaboradas se basan en un resumen de la información del libro de texto.	Elabora síntesis completas, contextualizadas y aportando informaciones complementarias propias.
Analiza textos filosóficos sobre las cosmovisiones investigando la vigencia de las ideas expuestas	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Reflexiona y argumenta sobre las	El conocimiento adquirido sobre las cosmovisiones es débil e	Conoce las ideas básicas de las cosmovisiones estudiadas de	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre las cosmovisiones	Argumenta, utilizando ideas propias, sobre las implicaciones filosóficas de

implicaciones filosóficas de las cosmovisiones estudiadas.	incompleto.	manera memorística y muy ligada al material base de estudio.	pero le cuesta argumentar utilizando ideas propias.	las cosmovisiones estudiadas.
--	-------------	--	---	-------------------------------

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc. de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, vídeos propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿son compatibles ciencia y religión?, ¿son siempre verdaderas las conclusiones de la ciencia?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Ciencia y paz; Ciencia y arte; un paseo por la historia.	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre las cosmovisiones. - Escucha atenta y toma de apuntes - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: Cuadro comparativo entre las diversas cosmovisiones y sus implicaciones filosóficas. - Compleción de mapa conceptual. - Comentario de texto: <i>La polémica en torno al heliocentrismo.</i>	- Libro del alumno

### Unidad 6. Naturaleza y cultura en el ser humano.

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
La reflexión filosófica sobre el ser humano. La antropología y sus diferentes divisiones.	Reconocer en qué consiste la antropología filosófica.  Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionándolas con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.	Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como <i>evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza y cultura.</i> (CL, CMCT, AA)
La naturaleza humana y el proceso de la evolución. Explicaciones preevolucionistas y	Reconocer y reflexionar de forma argumentada sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, de tal modo que lo culturalmente adquirido se	Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras. (CL, CMCT)

<p>evolucionistas. El proceso de hominización y la aparición del lenguaje.</p> <p>La cultura como factor humanizador. Contenidos de la cultura y diversidad cultural.</p> <p>Debates en el campo de la antropología: innatismo-ambientalismo; tensiones entre naturaleza y cultura; agresividad, genética y altruismo.</p> <p>Análisis y comentario de textos relacionados con la cultura y la naturaleza del ser humano.</p>	<p>convierte en una condición para la innovación y la creatividad que caracterizan a la especie humana.</p> <p>Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.</p>	<p>Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterín, A. Gehlen, M. Harris y M. Ponty entre otros. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano. (CL, CMCT, SIEE, CEC)</p> <p>Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie. (CL, AA, CSC)</p> <p>Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa. (CL, CMCT, CD, AA)</p> <p>Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas. (CL, AA, CSC, CEC)</p>
---	---	---

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. Naturaleza y cultura en el ser humano

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Utiliza con rigor conceptos y vocabulario específico de la relación entre naturaleza, cultura y filosofía.	Muestra un conocimiento escaso de la terminología filosófica relacionada con la relación entre naturaleza y cultura.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con la relación entre naturaleza y cultura.
Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la	Muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las teorías expuestas.	Muestra un conocimiento superficial de las consideraciones propuestas. Las explicaciones son meramente descriptivas y poco precisas.	Demuestra un conocimiento general de las teorías filosóficas pero presenta dificultades para explicarlas de una manera nítida y argumentada.	El alumno conoce y explica con claridad la información adquirida sobre el tema. Distingue y razona entre las distintas teorías.

evolución.				
Analiza fragmentos breves y significativos de textos sobre la naturaleza y la cultura en el ser humano y su relación con la filosofía.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos, y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización.	El conocimiento y comprensión del tema solicitado es insuficiente e inadecuado.	Es capaz de identificar algunos elementos clave, exponiendo la idea principal pero sin claridad ni organización en las ideas.	Identifica los argumentos principales de una manera clara y coherente pero muestra dificultad a la hora de relacionar los distintos elementos.	Identifica con rigor y claridad las ideas clave, y expone las relaciones que se dan entre estas con precisión. Comprende los argumentos y conceptos utilizados.
Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido.	La disertación demuestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de la dialéctica evolutiva.	Razona algunos elementos del tema propuesto pero muestra un bajo nivel de comprensión y análisis crítico.	Realiza una disertación correcta y demuestra un razonamiento crítico, pero carece de precisión, claridad y rigor en la terminología utilizada.	Diserta críticamente sobre el tema propuesto aportando ideas propias a los razonamientos.
Localiza información en internet sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada.	La información presentada es limitada e insuficiente, el alumno demuestra un bajo conocimiento del tema y dificultad para localizar la información en las nuevas tecnologías.	Presenta la información seleccionada de forma mecánica y descriptiva, muestra baja comprensión de la información localizada y presentada.	Refleja la información obtenida con claridad y precisión de las nuevas tecnologías, pero trasladada sin aportaciones propias de las fuentes consultadas.	Localiza y refleja la información de las nuevas tecnologías de forma clara y precisa. Aplica eficazmente el conocimiento adquirido.
Argumenta coherentemente, sobre las implicaciones de	El conocimiento adquirido sobre la naturaleza y la cultura en el ser humano es débil e incompleto.	Argumentación débil. Conoce las ideas básicas basadas en los datos aprendidos de manera memorística y muy ligada al	Ha obtenido un conocimiento sólido de las bases del tema estudiado pero le cuesta argumentar con coherencia	Argumenta coherentemente sobre las implicaciones del antropocentrismo, utilizando ideas propias.

adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.		material base de estudio.	utilizando ideas propias.	
---	--	---------------------------	---------------------------	--

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, vídeos propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿ha sido una aventura la evolución?, ¿la evolución es un hecho o una teoría?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Ciudades interculturales, de animales a dioses, ¿por qué estamos aquí?	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la naturaleza y cultura del ser humano. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc., etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: formas de contribuir para desarrollar actitudes que comprendan la diversidad y la interculturalidad. - Reflexión filosófica acerca de del origen y evolución del ser humano. - Comentario de texto: <i>Conversaciones sobre la teoría de la evolución</i> .	- Libro del alumno

### Unidad 7. La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
Concepciones sobre el ser humano. La visión griega. La imagen de la divinidad. El humanismo renacentista. La emancipación del ser humano. Diversas perspectivas.	Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y valorando algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.	<p>Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente. (CL, AA)</p> <p>Utiliza con rigor términos como <i>dualismo</i> y <i>monismo antropológico</i>, <i>areté</i>, <i>mente</i>, <i>cuerpo</i>, <i>espíritu</i>, <i>creacionismo</i>, <i>antropocentrismo</i>, <i>teocentrismo</i>, <i>alma</i>, <i>humanismo</i>, <i>persona</i>, <i>dignidad</i>, <i>sentido</i>, <i>estado de naturaleza</i>, <i>estado de civilización</i>, <i>existencia</i>, <i>libertad</i>, <i>emoción</i>, <i>pasión</i>, <i>determinismo</i>, <i>alienación</i>, <i>nihilismo</i>, <i>existencia</i>, <i>inconsciente</i>, <i>muerte</i>, <i>historia</i> o <i>trascendencia</i>, entre otros. (CL, CSC, SIEE, CEC)</p>

<p>La cuestión del sentido. La esencia y la existencia: el problema de la identidad, el yo, la libertad, el destino, el azar, el dolor y la muerte.</p> <p>La necesidad de trascendencia. El absoluto, la posibilidad de acceder a lo absoluto y la experiencia religiosa.</p> <p>Análisis y comentario de textos acerca del ser humano y el sentido de la existencia.</p>	<p>Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental (budismo, taoísmo e hinduismo), argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias.</p> <p>Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.</p>	<p>Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental. (CL, AA)</p> <p>Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Argumenta y razona, de forma oral y escrita, sus propios puntos de vista sobre el ser humano, desde la filosofía y sobre diferentes temáticas filosóficas relacionadas con el sentido de la existencia humana. (CL, AA)</p>
--	--	---

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<p>Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas sobre el ser humano que se han dado históricamente.</p>	<p>El alumno muestra dificultades para reconocer las principales concepciones filosóficas sobre el ser humano.</p>	<p>El contraste y la relación entre las distintas concepciones son confusos y no hay claridad ni organización en las ideas.</p>	<p>El alumno contrasta las distintas teorías de una manera clara y coherente pero tiene dificultades para relacionar unas con otras.</p>	<p>La argumentación y las explicaciones son claras, rigurosas y precisas, y muestran comprensión profunda de las concepciones filosóficas sobre el ser humano.</p>
<p>Utiliza con rigor términos y conceptos filosóficos acerca de las concepciones sobre el ser humano y el sentido de la</p>	<p>Muestra un bajo nivel de conocimiento de la terminología filosófica relacionada con las concepciones sobre el ser humano y el sentido de la existencia.</p>	<p>Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos conceptos y términos básicos, pero una baja comprensión de los mismos.</p>	<p>Comprende algunos de los conceptos básicos, pero presenta dificultades con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.</p>	<p>Comprende y Utiliza con rigor los términos y conceptos clave sobre las concepciones del ser humano y el sentido de la existencia.</p>

existencia.				
Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental.	Las explicaciones que realiza manifiestan un bajo conocimiento de las concepciones filosóficas sobre el ser humano.	El alumno demuestra una comprensión general de las concepciones, pero no distingue los aspectos esenciales.	Conoce los elementos generales de las concepciones filosóficas sobre el ser humano, pero no las sitúa adecuadamente en su contexto histórico.	Conoce los caracteres generales de las concepciones propuestas, las sitúa históricamente y las describe con rigor y claridad.
Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.	El conocimiento adquirido sobre las cuestiones metafísicas es débil e insuficiente.	El alumno diserta sobre algunos elementos del tema propuesto pero muestra un bajo nivel de comprensión y análisis.	Analiza de forma sistemática y obtiene conclusiones válidas pero no aporta ideas propias.	Diserta críticamente sobre el tema propuesto aportando ideas propias a los razonamientos.
Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Argumenta y razona, de forma oral y escrita, sus propios puntos de vista sobre el ser humano y sobre el sentido de la existencia humana.	El conocimiento filosófico adquirido sobre el ser humano y el sentido de la existencia es insuficiente e incompleto.	Los argumentos que presenta el alumno son débiles. Muestra un conocimiento muy básico y ligado al material base de estudio.	Presenta argumentos sólidos sobre el tema estudiado pero le cuesta argumentar con coherencia utilizando ideas propias.	Razona con un conocimiento completo del tema, argumenta la información de forma clara y precisa. Aplica eficazmente el conocimiento adquirido.



## SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno y enlaces propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿somos el más afortunado de todos los seres animados?, ¿hay relación entre el arte y la vergüenza de ser humano?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- El poder de la risa: ¿y si la muerte se tomara unas vacaciones?, ¿eres resiliente?	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre el ser humano y el sentido de la existencia. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc., etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: buscar información sobre una religión oriental y establecer diferencias y concordancias con nuestra concepción de absoluto. - Comparación entre las visiones occidentales y orientales respecto al sentido de la vida y la existencia. - Comentario de texto: <i>El asesoramiento filosófico y el sentido de la vida.</i>	- Libro del alumno

## Unidad 8. Ética

### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
La ética como disciplina filosófica. Carácter y conciencia moral. Normas morales, valores y desarrollo moral. La inteligencia emocional.	Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.	Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional. (CL, CSC)
Teorías éticas. Origen occidental de la ética. En busca de la felicidad y la justicia.	Reconocer el objeto y función de la Ética.  Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.	Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas. (CL, AA)  Explica y razona el objeto y la función de la Ética. (CL, AA)  Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la justicia y sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su

<p>Ética aplicada: bioética. Ética ambiental, política, empresarial y laboral. Ética e internet.</p> <p>Análisis y comentario de textos de carácter ético.</p>		<p>cumplimiento o no. (CL, AA, CSC, CEC)</p> <p>Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo. (CL, AA, CSC)</p>
--	--	---

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. Ética.

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana.	El alumno muestra dificultades importantes para reconocer las funciones y vínculos de la racionalidad práctica.	El conocimiento de la racionalidad práctica es general, y demuestra problemas para reconocer los aspectos claves de la racionalidad práctica.	Reconoce correctamente las funciones y vínculos de la racionalidad práctica pero falta claridad y rigor en los planteamientos.	El reconocimiento de las teorías propuestas es expuesto con precisión, utiliza los conceptos claves con claridad.
Explica el origen de la Ética occidental, contrastando la concepción socrática con la de los sofistas.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de la concepción de la ética en el pensamiento griego.	Las explicaciones no tienen en cuenta los conceptos clave y se basan en aspectos poco significativos tanto de la concepción socrática como de la sofista.	Se incorporan los conceptos clave de ambas concepciones, pero falta precisión, rigor y claridad en las explicaciones.	Las explicaciones y comparaciones son claras, rigurosas, precisas y muestran comprensión profunda de las concepciones socrática y sofista.
Explica y razona el objeto y la función de la Ética.	Las explicaciones que realiza manifiestan un bajo conocimiento del tema propuesto.	El alumno demuestra una comprensión general del objeto y función de la ética, pero no distingue los aspectos esenciales.	Conoce los elementos generales de la ética pero no explica y razona adecuadamente sobre su objeto y funciones.	Explica con claridad, rigor y precisión sobre la ética y razona adecuadamente sobre su objeto y funciones.
Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas aportando ejemplos de su cumplimiento o no.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las teorías éticas.	Las ideas expresadas resultan incompletas y poco argumentadas.	Los razonamientos elaborados se basan en un resumen de la información del libro de texto	Expresa correcta y críticamente los argumentos aportando ideas propias a los razonamientos.

Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Utiliza con rigor términos filosóficos y conceptos sobre la ética.	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica y ética relacionada con el tema.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave filosóficos relacionados con la ética.

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, videos y enlaces propuestos.
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿podemos actuar sin pensar en los demás?, ¿hacker o cracker?	-Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- ética periodística, ¿y tú qué piensas?, globalización tóxica...	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la racionalidad práctica: ética - Escucha atenta y toma de apuntes - Puesta en común de las ideas adquiridas - Consulta de enlaces en internet	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: Lectura de la entrevista a Paul Stanley y responder a las preguntas propuestas. - Lectura y explicación del texto. - Comentario de texto: ¿Qué debo hacer y por qué?	- Libro del alumno

**Unidad 9. Los fundamentos filosóficos del Estado.**

**RELACIONES CURRICULARES**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p>La filosofía política. La sociabilidad humana. El Estado: necesidad, origen y tipologías. La legitimidad del Estado.</p> <p>Concepciones del Estado: del origen de la democracia a la ciencia política moderna. Parlamentarismo y separación de poderes. El pensamiento liberal y el capitalismo. El análisis marxista y la teoría crítica.</p> <p>El pensamiento utópico: el Estado ideal de Platón, las utopías renacentistas, la paz perpetua de Kant y las distopías. Los ideales utópicos actuales.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos sobre los fundamentos filosóficos del Estado.</p>	<p>Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo-Estado o la naturaleza de las leyes.</p> <p>Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, y apreciar el papel de la filosofía como reflexión crítica.</p> <p>Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado.</p> <p>Distinguir los conceptos legalidad y legitimidad.</p>	<p>Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política. (CL, CSC)</p> <p>Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros conceptos clave de la filosofía política. (CL, AA, CSC, CEC)</p> <p>Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper o Habermas, entre otros. (CL, AA, CSC, SIEE)</p> <p>Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt. (CL, AA, CSC)</p> <p>Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características. (CL, AA, CSC)</p> <p>Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades del pensamiento utópico. (CL, AA, CSC, CEC)</p> <p>Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad. (CL, CSC, CEC)</p>

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN. Los fundamentos filosóficos del Estado.**

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.	El conocimiento e identificación de la Filosofía política es insuficiente e inadecuado.	Es capaz de identificar algunas características, funciones e interrogantes pero no hay claridad ni organización en las ideas.	Identifica las funciones y características de la filosofía política de una manera clara y coherente aunque muestra problemas en la distinción entre ellas.	Identifica con rigor y claridad funciones, características e interrogantes de la filosofía política. Comprende los argumentos y conceptos utilizados.
Utiliza con rigor los términos y conceptos clave de la filosofía política.	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica y política relacionada con el tema.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con la ética y la filosofía.
Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos sobre el concepto de Estado.	Las explicaciones que realiza manifiestan una baja comprensión y coherencia de los planteamientos sobre el concepto de Estado.	La comprensión de las cuestiones filosóficas-políticas es superficial. El lenguaje es poco apropiado y no demuestra conocimiento de los argumentos propios del tema.	Demuestra un conocimiento general y coherente de los planteamientos filosófico-políticos sobre el Estado. Presenta problemas de comprensión con los conceptos más complejos.	El alumno demuestra un conocimiento pertinente del tema, el uso del lenguaje es claro y preciso. Es capaz de aplicar eficazmente el conocimiento adquirido.
Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt.	El conocimiento adquirido sobre la relación individuo-Estado es débil e incompleto.	Los análisis que presenta el alumno son débiles. Muestra un conocimiento muy básico y ligado al material base de estudio.	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre la relación individuo-Estado, pero le cuesta reflexionar y analizar con coherencia utilizando ideas propias.	Analiza correctamente el tema propuesto, reflexiona de forma clara y precisa. Comprende los argumentos y conceptos utilizados.
Analiza de forma crítica, textos significativos y breves en los que se argumenta sobre el concepto de Estado.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.
Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades	El conocimiento adquirido sobre las utopías es débil e incompleto.	Conoce las ideas básicas del pensamiento utópico pero la reflexión carece de claridad y rigor.	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre las utopías pero le cuesta argumentar utilizando ideas propias.	Argumenta con rigor y claridad, utilizando ideas propias, sobre las posibilidades del pensamiento utópico.

del pensamiento utópico.				
Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad.	Las descripciones que realiza manifiestan una baja comprensión de los conceptos de legalidad y legitimidad.	Manifiesta una comprensión general de los conceptos, pero no compara los aspectos esenciales de ambos elementos.	Conoce los caracteres generales de la legalidad y la legitimidad pero falta claridad en la descripción y la comparación.	Conoce los caracteres generales de ambos conceptos y los describe y compara de forma precisa y con claridad.

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales.	- Libro del alumno, videos y enlaces propuestos.
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿qué es una constitución?, ¿de qué manera se puede organizar un grupo social?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Formas de liderazgo, ¡la lengua oficial será el sueco!, la indignación como respuesta, etc.	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre los fundamentos filosóficos del Estado. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: Definir que es la filosofía política y Explicar su campo de estudio. - Explicación detallada de la cuestión planteada. - Comentario de texto: <i>El derecho de gentes</i> .	- Libro del alumno

### Unidad 10. La estética filosófica y la capacidad simbólica.

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
La capacidad simbólica. Los símbolos. El ser humano como animal simbólico. La creatividad, la expresión artística y su relación con la filosofía.	Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana.  Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales.	Explica las tesis fundamentales de E. Cassirer sobre la capacidad simbólica humana y las de H. Pointcaré sobre el proceso creativo. (CL, AA)  Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mimesis belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia. (CL, AA)

<p>La Estética. La experiencia y la actitud estética. El juicio estético.</p> <p>La belleza. Definición y tipologías. Distinción entre belleza y fealdad.</p> <p>El arte. Concepciones y funciones. La obra de arte y su interpretación.</p> <p>Análisis y comentarios de textos acerca de la estética filosófica y el simbolismo.</p>	<p>Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica.</p> <p>Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica.</p> <p>Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.</p>	<p>Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental, y analiza, de forma colaborativa, textos literarios, audiciones musicales y visualizaciones de obras de arte para explicar los contenidos de la unidad. (CL, CEC)</p> <p>Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética. (CL, AA, CSC, CEC)</p> <p>Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos significativos de filósofos y literatos como Platón, Schelling, Hume, Kant, Nietzsche, Walter Benjamin, Gadamer, Marcuse. Adorno, Pio Baroja, Machado, Borges o Camus entre otros y aplica dichas ideas al estudio de diversas obras de arte. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas. (CL, AA)</p>
--	--	--

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La estética filosófica y la capacidad simbólica.

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Explica las tesis fundamentales de sobre la capacidad simbólica humana y sobre el proceso creativo.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave de las tesis estudiadas.	Las explicaciones no tienen en cuenta los aspectos clave de las tesis y se basan en aspectos poco significativos.	Se incorporan los conceptos clave de las teorías propuestas, pero falta precisión, rigor y claridad en las explicaciones.	Las explicaciones de ambas tesis son claras, rigurosas, precisas y muestran comprensión profunda del tema.
Comprende y utiliza términos y conceptos filosóficos sobre la estética y la capacidad	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica y simbólica relacionada con el tema.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con la estética, la capacidad simbólica y la filosofía.

simbólica				
<p>Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental. Analiza obras de arte para explicar los contenidos de la unidad.</p>	<p>El alumno demuestra bastante dificultad para comprender los puntos clave de las construcciones simbólicas.</p>	<p>La relación y los análisis no tienen en cuenta los conceptos clave y se basan en aspectos poco significativos.</p>	<p>Se contrastan los conceptos clave de las construcciones simbólicas, pero falta precisión, rigor y claridad en la relación y en el análisis explicativo de la unidad.</p>	<p>El alumno contrasta y relaciona perfectamente las construcciones simbólicas. Los análisis son claros, rigurosos y precisos.</p>
<p>Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética.</p>	<p>El conocimiento adquirido sobre las cuestiones propuestas es débil e insuficiente.</p>	<p>El alumno diserta sobre algunos elementos del tema propuesto pero muestra un bajo nivel de comprensión y análisis.</p>	<p>Analiza de forma sistemática y obtiene conclusiones válidas pero no aporta ideas propias.</p>	<p>Diserta críticamente sobre el tema propuesto aportando ideas propias a los razonamientos.</p>
<p>Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos de filósofos y literatos.</p>	<p>Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.</p>	<p>Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.</p>	<p>Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.</p>	<p>Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.</p>
<p>Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas.</p>	<p>El conocimiento adquirido sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas es débil e inconsistente.</p>	<p>El alumno diserta sobre algunos elementos del tema propuesto pero muestra un bajo nivel de comprensión y análisis.</p>	<p>Analiza de forma sistemática y obtiene conclusiones válidas para su disertación, pero no aporta ideas propias.</p>	<p>Diserta críticamente sobre el valor de las artes en la transmisión de las ideas filosóficas aportando ideas propias a los razonamientos.</p>



## SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, videos y artículos propuestos.
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿qué es bello y qué no lo es?, ¿es el arte un rasgo diferencial del ser humano?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Reciclaje y arte contemporáneo, los secretos de la creatividad, arte urbano y legalidad, etc.	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor acerca de la estética y la capacidad simbólica. - Escucha atenta y toma de apuntes - Puesta en común de las ideas adquiridas - Consulta de enlaces en internet	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: escuchar la pieza musical de Schönberg y encontrar las conexiones entre su música y la pintura de Kandinsky. - Explicación de la relación entre la pintura y la música. - Comentario de texto: <i>La dimensión simbólica en el ser humano.</i>	- Libro del alumno

### Unidad 11. La comunicación y la argumentación lógica

#### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
Lenguaje y comunicación. La filosofía del lenguaje. La comunicación. La pragmática y el principio de cooperación.  Retórica y argumentación. Composición del discurso y las falacias informales.  La lógica: concepto, objetivo y razonamientos o inferencias. Las paradojas lógicas.	Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades.  Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la elaboración de discursos.  Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones y ampliando en internet la información aprendida.	Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados. (CMCT, AA)  Conoce y maneja con rigor términos y conceptos como <i>símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, exordio, inventio, dispositio, argumentación, elocutio, compositio, actio, falacia, debate, negociación, persuasión y concepto universal</i> , entre otros. CL, CMCT, AA)  Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación. (CL)  Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación. (CL, AA)

<p>Lógica formal: historia, tipología y lenguaje.</p> <p>La lógica de enunciados. Enunciados, símbolos lógicos y comprobación de la validez de los razonamientos.</p> <p>Análisis y comentario de textos filosóficos sobre la comunicación y la argumentación lógica.</p>	<p>Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa.</p> <p>Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.</p>	<p>Construye un diálogo argumentativo en el que demuestra sus propias tesis mediante las reglas y herramientas de la argumentación. (CL, AA)</p> <p>Distingue un argumento veraz de una falacia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito, así como de autores contemporáneos. (CL, AA)</p>
---	--	--

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La comunicación y la argumentación lógica.

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave del tema estudiado.	Los razonamientos utilizados no tienen en cuenta los aspectos clave de la lógica de enunciados y se basan en aspectos poco significativos.	Se incorporan los elementos clave y las reglas de la teoría propuesta, pero falta precisión, rigor y claridad en su utilización.	Utiliza correctamente los elementos y reglas de la lógica de enunciados y muestran comprensión profunda del tema.
Conoce y maneja con rigor conceptos filosóficos sobre la comunicación y la argumentación lógica.	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica sobre comunicación y lógica relacionada con el tema.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con la comunicación, la argumentación lógica y la filosofía.
Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica	Demuestra dificultades para comprender la estructura y el estilo de la retórica y la argumentación.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos conceptos pero con un bajo nivel de comprensión, las explicaciones no	Las explicaciones muestran una comprensión aceptable de la retórica y la argumentación, pero carecen de precisión, rigor y claridad.	El alumno comprende y explica perfectamente las estructuras y estilo del tema propuesto. Utiliza con rigor, precisión y claridad los elementos

y de la argumentación.		demuestran conocimiento del tema.		clave.
Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves y coherentes discursos retóricos.	El conocimiento adquirido sobre las cuestiones propuestas es débil e insuficiente.	El alumno conoce de forma general la estructura y orden de un discurso, pero muestra un bajo nivel de expresión escrita.	Conoce la estructura y orden del discurso y presenta los discursos retóricos de forma sistemática pero falta coherencia entre la exposición y la argumentación.	El conocimiento de la estructura y orden del discurso es expuesto con precisión y claridad, la exposición y los razonamientos son rigurosos.
Construye un diálogo argumentativo propio con las herramientas de la argumentación.	La construcción del diálogo argumentativo demuestra dificultad para seleccionar las herramientas de argumentación adecuadas.	El diálogo elaborado resulta incompleto, realiza una identificación poco clara y precisa de los elementos clave de las reglas de la argumentación.	La construcción presentada está basada en un resumen de la información del libro de texto. Los argumentos carecen de aportaciones propias.	Elabora argumentaciones completas, identifica correctamente los elementos clave y razona con precisión, rigor y claridad sobre el tema propuesto.
Distingue un argumento veraz de una falacia.	Confunde entre falacia y argumento veraz, muestra un bajo conocimiento del tema.	Es capaz de distinguir algunos elementos clave de los argumentos falaz y veraz, pero aplica de manera mecánica los conocimientos.	Presenta comprensión suficiente para distinguir entre discursos, muestra dificultades con los argumentos más complejos.	Distingue con rigor y claridad los argumentos y las falacias. Comprende los conceptos utilizados.
Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano y Tácito, así como de autores contemporáneos.	Aplica métodos de análisis de textos poco elaborados y sistemáticos y elabora conclusiones poco sólidas.	Aplica de manera mecánica métodos sistemáticos de análisis de textos que conducen a conclusiones poco válidas.	Analiza textos aplicando métodos sistemáticos; obtiene conclusiones válidas pero no realiza transferencias a la realidad científica actual.	Analiza en profundidad textos filosóficos y los relaciona con corrientes actuales de pensamiento.

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales.	- Libro del alumno, videos y enlaces propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿una mentira repetida acaba siendo una verdad?, ¿de qué se ocupa la lógica formal?	- Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Utilidad de la lógica, ¿cuándo aparecieron las paradojas?, paradoja del ahorcamiento sorpresa, etc.	- Página “Zona +” Libro del alumno

DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la argumentación lógica.</li> <li>- Escucha atenta y toma de apuntes.</li> <li>- Puesta en común de las ideas adquiridas.</li> <li>- Consulta de enlaces en internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro del alumno</li> <li>- Libro digital</li> <li>- Presentación</li> </ul>
	Estructuración de los conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro del alumno</li> </ul>
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de la actividad de síntesis propuesta: Formalizar y comprobar la validez de un discurso construido sobre un tema a tu elección.</li> <li>- Formalización de un argumento y comprobación de su validez lógica mediante tablas de verdad o reglas de inferencia.</li> <li>- Comentario de texto: <i>Lenguaje natural y lenguaje formal. Constantes y variables.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro del alumno</li> </ul>

## Unidad 12. La filosofía y la empresa como proyecto racional

### RELACIONES CURRICULARES

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p>Filosofía y trabajo. Consideraciones históricas. Tipología. Necesidad y sentido del trabajo. Trabajo y realización personal. Deshumanización del trabajo.</p> <p>La filosofía empresarial. Los emprendedores. Definición del proyecto empresarial. Organización, comunicación y publicidad en la empresa.</p> <p>Ética laboral y económica. Deontología empresarial. Ética de las relaciones laborales. Economía del bien común.</p>	<p>Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto en general y en el ámbito empresarial en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo.</p> <p>Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas.</p> <p>Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto.</p> <p>Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de</p>	<p>Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial: <i>principios, saber, orden lógico, finalidad, demostración, razonamiento, inducción, deducción, argumentación, sentido, significado, creatividad, diálogo, objetivo/subjetivo, emociones, globalidad, valor</i>; entre otros. (CL, SIEE)</p> <p>Plantea correctamente los interrogantes filosóficos radicales que deben estar a la base de la creación de un proyecto, tanto vital como laboral: ¿qué soy?, ¿qué hago?, ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cuál es mi objetivo?, ¿cuál es su sentido, su razón de ser? y sabe argumentar la defensa de las respuestas. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Diseña un proyecto, vital o empresarial, sobre la base de la filosofía, valorando la íntima relación entre los pensamientos y las acciones, entre la razón y las emociones, a través del diálogo, la argumentación y el lenguaje filosófico. (CL, AA, SIEE)</p> <p>Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano. (CL, AA, CSC)</p>

	<p>negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.</p> <p>Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento.</p> <p>Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad.</p> <p>Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.</p> <p>Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.</p>	<p>Valora la necesidad de posibilitar tareas innovadoras, valorando la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad. (AA, CSC)</p> <p>Realiza un decálogo de valores éticos que deben regir en el mundo laboral, y de cara a la sociedad y a la naturaleza. (CL, CSC)</p> <p>Comprende y valora la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo. (CL, CSC)</p> <p>Valora y diserta sobre la importancia del trabajo para desarrollarnos como seres humanos, para el avance de una cultura y para transformar la realidad. (CL, AA, CSC)</p>
--	---	--

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN. La filosofía y la empresa como proyecto racional.**

<i>Indicadores</i>	<i>Niveles de desempeño</i>			
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial	Muestra un bajo conocimiento de la terminología filosófica relacionada con el contexto empresarial.	Manifiesta un conocimiento memorístico de algunos de los conceptos y términos básicos, pero un bajo nivel de comprensión de los mismos.	Comprende algunos de los términos y conceptos básicos, pero muestra dificultades de comprensión con los más abstractos o complejos, hecho que le impide utilizarlos con rigor.	Comprende y utiliza con rigor los términos y conceptos clave relacionados con el contexto empresarial.
Plantea correctamente los interrogantes	El alumno muestra dificultades importantes para comprender los puntos clave del tema	Los planteamientos utilizados no tienen en cuenta los aspectos clave de la filosofía aplicables a	Se incorporan los interrogantes clave del tema, pero falta precisión, rigor y claridad en su argumentación.	Plantea correctamente los interrogantes filosóficos, argumenta las respuestas y muestra una comprensión profunda del

filosóficos que deben estar a la base de la creación de un proyecto empresarial.	estudiado.	un proyecto empresarial y se basan en aspectos poco significativos.		tema.
Diseña un proyecto, vital o empresarial sobre la base de la filosofía.	El diseño del proyecto es débil e incompleto. El conocimiento sobre el tema es insuficiente e inadecuado.	Conoce las ideas básicas de los elementos clave de manera memorística y muy ligada al material base de estudio.	Ha obtenido un conocimiento sólido sobre el tema propuesto pero le cuesta incorporar ideas propias al diseño.	Diseña correctamente el proyecto basado en la filosofía y relaciona con precisión y claridad los elementos clave.
Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano.	El conocimiento adquirido sobre las cuestiones propuestas es débil e insuficiente.	El alumno conoce de forma general algunos elementos del tema propuesto pero muestra un nivel de comprensión y expresión bajo.	Conoce las herramientas de la argumentación y el diálogo y los utiliza de forma sistemática pero falta coherencia y claridad en su utilización.	El conocimiento del tema propuesto es expuesto con precisión y claridad, la utilización de los elementos clave demuestran comprensión profunda del tema.
Valora la necesidad de posibilitar tareas innovadoras, valorando la función e importancia de las personas emprendedoras para la transformación de la realidad.	Las valoraciones que realiza demuestran una baja comprensión del tema propuesto.	La valoración elaborada resulta incompleta; realiza una identificación poco clara y precisa de los elementos clave del emprendimiento y su relación con la cultura y la realidad.	La valoración presentada está basada en un resumen de la información del libro de texto. Los argumentos carecen de aportaciones propias.	Valora correctamente los elementos clave del tema y los relaciona con el avance de la cultura y la transformación de la realidad, añade ideas propias.
Realiza un decálogo de valores éticos que deben regir el mundo laboral, la sociedad y la naturaleza.	Demuestra dificultad para reconocer los principales valores éticos, manifiesta una baja comprensión del tema propuesto.	Analiza algunos valores éticos pero tiene un bajo nivel de comprensión de los elementos claves que se aplican en el tema.	Realiza un decálogo con los valores propuestos, pero carece de precisión, claridad y rigor en la terminología utilizada.	Analiza críticamente los valores éticos y los relaciona con el mundo laboral. Muestra una comprensión completa de los elementos clave.
Comprende y valora la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.	El conocimiento y comprensión sobre los elementos propuestos es insuficiente e inadecuado.	Es capaz de distinguir algunos puntos clave de la razón crítica pero no hay claridad ni organización en las ideas.	El alumno demuestra comprensión la importancia de la razón crítica pero no la relaciona con los proyectos de la cuestión.	Valora con rigor y claridad los elementos clave del tema. Comprende los conceptos utilizados.

Valora y diserta sobre la importancia del trabajo.	El conocimiento adquirido sobre la cuestión propuesta es débil e insuficiente.	El alumno diserta sobre algunos elementos del tema propuesto pero muestra un bajo nivel de comprensión y puesta en valor.	Analiza de forma sistemática y obtiene conclusiones válidas pero no aporta ideas propias.	Valora y diserta críticamente sobre el tema propuesto aportando ideas propias a los razonamientos.
--	--	---	---	--

### SECUENCIAS DIDÁCTICAS. Actividades de aprendizaje y recursos

<i>Fase</i>	<i>Finalidad</i>	<i>Descripción de la actividad</i>	<i>Recursos</i>
INICIAL	Contextualización	- Lectura, visionado, etc., de las propuestas de las páginas iniciales	- Libro del alumno, videos y enlaces propuestos
	Exploración de ideas previas	- Debate: ¿ha de ser necesariamente aburrido trabajar?, ¿el emprendedor es el héroe de nuestro tiempo?	-Páginas iniciales Libro del alumno
	Motivación inicial	- Cara y cruz de los <i>minijobs</i> : la teoría de los juegos; ¿trabajar sin cobrar?	- Página “Zona +” Libro del alumno
DESARROLLO	Introducción de nuevos contenidos	- Lectura y análisis de textos expositivos y de autor sobre la empresa como proyecto racional. - Escucha atenta y toma de apuntes. - Puesta en común de las ideas adquiridas. - Consulta de enlaces en internet.	- Libro del alumno - Libro digital - Presentación
	Estructuración de los conocimientos	- Realización de las actividades propuestas: leer, definir, exponer, argumentar, debatir, etc., etc.	- Libro del alumno
SÍNTESIS	Aplicación del conocimiento	- Realización de la actividad de síntesis propuesta: lectura del texto de Francisco Barrera y responder a las preguntas planteadas. - Lectura y explicación del texto. - Comentario de texto: <i>El dinero y la ética</i> .	- Libro del alumno

### 3.4. Criterios de Calificación y Recuperación.

Se realizarán dos pruebas objetivas parciales que incluyen diferentes preguntas: ítems objetivos, preguntas de medio desarrollo, mapas conceptuales para completar y comentario de un texto donde aplicar lo aprendido. Cada prueba se puntúa sobre 10 y para hacer la calificación media deben obtener la puntuación mínima de 5 puntos.

La calificación del trimestre añade también la realización de una prueba sobre la lectura de un libro, el análisis de una película o de un documental, que se valora sobre 1 punto y se sumará a la media obtenida en las pruebas parciales. **La realización de dicha prueba es un requisito indispensable para superar la evaluación aunque se tengan las pruebas superadas.**

El Departamento ha decidido subrayar la importancia de la actitud, de la presentación correcta de las pruebas escritas ( faltas de ortografía, márgenes, legibilidad de la letra etc...), restando hasta 1 punto al alumnado que no presente estos requisitos. Se parte del convencimiento de que es un deber ya adquirido y de que no hay que premiar lo que es una obligación de todos.

La recuperación de las evaluaciones no superadas se realizarán en el mes siguiente a la entrega oficial de las calificaciones. La prueba será una síntesis de los dos parciales realizados durante el trimestre exceptuando el comentario de texto, que seguimos practicando en el aula, y la prueba de ítems. Asimismo se volverá a realizar el trabajo sobre el libro, documental etc..., si es considerado insuficiente.

### 4.1.- INTRODUCCIÓN.

La Historia de la Filosofía en 2º de Bachillerato representa una mayor profundización e integración conceptual en el análisis de las cuestiones que van desde la epistemología hasta la ética y política, que se empiezan a plantear en cursos anteriores.

Para la realización de esta tarea se parte de un punto de vista histórico, recorriendo cronológicamente las diferentes formulaciones de los problemas y las soluciones que cada época y autor/a ha ido aportando. Se pretende un tratamiento contextualizado en cada época sin olvidar la constante relación con problemas actuales, de modo que al alumnado le resulte atractiva y útil para su vida.

En su pretensión funcional proporciona un conocimiento muy valioso en sí mismo, a la vez que dota de un instrumento indispensable para la construcción de un pensar amplio y crítico con el que es posible integrar lo que el resto de las materias ofrecen bajo la forma de una visión global e interdisciplinar.

La Historia de la Filosofía ofrece también una labor reconstructiva, en la medida en que permite valorar adecuadamente la importancia de cuestiones y centros de interés de los distintos sistemas filosóficos, sus preguntas, sus respuestas, sus claves para la comprensión del presente, de la realidad, etc. El alumnado aprende a salir de sus propios hábitos mentales ampliando su punto de mira, a comprender los posicionamientos de las demás personas, en definitiva, a desarrollar una actitud más madura. Así mismo, su interdisciplinariedad contribuye a su desarrollo integral al desenvolverse en indagaciones, dilemas y razonamientos cuyo hilo conductor son los propios problemas del ser humano en el mundo.

### 4.2.- CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS.

La Historia de la Filosofía contribuye especialmente al desarrollo de las habilidades relacionadas con la Competencia lingüística (**CL**), al exigir al alumnado destrezas comunicativas, principalmente la lectura comprensiva y crítica de textos relevantes breves elegidos con la finalidad de que reconozcan y expliquen, tanto oral como por escrito, su ideas y planteamientos fundamentales, etc.

Con las Competencias sociales y cívicas (**CSC**), la materia ayuda a valorar el esfuerzo de los diferentes autores y autoras por alimentar el planteamiento de ideas e impulsar cambios sociales y culturales en los diferentes períodos históricos.

La asignatura incentiva el dominio de Aprender a aprender (**AA**), al generar la motivación y la curiosidad de formarse, haciendo que se sientan protagonistas de su propia instrucción.

La Competencia digital (**CD**), se ve favorecida al propiciar el uso creativo, crítico y seguro de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las tareas características de la materia.

Por lo que respecta a la Competencia Conciencia y expresiones culturales (**CEC**), la Historia de la Filosofía la promueve con el conocimiento y la valoración de los logros del pensamiento filosófico a lo largo de la historia, el análisis de las influencias recibidas y su repercusión en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales, culturales y políticos del pasado y la actualidad. También favorece el crear vínculos con la Literatura, el cine, la música, etc.

El Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (**SIEE**), ocurre que al requerir producciones, especialmente proyectos cooperativos de investigación y exposición, se movilizan en el alumnado la capacidad de pensar de forma creativa, la toma de decisiones, cumplir y comunicar objetivos, la gestión del riesgo y la incertidumbre, plantearse poder ser líder y poder delegar en otros, el sentido de la responsabilidad, la adaptación al cambio y la resolución de problemas, y un largo etc.

Y para finalizar, atendiendo a la Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (**CMCT**), la materia demanda actitudes y valores basados en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad y el aprecio a la lógica como condición fundamental de la comunicación y como instrumento para elaborar juicios y argumentar críticamente.



### **4.3.- OBJETIVOS DE ETAPA.**

La Historia de la Filosofía contribuye a los objetivos de etapa, principalmente por aportar al alumnado una continuidad en su capacidad de diálogo, reflexión, y razonamiento crítico, dotándolos al mismo tiempo de recursos para el aprendizaje y herramientas cognitivas necesarias para comprender y reconocer conceptos, doctrinas y textos filosóficos de autores y autoras diversos, y compararlos entre sí, descubriendo la importancia del diálogo racional, que nos ha llevado a reflexionar sobre las grandes cuestiones del ser humano. Para ello, deberán investigar y usar las Tics.

Invita al alumnado mediante el análisis de preconcepciones, prejuicios y posiciones ideológicas a valorar y respetar la igualdad de oportunidades, el rechazo a la violencia, especialmente la de género, la diversidad cultural y, así, concienciarlo sobre la necesidad de superar posturas egocéntricas y fobias hacia la diversidad de cualquier tipo, alimentando la tolerancia. También es un objetivo el que reconozcan el diálogo como forma de evitar el pensamiento único y el dogmatismo.

El apoyo que recibe la DUDH es clara, fomentando la participación en la vida democrática y a que aprendan a gestionar de modo coherente sus capacidades éticas, políticas, etc.

Los aprendizajes que aporta la materia favorecen el espíritu emprendedor y el sentido crítico por ofrecer espacios para enfrentarse a los problemas de la vida, para resolverlos pacíficamente y mejorar la capacidad de manejar la frustración que sienten cuando su opinión no es compartida, presentando un ámbito para reconocerse y comprenderse y poder plantearse la opción al cambio, si así lo considerarán, en un empleo del lenguaje que regula su propia conducta.

La Historia de la Filosofía desarrolla la creatividad y las habilidades necesarias para pensar, razonar, argumentar con coherencia y de forma autónoma con una actitud integradora, que concibe todo el conocimiento como un saber interrelacionado y la solución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

### **4.4.- CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

**Bloque 1º. Contenidos transversales:** comentarios de texto, proyectos cooperativos de investigación, etc. Sugiere el manejo de herramientas de aprendizaje de investigación, búsqueda de la verdad, indagación en el sentido de las cosas, planificación de los objetivos, etc.

**Bloque 2º. La Filosofía Griega.**

**Bloque 3º. La Filosofía Medieval.**

**Bloque 4º. La Filosofía Modernidad y la Ilustración.**

**Bloque 5º. La Filosofía Contemporánea.**

PRIMER TRIMESTRE: Bloques 1, 2 y comienzo del 3.

SEGUNDO TRIMESTRE: Bloques continuación del 3, 4 y comienzo del 5.

TERCER TRIMESTRE: Bloque continuación 5.

#### 4.5.- METODOLOGÍA Y RECURSOS.

Esta asignatura favorece una metodología activa basada en el aprendizaje cooperativo. El alumnado ha de asumir un papel dinámico y autónomo en su propio proceso de aprendizaje. El trabajo personal y el trabajo en equipo serán imprescindibles, el trabajo en grupos heterogéneos y mixtos tiene que atender a la diversidad y también estimular la ayuda mutua, la motivación y la autoestima.

El papel del profesor/a debe ser el de guía y facilitador. El conocimiento debe construirse mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.

Los materiales y recursos didácticos deben ser variados, aunque fragmentos significativos de textos originales de varios autores/as se llevarán el protagonismo, recurriremos a libros, revistas, films, música, vídeos, páginas web, etc., para abordar tanto los problemas del pasado como los actuales, especialmente sin descuidar esta proyección a nuestros días, vital para atrapar el interés del alumnado.

Los procedimientos también serán diversos, la lectura, el análisis de mapas conceptuales, síntesis de ideas y debates que permitan la realización de juicios morales fundamentados, defensa argumentada de opiniones e ideas, la práctica del diálogo para regular la conducta y relacionarse, pequeñas investigaciones, exposiciones, etc.

#### 4.6 CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>1. Realizar proyectos cooperativos de investigación basados en el análisis de los fragmentos de textos más relevantes de la historia de la filosofía, en los que aplica adecuadamente las herramientas y los procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía, y exponerlos mediante presentaciones en soporte informático y audiovisual para explicitar los conocimientos adquiridos, relacionándolos con otros autores o problemas sobre las temáticas estudiadas en la unidad. Argumentar, de forma oral y escrita, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, con la intención de utilizarlas de manera razonada en debates con otras posiciones diferentes.</b></p> <p>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado analiza y comprende, investigando y seleccionando información en internet procedente de fuentes solventes, el sentido global de los textos, reconociendo los planteamientos e ideas que se defienden mediante la elaboración de resúmenes de sus contenidos fundamentales (la realidad, el conocimiento, el ser humano, la ética y la política), así como la estructura del texto, el orden lógico, su explicación, etc., trabajando listas de vocabulario de conceptos e ideas relevantes, esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas, etc. También se quiere constatar si identifica la conclusión, relacionando esas ideas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados para exponerlo al aula-clase mediante la utilización de las herramientas informáticas y de la web 2.0, como <i>wikis</i>, blogs, redes sociales, procesadores de textos, diapositivas, etc. Por último, se trata de verificar si, como resultado del proceso, argumenta con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito, sus propias opiniones y las defiende en debates, valorando la diversidad de ideas a la vez que se apoya en los aspectos comunes.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">BLOQUE DE APRENDIZAJE I: CONTENIDOS TRANSVERSALES</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC, SIEE</p>
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.( ver al final***)</p> <p><b>Contenidos</b></p> <p><b>I: Contenidos transversales</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utilización del comentario de texto para el inicio en el diálogo filosófico y la argumentación para la realización de proyectos cooperativos de investigación.</li> <li>Manejo de las herramientas de aprendizaje en la investigación sobre los problemas fundamentales de la filosofía para su uso en debates de manera razonada en un contexto de confrontación de su propia opinión con otras posiciones diferentes.</li> <li>Aplicación de las TIC a la historia de la filosofía mediante exposiciones al aula-clase.</li> </ol>	

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>2. Realizar presentaciones creativas orientadas a comprender y explicar el origen de la filosofía en Grecia desde la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los sofistas hasta el idealismo de Platón, entendido como el primer gran sistema filosófico, estableciendo relaciones y demostrando que se han utilizado diversas fuentes de información de manera cooperativa. Analizar la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, propuestas por Platón, mediante disertaciones en las que valora su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia antigua, apreciando críticamente su discurso.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado distingue las respuestas presocráticas en relación con el origen del cosmos, los conceptos de la dialéctica socrática, el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los sofistas. También se persigue constatar que entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, relacionándolas entre sí e identificando los problemas de la filosofía antigua. Para ello, el alumnado ha de desarrollar de manera cooperativa presentaciones en las que utiliza conceptos de Platón, como idea, mundo sensible, mundo inteligible, bien, razón, <i>doxa</i>, <i>episteme</i>, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, <i>mimesis</i>, <i>methexis</i>, virtud y justicia, entre otros. Asimismo se trata de evaluar si elabora con rigor disertaciones en las que analiza la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, poniendo de manifiesto el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia antigua, valorando el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>13, 14, 15, 16.( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>II: La Filosofía en la Grecia antigua</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinción del origen de la filosofía griega desde los presocráticos y el giro antropológico de Sócrates y los sofistas hasta el idealismo de Platón, entendido como el primer gran sistema filosófico.</li> <li>2. Realización de presentaciones sobre Platón y su contexto filosófico con un análisis de la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud. El esfuerzo de la filosofía helena en la contribución al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia antigua.</li> <li>3. Valoración del diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo y la defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.</li> </ol>

**Criterio de evaluación**

**3. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón y la física de Demócrito, y valorar su influencia en el desarrollo de las ideas y en los cambios socioculturales de la Grecia antigua. Realizar presentaciones y exposiciones creativas elaboradas en pequeños grupos usando las TIC. Relacionar las distintas escuelas éticas surgidas durante el helenismo como el epicureísmo, el estoicismo y el escepticismo, y expresar por escrito su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época, señalando la repercusión de los grandes científicos helenísticos y la gran importancia para Occidente de la biblioteca de Alejandría.**

Este criterio trata de constatar que el alumnado conoce y comprende las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles a través de la lectura crítica de fragmentos de textos breves y significativos, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonista y la política comparándolas, mediante exposiciones, con las teorías de Platón y relacionándolas con las soluciones aportadas por la física de Demócrito, identificando los problemas de la filosofía antigua. Igualmente se evaluará que utiliza con rigor conceptos aristotélicos, como sustancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, elaborando listas de vocabulario de conceptos e ideas relevantes, esquemas, mapas conceptuales, etc. Además, se trata de verificar si el alumnado estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental y describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina mediante disertaciones orales que presentará al grupo-clase.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**  
 17, 18, 19, 20, 21.( Ver al final \*\*\*)

**Contenidos**

**II: La filosofía en la Grecia antigua**

1. Identificación y comprensión de las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles: la metafísica, la física, el conocimiento, la ética eudemonista y la política.
  - 1.1.Comparación, mediante exposiciones, con las teorías de Platón y las soluciones aportadas por la física de Demócrito, con identificación de los problemas de la filosofía antigua.
2. Relación del eudemonismo aristotélico con las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el epicureísmo, el estoicismo y el escepticismo, etc.
3. Repercusión en Occidente de los grandes científicos helenísticos y de la gran importancia de la biblioteca de Alejandría.

**Criterio de evaluación**  
**4. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la historia, y presentarla en exposiciones creativas realizadas en pequeños grupos usando las TIC. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionarla con el agustinismo, la filosofía árabe y judía y el nominalismo, y evaluar críticamente su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media, expresando por escrito de un modo argumentado las aportaciones más importantes del pensamiento medieval. Realizar, de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías, un glosario de términos en el que se aprecie que se explican con precisión. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam para debatir acerca de su reflexión crítica que condujo a la separación razón-fe, la independencia de la filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.**

Este criterio trata de constatar si el alumnado elabora exposiciones de modo cooperativo, utilizando diversas estrategias de tratamiento de la información (resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, etc.), para explicar el encuentro de la filosofía y la religión cristiana en sus orígenes a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona, así como la filosofía de Tomás de Aquino (la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la ley moral, etc.) mediante el manejo de conceptos escolásticos como, razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, ley natural, ley positiva y precepto, etc., comparándolas con las teorías de la filosofía antigua. Asimismo se comprobará si elabora por escrito una disertación sobre las respuestas del agustinismo, la filosofía árabe y judía y el nominalismo, en la que identifique los problemas de la filosofía medieval y los relacione con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino, valorando tanto su esfuerzo por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media como a la universalidad de la ley moral. Además, se trata de verificar si el alumnado participa en debates sobre las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**

22, 23, 24, 25, 26, 27.( Ver al final\*\*\*)

**Contenidos**

**III: La filosofía medieval**

1. Elaboración de exposiciones para la explicación del encuentro de la filosofía y la religión cristiana en sus orígenes a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.
2. Identificación de las tesis centrales de la filosofía de Tomás de Aquino (la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la ley moral, etc.) e inserción en el contexto del pensamiento medieval.
  - 2.1. Elaboración de glosarios de conceptos escolásticos como, razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, etc., y relacionar el tomismo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo.
3. Participación en debates sobre la crisis de la Escolástica en el s. XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam y las relaciones razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>5. Reconocer a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos, o en formatos digitales, de historia de la filosofía, las aportaciones de F. Bacon para la revolución científica moderna. Elaborar en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar y las TIC, distintas producciones (un glosario de términos filosóficos, resúmenes, esquemas, comentarios, etc.) centradas en comprender la importancia del giro experimentado por el pensamiento occidental como anticipador de la modernidad, valorando la importancia de la filosofía humanista y las aportaciones del pensamiento de N. Maquiavelo.</b></p> <p>Con este criterio se pretende constatar que el alumnado reconoce a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos o en formatos digitales de historia de la filosofía las aportaciones del método racional de F. Bacon para la revolución científica moderna. Además, se trata de comprobar que elabora en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar y las TIC, distintas producciones (un glosario de términos filosóficos, resúmenes, esquemas, comentarios, etc.) centradas en comprender la importancia del giro ofrecido por el pensamiento occidental renacentista como anticipador de la modernidad, y que valora la importancia de la filosofía humanista (<i>dignitas hominis</i>) contra los prejuicios sobre la investigación y el nuevo conocimiento. Además, se verificará que realiza debates, tertulias, foros, etc., sobre las aportaciones de las ideas ético-políticas fundamentales del pensamiento de N. Maquiavelo, comparándolas con los sistemas ético-políticos anteriores, con la finalidad de relacionarlas con el contexto social, ético y político actual.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>28, 29.( Ver al final***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>IV: La filosofía en la modernidad y la Ilustración</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocimiento, comprensión y reflexión de textos sobre la filosofía renacentista y las aportaciones de F. Bacon con respecto al cambio del paradigma aristotélico y al giro experimentado por el pensamiento occidental como antesala de la modernidad, a través de un glosario de términos filosóficos, resúmenes, esquemas, etc.</li> <li>2. Explicación de textos significativos y breves pertenecientes a la obra de Maquiavelo <i>El Príncipe</i>, y desarrollo de presentaciones y posteriores debates sobre su realismo político.</li> </ol>

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>6. Identificar las aportaciones del racionalismo y empirismo a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos en formato digital o impreso procedente de manuales u otras obras de historia de la filosofía. Elaborar en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar, las TIC, etc., distintas producciones (glosario de términos filosóficos, resúmenes, debates, etc.) para reconocer y explicar los conceptos cartesianos como: razón, cogito, sustancia, método, verdad, etc., y conceptos de Hume como: escepticismo, experiencia, causalidad, emotivismo moral, etc., comparándolos con las teorías filosóficas antiguas y medievales, y reconocer su vigencia. Además, mediante la elaboración en grupo de esquemas y mapas conceptuales, reconocer los principales ideales de los ilustrados franceses, la conceptualización del contrato social y la posibilidad de aplicarlos en la actualidad.</b></p> <p>Con este criterio se pretende <b>constatar</b> que el alumnado <b>identifica</b>, a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos <b>impresos o en formato digital, procedentes de manuales u otras obras de historia de la filosofía</b>, las aportaciones del racionalismo de Descartes y Espinoza y el empirismo de Locke y Hume. <b>También se persigue comprobar que elabora</b> en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar, las TIC, etc., distintas producciones (glosario de términos filosóficos, esquemas, pruebas escritas, comentarios, resúmenes, debates, tertulias, etc.) para que reconozca y explique los conceptos cartesianos como: razón, certeza, cogito, método, etc., y conceptos de Hume como: escepticismo, experiencia, percepción, emotivismo moral, etc., y <b>compara</b> los principios y elementos del conocimiento como verdad, causalidad y <b>sustancia</b> con las teorías filosóficas antiguas y medievales, así como <b>que investiga</b> su vigencia. Además, <b>se trata de verificar si reconoce</b> los principales ideales de los <b>ilustrados</b> franceses y la conceptualización y defensa del contrato social mediante elaboración en grupo de esquemas y mapas conceptuales, <b>y si valora</b> su importancia para el surgimiento de la democracia y la búsqueda de la felicidad colectiva, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau y su crítica social a la civilización, <b>sobre el</b> estado de naturaleza, y la voluntad general, <b>reflexionando acerca de</b> su aplicación a la actualidad.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38.( Ver al final***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>IV: La filosofía en la modernidad y la Ilustración</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación, a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos, de las aportaciones del racionalismo de Descartes, del empirismo de Locke y Hume (y su emotivismo moral), y relación de los autores con su contexto social, científico, filosófico y antropológico.</li> <li>2. Explicación de textos significativos y breves pertenecientes a la Ilustración francesa y a la obra de J. Rousseau <i>El Contrato Social</i>, y desarrollo de presentaciones de cuadros comparativos, esquemas, y debates sobre sus diferencias con T. Hobbes, sobre la felicidad colectiva, la civilización, la voluntad general, y acerca de su aplicación a la actualidad.</li> </ol>

**Criterio de evaluación**

**7. Identificar el criticismo de Kant y relacionarlo con el racionalismo, el empirismo y el contractualismo de Rousseau e investigar su vigencia, a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos en formato digital o impreso procedente de manuales u otras obras de historia de la filosofía. Elaborar en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar, las TIC, etc., distintas producciones (glosario de términos filosóficos, resúmenes, etc.) para reconocer y explicar los conceptos kantianos: razón, crítica, trascendental, a priori, categoría, etc., y compararlos con teorías filosóficas antiguas y medievales. Además, mediante diálogos, tertulias, etc., valorar la influencia en el desarrollo de las ideas de la ley moral y la paz perpetua en Kant, y su aplicación a la actualidad.**

Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado identifica, a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos escritos en formato digital o impreso procedente de manuales u otras obras de historia de la filosofía, el criticismo de Kant y lo relaciona con el racionalismo cartesiano, el empirismo de Hume y Locke y el contractualismo de Rousseau, e investiga su vigencia. También se verificará si elabora en grupos de trabajo, utilizando la biblioteca escolar, las TIC, etc., distintas producciones (glosario de términos filosóficos, esquemas, pruebas escritas, comentarios, resúmenes, etc.) para reconocer y explicar los conceptos kantianos: razón, crítica, trascendental, a priori, categoría, etc., y los compara con teorías filosóficas antiguas y medievales. Además, se trata de comprobar si valora la influencia de la ley moral y la paz perpetua (la búsqueda de la paz entre las naciones), la dignidad humana y la crítica del androcentrismo en Kant en el desarrollo de las ideas, los cambios socioculturales de la Edad Moderna y su aplicación a la actualidad, mediante diálogos, debates, foros, tertulias, etc.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**

39, 40, 41, 42.( Ver al final\*\*\*)

**Contenidos**

**IV: La filosofía en la modernidad y la Ilustración**

1. Identificación, a través de lecturas comprensivas y reflexivas de textos de Kant, de su idealismo trascendental (filosofía crítica o criticismo), explicación de su solución al problema del conocimiento, la moral y la paz perpetua, y relación de su doctrina con el contexto filosófico, político y social, mediante presentaciones, esquemas y participación en debates a cerca de su vigencia.



**Criterio de evaluación**

**8. Analizar y relacionar el materialismo histórico de Marx con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, haciendo uso de fuentes y textos de diferente naturaleza, con la finalidad de valorar la influencia de Marx en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.**

Se trata de evaluar si el alumnado, individualmente y en trabajo cooperativo, explica y relaciona con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito y utilizando textos filosóficos, literarios, periodísticos con fuentes digitales o audiovisuales, los problemas de la filosofía contemporánea y las soluciones aportadas por Marx. Asimismo se comprobará que argumenta con rigor y emplea los conceptos fundamentales de Marx (como dialéctica, materialismo histórico, praxis, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, alienación, plusvalía y humanismo, entre otros) y su crítica al idealismo, a la alienación y a la ideología, a través de diferentes situaciones y producciones (infografías, artículos de opinión, exposiciones, audiovisuales, etc.). La finalidad de este criterio es asimismo constatar que el alumnado valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social y aplicando ideas y conceptos para analizar fenómenos sociales actuales como la globalización económica y política, los cambios producidos en el concepto de trabajo, el sindicalismo, el ocio, etc.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**

43, 44, 45, 46.( Ver al final\*\*\*)

**Contenidos**

**V: La filosofía contemporánea**

1. Investigación de los problemas de la filosofía contemporánea y las soluciones aportadas por Marx para la elaboración de diversas producciones (comentarios, disertaciones, infografías, etc.).
2. Análisis crítico sobre la contribución de Marx a los cambios sociales de la Edad Contemporánea y su vigencia en la actualidad, a través de prácticas filosóficas de diálogo y argumentación.

**COMPETENCIAS: CL, AA, CSC, SIEE**

**BLOQUE DE APRENDIZAJE V: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>9. Explicar el vitalismo de Nietzsche y relacionarlo, utilizando fuentes y textos de diferente naturaleza, con el vitalismo de Schopenhauer, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales contemporáneos.</b></p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado, individualmente y en trabajo cooperativo, identifica, explica y compara con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, y utilizando textos filosóficos, literarios, periodísticos o fuentes digitales o audiovisuales, las teorías fundamentales de Nietzsche con los grandes temas de la filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea y las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad. Asimismo se comprobará que a través de diferentes situaciones y producciones argumenta con rigor empleando los conceptos fundamentales de Nietzsche (como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros), así como su crítica a la metafísica, la moral, la ciencia y la verdad como metáfora, y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder. Por último, se trata de verificar si el alumnado valora el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de otras formas de verdad y libertad provenientes del arte y el discurso estético.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>47, 48, 49, 50.( Ver al final***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>V: La filosofía contemporánea</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigación de Nietzsche y sobre su relación con los problemas de la filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea para la elaboración de diversas producciones (comentarios, disertaciones, exposiciones, etc.).</li> <li>2. Análisis sobre la contribución de Nietzsche al desarrollo de las ideas de la Edad Contemporánea y su vigencia en la actualidad, a través de prácticas filosóficas de diálogo y argumentación.</li> </ol>

**Criterio de evaluación**

**10. Explicar y relacionar el raciovitalismo de Ortega y Gasset, utilizando fuentes y textos de diferente naturaleza, con la aportación de figuras de la filosofía española, como Unamuno, y del pensamiento europeo. Analizar las influencias que recibió y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.**

Mediante este criterio se propone comprobar que el alumnado, individualmente y en trabajo cooperativo, explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, utilizando textos filosóficos, literarios, periodísticos (en fuentes impresas, digitales o audiovisuales), las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset y las relaciona con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras. Asimismo se verificará que argumenta con rigor, empleando conceptos orteguianos fundamentales (como objetivismo, ciencia, europeización, filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros) en diversas situaciones y producciones. Además, este criterio va dirigido a constatar que el alumnado valore el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, juzgando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**

51, 52, 53.( Ver al final\*\*\*)

**Contenidos**

**V: La filosofía contemporánea**

1. Investigación de la filosofía española en Ortega y Gasset y su relación con el pensamiento de Unamuno y europeo, para la elaboración de diversas producciones (comentarios, exposiciones, disertaciones, etc.).
2. Análisis de la contribución de Ortega y Gasset al desarrollo de las ideas y los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española a través de prácticas filosóficas de diálogo y argumentación.

**COMPETENCIAS: CL, AA, CSC, CEC**

**Bloque V: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>11. Reconocer, analizar y relacionar, haciendo uso de fuentes y textos de diferente naturaleza, tanto las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt y la racionalidad dialógica de Habermas como las teorías fundamentales del pensamiento posmoderno de Vattimo, Lyotard y Baudrillard. Valorar estos discursos y su repercusión en los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea y en el desarrollo de las ideas a partir de finales del s. XX.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado, individualmente y en trabajo cooperativo, explica y relaciona con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, y utilizando textos filosóficos, literarios, periodísticos (en fuentes digitales o audiovisuales), los problemas de la filosofía contemporánea y las soluciones aportadas por la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt y por las teorías fundamentales de Habermas (los intereses del conocimiento y la teoría de la acción comunicativa) y de la postmodernidad (la deconstrucción de la modernidad desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación). Asimismo se verificará que argumenta con rigor utilizando los conceptos fundamentales de Habermas (como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida, entre otros) y de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard (como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros) en diversas situaciones y producciones. La finalidad de este criterio es que el alumnado reflexione sobre la vigencia actual de estos autores y valore el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento posmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>54, 55, 56, 57, 58, 59.( Ver al final***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>V: La filosofía contemporánea</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigación de los problemas de la filosofía contemporánea y de las soluciones aportadas por Habermas y la idea de racionalidad dialógica, así como de la crítica de la Escuela de Frankfurt y del pensamiento posmoderno, para la elaboración de diversas producciones (comentarios, disertaciones, exposiciones, etc.).</li> <li>2. Análisis de la contribución de estos autores a los cambios sociales de la Edad Contemporánea y su vigencia en la actualidad a través de prácticas filosóficas de diálogo y argumentación.</li> </ol>

**\*\*\*Estándares de aprendizaje :**

1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas, identificando los planteamientos que se defienden.
2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.
3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.
4. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.
5. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando la diversidad de ideas y apoyándose en los aspectos comunes.
6. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.
7. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.
8. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de internet, reconociendo las fuentes fiables.
9. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos que implican un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la historia de la filosofía.
10. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesadores de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.
11. Realiza búsquedas avanzadas en internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.
12. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.
13. Utiliza conceptos de Platón, como idea, mundo sensible, mundo inteligible bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.
14. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.
15. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación con el origen del cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático, y el relativismo moral de los sofistas, identificando los problemas de la filosofía antigua y relacionando aquellas con las soluciones aportadas por Platón.
16. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia antigua, valorando el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.
17. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como sustancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.
18. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.
19. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la filosofía antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.
20. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental, valorando el planteamiento científico de las cuestiones.
21. Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.
22. Explica el encuentro de la filosofía y la religión cristiana en sus orígenes a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.

23. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, ley natural, ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.
24. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la ley moral, comparándolas con las teorías de la filosofía antigua.
25. Discrimina las respuestas del agustinismo, la filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la filosofía medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.
26. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la ley moral.
27. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad.
28. Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico experimentado en el Renacimiento y describe las respuestas de la filosofía humanista sobre la naturaleza humana
29. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo y las compara con los sistemas ético-políticos anteriores.
30. Identifica conceptos de Descartes como razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, sustancia y subjetivismo, entre otros, aplicándolos con rigor.
31. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la filosofía antigua y medieval.
32. Identifica los problemas de la filosofía moderna, relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.
33. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando la universalidad de la razón cartesiana.
34. Utiliza conceptos de Hume como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.
35. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la filosofía antigua, medieval y del racionalismo moderno.
36. Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la filosofía moderna, relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.
37. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.
38. Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, sus ideas sobre el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.
39. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, nómeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.
40. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la ley moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la filosofía antigua, medieval y moderna.
41. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la filosofía moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Kant.
42. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones y criticando el androcentrismo de la razón.
43. Identifica conceptos de Marx como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de

producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.

44. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando en el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación, a la ideología, así como su visión humanista del individuo.
45. Identifica los problemas de la filosofía contemporánea, relacionándolos con las soluciones aportadas por Marx.
46. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.
47. Define conceptos de Nietzsche como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.
48. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea.
49. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la filosofía contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.
50. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando la defensa de la verdad y la libertad.
51. Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.
52. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.
53. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.
54. Identifica conceptos de Habermas como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía posmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.
55. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la posmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la posmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.
56. Identifica las respuestas de la filosofía crítica de la escuela de Frankfurt y reflexiona sobre ellas, identificando los problemas de la filosofía contemporánea.
57. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento posmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y del respeto a la diferencia.
58. Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, al pensamiento totalizador, a la trivialización de la existencia, al crepúsculo del deber o a la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.
59. Explica las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y argumenta sobre ellas, reflexionando sobre su vigencia actual.

#### 4.7.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

- Los instrumentos de calificación que se utilizarán son todas las producciones realizadas por el alumnado y las pruebas objetivas programadas.
- En cada tarea y prueba exigidas aparecerán explicitados los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.
- Mediante guiones de observación se evaluará la participación en clase, la motivación e implicación en las tareas y la contribución al clima de respeto y trabajo que debe haber en el aula.
- Se valorará siempre la limpieza y la corrección ortográfica y lingüística y el respeto a los plazos de entrega, aunque se consensuarán con el alumnado, su incumplimiento puede suponer restar hasta 1 punto de la nota media obtenida en la evaluación.
- Se realizarán dos pruebas en cada trimestre que supondrán , la primera un 30% y la segunda un 50 % de la calificación. En el primer trimestre ambas pruebas contendrán preguntas de definición de términos, reflexión, relación y explicación de las ideas más significativas de los grandes autores de la filosofía antigua, haciendo especial hincapie en Platón y Aristóteles. En los trimestre siguientes las pruebas las centraremos en el comentario de textos propiamente dicho de autores de la Filosofía Medieval, Moderna y Contemporánea más representativos.
- Se realizarán comentarios de texto de fragmentos de una de las obras más importantes de los pensadores más significativos , exposiciones orales de algún apartado de especial interés en su filosofía , debates alrededor de un tema o todo el pensamiento de algunos autores fundamentales. **Supone el 20% de la calificación y será imprescindible haber realizado estas tareas para superar la evaluación, aunque se tengan las pruebas parciales superadas.**
- Al estar hablando de alumnos/as del nivel superior de bachillerato , se considera que la implicación en las tareas y la contribución al adecuado clima de convivencia en el aula, junto con la asistencia y puntualidad a clase son deberes que ya han sido interiorizados, por lo que su incumplimiento supondrá restar de la nota media obtenida en cada trimestre hasta 1 punto.
- Cada evaluación será recuperada llevando a cabo una prueba que sintetice lo trabajado durante el trimestre, en el plazo más corto posible una vez entregadas las calificaciones oficialmente. Habrá de obtenerse la calificación de 5 y tener realizadas todas las tareas marcadas que son condición sin la cuál no se puede obtener una calificación de suficiente.
- Para superar la materia el alumno/a debe obtener la calificación de , al menos, un 5 en las 3 evaluaciones que constituyen el curso. No se calculará la nota media si se ha obtenido menos de un 4 en alguna evaluación o el alumno/a no ha realizado las tareas que son imprescindibles para llevar a cabo una evaluación positiva.
- Se realizará una prueba final en Mayo a la que se podrá presentar todo el alumnado que no haya superado la asignatura, siempre que haya realizado las tareas exigidas durante el curso y en la que tienen que obtener un mínimo de 5.

#### 4.8.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La materia cuenta con una diversidad de temas que pueden asegurar la atención a los diferentes gustos y capacidades que podemos encontrar entre el alumnado en estos niveles de estudios. La relación de la mayoría de las tareas en parejas invita a la ayuda del compañero/a que más la necesita, atendándose asimismo las necesidades de tiempo para la realización personal del trabajo requerido.

#### 4.9.- EDUCACIÓN EN VALORES.

En el Departamento de Filosofía la educación en valores siempre ha contado con un espacio inmenso en todos los niveles de enseñanza de los que se responsabiliza, los continuos espacios dedicados al debate suelen terminar con una reflexión actual acerca de los principales dilemas de nuestra sociedad, arrancando desde el conocimiento de culturas y filosofías de épocas anteriores, necesarias, por otra parte, para conocerse a uno mismo y llevarlo a la vida práctica.



#### **4.10.-VALORACIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE LA PROGRAMACIÓN, SU DESARROLLO Y LOS RESULTADOS.**

La mejor valoración debe hacerse sobre los resultados obtenidos por el alumnado, no obstante en cada trimestre se llevará a cabo una charla directa con los alumnos/as y a principios del segundo trimestre se realizará un sencillo cuestionario anónimo sobre los aspectos más importantes del proceso de enseñanza.

#### **4.11.- EL USO DE LAS TICS Y EL PLAN LECTOR.**

Atendiendo a la programación, y en concreto a los estándares de aprendizaje, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación están presentes en la constante labor de información que realiza el alumnado y las diferentes exposiciones que deben hacer a lo largo del curso con soporte informático.

En cuanto al plan lector la asignatura se fundamenta en la lectura de fragmentos significativos de la filosofía de diferentes autores, luego la lectura es un hábito y el nivel de lectura comprensiva debe ser alto, por lo abstracto de las ideas que se trabajan, la labor en este sentido también es constante.

### 5.1.- INTRODUCCIÓN.

La finalidad de la Psicología es el estudio de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes. Es característico de esta disciplina integrar conocimientos, tanto de las ciencias sociales como de las biomédicas, ya que los condicionantes de la conducta pueden ser biológicos, sociales o culturales. La complejidad de la conducta humana y las dificultades metodológicas que entraña su análisis han propiciado que desde su nacimiento hayan coexistido no sólo métodos diversos, sino también modelos y posiciones teóricas alternativas, que desde una vertiente aplicada proporciona estrategias útiles a las personas para su autoconocimiento y mejora de su calidad de vida.

Estas características pueden promover en el alumnado actitudes de tolerancia, empatía, respeto..., así como el desarrollo del espíritu crítico y de su madurez personal y social. El conocimiento de tan plural metodología también contribuye a desarrollar el conocimiento de los procedimientos fundamentales del método científico y conectar estos saberes con los de otras disciplinas científicas.

En la medida en que se abordan temas de actualidad e interés se favorece en el alumnado actitudes de análisis y propuestas de actuación ante los problemas humanos y la influencia de la Psicología en el cambio de los estilos de vida.

### 5.2.- CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

A lo largo de esta materia, el alumnado tiene la oportunidad de desarrollar prácticamente todas y cada una de las competencias básicas. Desde la comunicación lingüística (LC), pasando por las competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), cuando planifican hipótesis, argumentan sus conclusiones y trabajan en equipo emulando el trabajo de la comunidad científica, por la competencia digital (CD), cuando hace un uso habitual de los recursos tecnológicos en casi todos los trabajos que llevan a cabo, por la competencia conciencia y expresiones culturales (CEC), cuando el alumnado debe contrastar las diferentes perspectivas de las escuelas psicológicas, por la competencia de aprender a aprender (AA), porque tienen que poner en práctica, durante todo el curso, destrezas y habilidades de gestión del conocimiento, tanto individuales como en grupo, por la competencia social y cívica (CSC), en tanto que interpretan problemas sociales e interpersonales, desarrollando actitudes de empatía y estrategias de resolución de conflictos y, por último, por la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE), cuando examinan aspectos como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo..., en el bloque de psicología social y de las organizaciones.

### 5.3.- CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE ETAPA.

La Psicología, en función de los contenidos que les son propios, contribuye a reconocer la diferencia entre lo que es ciencia y lo pseudocientífico, promoviendo una actitud crítica ante los logros y límites de la psicología en el ámbito del conocimiento de la conducta humana. Contribuye, además, a mejorar el conocimiento de sí mismo y a comprender las diferencias individuales, permitiendo el desarrollo de la madurez personal y social y, de forma transversal, contribuye a hábitos de lectura, estudio y disciplina, dominio de la expresión oral y escrita, utilización responsable de las tecnologías.

### 5.4.- METODOLOGÍA Y RECURSOS.

La metodología que se va a utilizar seguirá lo marcado en los estándares, el alumnado, guiado por sus profesoras, desarrollará tareas, actividades y trabajos de investigación destinados a adquirir los distintos contenidos programados.

La dinámica consistirá en explicaciones puntuales por parte de las profesoras seguidas de propuestas de actividades o tareas prácticas que el alumnado realizará en pareja o en grupo de 3 o 4 personas. Los equipos de trabajo irán rotando cada cierto tiempo con la finalidad de que los alumnos se acostumbren a interactuar entre ellos y a comprobar distintos modos de trabajo.

En el presente curso, con la LOMCE, contamos con 1 hora menos y aunque el trabajo realizado debe ser supervisado en el aula para su seguimiento, sólo podemos dedicar a esta labor 1 hora semanal de las 3 otorgadas.

Los recursos y materiales utilizados serán de todo tipo: vídeos, páginas web, lecturas, libros, etc.

Como el temario es muy extenso en la nueva ley y la materia entra en las nuevas revalidadas si las hubiera, se ha optado por un libro de texto que marque los límites de

desarrollo de los diferentes temas y , además, le de seguridad al alumnado. El libro es de la editorial Santillana, “ “PSICOLOGÍA”, serie comprender.

### **5.5.- CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN .**

Bloque 1. “ La psicología como ciencia”.

Bloque 2. “ Fundamentos biológicos de la conducta”.

Bloque 3. “ Procesos cognitivos básicos: percepción, atención, memoria”.

Bloque 4. “Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento”.

Bloque 5. “ La construcción del ser humano: motivación, personalidad y afectividad”.

Bloque 6. “ Psicología social y de las organizaciones”.

Primer trimestre: bloques 1, 2, y 3 ( los 30 primeros estándares de aprendizaje).

Segundo trimestre: bloques 4 y 5 ( del 31 al 60 ).

Tercer trimestre: bloque 6 ( los 8 últimos estándares evaluables).

### **5.6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN .**

Los instrumentos que se utilizarán para evaluar al alumnado serán: las producciones realizadas y cuestionarios o pruebas objetivas.

En cada tarea exigida vendrán explicitados los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.

Mediante guiones de observación se evaluará la participación en clase, la motivación e implicación en las tareas y la contribución al clima de respeto y trabajo que debe haber en el aula.

Se valorará siempre , la limpieza y la corrección ortográfica y lingüística y el respeto a los plazos de entrega, aunque se consensuarán con el alumnado para que tengan márgenes flexibles que les permitan la organización del trabajo de otras materias.

- Las pruebas objetivas serán dos en cada trimestre y supondrán el 50% de la calificación , serán calificadas sobre 10 y las cuestiones exigirán respuestas a un cuestionario-items, respuestas de medio desarrollo donde el alumno/a argumente para fundamentar su explicación, identificación sobre imágenes y explicación de las mismas, análisis de un texto significativo donde reconocer y explicar lo aprendido,etc, guiadas, en fin, por los estándares de aprendizaje programados .
- El trabajo de exposición en grupo, con el apoyo de las TICS, se realizará una vez al trimestre y supondrá el 40% de la calificación.
- Las tareas como cuadros comparativos, mapas conceptuales, diseños de investigación, comentario de textos, debates, etc., supondrán el 10% restante.
- Al encontrarnos en Bachillerato se considera que la implicación en las tareas y la contribución al adecuado clima de convivencia en el aula, junto con la asistencia y puntualidad a clase son deberes, su incumplimiento supondrá restar de la nota media obtenida en la evaluación hasta 1 punto.
- No se superará la evaluación si no se ha hecho el trabajo de exposición en grupo y no se han entregado las tareas marcadas para el trimestre, al margen de que estén aprobadas las dos pruebas objetivas.
- La calificación final se calculará hallando la nota media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones, siempre que no se obtenga menos de un 4 en alguna de ellas.
- Las evaluaciones no superadas se recuperarán mediante un cuestionario que sintetice lo más importante de lo trabajado durante el trimestre y en el que hay que obtener la calificación de 5. Es un requisito imprescindible haber realizado la exposición del trabajo en grupo y haber entregado las tareas marcadas para el trimestre, que serán repetidas si se consideran mejorables.
- Se realizará una prueba final en mayo a la que podrán presentarse los alumnos/as que tengan una, dos o tres evaluaciones suspendidas, esta prueba constará de 20 preguntas que recogerán los apartados más importantes de la materia, constará de un texto para analizar y aplicar lo aprendido, preguntas de medio desarrollo, cuestionario- items, imágenes para reconocer y explicar lo requerido,etc. La prueba se ajustará a los estándares de aprendizaje programados para el curso.

## 5.7.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CONTENIDOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS.

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>1. Construir un marco de referencia global de la psicología a partir del análisis de su evolución, desde los inicios como tratado del alma, a la actualidad como ciencia que estudia la conducta y los procesos mentales subyacentes y reconocer su carácter teórico y aplicado, identificar sus ramas y especialidades, relacionarla con otras ciencias y valorar su carácter de investigación e innovación, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes, la elaboración de cuadros sinópticos, matrices y mapas conceptuales que le ayuden a relacionar los distintos ámbitos de intervención, describir y explicar las diferentes técnicas y metodologías empleadas y los objetivos que la definen como ciencia. Todo ello, con finalidad de desarrollar una actitud crítica y valorar la aportación de la psicología a la comprensión de los fenómenos humanos.</b></p> <p>Con este criterio, se pretende que el alumnado adquiera una visión global de la materia desde sus orígenes en Grecia hasta su constitución como ciencia gracias a las aportaciones de Wundt, Watson, James y Freud. Para ello, se contrastarán las diferentes acepciones que se han utilizado para definir la psicología según las diversas corrientes psicológicas: psicoanálisis, conductismo, <i>gestalt</i>, humanismo, cognitivismo, etc. El alumnado reconocerá el valor de los problemas que estudia la psicología y explicará los objetivos que persigue: describir, explicar, predecir y modificar la conducta; identificará la variedad de sus ramas y campos de intervención: educativo, comunitario, deportivo, clínico, etc. y describirá las metodologías y técnicas de investigación, tanto comprensivas como objetivas, que utiliza: entrevistas, test, observación directa, dinámica de grupos, experimentación, etc. Todo esto, perseguirá la finalidad de valorar la riqueza teórica y aplicada de la psicología y su relación con otras ciencias, discriminar lo científico de lo pseudocientífico y promover una actitud crítica ante los logros y límites de esta ciencia. Para ello, hará uso de variedad de fuentes y recursos, tanto bibliográficos como de las TIC, que le permitan compilar información y relacionarla de manera diferente, participar en debates, realizar pequeños experimentos y comparar diversas técnicas e instrumentos de observación o medición analizando su utilización en casos sencillos y en diferentes contextos de intervención.</p>		<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE I: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA</p> <p>COMPETENCIAS: CMCT, AA, CSC</p>
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>1, 2, 3, 4. ( Ver al final *** ).</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis de la Evolución histórica de la psicología.</li> <li>2. Identificación de las dimensiones teórica y aplicada de la psicología.</li> <li>3. Descripción y valoración de las diferentes técnicas y métodos de investigación.</li> </ol>	

**Criterio de evaluación**

**2. Analizar las aportaciones de las diversas teorías y corrientes psicológicas, desde sus inicios a la actualidad, identificando y comparando los distintos enfoques a los problemas estudiados mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales y análisis crítico de textos significativos y breves de sus principales autores, con la finalidad de reconocer y explicar las distintas corrientes y valorar y argumentar críticamente y con autonomía, las soluciones aportadas a los problemas planteados.**

Con este criterio se quiere conseguir que el alumnado sea capaz de reconocer, explicar y analizar las aportaciones que las distintas teorías psicológicas como el psicoanálisis, conductismo, estructuralismo, funcionalismo, humanismo, cognitivismo, etc. han desarrollado para comprender la conducta humana, argumentando diferencias y semejanzas entre las mismas, haciendo uso de tablas, mapas conceptuales, comentarios de textos y presentaciones en soporte digital que le permitan valorar con sentido crítico las soluciones aportadas a los principales problemas planteados en el estudio del ser humano, aplicando lo aprendido al análisis de textos significativos y breves de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B. F. Skinner, entre otros.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados**

5, 6, 7, 8, 9. ( Ver al final \*\*\*)

**Contenidos**

- 1. Reconocimiento de las aportaciones más importantes de las corrientes contemporáneas de la psicología.
- 2. Análisis crítico de textos significativos de distintos autores para valorar las soluciones planteadas a los problemas estudiados por esta ciencia.

**Criterio de evaluación**

**3. Explicar la evolución del cerebro humano desde un enfoque antropológico, identificando las características que lo diferencian del de otras especies y analizar, mediante el uso de internet, vídeos, atlas anatómicos, fotografías y otros materiales, el funcionamiento y la organización del sistema nervioso central, a partir de la descripción del proceso de transmisión sináptica, y de la localización de diferentes áreas cerebrales y sus funciones: memoria, lenguaje, audición..., con la finalidad de valorar la importancia de la influencia del desarrollo neurológico en la complejidad de la conducta de los individuos.**

Con este criterio se pretende que el alumnado pueda comparar las primitivas estructuras del cerebro reptiliano con las de los primeros mamíferos y las del encéfalo humano y apreciar así la evolución, desde las elementales funciones metabólicas, hasta las complejas capacidades del cerebro humano pensante para planificar, imaginar, proyectarse al futuro, crear arte o amar, realizando en colaboración grupal aplicaciones informáticas que le permitan describir y explicar el impulso nervioso y los neurotransmisores que determinan la transmisión sináptica y localizar en dibujos, atlas anatómicos, imágenes de internet, etc. , diversas áreas cerebrales y sus funciones cognitivas con la finalidad de analizar y apreciar las consecuencias que el desarrollo del sistema nervioso ha ejercido sobre la complejidad del comportamiento humano.

COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC

BLOQUE DE APRENDIZAJE I: LA PSICOLOGIA COMO CIENCIA.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA

BLOQUE DE APRENDIZAJE II: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA.

<b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b>	<b>Contenidos</b>		
10, 11, 12, 13. Ver relación al final ***)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación de las diferencias anatómicas entre el cerebro humano y el de los animales apreciando la relación entre el desarrollo neurológico y la evolución de la conducta humana.</li> <li>2. Análisis de la morfología neuronal y descripción del proceso de transmisión sináptica.</li> <li>3. Análisis y valoración de la organización del Sistema Nervioso Central, localizando y distinguiendo las principales áreas cerebrales y sus funciones.</li> </ol>		

<b>Criterio de evaluación</b>		<b>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC</b>	<b>BLOQUE DE APRENDIZAJE II: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA</b>
<p><b>4. Realizar investigaciones acerca de la influencia de los factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento humano, analizando y comparando las informaciones que nos aportan los exámenes bioquímicos y las diferentes técnicas de investigación cerebral sobre el estado de los neurotransmisores y de las hormonas como marcadores psiconeuroendocrinos que facilitan la comprensión de algunas conductas y la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales y explicar sus resultados haciendo uso de diferentes soportes, con la finalidad de valorar el impulso de estas técnicas en la comprensión del comportamiento humano, en la solución de algunas de las patologías existentes y en la identificación de las características, necesidades y diferencias individuales de las personas, contribuyendo así a la aceptación de la diversidad.</b></p> <p>Con este criterio se trata de analizar la influencia de factores genéticos y endocrinos sobre el comportamiento humano investigando la presencia de determinadas anomalías genéticas: mutación, trisomía, monosomía, deleción, en enfermedades como el síndrome de Turner, Síndrome de Down, Maullido de Gato, etc. , la relación entre alteraciones del sistema endocrino y la conducta: hipófisis/depresión; tiroides/ ansiedad; páncreas/depresión, etc. o las diferencias genéticas y endocrinológicas entre el comportamiento femenino y masculino, a través de la revisión de diversas fuentes sobre la relación entre el sistema genético o endocrino con el sistema nervioso, comparando las distintas informaciones que también nos aportan las técnicas de investigación cerebral tales como: tomografías por emisión de positrones, imágenes de resonancia magnética etc. , sobre el estado de los neurotransmisores y de las hormonas en los diferentes estados anímicos o la detección de marcadores neuroquímicos en las depresiones, fobias o trastornos de ansiedad. El alumnado, usando las TIC, sintetizará el resultado de sus investigaciones en mapas conceptuales, folletos divulgativos, carteles y otros documentos que permitan reflexionar y respetar la conducta y las características de las personas con algún tipo de trastorno o enfermedad mental.</p>			
<b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b>	<b>Contenidos</b>		
14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.( Ver al final ***)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación de la relación entre la genética y el comportamiento humano, apreciando los efectos de algunas alteraciones sobre diversos trastornos y síndromes.</li> <li>2. Investigación y estudio de la relación entre el funcionamiento del sistema endocrino y la conducta, apreciando su implicación en determinados trastornos psicológicos.</li> <li>3. Comparación de las distintas técnicas actuales de investigación del cerebro, Descripción y valoración de sus aportaciones al conocimiento del comportamiento humano.</li> </ol>		

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>5. Elaborar una visión general del procesamiento de la información humana a partir del análisis de las características y funcionamiento de los procesos cognitivos de la percepción, la atención y la memoria comparando las distintas aportaciones de las principales teorías acerca de las variables culturales, motivacionales o personales que influyen sobre estos procesos, las alteraciones o trastornos que se pueden sufrir y las técnicas o estrategias que pueden contribuir a desarrollarlos o mejorarlos, mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes y la realización de distintos trabajos y documentos, con la finalidad de valorar la importancia de estos fenómenos en la construcción e interpretación de la realidad y utilizar estos conocimientos en la mejora de su propio aprendizaje desarrollando su iniciativa personal y su capacidad emprendedora.</b></p> <p>Con este criterio se aspira a que el alumnado desarrolle una visión global del procesamiento de información humano distinguiendo y relacionando los diferentes elementos que participan en las diversas fases del proceso perceptivo, comentando algunas de sus manifestaciones: constancia perceptiva, percepción subliminal y extrasensorial, miembro fantasma, percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p.ej. el ojo de Dobelle) etc., apreciando fenómenos como el de las ilusiones ópticas o la aplicación de las leyes de la percepción al arte o la publicidad, y utilizando reglas mnemotécnicas y ejercicios de atención selectiva en la mejora del recuerdo y de la atención para, posteriormente, analizar las distintas teorías explicativas de estos procesos: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología, examinar mediante el estudio de casos, los trastornos o alteraciones de la memoria y de la atención, que pueden darse e integrar estas informaciones en cuadros sinópticos o mapas conceptuales que le permitan argumentar y exponer sus conocimientos sobre las características y funcionamiento de los procesos cognitivos básicos, con la finalidad de valorar el funcionamiento del cerebro como un todo y desarrollar conclusiones acerca de cómo influyen los aspectos motivacionales y sociales (p.ej. en los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer) en el propio aprendizaje y en nuestra visión de la realidad.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados:</b></p> <p>21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31. ( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos:</b></p> <p><b>Percepción.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación de los procesos perceptivos y sus elementos.</li> <li>2. Análisis de las teorías explicativas de la percepción.</li> <li>3. Identificación de los factores individuales, sociales y culturales que intervienen en la percepción humana.</li> <li>4. Investigación sobre los efectos de determinados trastornos y fenómenos perceptivos.</li> </ol> <p><b>Atención y Memoria</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Análisis del funcionamiento de la memoria identificando las características de los diferentes tipos de memoria.</li> <li>6. Valoración de los procesos de atención- concentración implicados en el funcionamiento de la memoria analizando las alteraciones que pueden sufrir estos procesos.</li> <li>7. Reconocimiento de las aportaciones de las distintas teorías sobre la atención y la memoria para la mejora del propio aprendizaje.</li> </ol>

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>6. Analizar y explicar las principales teorías del aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso y sus aplicaciones al campo social y personal, mediante la realización de cuadros comparativos, fichas de registro, análisis de casos, presentaciones informáticas y consulta de fuentes audiovisuales, con la finalidad de reconocer la utilización de estas técnicas en el ámbito de la comunicación y la publicidad y aplicar sus conocimientos a la mejora de su propio aprendizaje y a la reflexión sobre algunos de los condicionantes psicológicos de la conducta.</b></p> <p>Con este criterio, se busca que el alumnado sea capaz de elaborar cuadros comparativos de las distintas teorías del aprendizaje como el Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), Aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y Aprendizaje Social o Vicario (Bandura) identificando los factores a los que cada una concede importancia para explicar el aprendizaje, lo que le permitirá analizar sus aplicaciones a distintos campos como el educativo, el social y la publicidad, utilizando para ello tablas comparativas, fichas de registro para localizar técnicas de condicionamiento en anuncios publicitarios y la descripción y valoración de las estrategias que mejor se ajustan a su propio estilo cognitivo y motivacional, comparando por ejemplo las estrategias conductistas, tales como la utilización de reforzadores, con las de corte cognitivistas, tales como la identificación de los conocimientos previos o la realización de mapas conceptuales, con la finalidad de utilizar sus conocimientos en la mejora de su propio aprendizaje y reflexionar acerca de los condicionantes de nuestro comportamiento.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>32, 33, 34. ( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis y comparación de las teorías del aprendizaje.</li> <li>2. Identificación de los factores intervinientes en el proceso del aprendizaje.</li> <li>3. Aplicación de los descubrimientos de las distintas teorías del aprendizaje al campo social y personal.</li> </ol>



<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>7. Elabora una visión global de los procesos cognitivos superiores de la inteligencia y el pensamiento, comparando algunas de las teorías explicativas que han intentado describir su naturaleza, sus fases, los factores genéticos y ambientales que influyen en su desarrollo y las técnicas diseñadas para su estudio y medición usando para ello mapas conceptuales, esquemas y fuentes de información como Internet, que le permitan analizar críticamente algunas de sus más importantes <i>constructos</i>, como el concepto de CI o la inteligencia artificial, con la finalidad de apreciar sus aportaciones al campo de la creatividad, la resolución de problemas o la toma de decisiones y valorar la importancia que en la actualidad está adquiriendo las emociones en la comprensión de estos procesos.</b></p> <p>Con este criterio se pretende que el alumnado sea capaz de contrastar las teorías psicológicas existentes para explicar la inteligencia como la teoría factorial (Spearman) la multifactorial (Thurstone) y las de Cattell, Vernon, Sternberg o Gardner. y las teorías que explican el pensamiento y el lenguaje, comparando las aportaciones que realizan en cuanto a la naturaleza de este proceso, las fases de su desarrollo (investigadas por Piaget), la influencia de factores genéticos y ambientales y las técnicas de investigación y medición, haciendo un análisis crítico de las limitaciones de conceptos como el CI y su clasificación, la inteligencia artificial y los test de inteligencia (como el de Stanford-Binet). Todo ello a través del uso de recursos como, mapas conceptuales, esquemas, presentaciones informáticas, trabajos de investigación individuales y grupales o la búsqueda de información en Internet, que permitan al alumnado realizar una valoración de las aplicaciones prácticas de estas teorías en los ámbitos de la creatividad, la toma de decisiones o la resolución de problemas. Asimismo, se pretende que el alumnado pueda evaluar la importancia que está adquiriendo la competencia emocional en todos estos procesos y sus aplicaciones prácticas en el campo de la comunicación y del bienestar personal y profesional (teorías de Gardner y Goleman), integrando esta información en folletos divulgativos, carteles o, por ejemplo, aplicando estrategias como la “Caja de herramientas” de Edward Lazear, los “Menús didácticos “de Campbell o la “Paleta de colores” de las Inteligencias Múltiples, en la programación de temas de interés.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados.</b></p> <p>34, 35, 36, 37, 38, 39, 40. ( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis y comparación de algunas de las teorías explicativas de la Inteligencia.</li> <li>2. Investigación de las técnicas de medición de la inteligencia y valoración crítica de su eficacia.</li> <li>3. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de inteligencia y sus aplicaciones prácticas.</li> </ol>

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>8. Seleccionar información acerca de las distintas teorías existentes para explicar el concepto de motivación, su clasificación y relación con otros procesos cognitivos, analizando las deficiencias y conflictos que conducen a la frustración y las respuestas posibles ante ella, utilizando mapas conceptuales, tablas o presentaciones informáticas que le ayuden a elaborar conclusiones y desarrollar argumentaciones en colaboración grupal acerca de la relación entre motivación y consecución de logro, con la finalidad de valorar la importancia de este proceso en el desarrollo personal.</b></p> <p>Con este criterio se pretende conseguir que el alumnado sea capaz de definir la motivación estableciendo comparaciones entre las más importantes teorías motivacionales: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, que analice las causas de la frustración partiendo de la teoría de K. Lewin sobre los conflictos y que enjuicie los distintos tipos de respuesta que pueden darse: la agresión, la evasión, la depresión o la aceptación (tolerancia a la frustración). Para ello, utilizará recursos como, mapas conceptuales, tablas, presentaciones, etc. cuya elaboración será tanto individual como grupal, que le permitan argumentar la importancia de la relación entre motivación y consecución de logros, tanto en contextos laborales como educativos.</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>41, 42, 43. ( Ver al final***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>Motivación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección de información sobre las diferentes teorías de la motivación.</li> <li>2. Elaboración de conclusiones relacionando la motivación con la consecución de logros, en los ámbitos educativo y laboral.</li> <li>3. Valoración de la importancia de este proceso en el desarrollo personal y en la resolución de conflictos.</li> </ol>

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>9. Comparar las semejanzas y diferencias existentes entre las distintas teorías de la personalidad, analizando las influencias genéticas, culturales y medioambientales y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos que influyen en su desarrollo y adecuada evolución, valorando críticamente los métodos y estrategias de evaluación y reflexionando acerca de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sobre la naturaleza y etiología de los trastornos mentales. Para ello utilizará esquemas, mapas conceptuales, simulaciones, presentaciones y trabajos de investigación con apoyo en recursos TIC, que le permitan apreciar la importancia de desarrollar una actitud de respeto y comprensión ante las diferencias individuales y los trastornos mentales existentes, así como valorar estos conocimientos para el cuidado de su propia salud mental.</b></p> <p>Con este criterio Se pretende que el alumnado sea capaz de definir la personalidad a partir de identificar los principales factores que influyen en su desarrollo (genéticos, culturales, medioambientales y psicoafectivos y de comparar las contribuciones que las distintas teorías: Psicoanalítica, de las Tipologías, Humanista, Conductista y Cognitivista, han aportado al conocimiento de la personalidad a través de sus supuestos teóricos, la descripción de las distintas fases del desarrollo de la personalidad y sus métodos de investigación, analizando críticamente las ventajas y limitaciones de instrumentos de evaluación proyectivos, psicométricos y psicofisiológicos y de conceptos como la identidad, los estados alterados de conciencia, el inconsciente y sus diferentes manifestaciones. Para ello, el alumnado podrá realizar simulaciones de aplicación de test, análisis de los sueños o de otros instrumentos de valoración y utilizará técnicas de trabajo intelectual como los esquemas, mapas conceptuales o trabajos de investigación individual o grupal, con apoyo de las TIC que le ayuden a exponer sus argumentos de forma clara y a desarrollar una actitud de respeto ante las diferencias individuales y ante los trastornos mentales como por ejemplo, los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez etc. )</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51. ( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p><b>Personalidad.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis comparativo de las diferentes teorías de la personalidad.</li> <li>2. Identificación de los factores genéticos, ambientales, cognitivos y afectivos que intervienen en el desarrollo de la personalidad.</li> <li>3. Valoración crítica de las diferentes perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio y evaluación.</li> </ol>

### Criterio de evaluación

**10. Reconocer los distintos tipos de afectos y de emociones y describir su relación con los procesos cognitivos mediante el análisis de sus determinantes y de las diferentes teorías que intentan explicar la afectividad. Ejemplificar las características de los principales trastornos emocionales, así como interpretar la sexualidad como dimensión esencial del ser humano, utilizando para ello cuadros comparativos, esquemas y soportes audiovisuales y haciendo uso de fuentes de información digitales, con la finalidad de valorar la importancia que tienen las relaciones afectivas y sexuales en la maduración y equilibrio de las personas.**

Con este criterio el alumnado podrá ser capaz de relacionar los diversos elementos que componen la afectividad humana con los procesos cognitivos superiores, y describir las emociones primarias y secundarias distinguiéndolas de las emociones autoconscientes de culpa, orgullo o vergüenza, analizando la importancia de la comunicación verbal y no verbal en la expresión de dichas emociones y apreciando el valor que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la conducta sexual. Posteriormente, el alumnado establecerá comparaciones entre las teorías que explican la naturaleza y tipología de las emociones analizando e ilustrando diferentes trastornos como: la indiferencia emocional, la dependencia afectiva, el trastorno maniaco-depresivo o el descontrol emotivo, entre otros, y diferentes problemas como: el miedo, las fobias, la ansiedad, el estrés, la depresión, etc. ; Para ello, el alumnado utilizará recursos y técnicas tanto individualmente como en grupo, que le permitan organizar la información: esquemas, mapas conceptuales, presentaciones, trabajos con apoyo de las TIC, y argumentar sus conclusiones, con la finalidad de valorar la aportación de la vida afectiva al equilibrio personal y de adoptar actitudes de respeto ante la diversidad sexual de las personas.

### Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

52, 53, 54, 55, 56, 57. ( Ver al final \*\*\*)

### Contenidos

1. Reconocimiento y valoración de los diferentes tipos de afectos y emociones.
2. Descripción de las diferentes teorías sobre la emoción y sus trastornos.
3. Descripción de la fisiología de la respuesta sexual, valorando la importancia de esta dimensión en el desarrollo del individuo.

**Criterio de evaluación**

**11. Buscar información acerca de la influencia de la cultura sobre el proceso de socialización humano y sobre el desarrollo de la personalidad y, mediante el análisis de fenómenos de masas como el deporte o el seguimiento de líderes religiosos, políticos, o artísticos, contrastar las diferencias entre el comportamiento individual y el grupal a través de vídeos, documentales, noticias, etc. con la finalidad de identificar y valorar comportamientos intolerantes o acríicos, o los efectos de la presión de grupo en la modificación de actitudes generando pautas de prevención ante estas conductas.**

Con este criterio, se pretende que el alumnado investigue y reflexione individualmente y en grupo acerca del proceso de socialización humano y sobre la influencia de los grupos y la masa en los esquemas cognitivos, la personalidad, la vida afectiva y la conducta individual, en distintos contextos: deportivos, religiosos, políticos, artísticos etc. e identifique comportamientos propios de la violencia escolar, laboral, doméstica y de género. Para ello, seleccionará información sobre el poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas utilizando los estudios Gustav Le Bon y las investigaciones de Erickson para indagar las causas psicológicas que explican los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional. En colaboración grupal, elaborará conclusiones mediante presentaciones, mapas conceptuales, recursos audiovisuales y de Internet con la finalidad de desarrollar un pensamiento crítico y pautas de conductas preventivas y asertivas ante la presión de grupo.

**Estándares de aprendizaje evaluables relacionados:**

58, 59, 60, 61, 62, 63, 64. ( Ver al final \*\*\*)

**Contenidos**

1. Análisis de la influencia de la cultura en el desarrollo psicológico y social de los individuos.
2. Investigación de los factores sociales implicados en el desarrollo de las actitudes.
3. Análisis de los procesos psicológicos implicados en los fenómenos de masa y su influencia sobre la conducta individual y grupal.
4. Elaboración de conclusiones y pautas preventivas que eviten las situaciones de vulnerabilidad del individuo frente a la presión de grupo o de las masas.

<p><b>Criterio de evaluación</b></p> <p><b>12. Discrimina los factores relacionados con la capacidad de liderazgo y analiza las estrategias y recursos de resolución de conflictos laborales como condición necesaria para una adecuada gestión de las organizaciones mediante la investigación sobre técnicas de selección de personal, programas de desarrollo de la motivación en las empresas, creación de ambientes creativos, tratamiento del estrés, evitación del acoso, etc. Con la finalidad de valorar la importancia de la psicología en el mundo laboral y sintetizar las variables individuales, grupales y organizacionales que contribuyen a la creación de ambientes de trabajo psicológicamente saludables.</b></p> <p>Con este criterio se quiere conseguir que el alumnado sea capaz de buscar, seleccionar y sintetizar información sobre diferentes variables psicológicas relacionados con el mundo laboral y empresarial como las que influyen en la productividad del trabajador, las técnicas de selección de personal, el papel del departamento de recursos humanos o los aspectos que contribuyen a la motivación, a la creatividad y a la innovación, así como, identificar los principales riesgos de la salud laboral como el síndrome de <i>Burnout</i>, y el <i>mobbing</i>, mediante uso de herramientas TIC y ejemplificación de casos concretos con la finalidad de aplicar sus conocimientos al diseño de programas de desarrollo laboral, folletos de prevención de riesgos laborales y psicosociales, estudio de casos, etc. y reconocer y reflexionar sobre aquellas variables que generan condiciones de trabajo saludables</p>	
<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados:</b></p> <p>65, 66, 67, 68. ( Ver al final ***)</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Búsqueda y selección de información sobre los métodos y técnicas utilizados por la psicología en el ámbito laboral.</li> <li>2. Valoración de la importancia de la Psicología el desarrollo personal y laboral de los profesionales.</li> <li>3. Descripción de los factores psicológicos implicados en el adecuado desarrollo personal y laboral: creatividad, motivación, liderazgo, cooperación.</li> <li>4. Búsqueda de información sobre los principales riesgos de salud laboral: estrés, acoso laboral, síndrome del “quemado”, etc. con la finalidad de identificar los recursos necesarios para gestionar los problemas.</li> </ol>

**\*\*\* RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.
2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.
3. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.
4. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el

desarrollo, etc.

5. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).
6. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.
7. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.
8. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.
9. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.
10. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.
11. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
12. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.
13. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.
14. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.
15. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
16. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.
17. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.
18. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.
19. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

20. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.
21. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).
22. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.
23. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.
24. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.
25. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbie) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
26. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
27. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.
28. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
29. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.
30. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
31. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermemoria, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.
32. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Köhler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
33. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.
34. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad,



los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.

35. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.
36. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.
37. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.
38. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.
39. Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.
40. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.
41. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.
42. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).
43. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.
44. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.
45. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.
46. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.
47. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.
48. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.

49. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.
50. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
51. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.
52. Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.
53. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).
54. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.
55. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.
56. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
57. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.
58. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.
59. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.
60. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.
61. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.
62. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

63. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.
64. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.
65. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.
66. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.
67. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.
68. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

### **5.8.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

La asignatura cuenta con materiales, actividades y estrategias tan variadas que se presta fácilmente a la diversidad de ritmos de aprendizaje. El trabajo en parejas y en grupo permite que el alumnado se apoye los unos a los otros. Los diferentes temas cubren un amplio abanico de intereses que ayudan también a no perder de vista la atención a la diversidad.

### **5.9.- TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.**

Los diferentes comentarios de texto que se llevan a cabo de temas diversos ofrecen constantemente la oportunidad de reflexionar sobre el respeto, la convivencia, la igualdad, la empatía, la solidaridad, etc, sin necesidad de buscar un espacio concreto para este fin.

### **5.10.- VALORACIÓN DE LA RELACIÓN ENTRE LA PROGRAMACIÓN, SU DESARROLLO Y LOS RESULTADOS.**

Los resultados son el mejor valor que podemos obtener. No obstante, a través de sencillas preguntas sobre la dinámica en el aula, el nivel de comprensión y la dificultad de las tareas recogeremos información muy útil al respecto.

### **5.11.- EL USO DE LAS TICS.**

Es un requisito para la superación de la evaluación la exposición de un trabajo con soporte informático. Además, hoy por hoy no se entiende la labor de investigación que todo alumno/a debe desarrollar sin el recurso de las diferentes páginas web.

### **5.12.- EL PLAN LECTOR.**

La lectura de muchos y variados textos a lo largo del trabajo que implica dominar cada una de las unidades didácticas, responde a una valoración de la lectura como fundamento de cualquier aprendizaje. El contar con 3 horas semanales y un temario muy extenso no hace posible ir más allá, aún así se recomiendan también lecturas a título personal.