

DEPARTAMENTO DE MÚSICA. CONTENIDOS SEPTIEMBRE 2º ESO.

UNIDAD 1. TODO LO QUE NOS RODEA SUENA

Ruido, sonido, música, silencio y contaminación acústica

Las cualidades del sonido: la altura (frecuencia, hertzios, infrasonidos, ultrasonidos, diapasón).

Las notas musicales. Notación alfabética, silábica y otras notaciones (código Morse y Braille).

Las cualidades del sonido: la duración (figuras y silencios). Claves de sol, do y fa.

El compás: binarios, ternarios y cuaternarios. El ritmo: binario, ternario, cuaternario y libre .

Las cualidades del sonido: la intensidad y el timbre.

Elementos del lenguaje musical: el carácter y la velocidad.

La tonalidad: notas musicales, escala, tono y semitono. Alteraciones.

Tonalidad mayor y tonalidad menor (escalas, acordes). La tonalidad en la composición.

Formas musicales: binaria, ternaria, rondó y canción . Motivo y tema.

UNIDAD 2. HISTORIA DE LA MÚSICA

La música en la Prehistoria y Egipto .

La música en la Antigüedad Clásica.

La música en la Edad Media .

La música en el Renacimiento .

La música en el Barroco .

La música en el Clasicismo .

La música en el Romanticismo .

La música nacionalista .

La música en el siglo xx: principales movimientos y corrientes musicales .

La música popular: terminología propia .

Música para el cine: la banda sonora .

Música para la televisión y la publicidad: sintonía y *jingle*

Teatro clásico, teatro al «estilo italiano», teatro al «estilo alemán» y espacios al aire libre.

Instrumentos de grabación (fonoautógrafo, fonógrafo, gramófono, telegráfico, magnetófono) y reproducción del sonido (grabación analógica y digital).

UNIDAD 3. INSTRUMENTOS, VOCES Y DANZAS

Voces femeninas y masculinas de un coro. Voces especiales (castrati, contratenor...)

Aparato fonador. Cambio de voz y enfermedades vocales.

Las familias de instrumentos: cuerda, viento y percusión y subfamilias. Instrumentos del mundo y folclore.

Distribución de los instrumentos en la orquesta.