

PLAN DE RECUPERACIÓN PARA PRUEBA DE SEPTIEMBRE.
CURSO 2018/2019
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
4º ESO

Los criterios de evaluación mínimos de 4º ESO para superar la materia, son los siguientes:

3. Leer, comprender e interpretar textos escritos en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen.

Estándares de aprendizajes:

34. Infiere la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias y estableciendo relaciones entre ellas.

35. Construye el significado global de un texto o de frases del texto demostrando una comprensión plena y detallada del mismo.

38. Reconoce y expresa el tema, las ideas principales, la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal, académico, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, identificando la tipología textual (narración, exposición...) seleccionada, la organización del contenido y el formato utilizado.

39. Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica.

4. Producir textos escritos adecuados, coherentes y cohesionados, en relación con el ámbito de uso y con la finalidad que persiguen.

Estándares de aprendizajes:

50. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc.

53. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura...) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación)

56. Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral.

57. Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.

6. Aplicar los conocimientos ortográficos, gramaticales y lingüísticos.

Estándares de aprendizajes:

69. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.

74. Transforma y amplía oraciones simples en oraciones compuestas usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones.

75. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintácticamente y semánticamente un enunciado, así como los elementos que se agrupan en torno a ella.

78. Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y

gramaticales reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.

7. Interpretar y definir el significado de las palabras en su contexto comunicativo, reconociendo y diferenciando sus usos objetivos y subjetivos.

Estándares de aprendizajes:

71. Explica todos los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

8. Reconocer y utilizar diferentes registros lingüísticos en función de los ámbitos sociales en los que se produce cada situación comunicativa.

Estándares de aprendizajes:

85. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.

9. Leer y comprender obras y fragmentos representativos de la literatura española y universal desde el siglo XVII hasta la actualidad.

Estándares de aprendizajes:

97. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.

98. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas emitiendo juicios personales razonados.