

Plan de recuperación para la prueba extraordinaria de septiembre (2016-2017)

3º de ESO

Día de la prueba: _____ de ____ a ____ h.

Tipo de prueba: La prueba extraordinaria de septiembre es una prueba global escrita en la que se evalúa la comprensión y expresión escrita, la gramática y el vocabulario. Por tanto, se recuerda que es obligatorio hacer los ejercicios que evalúan estos cuatro apartados para poder baremar el examen. Estará formada por ejercicios de diferentes tipos que atenderán a cada una de las partes del examen.

1. Grammaire: Evaluación de los contenidos gramaticales trabajados. (Véase el cuadro de contenidos mínimos de la página siguiente y el cuadro de los cursos anteriores)

El tipo de preguntas será variado: ejercicios de rellenar huecos, de conjugar, de relacionar columnas, de elección de una opción entre varias propuestas, etc.

2. Vocabulaire: Evaluación del léxico. (Véase el cuadro de contenidos mínimos de la página siguiente y el cuadro de los cursos anteriores)

El alumnado tendrá que realizar distintos ejercicios como los que se han trabajado durante el curso escolar. Entre los posibles ejercicios pueden aparecer: distribuir vocabulario según las familias semánticas, completar frases, unir imágenes con palabras, asociar palabras francesas con su traducción, traducir (directa e inversamente), señalar la opción correcta entre varias posibilidades, responder a preguntas ...

NOTA: es importante que al estudiar el léxico, memorice también el género correspondiente (masculino o femenino) en el caso de los sustantivos.

3. Expression écrite: Evaluación de la expresión escrita.

Para su evaluación se presentarán ejercicios de construir preguntas o responder a ellas, de creación de un diálogo, de redacción de un texto sobre algunos de los temas trabajados en clase a través de los proyectos (descripción de una persona, redacción sobre la vida cotidiana...), etc.

4. Compréhension écrite: Evaluación de la comprensión lectora.

El alumnado leerá un texto y tendrá que responder a preguntas sobre el mismo o indicar si son verdaderas o falsas una serie de afirmaciones relacionadas con el texto precedente. Otra opción sería ordenar un texto o diálogo.

5. Compréhension orale: Evaluación de la comprensión oral.

Se escuchará un texto a partir del cual se tendrá que responder a una serie de preguntas, anotar lo que se les pide, completar frases, ordenar en función de la escucha o ejercicios similares en los que se detecte que el alumnado tiene esta destreza.

Criterios de calificación: La calificación final del examen será sobre 10 y para aprobar la prueba el alumno debe conseguir una calificación mínima de 5.

Criterios de evaluación:

Comprensión de textos orales: Criterios 1 y 2 (estándares: 1, 2, 3, 5)

Comprensión de textos escritos: Criterios 6 y 7 (estándares: 10, 11, 13, 14)

Producción de textos escritos: Criterios 8 y 9 (estándares: 15, 16, 17)

Aspectos socioculturales, sociolingüísticos y emocionales (estándares: 1, 2, 3, 5, 11, 13, 14, 15, 16, 17)

Competencias básicas: Competencia Lingüística CL(Aprender a aprender AA, Competencias Sociales y Cívicas CSC, Conciencia y expresiones culturales CEC)

Contenido: Formarán parte de la prueba el conjunto de lo trabajado durante el curso tanto a través del libro y cuadernillo *Essentiel 3* (Editorial Santillana) como de su libreta y de las fotocopias entregadas. Se sugiere que se revisen los ejercicios y proyectos realizados en la libreta y el cuadernillo de actividades de Essentiel 3 dado que los ejercicios del examen serán similares.

EN SEPTIEMBRE NO SE ENTREGARÁ AL PROFESORADO NINGÚN MATERIAL. LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE ES EXTRAORDINARIA Y SÓLO SE CALIFICA EL EXAMEN.

VER TABLA DEBAJO

Contenidos mínimos y criterios específicos de evaluación

CRITERIOS FUNCIONES DEL LENGUAJE	GRAMÁTICA	VOCABULARIO
<ul style="list-style-type: none"> - Hablar de sí mismo y de otra persona: presentación, gustos y preferencias, carácter o forma de ser, opiniones, deportes, tiempo libre. - Describir física o psicológicamente a alguien discriminando su género (masculino/femenino) y su número (singular/ plural). - Contar en francés cifras elevadas. - Describir las obligaciones domésticas de alguien y ordenar a alguien que haga algo (<i>il faut/devoir</i>). - Contar un hecho o recuerdo en pasado. (<i>Quand j'étais petit, il y avait, c'était ...</i>) - Predecir el futuro o indicar proyectos a corto y largo plazo. - Describir un grupo musical o una canción. - Expresar una opinión. - Dar una orden o consejo, expresar una norma. - Establecer una conversación telefónica. - Escribir un pequeño mensaje de texto. - Dar indicaciones sobre un lugar y hablar de su patrimonio cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presente de los verbos auxiliares, de la 1ª conjugación (-ER), de la 2ª (-IR) y de la 3ª: <i>être, avoir, sortir, faire, prendre, aller, pouvoir, vouloir, devoir, savoir, ...</i> - Passé composé (<i>j'ai chanté/je suis allée</i>) e imperfecto (<i>je chantais</i>). - Futuro simple (<i>je chanterai</i>) y próximo (<i>je vais chanter</i>) - El imperativo. - Los verbos pronominales en todos los tiempos: <i>Se laver, s'appeler...</i> - Los pronombres tónicos: <i>moi, toi, lui, ...</i> - La estructura: <i>chez moi, c'est mon père qui passe l'aspirateur.</i> - La forma negativa: posición de la negación en oraciones con un verbo (<i>je ne chante pas</i>) o dos verbos (<i>je n'ai pas chanté</i>) y tipos de negación (<i>ne...pas/...rien/ ... personne/ ...plus/...pas encore/ ...jamais</i>) - Género y número de los adjetivos. Reglas de formación del femenino y el plural. - Los verbos <i>faire de, jouer à/de...</i> - Determinantes definidos, indefinidos, posesivos, demostrativos, partitivos y contractos (<i>du, au, aux, ...</i>). - La obligación: <i>il faut+ infinitivo; devoir + infinitivo</i> - La interrogación: <i>comment, pourquoi, quand, où...</i> - Las preposiciones, las indicaciones de lugar. - Los pronombres relativos; <i>qui, que, où</i> - Fórmulas de la conversación telefónica y de los mensajes de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario necesario para hablar de sí mismo y de otra persona: presentación, gustos y preferencias, adjetivos calificativos, expresiones para indicar la opinión, deportes, tiempo libre. - Descripción física (partes del cuerpo de personas y animales) y psicológica de alguien (expresión de sentimientos, emociones y emoticonos). - Las actividades domésticas. - Las grandes cifras. - Adverbios y locuciones de tiempo y frecuencia: <i>souvent, parfois, deux fois par semaine, ...</i> - Los pronombres relativos <i>que/qui/où.</i> - La música: un groupe, un concert, un spectacle, un chanteur... - Vocabulario de la ciudad. - Vocabulario de la conversación telefónica y vocabulario propio de mensajes de texto sencillos.