

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Identificación

Tipo de programación didáctica:	Programación Didáctica para un estudio y un área/materia.
Docentes responsables:	Diego Vera
Punto de partida:	<p>Para el primer curso de Bachillerato la referencia normativa será el Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 169, de 28 de agosto), así como el Proyecto de Decreto, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para nuestra Comunidad Autónoma, que se encuentra en trámite y que supone la concreción del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (BOE n.º 3, de 3 de enero). La sociedad actual está caracterizada por una serie de factores que hacen del manejo de una lengua extranjera un valor indiscutible. En este sentido, el dominio de una lengua extranjera amplía las posibilidades de acceder, localizar, transmitir, transformar y crear información, o de participar en redes sociales o en comunidades de aprendizaje en las que se dará respuesta a problemas que tienen difícil solución de manera individual. De este modo, el y la hablante de una lengua extranjera también es un ciudadano o ciudadana digital que debe estar preparado para trabajar colaborativamente en un entorno cada vez más interdisciplinar, y en el que los aprendizajes y saberes formales coexisten junto a los no formales y los informales. La situación geoestratégica de Canarias y el carácter multicultural de su población otorgan una mayor relevancia al dominio de una o varias lenguas extranjeras.</p> <p>La Comunidad Autónoma de Canarias contempla en sus currículos la importancia del aprendizaje permanente. En este sentido, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) tienen un papel destacado: dotan de autonomía para aprender dentro y fuera del centro educativo, modelan la forma de relacionarse, de acceder a la información, de transformar, de crear y de integrarse con el entorno, por lo que, correctamente utilizadas, aumentan las capacidades cognitivas y expectativas de aprendizaje. Actualmente es más sencillo, significativo y eficaz aprender un idioma extranjero y su cultura mediante películas, series, redes sociales, intercambios comunicativos con sus hablantes, etc., lo que facilita el desarrollo de habilidades comunicativas empleadas en interacciones reales y contextualizadas, que además pueden producirse casi en cualquier lugar y momento. La materia de Primera Lengua Extranjera debe aprovechar las ventajas mencionadas a través de la integración de esta herramienta en sus unidades de programación, entendiendo su empleo desde una perspectiva principalmente comunicativa, y así potenciar el trabajo colaborativo, interdisciplinar y significativo con un enfoque crítico y ético en la utilización y creación de contenido. Las ricas alternativas que ofrecen las TIC, junto al aumento de motivación que conllevan, no solo mejoran el aprendizaje y lo adaptan a la diversidad del alumnado, sino que también permiten el acercamiento a la asimilación de la lengua meta de un modo más natural.</p>
Introducción:	<ul style="list-style-type: none"> - Antonio Rodríguez.(JD) - Rosario Ramos. - Isabel Cardona. - Julio Falcón. - Diego Vera.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Justificación:

Nuestra programación didáctica está basada en *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación (MCER)* donde se recoge que los hablantes y usuarios de una lengua son principalmente **agentes** sociales cuyo cometido es desempeñar tareas a través de un enfoque comunicativo y orientado a la interacción. Se consideran todas las facetas del hablante: agente social, aprendiente autónomo y hablante intercultural y sujeto emocional y creativo. Estas dimensiones conciben como integrantes de una misma realidad del alumnado, conformando un todo coherente. Por ello, el hablante, en su condición de aprendiz, debe hacer uso de ellas durante el acto comunicativo, y, de la misma manera, el profesorado debe tenerlas presentes durante los procesos de diseño, planificación, puesta en práctica y evaluación.

Orientaciones Metodológicas.

Emplearemos distintas metodologías, puesto que estas dependen de los protagonistas y del contexto concreto del aprendizaje. Es más, es recomendable la adopción de metodologías variadas, abiertas y consonantes con los principios básicos favorables a la asimilación de una lengua extranjera en el contexto educativo. Cuanto más natural le sea al docente la metodología o metodologías utilizadas, más disfrutará este en el aula, y, consecuentemente, sus alumnos y alumnas. No obstante, sí existen una serie de aspectos que deberían estar presentes, partiendo siempre del enfoque comunicativo orientado a la acción en el que se fundamenta.

La lengua extranjera debe convertirse, en cualquiera de los contextos de aprendizaje, en el vehículo por excelencia de comunicación dentro y fuera del aula, tanto en la comunicación entre docentes y discentes, como entre estos últimos, así como en todo aquello relativo a la búsqueda, adaptación, creación y uso del material didáctico (rutinas diarias, lenguaje de aula, materiales seleccionados, etc.). Además, el profesorado ha de propiciar siempre un entorno motivador que se vincule al conocimiento previo del alumnado y a los intereses propios de su edad. Del mismo modo, es fundamental que se propicie en el alumnado la reflexión sobre el propio aprendizaje y la autoevaluación a través del uso de herramientas tales como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

En lo concerniente a la dimensión del alumnado como Agente Social, como individuos que reciben, producen e interactúan, se hace necesaria la aplicación de metodologías activas y atractivas de aprendizaje basadas en tareas, proyectos o resolución de problemas, entre otros.

La segunda dimensión del alumnado, la del Aprendiziente Autónomo, requiere metodologías abiertas que hagan de este el principal conductor de su propio aprendizaje, y en las que el docente sea, ante todo, una guía, un apoyo y una referencia. En este sentido, tanto las TIC como los recursos tradicionales diversos facilitan un aprendizaje autónomo en contraposición con el seguimiento de métodos únicos, excluyentes y cerrados.

La última dimensión, la del alumnado como Hablante Intercultural y Sujeto Emocional y Creativo implica, por un lado, la elección de los métodos y recursos más apropiados para la transmisión y aceptación de la cultura, los valores y las normas propias de la lengua estudiada: literatura, música, cine, teatro, gastronomía, intercambios con otras instituciones y centros, etc., y, por otro, el uso de metodologías que fomenten el aspecto emocional de individuo de una manera lúdica y atractiva.

Conforme a los principios en los que se fundamentan estas tres dimensiones en el diseño del trabajo diario en el aula y en toda situación de aprendizaje, proyecto o unidad de programación se debería perseguir la creación de un clima atractivo, favorable y seguro, donde se dé cabida al disfrute, al aprendizaje tanto autónomo como guiado y al desarrollo de rutinas básicas de trabajo en las que coexistan diferentes actividades, fruto de la combinación de herramientas tradicionales y digitales que posibiliten la interacción y fomenten la autonomía del alumnado. Se diseñarán preferentemente situaciones en las que este planifique su propio trabajo, tome decisiones, negocie aspectos relativos a la organización del aula y grupo o a la selección de las tareas o recursos, sin olvidar la inclusión de actividades autoevaluadoras para potenciar la reflexión de los aprendizajes en el caso de los alumnos y alumnas y de la marcha de las situaciones de aprendizaje y de la programación en el caso del profesorado.

Los materiales y recursos didácticos seleccionados por cada docente deberán ser innovadores, variados, flexibles y adaptados a los intereses y necesidades del grupo, acorde con el contexto concreto de aplicación y pertinentes para las tareas programadas. Estos deben, a su vez, operar como puente entre el alumnado y la realidad de la lengua y cultura extranjera, proporcionando experiencias fortalecedoras de su autoestima y una actitud empática hacia la lengua objeto de estudio y su cultura. Asimismo, el profesorado debe tener en cuenta en el diseño y planificación los distintos modelos de enseñanza

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

(directa, no directiva, juegos de rol, investigación...), agrupamientos variados (individual, por parejas, en pequeños grupos, en gran grupo...), de igual manera que los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditivo, sensorial) o las inteligencias múltiples del alumnado.

Finalmente, la presencia de las TIC en el diseño de las situaciones de aprendizaje es primordial, pues, por sus características, ofrecen una variedad ilimitada de recursos para el aula, permiten la aproximación inmediata y real a lenguas diferentes y culturas lejanas y potencian el lenguaje oral y escrito, la adopción de estrategias de autoaprendizaje, el conocimiento de la lengua extranjera y su cultura.

Atención a la Diversidad

En el diseño de las situaciones de aprendizaje se atenderá a la diversidad de intereses del alumnado. Su diseño también permitirá la atención a los diferentes niveles competenciales que puedan existir en el aula.

Estrategias para el Refuerzo

Las estrategias de refuerzo también formarán parte del diseño de las situaciones de aprendizaje (actividades de refuerzo, consolidación y ampliación). Se partirá de los conocimientos previos del alumnado y se buscará su consolidación y proyección hacia la consecución de los objetivos del curso.

Planes de recuperación

En este apartado se intentará potenciar la autonomía del alumnado en su proceso de aprendizaje. Después de las evaluaciones y autoevaluaciones que se realicen, el alumnado que no haya logrado los objetivos propuestos diseñará un plan de recuperación con la ayuda del profesor/a.

Concreción de los objetivos al curso:

Comprender y producir textos orales aplicando las estrategias adecuadas con la finalidad de participar con la suficiente autonomía en diferentes ámbitos: personal, público, académico, laboral, etc.

Comprender y producir en textos escritos, «auténticos» o adaptados utilizando las estrategias adecuadas con el fin de participar con suficiente autonomía en los ámbitos personal, público, académico u ocupacional, laboral, etc.

Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera. Mostrando una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

Los objetivos anteriormente relacionados nos llevarán a un objetivo general para la etapa del Gachillerato: "Expresarse con fluidez y corrección en una lengua extranjera".

Secuencia y temporalización

Unidad de programación: I WANT YOU TO KNOW MORE ABOUT ME

Sinopsis:

El alumnado describirá a gente en conversaciones informales, tendrá que escribir e-mails y otros modelos de correspondencia informal en la que se describan personas o se solicite información sobre asuntos de interés (cursos, trabajos). Se presentará vocabulario relacionado con la apariencia física y personalidad y con las TICs. Se repasarán algunos aspectos gramaticales: present and past tense en diferentes tipologías textuales. El alumnado empleará estrategias para entender textos (predicting content, key words, cognates, false friends, etc.) y utilizará estructuras básicas para la elaboración de textos (S+V+O+C), linking words, etc. Los alumnos en pequeños grupos investigarán sobre instituciones británicas o aspectos culturales notables y elaborarán informes.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación, etc. Se evaluará diariamente las producciones y productos de los alumnos/as (evaluación continua). Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología. Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datos recogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB. Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada, (JROL) Juego de roles, (IGRU) Investigación Grupal, (SIM) Simulación, (MEM) Memorístico, (END) Enseñanza no directiva

Espacios: Clase, casa y cualquier contexto de aprendizaje (formal o informal)

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, grupos pequeños y de forma individual (varios contextos de aprendizaje)

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos. Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren. Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... *respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo*"
Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos.

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: - Se participará en actividades propuestas por La Red de Igualdad y RCEPS en el transcurso del curso académico.

Implementación

Periodo de implementación: Del 14/09/2015 0:00:00 al 09/11/2015 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

Valoración de ajuste

Desarrollo: En este apartado y en los que siguen se irán anotando las observaciones sobre el desarrollo de la unidad para hacer los reajustes necesarios. En este apartado se tomará como referencia para la evaluación de la práctica docente.

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: STORY TELLING

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Sinopsis: En esta unidad el alumno/a trabajara con textos (principalmente narrativos).Empleará estrategias ya trabajadas o nuevas para entender su contenido general y algunos aspectos específicos(guessing from context).El alumno tendrá que producir textos orales: entrevistas, diálogos sobre temas reales o inventados.Se trabajará aspectos gramaticales(perfect tenses), linking wordsy de vocabulario(adjectives and adverbs).

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación,etc.Se evaluará diariamente las producciones y productosde los alumnos/as (evaluación continua).Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología.Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datosrecogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB.Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (MEM) Memorístico, (SIM) Simulación, (EDIR) Enseñanza directiva, (JROL) Juego de roles, (END) Enseñanza no directiva

Espacios: Clase y case y cualquier contexto de aprendizaje real o virtual.

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, pequeños grupos,parejas, individual (varios contextos de aprendizaje)

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos.
Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren.
Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets,etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... *respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando unenfoque intercultural y una actitud de empatíahacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo*"
Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto.Se buscará que la interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Se participará en actividades diseñadas por las redes y los proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPS, ETC.

Implementación

Periodo de implementación: Del 10/11/2015 0:00:00 al 22/12/2015 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: PUERTO DEL ROSARIO-LONDON. A RETURN TICKET

Sinopsis: Se pretende que el alumnado entienda las conexiones que han existido y puedan existir entre nuestro entorno habitual y otro donde se habla la lengua objeto de aprendizaje. No debemos olvidar que somos una isla cuya actividad económica se basa en la industria turística y actividades relacionadas y que el número de turistas británicos que nos visitan es considerable. Se utilizarán sus conocimientos previos para solicitar información e investigar sobre actividades turísticas: viajes, alojamientos, vuelos, etc. Se presentará nuevo vocabulario relacionado con la industria turística y se repasarán contenidos gramaticales (tenses, linking words, etc.) que el alumno usará en sus producciones escritas y orales. Se investigará sobre aspectos culturales británicos: literature, mass media, tradiciones, etc.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación, etc. Se evaluará diariamente las producciones, productos y subproductos de los alumnos/as (evaluación continua). Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología. Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datos recogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB. Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (MEM) Memorístico, (JROL) Juego de roles, (SIM) Simulación, (END) Enseñanza no directiva, (EDIR) Enseñanza directiva, (IGRU) Investigación Grupal

Espacios: Clase, casa y cualquier otro entorno de aprendizaje en función de las actividades que se propongan.

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, grupos pequeños, parejas y de forma individual (varios contextos de aprendizaje)

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos. Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren. Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

El criterio 10 recoge: " ... respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo"

Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Se participará en actividades diseñadas por las redes y proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPS, ITES, etc.

Implementación

Periodo de implementación: Del 22/12/2015 0:00:00 al 05/02/2016 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: MAY I TALK TO YOU?

Sinopsis:

En esta unidad se presentarán actividades orales en las que el alumnado tendrá que interactuar con compañeros en clase por medio de simulaciones y otras estrategias de aprendizaje. También se pondrán en práctica estrategias para la comprensión de textos (scanning). Se presentará vocabulario relacionado con el campo de la amistad y las relaciones sociales (nouns, adjectives, etc). Se repasarán aspectos gramaticales: modals, linking words (sequence), etc.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

Instrumentos de evaluación:

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (JROL) Juego de roles, (MEM) Memorístico, (END) Enseñanza no directiva, (EDIR) Enseñanza directiva, (SIM) Simulación

Espacios: Clase, casa y cualquier espacio que permita que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle adecuadamente (formal, no formal e informal)

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, pequeño grupo, parejas y de forma individual.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos.
Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren.
Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... *respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo*"
Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Se participará en las actividades y acciones propuestas por las redes y proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPS, ITES, etc.

Implementación

Periodo de implementación: Del 18/03/2016 0:00:00 al 19/04/2016 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: WHAT'S UP?

Sinopsis: En esta unidad se diseñarán actividades donde se utilizará vocabulario relacionado con el campo del entretenimiento (nouns, adjectives, suffixes, etc.). Se presentarán y se trabajarán estructuras oracionales complejas (passive y causative). Se trabajará con textos escritos, donde se aplicarán estrategias ya trabajadas para su comprensión y se introducirán otras nuevas: propósito del autor. Se insistirá sobre el uso adecuado de los conectores para que el discurso sea efectivo: propósito, suma, etc. El alumnado tendrá que realizar alguna actividad que tenga como resultado un producto (film review, radio broadcast, etc.).

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación, etc. Se evaluará diariamente las producciones y productos de los alumnos/as (evaluación continua). Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología. Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datos recogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB. Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (SIM) Simulación, (MEM) Memorístico, (EDIR) Enseñanza directiva, (FORC) Formación de conceptos, (END) Enseñanza no directiva

Espacios: Se trabajará en clase, case y en cualquier espacio que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado (formal, no formal, informal, real o virtual)

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, pequeño grupo, parejas e individual.

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos. Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren. Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... *respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo*"
Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Se participará en aquellas actividades y acciones propuestas por las redes y proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPT, ITES, etc.

Implementación

Periodo de implementación: Del 05/02/2016 0:00:00 al 18/03/2016 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: TO CONSUME OR NOT CONSUME, THAT'S MY QUESTION.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Sinopsis: En esta unidad se presentarán actividades para trabajar aspectos relacionados con la hábitos de consumo. El vocabulario que se introduzca estará relacionado con la actividad comercial. Se trabajarán aspectos formales relacionados con estructuras oracionales complejas (relative clauses). Dentro del discurso escrito nos centraremos en un modelo específico de texto: for and against. Las producciones orales estarán relacionadas con la toma de decisiones sobre aspectos concretos del tema.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación, etc. Se evaluará diariamente las producciones y productos de los alumnos/as (evaluación continua). Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología. Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datos recogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB. Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (END) Enseñanza no directiva, (EDIR) Enseñanza directiva, (SIM) Simulación, (MEM) Memorístico

Espacios: Se trabajará en clase, casa y en cualquier contexto que permita un adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, pequeños grupos, parejas y de forma individual.

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos. Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren. Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo"

Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Se participará en las actividades y acciones propuestas por las redes y proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPS, ITES, etc.

Implementación

Periodo de implementación: Del 19/04/2016 0:00:00 al 20/05/2016 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de programación: SPORTS AND LEISURE ACTIVITIES

Sinopsis: En esta unidad se diseñarán actividades relacionadas con la idea de estilos de vida saludable. El vocabulario que se presente tendrá relación directa o indirecta con este campo. Se trabajarán estrategias para mejorar la comprensión de textos (Scanning, identificar ideas principales y secundarias, hacer inferencias, etc.). Se trabajarán y se elaborarán textos donde el alumnado manifieste su opinión. Se introducirán aspectos gramaticales relacionados con estructuras oracionales complejas (condicionales, reported speech, etc.). Dentro del apartado de la competencia oral el alumnado tendrá que dar opiniones y discutir sobre diferentes opciones, manifestando siempre una actitud de respeto.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación:

Competencias:

Instrumentos de evaluación: Se evaluará la actuación del alumnado en las actividades propuestas: organización, desarrollo, dedicación, etc. Se evaluará diariamente las producciones y productos de los alumnos/as (evaluación continua). Se plantearán pruebas objetivas de diferente tipología. Se utilizará también la autoevaluación y coevaluación. Con los datos recogidos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se valorará en qué grado se han conseguido los objetivos y en qué medida se han desarrollado las CCBB. Se utilizarán las rúbricas de evaluación (pendientes de publicar) o herramientas semejantes.

Fundamentación metodológica

Métodos de enseñanza y metodología: (SIM) Simulación, (MEM) Memorístico, (END) Enseñanza no directiva, (EDIR) Enseñanza directiva

Espacios: Se trabajará en gran grupo, pequeño grupo, pareja y de forma individual.

Agrupamientos: Se trabajará en gran grupo, grupos pequeños, parejas y de forma individual (varios contextos de aprendizaje)

Recursos: Se dispondrá de material impreso e información a través de dispositivos electrónicos. Se utilizará la clase y los dispositivos TIC que allí se encuentren. Los alumnos podrán utilizar dispositivos electrónicos: Smart phones, tablets, etc.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores

Estrategias para desarrollar la educación en valores: El criterio 10 recoge: " ... *respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo*"
Tomando como referencia lo recogido en este criterio se potenciará una actitud tolerante en clase y en cualquier contexto. Se buscará que las interacciones se desarrollen desde un principio de respeto a las personas y a los valores democráticos

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

1º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Primera lengua extranjera (Inglés) I

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Se participará de forma activa en las actividades y acciones diseñadas por las redes y proyectos en los que el centro participa: Solidaridad, Igualdad, RECEPS, ITES, etc.

Implementación

Periodo de implementación: Del 20/05/2016 0:00:00 al 21/06/2016 0:00:00

Áreas o materias implicadas:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora: