

# ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA

## OBJETIVOS

***Esta materia contribuirá a que el alumnado desarrolle las siguientes capacidades:***

- 1. Conocer el vocabulario específico de la materia y de las distintas sociedades y culturas mundiales con los problemas que llevan implícitos: marginación, pobreza, racismo, xenofobia, sobreexplotación de los recursos, etc.*
- 2. Desarrollar una actitud solidaria y de respeto hacia los más desfavorecidos.*
- 3. Obtener una serie de conocimientos acerca de las sociedades primitivas, rurales, industriales, urbanas, analizando diferentes hechos sociales y estableciendo relaciones de causa-efecto entre algunos de ellos.*
- 4. Situar a los individuos en el conjunto de las relaciones sociales, desde el punto de vista de los papeles y posiciones que ocupan.*
- 5. Relacionar las transformaciones del espacio humano en el conjunto del sistema cultural de referencia y las posiciones ante los problemas sociales que adoptan los diferentes grupos sociales.*
- 6. Valorar la diversidad de las formaciones sociales dentro de la propia cultura del alumnado.*
- 7. Utilizar los conocimientos e instrumentos sociológicos y antropológicos ya adquiridos en el debate crítico de la actualidad inmediata, a través de los medios disponibles: prensa, radio, televisión, etc.*
- 8. Tomar conciencia de los universales culturales que nos unen y de las especificidades culturales que nos diferencian, creando un espacio para la solidaridad y la diferencia.*
- 9. Identificar los mensajes de la propaganda y la publicidad como factores de modificación de la conducta social.*
- 10. Analizar el comportamiento insolidario e intolerante como vestigios de un etnocentrismo, descubriendo, asimismo, algunos aspectos que funcionan de forma inconsciente en nuestra cultura.*
- 11. Interpretar el hecho específico canario y valorar la propia cultura.*

## CONTENIDOS

### CONCEPTOS:

#### PRIMER TRIMESTRE:

#### BLOQUE 1: ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA

- 1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA.** EXPLICACIÓN DE DOS SABERES: “ANTROPOLOGÍA”Y” SOCIOLOGÍA”. CLASIFICACIÓN DE LA ANTROPOLOGÍA
- 2. ESPACIO ANTROPOLÓGICO:** EJE CIRCULAR, RADIAL Y ANGULAR
- 3. EJEMPLOS PRÁCTICOS DE GRUPOS HUMANOS ESTUDIADOS POR LA ANTROPOLOGÍA VISTOS DESDE SUS TRES EJES: EJE CIRCULAR,** RELACIONES DE PARENTESCO, SEXUALIDAD. **EJE RADIAL:** FORMAS DE PRODUCCIÓN (AGRICULTURA, GANADERÍA

, RECOLECCIÓN) Y **EJE ANGULAR** (NÚMENES: LO SAGRADO Y LO PROFANO, TABÚ, CHAMANES)

### **SEGUNDO TRIMESTRE:**

#### **BLOQUE 2: ORGANIZACIÓN POLÍTICA- ECONÓMICA: UNA VISIÓN ANTROPOLÓGICA Y POLÍTICA DEL HOMBRE**

4. **JEFATURA, ESTADO** (ORIGEN Y EJEMPLOS HISTÓRICOS) Y CLASES SOCIALES
5. **ECONOMÍA:** TIPOS DE ECONOMÍA. ECONOMÍA ACTUAL: CAPITALISMO (ORÍGENES Y SIGNIFICADO) **ADAM SMITH, RICARDO Y K. MARX** Y LA IDEOLOGÍA
6. **PROBLEMAS SIN RESOLVER DEL CAPITALISMO:** PARO Y POBREZA; EXPLOTACIÓN LABORAL. LUCHA DE CLASES

#### **BLOQUE 3: ALGUNAS ESPECIFICIDADES DE LA CULTURA OCCIDENTAL**

7. **CONFLICTOS ECONÓMICOS-POLÍTICOS INTERNACIONALES:** PROBLEMA NORTE Y SUR. OCCIDENTE-ORIENTE
8. **GLOBALIZACIÓN**
9. **TECNOLOGÍA Y ÉTICA**
10. **LA UNIÓN EUROPEA**

### **TERCER TRIMESTRE**

#### **BLOQUE 4: CULTURA Y SUBCULTURA URBANA**

11. REFLEXIÓN SOBRE LA CULTURA. DISTINTAS VISIONES
12. DEFENSA A ULTRANZA DE LA IDENTIDAD CULTURAL: **LOS NACIONALISMOS. ORIGEN Y VISIÓN CRÍTICA**
13. **SUBCULTURA URBANA: TRIBUS**

#### **BLOQUE 5: ASPECTOS ANTROPOLÓGICOS DE CANARIAS**

14. **LOS ANTIGUOS POBLADORES DE LAS ISLAS.** CARACTERÍSTICAS (ECONOMÍA, RELIGIÓN, ASENTAMIENTOS, GASTRONOMÍA...)

## **PROCEDIMIENTOS**

- Identificación de los conceptos básicos dentro de la terminología antropológica y sociológica, así como de los subcampos y relaciones con otras disciplinas.
- Diferenciación entre lo que constituye la herencia genética y la herencia cultural.
- Interpretación de los orígenes del ser humano y su evolución.
- Reconocimiento de algunas características peculiares etnocéntricas de nuestra cultura, así como sus propios rasgos identificativos.
- Análisis de las etapas del desarrollo evolutivo del ser humano
- Análisis de determinadas actitudes sociales respecto a la sexualidad

- Creación de una imagen panorámica de las especificidades y generalidades en diversas culturas dentro de nuestro mundo.
- Utilización de textos sobre la Sociología, sus métodos y problemas.
- Investigación y recogida de información acerca de alguna ONG, grupos pacifistas o ecologistas

## **ACTITUDES**

- Toma de conciencia sobre los factores que han influido hasta ahora en nuestra creación como individuos sociales.
  - Valoración crítica de nuestra cultura frente a otras cercanas o que nos han influido en algún aspecto.
  - Respeto por nuestra cultura y las del resto del mundo, como un requisito previo al contacto entre culturas.
  - Respeto hacia el resto de las especies y el entorno.
  - Interés por reflexionar sobre la relatividad de los valores que rigen nuestra cultura y las restantes.
  - Valoración de la familia como eje fundamental de desarrollo personal y grupal.
  - Respeto por las diversas formas que toman las familias en la actualidad, no siempre iguales a la tradicional.
  - Aceptación de la libertad que tienen las personas para elegir cualquier opción sexual.
  - Respeto por todas las personas sin tener en cuenta el sexo, el rango, las creencias, las ideologías, etc.
  - Interés por desarrollar el espíritu crítico ante las tendencias sexistas presentes en las creencias, actitudes y valores de nuestra tradición y patrimonio cultural.
  - Realización de un debate crítico sobre el orden y conflicto dentro del marco de nuestra sociedad.
  - Consideración del papel que desempeñan las instituciones, las ideologías y el Estado dentro de la cultura.
  - Descubrimiento de los elementos que intervienen en los conflictos sociales.
  - Participación en la reconstrucción de situaciones de marginación, emigración, paro, pobreza, trabajo ...
  - Análisis de quien ejerce el poder y el control en las sociedades con y sin Estado.
  - Investigación sobre los efectos de los movimientos migratorios y análisis de sus causas (éxodos, refugiados, espaldas mojadas, pateras, etc.).
  - Respeto y solidaridad ante situaciones de marginación social y pobreza en nuestro entorno.
  - Interés por conocer los determinantes sociales del fenómeno de la migración y muestra de respeto y tolerancia hacia los emigrantes.
  - Interés por conocer la problemática social de su entorno y muestra de sensibilidad ante los abusos de cualquier tipo.
  - Desarrollo de actitudes críticas y solidarias respecto a la marginación social.
- 
- Producción de una propuesta personal coherente acerca de la solución sobre un problema social actual.

- Descripción de los diversos factores que han llevado a la humanidad a la situación actual.

## **METODOLOGÍA**

Se utilizará una metodología interactiva, entendiendo por tal aquella que favorezca la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo y aplicar los métodos apropiados de investigación, y asimismo, subrayar la relación de los aspectos teóricos de la materia con sus aplicaciones prácticas en la vida cotidiana, es decir, en la sociedad y cultura propia.

Debemos partir de una evaluación inicial para sondear el tipo de alumnado que tenemos en el grupo y qué tipo de conocimiento tiene sobre la materia.

Es conveniente dedicar una serie de sesiones al conocimiento de los planteamientos teóricos y de los contenidos fundamentales de la Antropología y la Sociología, con el fin de lograr que el alumnado se familiarice con el lenguaje propio de estas materias, y con la diversidad de los métodos, enfoques, técnicas específicas de investigación comparativa y de campo.

El profesor seleccionará textos atractivos y sugerentes que aborden los contenidos desde enfoques y posturas diferentes, con la intención de provocar conflicto cognoscitivo, favorecer el contraste crítico y promover el debate.

Esta optativa se debe trabajar, fundamentalmente, disponiendo grupos para favorecer el aprendizaje cooperativo, pues de esta manera se logra un mayor y mejor rendimiento del alumnado. Las dinámicas de grupo deben ser variadas, posibilitadoras de la participación e implicación de todas las personas y aportando elementos novedosos a cada sesión de trabajo.

El trabajo en grupo se orienta a la investigación y se hace factible en los diversos trabajos de campo que el alumnado tendrá que realizar.

Una metodología de este tipo debe lograr que el alumnado reflexione y construya un aprendizaje significativo.

Se debería utilizar una metodología que impulsara la coeducación, las relaciones entre iguales, creando un clima de cooperación.

Se programarán salidas cortas o visitas a diferentes lugares. En este sentido, la visita a un mercado o recova canaria, a una romería, a un partido de fútbol, un viaje en guagua hacia un lugar de la isla, etc., con el fin de observar y descubrir posteriormente en detalle la interacción social y simbólica.

Se introducirá como variante motivador la proyección de vídeos sobre películas que ayuden a conocer las distintas culturas, así como la lectura de periódicos que sirven para reflejar muchos de los rasgos culturales de diversos lugares del mundo. De esta manera, el alumnado podrá establecer relaciones y diferencias entre los mismos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En esta optativa de cuatro horas semanales tendremos en cuenta el trabajo realizado por el alumno en clase, sus trabajos investigados una vez que han sido marcados por el profesor, y la lectura de dos libros a lo largo del curso. Haremos especial hincapié en la necesidad de que el alumno sepa aplicar con corrección los conceptos planteados en clase. Esto respecto a qué vamos a evaluar. ¿Cómo vamos a evaluarlo? Pues a través de la entrega por parte del alumno de un trabajo de investigación por trimestre, que tendrá diversa valoración, según el trimestre. En el primer trimestre tal trabajo tendrá un valor de un 70%, y el 30% restante será atendido a comentarios realizados en clase, participación, expresión verbal y grado de madurez en las opiniones. En el 2º trimestre el alumno deberá leer un libro cuyo valor será de un 40%. Otro 40% para el trabajo de investigación, y el resto para lo realizado en clase. Así se valorará también el tercer trimestre.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:** Pediremos tanto comentarios realizados por el alumno, trabajos de investigación, pruebas de expresión oral, disertaciones...

**PRUEBAS DE RECUPERACIÓN:** En dichas pruebas el alumno tendrá que entregar un trabajo que ponga de relieve lo visto y explicado en clase. Esto se tendrá que hacer si el alumno no logra superar alguna de las evaluaciones. Se podrá dar opción a que el alumno lea un libro de lectura de los indicados por el profesor y a partir de ahí se elabore un trabajo.

La nota final del curso saldrá de la media de las evaluaciones anteriores.

**CONTENIDOS MÍNIMOS:** El alumno tendrá que desenvolverse mínimamente comprendiendo y expresando con cierta profundidad los siguientes puntos del temario:

- Explicación del saber antropológico y sociológico
- Conocimiento de alguna cultura humana en sus tres relaciones: circular, radial y angular
- Evolución política y económica desde las sociedades simples hasta las sociedades complejas de economía capitalista
- Problemas socioeconómicos fundamentales: marginación, desigualdad, paro. El nacionalismo como problema político
- Conocimiento de los antiguos pobladores canarios: religión y organización social

**ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:** Se tendrá en cuenta para la impartición de esta asignatura de alguna salida fuera del municipio. No podemos especificar ni el lugar ni el número, pero sí que desarrollaremos alguna con el objetivo de satisfacer mejor las demandas de la asignatura en cuanto a asimilación de conocimientos y también de cara a aumentar la motivación de los alumnos por la asignatura.

## **ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA 2º BACH.**

### **1. OBJETIVOS**

1. Conocer el vocabulario específico de la materia y de las distintas sociedades y culturas mundiales con los problemas que llevan implícitos: marginación, pobreza, racismo, xenofobia, sobreexplotación de los recursos, etc.
2. Desarrollar una actitud solidaria y de respeto hacia los más desfavorecidos.
3. Obtener una serie de conocimientos acerca de las sociedades primitivas, rurales, industriales, urbanas, analizando diferentes hechos sociales y estableciendo relaciones de causa-efecto entre algunos de ellos.
4. Situar a los individuos en el conjunto de las relaciones sociales, desde el punto de vista de los papeles y posiciones que ocupan.
5. Relacionar las transformaciones del espacio humano en el conjunto del sistema cultural de referencia y las posiciones ante los problemas sociales que adoptan los diferentes grupos sociales.
6. Valorar la diversidad de las formaciones sociales dentro de la propia cultura del alumnado.
7. Utilizar los conocimientos e instrumentos sociológicos y antropológicos ya adquiridos en el debate crítico de la actualidad inmediata, a través de los medios disponibles: prensa, radio, televisión, etc.
8. Tomar conciencia de los universales culturales que nos unen y de las especificidades culturales que nos diferencian, creando un espacio para la solidaridad y la diferencia.
9. Identificar los mensajes de la propaganda y la publicidad como factores de modificación de la conducta social.
10. Analizar el comportamiento insolidario e intolerante como vestigios de un etnocentrismo, descubriendo, asimismo, algunos aspectos que funcionan de forma inconsciente en nuestra cultura.
2. Interpretar el hecho específico canario y valorar la propia cultura.

## **2. CONTENIDOS**

### **PRIMER TRIMESTRE:**

#### **BLOQUE 1: ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA**

15. **PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA.** EXPLICACIÓN DE DOS SABERES: "ANTROPOLOGÍA" Y "SOCIOLOGÍA". CLASIFICACIÓN DE LA ANTROPOLOGÍA
16. **ESPACIO ANTROPOLÓGICO:** EJE CIRCULAR, RADIAL Y ANGULAR
17. **EJEMPLOS PRÁCTICOS DE GRUPOS HUMANOS ESTUDIADOS POR LA ANTROPOLOGÍA VISTOS DESDE SUS TRES EJES: EJE CIRCULAR,** RELACIONES DE PARENTESCO, SEXUALIDAD. **EJE RADIAL:** FORMAS DE PRODUCCIÓN (AGRICULTURA, GANADERÍA, RECOLECCIÓN) Y **EJE ANGULAR** (NÚMENES: LO SAGRADO Y LO PROFANO, TABÚ, CHAMANES)

## **SEGUNDO TRIMESTRE:**

### **BLOQUE 2: ORGANIZACIÓN POLÍTICA- ECONÓMICA: UNA VISIÓN ANTROPOLÓGICA Y POLÍTICA DEL HOMBRE**

18. **JEFATURA, ESTADO** (ORIGEN Y EJEMPLOS HISTÓRICOS) Y CLASES SOCIALES
19. **ECONOMÍA:** TIPOS DE ECONOMÍA. ECONOMÍA ACTUAL: CAPITALISMO (ORÍGENES Y SIGNIFICADO) **ADAM SMITH, RICARDO Y K. MARX** Y LA IDEOLOGÍA
20. **PROBLEMAS SIN RESOLVER DEL CAPITALISMO:** PARO Y POBREZA; EXPLOTACIÓN LABORAL. LUCHA DE CLASES

### **BLOQUE 3: ALGUNAS ESPECIFICIDADES DE LA CULTURA OCCIDENTAL**

21. **CONFLICTOS ECONÓMICOS-POLÍTICOS INTERNACIONALES:** PROBLEMA NORTE Y SUR. OCCIDENTE-ORIENTE
22. **GLOBALIZACIÓN**
23. **TECNOLOGÍA Y ÉTICA**
24. **LA UNIÓN EUROPEA**

## **TERCER TRIMESTRE**

### **BLOQUE 4: CULTURA Y SUBCULTURA URBANA**

25. REFLEXIÓN SOBRE LA CULTURA. DISTINTAS VISIONES
26. DEFENSA A ULTRANZA DE LA IDENTIDAD CULTURAL: **LOS NACIONALISMOS. ORIGEN Y VISIÓN CRÍTICA**
27. **SUBCULTURA URBANA:** TRIBUS

### **BLOQUE 5: ASPECTOS ANTROPOLÓGICOS DE CANARIAS**

28. **LOS ANTIGUOS POBLADORES** DE LAS ISLAS. CARACTERÍSTICAS (ECONOMÍA, RELIGIÓN, ASENTAMIENTOS, GASTRONOMÍA...)

## **3. PROCEDIMIENTOS**

- Identificación de los conceptos básicos dentro de la terminología antropológica y sociológica, así como de los subcampos y relaciones con otras disciplinas.
- Diferenciación entre lo que constituye la herencia genética y la herencia cultural.
- Interpretación de los orígenes del ser humano y su evolución.
- Reconocimiento de algunas características peculiares etnocéntricas de nuestra cultura, así como sus propios rasgos identificativos.
- Análisis de las etapas del desarrollo evolutivo del ser humano
- Análisis de determinadas actitudes sociales respecto a la sexualidad
- Creación de una imagen panorámica de las especificidades y generalidades en diversas culturas dentro de nuestro mundo.
- Utilización de textos sobre la Sociología, sus métodos y problemas.

- Investigación y recogida de información acerca de alguna ONG, grupos pacifistas o ecologistas

#### **4. ACTITUDES**

- Toma de conciencia sobre los factores que han influido hasta ahora en nuestra creación como individuos sociales.
- Valoración crítica de nuestra cultura frente a otras cercanas o que nos han influido en algún aspecto.
- Respeto por nuestra cultura y las del resto del mundo, como un requisito previo al contacto entre culturas.
- Respeto hacia el resto de las especies y el entorno.
- Interés por reflexionar sobre la relatividad de los valores que rigen nuestra cultura y las restantes.
- Valoración de la familia como eje fundamental de desarrollo personal y grupal.
- Respeto por las diversas formas que toman las familias en la actualidad, no siempre iguales a la tradicional.
- Aceptación de la libertad que tienen las personas para elegir cualquier opción sexual.
- Respeto por todas las personas sin tener en cuenta el sexo, el rango, las creencias, las ideologías, etc.
- Interés por desarrollar el espíritu crítico ante las tendencias sexistas presentes en las creencias, actitudes y valores de nuestra tradición y patrimonio cultural.
- Realización de un debate crítico sobre el orden y conflicto dentro del marco de nuestra sociedad.
- Consideración del papel que desempeñan las instituciones, las ideologías y el Estado dentro de la cultura.
- Descubrimiento de los elementos que intervienen en los conflictos sociales.
- Participación en la reconstrucción de situaciones de marginación, emigración, paro, pobreza, trabajo ...
- Análisis de quien ejerce el poder y el control en las sociedades con y sin Estado.
- Investigación sobre los efectos de los movimientos migratorios y análisis de sus causas (éxodos, refugiados, espaldas mojadas, pateras, etc.).
- Respeto y solidaridad ante situaciones de marginación social y pobreza en nuestro entorno.
- Interés por conocer los determinantes sociales del fenómeno de la migración y muestra de respeto y tolerancia hacia los emigrantes.
- Interés por conocer la problemática social de su entorno y muestra de sensibilidad ante los abusos de cualquier tipo.
- Desarrollo de actitudes críticas y solidarias respecto a la marginación social.



- Producción de una propuesta personal coherente acerca de la solución sobre un problema social actual.
- Descripción de los diversos factores que han llevado a la humanidad a la situación actual.

## **5. METODOLOGÍA**

Se utilizará una metodología interactiva, entendiendo por tal aquella que favorezca la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo y aplicar los métodos apropiados de investigación, y asimismo, subrayar la relación de los aspectos teóricos de la materia con sus aplicaciones prácticas en la vida cotidiana, es decir, en la sociedad y cultura propia.

Debemos partir de una evaluación inicial para sondear el tipo de alumnado que tenemos en el grupo y qué tipo de conocimiento tiene sobre la materia.

Es conveniente dedicar una serie de sesiones al conocimiento de los planteamientos teóricos y de los contenidos fundamentales de la Antropología y la Sociología, con el fin de lograr que el alumnado se familiarice con el lenguaje propio de estas materias, y con la diversidad de los métodos, enfoques, técnicas específicas de investigación comparativa y de campo.

El profesor seleccionará textos atractivos y sugerentes que aborden los contenidos desde enfoques y posturas diferentes, con la intención de provocar conflicto cognoscitivo, favorecer el contraste crítico y promover el debate.

Esta optativa se debe trabajar, fundamentalmente, disponiendo grupos para favorecer el aprendizaje cooperativo, pues de esta manera se logra un mayor y mejor rendimiento del alumnado. Las dinámicas de grupo deben ser variadas, posibilitadoras de la participación e implicación de todas las personas y aportando elementos novedosos a cada sesión de trabajo.

El trabajo en grupo se orienta a la investigación y se hace factible en los diversos trabajos de campo que el alumnado tendrá que realizar.

Una metodología de este tipo debe lograr que el alumnado reflexione y construya un aprendizaje significativo.

Se debería utilizar una metodología que impulsara la coeducación, las relaciones entre iguales, creando un clima de cooperación.

Se programarán salidas cortas o visitas a diferentes lugares. En este sentido, la visita a un mercado o recova canaria, a una romería, a un partido de fútbol, un viaje en guagua hacia un lugar de la isla, etc., con el fin de observar y descubrir posteriormente en detalle la interacción social y simbólica.

Se introducirá como variante motivador la proyección de vídeos sobre películas que ayuden a conocer las distintas culturas, así como la lectura de periódicos que sirven para reflejar muchos de los rasgos culturales de diversos lugares del mundo. De esta manera, el alumnado podrá establecer relaciones y diferencias entre los mismos.

## **6. EVALUACIÓN**

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:** Pediremos tanto comentarios realizados por el alumno, trabajos de investigación, pruebas de expresión oral, trabajos comunes, disertaciones y lecturas –(de artículos o capítulos de libros).
- **PRUEBAS DE RECUPERACIÓN:** En dichas pruebas el alumno tendrá que entregar un trabajo que ponga de relieve lo visto y explicado en clase. Esto se tendrá que hacer si el alumno no logra superar alguna de las evaluaciones. Se podrá dar opción a que el alumno lea un libro de lectura de los indicados por el profesor y a partir de ahí se elabore un trabajo.
- **NOTA FINAL:** La nota final del curso saldrá de la media de las evaluaciones anteriores.

## **7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

En esta optativa de cuatro horas semanales tendremos en cuenta el trabajo realizado por el alumno en clase, sus trabajos investigados una vez que han sido marcados por el profesor, y la lectura de dos libros a lo largo del curso. Haremos especial hincapié en la necesidad de que el alumno sepa aplicar con corrección los conceptos planteados en clase. Esto respecto a qué vamos a evaluar.

¿Cómo vamos a evaluarlo? A través de la entrega por parte del alumno de trabajos, o bien escritos o expuestos oralmente. 4 actividades que mandará el profesor en cada trimestre. Así, cada actividad tendrá una calificación de un 20%. El restante 10% será calificado en función de la actitud del alumno, su muestra de interés ante la asignatura.

## **8. CONTENIDOS MÍNIMOS:**

El alumno tendrá que desenvolverse mínimamente comprendiendo y expresando con cierta profundidad los siguientes puntos del temario:

- Explicación del saber antropológico y sociológico
- Conocimiento de alguna cultura humana en sus tres relaciones: circular, radial y angular
- Evolución política y económica desde las sociedades simples hasta las sociedades complejas de economía capitalista

- Problemas socioeconómicos fundamentales: marginación, desigualdad, paro. El nacionalismo como problema político
- Conocimiento de los antiguos pobladores canarios: religión y organización social