

PLAN DE RECUPERACIÓN PARA LA PRUEBA DE SEPTIEMBRE
CURSO 2018/2019
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
LITERATURA UNIVERSAL

Los criterios de evaluación mínimos de Literatura Universal para superar la materia son los siguientes:

C01 Analizar y comentar con sentido crítico fragmentos u obras completas significativas de la literatura universal de distintos géneros y épocas.

Estándares de aprendizajes:

- Interpreta fragmentos representativos de distintas épocas, situándolas en su contexto histórico, social y cultural, identificando la presencia de determinados temas y motivos, reconociendo las características del género y del movimiento en el que se inscriben así como los rasgos más destacados del estilo literario.
- Establece relaciones significativas entre la literatura y el resto de las artes, interpretando de manera crítica algunas obras o fragmentos significativos adaptados a otras manifestaciones artísticas.

C03 Realizar análisis comparativos de textos propios de la literatura universal con otros de la literatura española y canaria de la misma época.

- Compara textos literarios de la literatura universal y textos de la literatura española de la misma época, reconociendo las influencias mutuas y la pervivencia de determinados temas y formas.

C04 Realizar una lectura crítica y comparativa de obras breves, fragmentos u obras completas significativas de distintas épocas, aplicando los conocimientos sobre temas, formas literarias, períodos y autores significativos para interpretar su contenido.

- Lee y analiza textos literarios universales de distintas épocas, interpretando su contenido de acuerdo con los conocimientos adquiridos sobre temas y formas literaria, así como sobre periodos y autores significativos.
 - Explica por escrito los cambios significativos en la concepción de la literatura y de los géneros literarios, relacionándolos con el conjunto de circunstancias históricas, sociales y culturales y estableciendo relaciones entre la literatura y el resto de las artes.
-
-

PLAN DE RECUPERACIÓN PARA LA MATERIA DE LITERATURA UNIVERSAL.

CURSO 2018/19.

El alumno deberá presentar por escrito el comentario literario de una de las siguientes obras el día y hora asignado a la recuperación de la materia en septiembre:

- La señora Dalloway de Virginia Woolf
- El gran Gatsby de F. Scott Fitzgerald.

El comentario deberá presentar los siguientes apartados:

1. Contextualización: vida y obra del autor y características de su narrativa.
2. Estructura externa.
 - División de la obra en partes o capítulos.
 - Tipo de narrador.
3. Estructura interna.
 - Argumento o resumen de la obra.
 - Temas que desarrolla.
 - Personajes (principales y secundarios).
 - Tiempo (interno y externo).
 - Espacio.
 - Lenguaje y estilo de la obra (recursos literarios).
4. Valoración personal (Comentario personal argumentado).