

## 1. OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO

Esta programación se ajusta a las indicaciones para la materia Historia del Mundo Contemporáneo recogidas en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Los objetivos generales son las capacidades que, por medio de las materias comunes, de modalidad y optativas, deberán ser alcanzadas por los alumnos y las alumnas de Bachillerato. Constituyen los grandes retos que deben proponerse los y las docentes de esta etapa. Son, por tanto, interdisciplinarios y de ámbitos educativos plurales: cognoscitivos, afectivos y psicosociales. Los cognoscitivos deberán alcanzarse mediante la enseñanza y el aprendizaje de la materia impartida por el profesorado. Los demás, mediante la contribución unánime del conjunto del profesorado.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y la mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y los procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## 2. OBJETIVOS GENERALES PARA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Partiendo de los objetivos generales del Bachillerato establecidos en la LOMCE y de su concreción legal en cada comunidad autónoma, los de Historia del Mundo Contemporáneo han de contribuir a desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

- Conocer y analizar los hechos y procesos más significativos de la historia del mundo contemporáneo, situándolos en su tiempo y espacio, valorando su significación en el proceso histórico y sus repercusiones en la actualidad.
- Explicar e interrelacionar los principales cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva, acaecidos desde el siglo XVIII.
- Buscar, seleccionar y analizar de forma rigurosa información escrita y gráfica relevante, utilizando métodos y técnicas propias de la disciplina histórica para el tratamiento de fuentes primarias y secundarias.
- Adquirir una visión global y coherente del mundo contemporáneo que, superando enfoques reduccionistas, facilite el análisis de las situaciones y los problemas del presente, considerando en ellos sus antecedentes históricos y sus relaciones de interdependencia.
- Fomentar el trabajo intelectual y la empatía histórica a partir de la lectura de obras literarias, el visionado de películas y el análisis de obras de arte significativas de cada período.
- Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica, teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios, entendiendo la historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías y como un proceso en constante reconstrucción.
- Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad, adoptando una actitud crítica ante los problemas sociales actuales, en especial los que afectan a la defensa de los derechos humanos, tanto individuales como colectivos, a los valores democráticos y al camino hacia la paz.
- Manejar, de manera adecuada, los conceptos básicos y la terminología aceptada por la historiografía, aplicándola a la historia contemporánea con el fin de interpretar y transmitir información histórica con claridad, orden y rigor científico.

## 3. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

## 1. GENERALIDADES

Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo comienzan con el estudio del Antiguo Régimen y su crisis, y continúan con la Revolución Industrial y sus consecuencias. A continuación, se abordan contenidos referidos a la Primera Guerra Mundial, la Europa de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial. Posteriormente, se desarrolla una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo xx hasta la actualidad, un escenario marcado por las áreas geopolíticas y culturales, el proceso de globalización, con los conflictos que lo caracterizan, sin olvidar las consecuencias de la desarticulación del bloque comunista, el surgimiento del radicalismo yihadista y la intensificación del intervencionismo militar.

El planteamiento del conocimiento histórico debe ocuparse del ser humano en sociedad y de sus diversas actividades y creaciones. En este sentido, y teniendo en cuenta que la actividad humana es un proceso con continuidad histórica que tiene su colofón en la época actual, el presente proyecto ha secuenciado los contenidos atendiendo a los siguientes criterios:

- En tanto que la cronología constituye el marco de referencia para el conocimiento histórico, pues no hay historia sin acontecimientos, se ha optado por una secuenciación de contenidos lineal, partiendo del siglo xviii y concluyendo en la actualidad.
- El proyecto apuesta por un conocimiento histórico integral del ser humano en sociedad, en el que el alumnado utilice de forma rigurosa las herramientas del trabajo científico. Además, la incorporación de contenidos propios de otras disciplinas, como la sociología, la ciencia política y de un modo particular el arte, constituyen vehículos idóneos para la consecución de dicho conocimiento histórico.
- En un mundo globalizado, los contenidos deben permitir conocer y explicar los problemas actuales y sus antecedentes, no solo los de nuestro ámbito cultural occidental, sino también los de las principales zonas del mundo. Por ello, este libro huye del eurocentrismo e intenta ofrecer una historia del mundo contemporáneo que incluya el conocimiento de los principales procesos históricos próximos y lejanos a Occidente, incidiendo en el mundo musulmán, el África negra, los países asiáticos y Latinoamérica.
- En este sentido, dadas la tradicional relación histórica, la realidad de nuestras aulas y los actuales nexos de unión con los países latinoamericanos, se han incluido dos unidades específicas dedicadas a todo el continente americano. Igualmente, se incluye una unidad dedicada al estudio de Asia y África.
- La materia ha de ofrecer no solo los fundamentos del mundo contemporáneo, sino también las claves para comprender el poliédrico presente. Por ello, se incluye una unidad dedicada al mundo actual.
- Todas las actividades propuestas quieren favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo e individualmente y actuar con espíritu crítico. A tal fin, los procedimientos propuestos en el «Taller de historia» responden a una secuenciación progresiva, que le capacita para el tratamiento riguroso de fuentes históricas e historiográficas.
- En el «Trabajo con documentos» se ha apostado por complementar las fuentes

tradicionales con el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, y con la selección y el análisis crítico de fuentes periodísticas.

- Por último, todas las unidades y sus correspondientes desarrollos didácticos se han redactado teniendo en cuenta los enfoques de la historiografía más reciente, y ofreciendo bibliografía comentada tanto para el alumnado como para el profesorado y facilitando a este último un análisis riguroso del estado de la cuestión.

## **2. SECUENCIACIÓN POR UNIDADES**

### **¿Qué es la historia contemporánea?**

#### **Unidad 1: La Europa del Antiguo Régimen**

- La economía
- La sociedad estamental y los primeros cambios
- El sistema de gobierno
- Los conflictos bélicos en la Europa del siglo XVIII
- Los nuevos mundos coloniales
- El pensamiento preliberal

#### **Unidad 2: La crisis del Antiguo Régimen**

- La Revolución americana: el nacimiento de Estados Unidos
- La Revolución Francesa
- El imperio napoleónico

#### **Unidad 3: La Primera Revolución Industrial**

- Los orígenes de la industrialización
- Las revoluciones agraria y demográfica
- La producción industrial
- La expansión de la Revolución Industrial

#### **Unidad 4: Los Estados europeos: liberalismo y nacionalismo**

- Las oleadas revolucionarias
- El nacionalismo
- Los conflictos europeos por la hegemonía

#### **Unidad 5: Los cambios en la sociedad europea del siglo XIX**

- El desarrollo de las ciudades
- La vida de las gentes: la burguesía y la clase obrera
- El movimiento obrero: origen y desarrollo
- Las ideologías obreras: marxismo y anarquismo
- Las internacionales obreras

#### **Unidad 6: América: independencia y consolidación de los Estados**

- Los inicios de la independencia de las colonias españolas
- El virreinato de Nueva España: México

El virreinato de Nueva Granada  
El virreinato del Perú: los países andinos  
Las repúblicas del Río de la Plata y Chile  
Brasil  
Estados Unidos, la configuración de una potencia  
Canadá, el último Estado independizado del norte

### **Unidad 7: La Segunda Revolución Industrial y el imperialismo**

La Segunda Revolución Industrial  
El nuevo imperialismo del siglo XIX  
El reparto de África  
El imperialismo en Asia  
Las consecuencias del imperialismo

### **Unidad 8: La Primera Guerra Mundial (1914-1918)**

Antecedentes de la guerra  
Las causas de la guerra  
El conflicto bélico: los contendientes  
El desarrollo de la guerra  
Las consecuencias de la Gran Guerra

### **Unidad 9: La Revolución Rusa y la Unión Soviética**

La Rusia zarista en vísperas de la Gran Guerra  
La Revolución Rusa de 1917  
La creación del régimen soviético en tiempos de Lenin  
El triunfo del estalinismo

### **Unidad 10: La economía de entreguerras y la Gran Depresión**

El reajuste de la posguerra  
La expansión económica de los años veinte  
La sociedad de los años veinte  
La crisis del 29 y la Gran Depresión  
La búsqueda de soluciones  
Causas y consecuencias de la Gran Depresión

### **Unidad 11: La época de entreguerras: democracias y totalitarismos**

El efímero triunfo de la democracia  
El fascismo en Italia  
El nazismo en Alemania

### **Unidad 12: La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)**

Las causas y los bandos beligerantes

La primera fase de la guerra (1939-1942)

La lenta victoria aliada

Las consecuencias de la contienda

### **Unidad 13: La Guerra Fría: un mundo bipolar**

Características y etapas de la Guerra Fría

Estallido y consolidación de la Guerra Fría (1945-1962)

Estados Unidos y la Unión Soviética ante la Guerra Fría

Distensión y coexistencia pacífica (1962-1979)

Recrudescimiento y caída de la URSS (1979-1991)

Las diferencias entre los dos bloques

### **Unidad 14: Asia y África: de la descolonización a las nuevas potencias**

La descolonización y el tercer mundo

El sur y el Sudeste Asiático

El Extremo Oriente: China y Japón

El despertar de África

El mundo islámico

### **Unidad 15: América Latina: siglos xx y xxi**

Una sociedad desigual

La realidad económica

Una atormentada evolución política

Siglo xxi: consolidación democrática y avance económico

Tres caminos diferentes: México, Argentina y Cuba

### **Unidad 16: De la CEE a la Unión Europea**

Los orígenes de la Unión Europea

La Comunidad Económica Europea

La Unión Europea

Europa en el siglo xxi

### **Unidad 17: El mundo actual**

Evolución de los grandes países asiáticos

Los grandes cambios en la Europa comunista

Estados Unidos en el nuevo escenario internacional

Guerras civiles y conflictos entre Estados en África

La globalización

## **4. CONTENIDOS ACTITUDINALES Y TEMAS TRANSVERSALES**

Los contenidos actitudinales y temas transversales aparecen a lo largo de la propuesta didáctica, sin que exista una secuenciación explícita de los mismos, debido a la propia naturaleza de los hechos históricos que conforman los contenidos de la asignatura. La programación docente debe comprender la prevención de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico. Y la historia contemporánea, lamentablemente, proporciona numerosos ejemplos de fenómenos y hechos históricos que sirven para reflexionar sobre las causas de la violencia, el racismo y la xenofobia y sus terribles consecuencias.

Como actitudes directamente relacionadas con los contenidos conceptuales y procedimentales ya indicados pueden destacarse:

- Interés por el rigor histórico.
- Rechazo del dogmatismo referido a hechos y fenómenos históricos.
- Reflexión continua sobre las causas y consecuencias de los hechos históricos y sobre la responsabilidad del ser humano como motor de la historia.
- Interés por buscar lazos de unión entre las diferentes culturas y sociedades del mundo actual, valorando positivamente el papel de los organismos que trabajan en la defensa de los derechos humanos y la paz.
- Tolerancia ante diferentes puntos de vista y opiniones.
- Respeto a las distintas culturas, formas de vida y pensamiento existentes a lo largo del tiempo y en el momento actual.
- Disposición favorable hacia el entendimiento entre las personas y la participación democrática.
- Valoración positiva del trabajo solidario, la cooperación y la colaboración con los demás.
- Rechazo a cualquier tipo de violencia y de discriminación.

La prevención de la violencia, el racismo y la xenofobia se encuentra directamente relacionada con temas transversales como los derechos humanos y la paz, la educación moral y cívica, la igualdad entre sexos o la multiculturalidad e interculturalidad. Todos estos temas transversales se hallan presentes en esta programación, abordados de manera habitual en función de los contenidos históricos de cada unidad.

#### 4. CÓMO CONTRIBUYE LA MATERIA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Todas las áreas o materias del currículo participan en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado. Estas, de acuerdo con las especificaciones de la legislación actual, son:

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

Al final de este apartado se ofrece el cuadro con los indicadores y descriptores de cada competencia.

El proyecto de Historia del Mundo Contemporáneo para 1.º de Bachillerato contribuye al desarrollo de todas y cada una de estas competencias debido a los contenidos que abarca, los procedimientos y actividades que se presentan y las reflexiones que se plantean acerca de los diferentes hechos y fenómenos históricos contemporáneos.

La competencia en *comunicación lingüística* se halla vinculada al análisis de los diferentes tipos de fuentes históricas, lo cual implica no solo conocer y utilizar un vocabulario específico del área de conocimiento, sino cotejar información, comprenderla, elaborar síntesis y comentarios y exponer ideas propias.

La competencia de *aprender a aprender* constituye un elemento fundamental debido a la necesidad de utilizar en el trabajo diario de la materia diferentes herramientas de aprendizaje, como esquemas, mapas conceptuales o ejes cronológicos.

En el presente proyecto el recurso a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación se concibe como una pieza clave del aprendizaje: por una parte, como medio de acceso a información histórica en tareas de indagación; por otra, como conjunto de herramientas técnicas para construir información (líneas del tiempo digitales, software para creación de mapas conceptuales, etc.). Así, la *competencia digital* se desarrolla perfectamente integrada en la programación y constituye, tanto en el espacio web como en el libro de texto, uno de los pilares básicos del proyecto, siempre entendiendo que la utilización de información procedente de la red ha de ir pareja al desarrollo de un pensamiento crítico que permita discernir su veracidad y rigor científico.

Los propios contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo contribuyen al desarrollo de las *competencias sociales y cívicas* dado que ayudan a comprender conceptos como los derechos humanos, la diversidad cultural y social o la importancia de las instituciones democráticas, reforzando así la conciencia social y ciudadana, favoreciendo la participación social y la comprensión y el respeto a las diferencias sociales y culturales.

Asimismo contribuye al desarrollo de la *competencia de la conciencia y expresiones culturales*, ya que el arte y las diferentes manifestaciones culturales se encuentran integradas como parte de la propia historia de los pueblos y como fuente histórica sobre los mismos. Su comprensión favorece su valoración positiva y de ahí el respeto hacia los bienes de interés histórico-artístico y el patrimonio cultural.

Por otra parte, al abordarse el estudio de la evolución técnica y económica de las sociedades se fomenta el desarrollo de la *competencia del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*; al igual que al tratar sobre los cambios tecnológicos, su impacto en la vida cotidiana y su contribución a la evolución de las sociedades, en particular los asociados a las distintas revoluciones industriales, se contribuye al desarrollo de la *competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*, consiguiendo una formación integral que valore la importancia de la interacción entre ciencia y tecnología y su aportación a la historia.

Para alcanzar una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, se han incluido actividades de aprendizaje integradas que



permitirán al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo. Para valorar estos, serán los estándares de aprendizaje evaluables, como elementos de mayor concreción, observables y medibles, los que, al ponerse en relación con las competencias clave, permitan graduar el rendimiento o el desempeño alcanzado en cada una de ellas. En las páginas siguientes se detalla la relación entre cada uno de los contenidos de cada unidad con los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave, así como, los descriptores y desempeños gracias a los cuales se puede valorar el grado de desarrollo de las diferentes competencias.

COMPETENCIAS CLAVE	INDICADORES	DESCRIPTORES
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Cuidado del entorno medioambiental y de los seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa.</li> <li>- Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible.</li> <li>- Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.</li> <li>- Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</li> </ul>
	Vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico.</li> <li>- Generar criterios personales sobre la visión social de la estética del cuerpo humano frente a su cuidado saludable.</li> </ul>
	La ciencia en el día a día	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.</li> <li>- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas,</li> </ul>

		comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
	Manejo de elementos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> <li>- Expresarse con propiedad en el lenguaje matemático.</li> </ul>
	Razonamiento lógico y resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas seleccionando los datos y las estrategias apropiadas.</li> <li>- Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>
	Expresión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Componer distintos tipos de</li> </ul>

		textos creativamente con sentido literario.
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...</li> <li>- Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.</li> </ul>
	Comunicación en otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.</li> <li>- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.</li> <li>- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.</li> <li>- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	Tecnologías de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.</li> </ul>

	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.</li> <li>- Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.</li> </ul>
	Utilización de herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.</li> <li>- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</li> <li>- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.</li> <li>- Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.</li> </ul>
	Expresión cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos.</li> <li>- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.</li> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>

<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Educación cívica y constitucional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</li> <li>- Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.</li> </ul>
	Relación con los demás	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.</li> <li>- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</li> <li>- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</li> </ul>
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</li> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> <li>- Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</li> <li>- Involucrarse o promover acciones con un fin social.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</li> <li>- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</li> <li>- Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.</li> <li>- Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.</li> </ul>

	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.</li> <li>- Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.</li> <li>- Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.</li> </ul>
	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema.</li> <li>- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.</li> <li>- Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.</li> </ul>
	Emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.</li> <li>- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</li> <li>- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos.</li> <li>- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...</li> <li>- Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje.</li> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> </ul>

	Herramientas para estimular el pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</li> </ul>
	Planificación y evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje.</li> <li>- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> <li>- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>

## 5. METODOLOGÍA

### 1. EL PLANTEAMIENTO GENERAL

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo y aplicar los métodos apropiados de investigación y también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Por ello, el modelo didáctico que respalda este proyecto responde a los principios epistemológicos de la ciencia histórica y a los del proceso de aprendizaje significativo de la historia en el que participan los y las estudiantes como protagonistas de su propio aprendizaje.

Desde el punto de vista epistemológico se presenta una historia que incorpora los enfoques de la historiografía más reciente integrándolos en el texto explicativo de las unidades didácticas. Además, atendiendo a la realidad multicausal de los fenómenos históricos, se proporciona información sobre diferentes áreas del planeta, sin restringirse a una visión eurocéntrica de la historia, que limitaría las posibilidades de interpretación de los hechos, y se equilibran los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales.

Las cuestiones de actualidad se plantean teniendo en cuenta sus antecedentes históricos para poder analizarlas desde una perspectiva crítica cotejando

información de diferente procedencia. Así, el conjunto de procedimientos planteado constituye un eficaz dispositivo práctico para el análisis histórico y el desarrollo de un pensamiento crítico.

Se aporta un conocimiento conceptual y terminológico propio de la ciencia histórica y se sitúan espacial y temporalmente los diferentes fenómenos y realidades del mundo contemporáneo.

Desde el punto de vista didáctico, se tiene en cuenta el conocimiento histórico adquirido a lo largo de la ESO y se presenta una secuencia de actividades y procedimientos de dificultad gradual. Es más, el aparato gráfico de cada unidad y los materiales complementarios del espacio web permiten adaptar la programación a diferentes ritmos y estilos de aprendizaje teniendo en consideración las dificultades de comprensión de los fenómenos históricos al ser procesos complejos multicausales y con variadas interpretaciones. Por este motivo, los contenidos se presentan en su marco espacio-temporal, acompañados de mapas históricos, gráficos, esquemas y cuadros explicativos cuando su complejidad de comprensión lo requiere.

## **2. LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Al tratarse de una materia impartida en Bachillerato, la metodología ha de facilitar y promover el trabajo autónomo del alumnado. Por eso, deben combinarse diferentes estrategias en el aula, no solo las expositivas, sino aquellas en las que los alumnos y las alumnas trabajen con fuentes de diverso formato (textos, gráficos, mapas, fotos o audiovisuales) y que introduzcan al alumnado en la técnica básica de la investigación histórica. De ahí que la selección del aparato gráfico, rico en mapas históricos, gráficos estadísticos, obras de arte, etc., constituya una herramienta de gran utilidad para el aprendizaje y un elemento indispensable para la docencia.

Así se contribuirá a que el alumnado desarrolle una actitud crítica y responsable. También serán eficaces los debates, las exposiciones y las tareas que fomenten la cooperación y la asunción de responsabilidades individuales y colectivas en su proceso de elaboración.

Para comprender y asimilar lo estudiado y trabajado en clase, se propondrán actividades basadas en los conceptos y el vocabulario que se hayan trabajado y que deberán servir para procesar e interiorizar el conocimiento adquirido.

Los ejes cronológicos o líneas del tiempo son una herramienta fundamental para facilitar la comprensión de la sucesión, simultaneidad y ritmos de los fenómenos históricos y la complejidad de las explicaciones multicausales. Por ello, cada unidad se abre con un eje cronológico general. Asimismo, para trabajar la simultaneidad y la comprensión global de los fenómenos históricos, se presentan encuadres sobre la historia de España en los diferentes momentos en los que se centra cada unidad.

A lo largo de todo el curso, el tratamiento de fuentes actuales (prensa, radio, televisión, cine e Internet) servirá al alumnado para acercarse al conocimiento de la historia del presente. Siempre que sea posible, los contenidos de la materia se pondrán en relación con la actualidad para evidenciar la relación entre ambas,



fundamental para comprender los hechos que acontecen en el mundo en que vivimos.

### **3. LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS**

Las actividades constituyen uno de los ejes fundamentales del proceso de aprendizaje ya que en su realización el alumnado adquiere un papel activo. La programación de actividades se ha realizado siguiendo estos criterios:

- Que faciliten el desarrollo de capacidades relacionadas con el espacio y el tiempo, el análisis de fuentes, el tratamiento de la información y el planteamiento de problemas.
- Que proporcionen aprendizajes referidos a conceptos, procedimientos y actitudes.
- Que presenten variedad en tipología, procedencia y naturaleza de las fuentes históricas referidas, así como en grado de dificultad.
- Que mantengan coherencia interna en función de la lógica de la historia y del diseño de un proceso de aprendizaje significativo.
- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo y le lleven a reflexionar y potenciar su pensamiento crítico.
- Que planteen reflexiones sobre los antecedentes históricos de situaciones actuales, facilitando la interpretación desde una perspectiva histórica del presente.

Fundamentalmente, los tipos de actividades que se presentan son los siguientes:

- Actividades referidas a la comprensión de contenidos conceptuales y al establecimiento de relaciones entre los mismos.
- Actividades de síntesis de información.
- Actividades de reflexión sobre causas y consecuencias de los fenómenos históricos.
- Actividades de análisis e interpretación de fuentes históricas de diferente naturaleza: textos, gráficos, obras de arte, mapas históricos, dibujos satíricos, croquis de batallas, carteles propagandísticos, obras cinematográficas, objetos, etc.
- Actividades de búsqueda y contraste de información.
- Actividades de producción/comunicación de información histórica que puedan incluir la realización de ejes cronológicos, mapas conceptuales, mapas históricos, etc.
- Preparación de guiones para debates y exposiciones orales.
- Redacción de trabajos de temática histórica que incluyan el estudio de documentos.
- Indagación acerca de situaciones o hechos actuales analizándolos desde una perspectiva histórica, lo cual implica búsqueda, selección y registro de información.
- Elaboración de trabajos de iniciación a la investigación histórica, que incluyen hipótesis, análisis e interpretación de las fuentes, verificación de hipótesis y redacción de conclusiones.

Las actividades en el Bachillerato deben favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Los apartados de «Taller de historia» y «Trabajo con documentos» centran su interés precisamente en estas cuestiones, que se desarrollan a través de actividades de complejidad gradual para terminar, en las últimas unidades del libro, con tareas referidas ya no solo al análisis crítico de documentos sino a la búsqueda reflexiva de documentación, realización de debates, presentaciones orales y escritas de temas de historia e, incluso, al desarrollo de pequeños trabajos de iniciación a la investigación histórica. Este tipo de actividades frecuentemente se plantean como trabajos grupales.

## 6. MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN Y LA ATENCIÓN DE LA DIVERSIDAD

Los alumnos y las alumnas no solo tienen diferentes capacidades, sino diferentes motivaciones, intereses, conocimientos previos sobre la materia, implicación y, además, cada cual cuenta con un estilo diferente de aprendizaje (reflexivo, analítico, sintético, etc.). Dar respuesta a esta diversidad no es tarea fácil, pero sí necesaria, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que los estudiantes alcancen los objetivos propuestos.

Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación, a las diversas capacidades, intereses y motivaciones.

## 7. RECURSOS DIDÁCTICOS

Sugerimos la utilización de los materiales siguientes:

- **Libro del alumnado** para 1.º de Historia del Mundo Contemporáneo de Bachillerato.
- Libro del alumnado (versión digital) para 1.º de Historia del Mundo Contemporáneo de Bachillerato: variedad del libro impreso digitalizado que incluye acceso directo y recursos multimedia (actividades interactivas, textos complementarios, etc.).
- **Web del alumnado** para 1.º de Historia del Mundo Contemporáneo. Contiene recursos y actividades para el trabajo autónomo: diccionario histórico, cronología de historia contemporánea, ampliaciones de historia del arte, glosario específico de cada unidad, cartografía histórica, textos y materiales gráficos, actividades complementarias clasificadas por nivel de dificultad, proyectos de trabajo, actividades interactivas de autoevaluación e información sobre materiales para ampliar los temas.
- **Web del profesorado** para 1.º de Historia del Mundo Contemporáneo. Incluye todos los materiales de la web del alumnado y, además, programación desarrollada, solucionario de actividades, generador de pruebas de evaluación y un gestor de recursos para el profesorado que incluye para cada unidad, entre otros recursos, presentación ppt, cronología y mapa conceptual, bibliografía.

## 8. INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación será Continua, formativa e individualizada. Las técnicas para realizarla serán las siguientes:

- Control del trabajo diario del alumno: intervenciones orales, intervenciones voluntarias en tareas obligatorias y complementarias, calidad de su trabajo individual y grupal, etc.
- Pruebas escritas: En cada evaluación se hará pruebas de cada una de las unidades didácticas tratadas y una recuperación; esta última prueba, por razones de tiempo y oportunidad, se podrá realizar al comienzo del siguiente trimestre. En la tercera evaluación, además, se le dará la oportunidad a los alumnos y alumnas que tengan pendiente algún trimestre, de recuperar.
- Trabajos obligatorios y voluntarios.

La nota trimestral dependerá de:

- las Pruebas Escritas (80 % de la nota ): Se realizarán y constarán de preguntas teóricas, comentarios de mapas, gráficos o cuadro estadísticos, y la definición de términos históricos. La valoración de cada una de las actividades se dará en cada una de los exámenes.
- las Clases (10 % de la nota): se tendrá en cuenta la asistencia y puntualidad y la participación en las actividades realizadas en el aula.
- Los Trabajos en grupo o individuales (10 % de la nota): Aquí se valorará la claridad, coherencia, originalidad, orden, contenido y ortografía.

En caso de que en algún trimestre no se señale trabajo alguno, la nota de las Pruebas Escritas corresponderá al 90 % de la nota final del trimestre.

Al alumnado que no llegue a alcanzar los objetivos propuestos en cada trimestre se le hará una prueba escrita para recuperar al inicio del siguiente trimestre. Sólo se realizará una por trimestre.

1. Objetivos generales del Bachillerato.
2. Objetivos generales para Historia del Mundo Contemporáneo.
3. Secuenciación de contenidos.
4. Cómo contribuye la materia a la consecución de las competencias.
5. Metodología.
6. Medidas para la inclusión y la atención a la diversidad.
7. Recursos didácticos.
8. Instrumentos para la evaluación.

