

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2018-2019

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 2019

El alumnado que no haya superado los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje establecidos para cada nivel, según la legislación vigente, deberá atenerse al plan de recuperación de las asignaturas del Departamento de Geografía e Historia.

El alumnado que suspenda deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. La referida prueba se elaborará en consonancia con los siguientes aprendizajes imprescindibles y los criterios de evaluación del curso correspondiente.

1º ESO

Criterio 1. Identificar las diversas formas de representación cartográfica del planeta, utilizar distintos mapas para localizar lugares y espacios geográficos mediante el uso de coordenadas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la lectura de los distintos elementos del mapa (leyenda, escala, título, etc.)

-Identificación de las diversas formas de representación cartográfica del planeta.

-La forma de la Tierra. Descripción y consecuencias de los movimientos de ROTACIÓN y TRASLACIÓN.

-Lectura de cartografía mediante la interpretación de los elementos del mapa. Interpretar leyendas. Interpretar y calcular distancias reales con escalas gráficas y numéricas.

-Conocer y diferenciar los conceptos de LATITUD y LONGITUD. Localizar los paralelos principales y el meridiano 0°. Caracterización de los componentes básicos del relieve y sus formas.

- El concepto de huso horario.

Criterio 2. Localizar y reconocer las principales unidades de relieve y los grandes ríos del planeta en representaciones cartográficas de distinto tipo (mapa físico, fotografía aérea, globo terráqueo, representaciones digitales, etc.) y situar las grandes zonas bioclimáticas identificando sus características, con la finalidad de analizar la acción diferencial del ser humano sobre el medio ambiente según las zonas y valorar sus consecuencias.

- Localización e identificación en un mapa físico mundial de las principales unidades de relieve, elementos y referencias físicas: mares y océanos; continentes, islas y archipiélagos más importantes, principales cadenas montañosas y los grandes ríos del planeta.

-Análisis de los elementos del clima e identificación de las zonas bioclimáticas.

-Conocer los diferentes instrumentos de medición utilizados por los meteorólogos (termómetro, barómetro, pluviómetro, anemómetro, veleta, higrómetro).

-Comentar un CLIMOGRAMA, calculando con los datos del mismo: la temperatura media anual, el total de precipitaciones, la amplitud térmica y razonar el hemisferio en el que se encontraría el lugar al que pertenece dicho climograma.

-Localización y explicación de las características de las zonas bioclimáticas del planeta. Principales problemas medioambientales.

Criterio 3. Explicar las características generales del medio físico europeo, situando y localizando en distintos tipos de representación cartográfica las principales unidades del relieve y los espacios bioclimáticos del continente, para ello se utilizarán diferentes fuentes y soportes que permitan describir y comparar los grandes conjuntos bioclimáticos que lo conforman, así como reconocer y valorar la importancia de los espacios naturales de nuestro continente y la necesidad de su conservación.

-Localización en el mapa de las principales unidades y elementos del relieve europeo.

Criterio 4. Construir una visión global del medio físico del territorio español y de sus grandes conjuntos bioclimáticos, mediante el análisis de sus características y peculiaridades generales, y de sus principales problemas y retos medioambientales, a través del uso de fuentes cartográficas, de documentos gráficos, audiovisuales, textuales, etc. con la finalidad de comprender el territorio, valorar su diversidad y riqueza y adoptar actitudes favorables a su conservación.

-Identificación de las características y peculiaridades de los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.

-Localización en el mapa de España de las principales unidades y elementos del relieve peninsular e insular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.

Criterio 5. Construir una visión global del medio físico del territorio canario y de sus grandes conjuntos bioclimáticos, mediante el análisis de sus características y peculiaridades generales, y de sus principales problemas y retos medioambientales, a través de la observación directa, el uso de fuentes cartográficas, de documentos gráficos, audiovisuales, textuales, etc. con la finalidad de comprender el territorio, valorar su diversidad y riqueza y adoptar actitudes favorables a su conservación.

-Localización y representación del medio natural canario.

-Análisis y caracterización del medio natural canario.

-Explicación de los componentes básicos del relieve (concepto y partes de un volcán), del clima, de las aguas y de la vegetación de Canarias.

-Estudio de los principales problemas medioambientales de Canarias y de las políticas y acciones conservacionistas.

Criterio 6. Distinguir y caracterizar los principales paisajes humanizados en las diferentes comunidades autónomas, e identificar, localizar y describir los espacios naturales protegidos peninsulares e insulares, con especial incidencia en el caso de Canarias, para analizar los retos y problemas medioambientales que afronta España, con la finalidad de explicar la necesidad de un equilibrio sostenible entre el espacio humanizado y la conservación del medio natural.

-Diferenciar los conceptos de ESPACIO NATURAL y ESPACIO HUMANIZADO. Comparación entre los paisajes humanizados de las diferentes comunidades autónomas. Tipos de poblamiento RURAL y URBANO.

-Explicación de “desarrollo sostenible” y descripción de conceptos claves relacionados con él.

Criterio 7. Explicar la organización territorial del estado español, tanto continental como insular, localizando las comunidades autónomas, así como sus capitales y provincias, para posteriormente analizar la distribución y evolución de la población española, así como valorar los movimientos migratorios de las últimas tres décadas y su incidencia en la evolución demográfica del Estado.

-Localización en un mapa político de la distribución territorial de España: comunidades autónomas, provincias, capitales e islas.

-Explicación de la pirámide de población de España y de las diferentes CCAA. Conceptos y cálculo de DENSIDAD DE POBLACIÓN, TASA DE NATALIDAD, TASA DE MORTALIDAD, CRECIMIENTO NATURAL, CRECIMIENTO REAL.

-Análisis de los movimientos migratorios en las últimas tres décadas y de su repercusión en la evolución demográfica del Estado. Conceptos de EMIGRANTE, INMIGRANTE, SALDO MIGRATORIO.

Criterio 8. Explicar las principales características de la población europea: su evolución, distribución, composición y movimientos migratorios, así como las políticas demográficas aplicadas por los estados europeos y analizar la densidad de población y el impacto de las migraciones a escala global, para distinguir los factores y elementos que intervienen en la dinámica de la poblacional mundial con el objetivo de constatar los desequilibrios existentes a escala planetaria.

-Explicación de las características de la población europea.

-Explicación de las políticas demográficas de los países europeos.

-Localización en el mapamundi de los continentes y las áreas más densamente pobladas.

2º ESO

Criterio 1. Conocer las etapas en las que se divide la Historia y las características y acontecimientos que han determinado su periodización para facilitar su estudio e interpretación, comprendiendo las nociones de simultaneidad y cambio a partir de ejemplos significativos que impliquen el uso de las convenciones y unidades cronológicas, y reconocer el papel y las limitaciones de las fuentes como herramientas para la investigación histórica.

LAS FUENTES HISTÓRICAS

- Identificación, clasificación de fuentes históricas y valoración de estas como herramientas para la investigación histórica.

- Realización de un eje cronológico sobre las etapas de la Historia y ordenación cronológica de acontecimientos históricos.

Criterio 2. Identificar, localizar en el tiempo y en el espacio y analizar los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria que permiten entender y explicar la hominización, caracterizar los cambios en la organización de los grupos humanos a lo largo de la etapa y examinar las repercusiones de la producción agrícola y ganadera, el surgimiento

de la metalurgia y el desarrollo de la complejidad en la evolución de la Humanidad, mediante la búsqueda y el tratamiento de la información en fuentes arqueológicas a través de las cuales valorar su importancia patrimonial y adquirir una perspectiva global de todo el proceso evolutivo y de sus consecuencias.

LA PREHISTORIA

- El proceso de hominización.
- Las sociedades cazadoras-recolectoras. (Paleolítico).
- Las sociedades agrícolas. (Neolítico).
- Las sociedades metalúrgicas. (Edad de los Metales).

Criterio 3. Ubicar en el tiempo y en el espacio las primeras civilizaciones fluviales: Egipto y Mesopotamia haciendo uso de diversos instrumentos y recursos (mapas, ejes cronológicos, frisos temporales, etc.), e identificar en ellos algunos de sus hitos más importantes (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), para analizar los fenómenos de diacronía y sincronía, caracterizar los elementos básicos que las conformaron (sociedad, política, economía, religión y arte) y valorar sus principales aportaciones a la humanidad, mediante el tratamiento de la información en diferentes fuentes y la comunicación del conocimiento adquirido.

LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO

- El nacimiento de los primeros Estados: características económicas y sociales.
- Las creencias religiosas.
- Las primeras manifestaciones artísticas de Egipto y Mesopotamia.

Criterio 4. Analizar y contrastar distintas fuentes históricas y artísticas (documentales, cartográficas, arqueológicas, iconográficas, etc.) en formatos variados (textuales, audiovisuales, TIC, etc.), para identificar interpretaciones diversas sobre el origen, desarrollo y ocaso de la civilización griega, con especial incidencia en la expansión colonial, la consolidación de las polis y la democracia ateniense, y el imperio de Alejandro, transformando la información en conocimiento y comunicando este de forma oral y escrita.

GRECIA, DE POLIS A IMPERIO

- Las polis griegas, organización social y forma de gobierno.
- Las colonizaciones griegas en el Mediterráneo.
- El Imperio de Alejandro Magno.

Criterio 5. Identificar y caracterizar la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana y específicamente de la Hispania romana, reconociendo en ellas los fenómenos de cambio y continuidad, y los elementos propios y heredados, mediante el análisis de diversas fuentes narrativas y arqueológicas y en especial, a través del estudio de sus manifestaciones artísticas, con la finalidad de valorar las relaciones con el mundo griego, la pervivencia de su legado y de entender la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental.

ROMA, DE LA REPÚBLICA AL IMPERIO

- Los orígenes de Roma.
- La organización social y política de Roma en las diferentes etapas de su historia.
- La expansión territorial de Roma.
- Los rasgos básicos de la cultura y el arte de la civilización romana y su pervivencia en nuestra civilización.

Criterio 6. Analizar, individual y cooperativamente, distintas fuentes primarias (arqueológicas y narrativas) y diversos tipos de fuentes secundarias (textos, cartografía, esquemas, tablas, etc.) para estudiar el primer poblamiento humano del Archipiélago canario, así como reconocer y explicar los rasgos comunes y diferenciadores de las distintas culturas insulares anteriores a la Conquista bajomedieval del Archipiélago, valorando el legado patrimonial que representan los yacimientos arqueológicos canarios y los bienes custodiados en sus distintos museos.

LA PREHISTORIA DE CANARIAS:

- El poblamiento de las islas canarias.
- Economía y sociedad de los aborígenes canarios.
- Religión y costumbres funerarias.

Criterio 7. Identificar las causas de la caída del Imperio Romano y la ruptura de la unidad política mediterránea y caracterizar los rasgos principales de las civilizaciones que le sucedieron en ese espacio (Imperio bizantino, reinos germánicos y mundo islámico), como exponentes de una realidad cultural diversa, valorando sus respectivas aportaciones al mundo occidental, mediante el análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas.

LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO

- El fin del Imperio romano de Occidente y la formación de los reinos germánicos.
- El Imperio carolingio.
- El Islam.
- El Imperio Bizantino.
- Las etapas de la Edad Media.

Criterio 8. Explicar los orígenes del feudalismo como modelo de organización social, su evolución y los cambios que se producen en la Plena y Baja Edad Media hasta el desencadenamiento de la crisis económica y demográfica bajomedieval. Describir las características del arte en la Edad Media (Románico, Gótico e Islámico) y su función social, reconociendo la importancia de la diversidad cultural y religiosa en el espacio europeo, a partir del análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas, valorando la necesidad de éstas en el estudio de la Historia y tomando conciencia de la importancia de su cuidado y conservación como patrimonio cultural.

LA EUROPA FEUDAL

-El Feudalismo: características económicas, sociales y políticas.

-La Nobleza en la edad Media.

-La iglesia en la Edad Media: el clero.

-La vida en el feudo: los campesinos.

-E arte en la Edad Media: El arte románico y el arte gótico.

3º ESO:

Criterio 1. Reconocer y explicar los principales factores políticos, sociales, económicos y culturales que justifican el surgimiento de la Edad Moderna como una nueva etapa histórica, haciendo especial hincapié en la importancia de la cultura humanística renacentista y en la posición de la ciencia, la filosofía y el arte, así como en los antecedentes del período y en la valoración de su influencia en la cultura, la ciencia y el arte de los siglos posteriores.

Tema 1: El inicio de la Edad Moderna.

- *La Edad Moderna .Rasgos generales.*
- *Los descubrimientos, sus causas y viajes.*
- *El nacimiento del Estado Moderno. Las monarquías autoritarias.*
- *Cambios y conflictos religiosos: Reforma y Contrarreforma.*
- *El Humanismo.*
- *El Renacimiento en Italia: Rasgos principales y principales artistas.*
- *El Renacimiento fuera de Italia. Artistas más destacados.*

Criterio 2. Explicar el proceso de formación de los imperios coloniales de la Edad Moderna y valorar los avances científicos y la visión humanista del mundo como factores que impulsaron los grandes descubrimientos geográficos y la conquista y colonización de los nuevos territorios, analizando sus consecuencias mediante la comparación de fuentes históricas y actuales para comprender el protagonismo de los distintos Estados modernos involucrados y su alcance posterior.

Criterio 5. Relacionar el proceso de conquista de Canarias con el marco geopolítico de la expansión europea bajomedieval e identificar sus rasgos principales así como las características políticas, económicas y sociales del proceso de colonización y del nuevo modelo

organizativo implantado en el Archipiélago, distinguiendo entre islas de señorío y de realengo, con la finalidad de valorar el impacto de todo ello en la realidad actual de Canarias.

Tema 2: El inicio de la Edad Moderna en España y América.

- *El reinado de los Reyes Católicos: Política interior y exterior.*
- *La monarquía hispánica: Carlos I y Felipe V.*
- *La política de los Austrias durante el siglo XVI.*
- *La conquista de América.*
- *Colonización y organización de América. Economía, sociedad y vida cotidiana.*
- *El Siglo de Oro: cultura, arquitectura, escultura y pintura.*
- *El Renacimiento en España.*
- *La colonización de Canarias.*

Criterio 3. Analizar la trayectoria histórica de los principales estados europeos durante la Edad Moderna con la finalidad de distinguir entre sus características y la de los reinos medievales, haciendo especial hincapié en el proceso de formación de la monarquía hispánica desde la unión dinástica de Castilla y Aragón hasta el final de los Austrias, y vincular esto con el sistema de relaciones exteriores característico de los siglos XVI y XVII, así como con la reforma protestante y la contrarreforma católica, mediante la selección y el tratamiento de distintas fuentes.

Criterio 4. Identificar las principales características de los estilos artísticos de la Edad Moderna (Renacimiento y Barroco) aplicando este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos en Europa, América, España y Canarias para caracterizar la época histórica en la que se desarrollaron apreciando su valor patrimonial como fuente histórica.

Tema 3: El siglo XVII en Europa y en España

- *El siglo XVII. Principales transformaciones.*
- *Los regímenes políticos: Absolutismo y parlamentarismo.*
- *La monarquía hispánica en el siglo XVII.*
- *El Barroco. Rasgos principales.*
- *El arte barroco en España y Canarias.*

Criterio 6. Identificar las características de los distintos sistemas y sectores económicos y las relaciones entre ellos, en el contexto de sus respectivos modelos sociales y políticos, profundizando específicamente en la evolución y el comportamiento de los casos europeos, mediante la búsqueda, contraste, análisis, síntesis e integración de información procedente de distintas fuentes, para crearse una opinión crítica y argumentada sobre éstos.

Tema 6: Actividades económicas y espacios geográficos.

- *Componentes y sectores de la actividad económica.*
- *Los sistemas económicos.*

Criterio 7. Localizar, identificar y analizar las principales áreas de explotación y producción de los recursos naturales, agrarios y energéticos del mundo, y comparar sus características con las de las zonas consumidoras, a través del estudio de distintas fuentes geográficas (cartográficas, estadísticas, gráficas...) con la finalidad de explicar los sistemas de explotación y aprovechamiento de estos recursos e inferir en sus consecuencias medioambientales, políticas, económicas y sociales, valorando las ventajas de las energías alternativas.

Tema 7: El sector primario.

- *Los espacios agrarios.*
- *La agricultura. Diversidad y tipos.*
- *La agricultura tradicional y avanzada.*
- *La ganadería. Explotación y modelos.*
- *La pesca. Principales sistemas.*

Criterio 8. Localizar, identificar y analizar las principales regiones industrializadas del planeta y su vinculación con las zonas productoras y consumidoras de energía, a través del estudio de distintas fuentes geográficas, con la finalidad de explicar su distribución desigual, las transformaciones que se reconocen en el sector secundario y las repercusiones de estas actividades en el entorno y en las relaciones de intercambio global.

Tema 8: El sector secundario. Los espacios industriales.

- *El sector secundario.*
- *Bases de la actividad industrial: materias primas, energías tradicionales y alternativas.*

Criterio 9. Comparar el grado de desarrollo de distintas regiones del planeta mediante el análisis de diversas fuentes en las que se muestre la aportación al PIB de los sectores económicos y la población ocupada en cada uno, valorando el peso diferencial del sector terciario y su implicación en la economía global, así como la importancia de los medios de transportes y sistemas de intercambio para explicar las relaciones económicas que se establecen entre países y zonas.

Tema 9: El sector terciario. Espacios y actividades.

- *Los espacios terciarios.*
- *El turismo. Modalidades, espacios turísticos, efectos y políticas turísticas.*

4 ESO Historia:

Criterio 1. Explicar las características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen e inferir mediante el análisis de fuentes documentales, artísticas, cartográficas, etc., los cambios que se produjeron durante el siglo XVIII en Europa y en América como producto de la “revolución científica” y de la Ilustración, reconociendo sus repercusiones en el desarrollo de la sociedad contemporánea y la vigencia de muchos de sus principios básicos en la sociedad actual.

Tema 1: El siglo XVIII. La crisis del Antiguo Régimen

- *Crisis del Antiguo Régimen: economía, sociedad y políticas.*
- *Los sistemas parlamentarios.*
- *La Ilustración contra el Antiguo Régimen.*
- *La monarquía borbónica en España.*

Criterio 2. Analizar las causas, los principales hechos y las consecuencias de las Revoluciones burguesas de los siglos XVIII y XIX en Europa y en América, a partir del tratamiento de fuentes diversas que permitan debatir sobre la actuación de cada uno de los grupos sociales y el alcance histórico de los procesos revolucionario, con la doble finalidad de crearse una opinión argumentada y crítica sobre el origen y desarrollo del liberalismo y de comunicar, oralmente o por escrito, el conocimiento adquirido.

Tema 2: La época de las revoluciones liberales (1789-1871)

- *La Revolución Francesa.*
- *Napoleón domina Europa.*
- *Entre el absolutismo y el liberalismo (1815-1848).*
- *Creación de nuevos Estados en Europa.*

Criterio 3. Analizar diversas fuentes históricas e historiográficas para inferir el conjunto de causas que conducen a la Revolución Industrial y describir los rasgos fundamentales que la caracterizan, explicando los factores influyentes en este proceso y sus interrelaciones. Así como para valorar, desde diferentes puntos de vista (social, económico, medioambiental...), los aspectos positivos y negativos de sus consecuencias y las ventajas e inconvenientes del proceso en los países pioneros y en aquellos cuya industrialización fue más tardía, haciendo especial referencia al caso español.

Tema 3: El origen de la industrialización

- *Características de la Revolución Industrial.*
- *Las transformaciones de la agricultura.*
- *Desarrollo industrial y comercial.*
- *Crecimiento de la población y desarrollo urbano.*
- *El triunfo del capitalismo.*
- *La sociedad de clases y movimientos obreros.*

Tema 4: España en el siglo XIX. Construcción del régimen liberal

- *Guerra y revolución liberal (1808-1814).*
- *Fernando VII: el regreso del absolutismo (1814-1833).*
- *Isabel II y la construcción del Estado liberal (1833-1868).*
- *El Sexenio Democrático (1868-1874).*
- *La Restauración borbónica (1874-1902).*

Tema 5: Industrialización y cambio social en la España del siglo XIX.

- *La población y agricultura.*
- *Los inicios de la industrialización española.*
- *Minería, banca y red ferroviaria.*

- *Cambio social y sus límites.*
- *Economía y sociedad canarias en el siglo XIX.*

Criterio 4. Analizar mediante el tratamiento de fuentes diversas los principales procesos históricos que se suceden entre finales del siglo XIX y las primeras décadas del XX (Imperialismo, I Guerra Mundial y Revolución Rusa), situándolos en su correcto contexto espacio-temporal, para inferir las conexiones existentes entre todos ellos a partir del estudio de las causas, del papel que jugaron los avances científicos y tecnológicos productos de las revoluciones industriales y de las consecuencias geopolíticas, económicas, sociales, etc. que se derivaron.

Criterio 5. Identificar las características de los movimientos culturales y artísticos de los siglos XIX y principios del XX en el mundo occidental (romanticismo, realismo, impresionismo, expresionismo, etc.) y realizar un estudio comparativo, relacionándolos con el contexto político, social y económico en el que se desarrollan.

Tema 6 : La época del imperialismo

- *La expansión imperialista.*
- *Los emigrantes europeos del siglo XIX.*
- *Europa a la conquista del mundo.*
- *El reparto colonialismo.*
- *Consecuencias de la expansión imperialista.*

Tema 7: Primera Guerra Mundial. Revolución rusa.

- *Causas de la Primera Guerra Mundial.*
- *Desarrollo de la guerra.*
- *Características: una guerra total.*
- *Europa al finalizar la guerra.*
- *Causas de la Revolución Rusa.*
- *La Revolución de Febrero y Octubre de 1917.*

Criterio 6. Analizar fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia, tipo y orientación para inferir las causas, los procesos y las consecuencias más importantes de los acontecimientos económicos, políticos y sociales que caracterizan el período de entreguerras, especialmente en Europa y España, estableciendo su conexión con el presente para profundizar en la comprensión del mundo actual.

Tema 8: El periodo de entreguerras (1918-1939)

- *Los problemas que llevaron a una nueva guerra mundial en menos de 20 años.*
- *Estados Unidos, de la prosperidad a la crisis.*
- *1929, ejemplo de crisis de la economía capitalista.*
- *La crisis de la democracia: el fascismo italiano. Alemania, el ascenso del nazismo y el régimen nazi, un sistema totalitario.*

Tema 9: España en el primer tercio del siglo XIX (1902-1939).

- *La dictadura de Primo de Rivera.*
- *La Segunda República española: reformas y fases.*
- *La Guerra Civil: bandos y fases, los desastres de la guerra.*

Criterio 7. Situar en el tiempo y en el espacio los principales hechos de la II Guerra Mundial y analizar sus causas, fases, características y consecuencias, así como el proceso de mundialización del conflicto europeo para diferenciar entre las distintas escalas geográficas implicadas y entender el concepto de “guerra total”, mediante el uso de diferentes fuentes, valorando la magnitud histórica de acontecimientos como el Holocausto judío y el fenómeno de la descolonización y las desigualdades aparejadas, como consecuencias de la guerra a largo plazo.

Tema 10: Segunda Guerra Mundial.

- *Causas de la Segunda Guerra Mundial.*
- *Desarrollo de la guerra. Una guerra total.*
- *El holocausto judío.*
- *Consecuencias de la guerra. Creación de la ONU.*