

CONTENIDOS MÍNIMOS 1º ESO

.Elementos gráficos –plásticos

-Punto, línea y plano.

.La Forma

-Uso de la cuadrícula como recurso para reproducir y cambiar de escala una imagen.

-Simetrías.

.Trazados geométricos básicos.

-Trazado de rectas paralelas y perpendiculares.

-Mediatriz de un segmento.

-Bisectriz de un ángulo.

.Construcción de polígonos dado el radio y el lado.

-triángulo-cuadrado-hexágono-

.El color.

-Gammas.

-Temperatura del color.

-Círculo cromático.

.Espacio y volumen.

-Técnica del Chiaroscuro

-La Perspectiva Lineal.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESO

La nota global será un número entero del 1 al 10 que englobará cada uno de los aspectos citados anteriormente. Se considera como no superada la materia cuando esta nota sea inferior a 5. En todo caso la superación de la materia estará condicionada a la adquisición de todos los contenidos mínimos.

Como criterio general en la calificación tomaremos como punto de referencia el progreso observado con relación a los antecedentes del alumno/a en los siguientes aspectos:

- a) Asimilación de conceptos desde la materia.
- b) Grado de obtención de destrezas y habilidades en los procedimientos aplicados.
- c) Alcance de los objetivos generales de área.

Como instrumentos de calificación se emplearán:

1. Pruebas escritas y trabajos
2. Trabajo en el aula y actitud frente a la materia.
3. Prácticas de taller fuera y dentro del aula

Cómo valores numéricos (rúbricas) generales en el nivel ESO para calificar cada trabajo, sirva de guía esta tabla:

| 0-4puntos POCO ADECUADO | 5-6 puntos ADECUADO | 7-8 puntos MUY ADECUADO | 9-10 puntos EXCELENTE |
|---|--|--|---|
| ejercicios no están realizados o lo están parcialmente sin ningún tipo de coherencia en su orden organizativo o metodológico. No emplea los materiales apropiados y obtiene un acabado pésimo o incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con cierta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con correcta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado correcto y limpio | ejercicios se realizan de forma completa y con un orden metodológico correcto, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un impecable acabado con valor estético. |

CONTENIDOS MÍNIMOS 3ºESO

.Trazados geométricos básicos.

- Trazado de rectas paralelas y perpendiculares.
- Mediatriz de un segmento.
- Bisectriz de un ángulo.

.Construcción de polígonos dado el radio y el lado.

- triángulo-cuadrado-pentágono-heptágono

.Método general de construcción de polígonos regulares dado el radio.

.Redes modulares

.Construcción de espirales.

- Construcción de espirales de dos y tres centros.

.El color.

- Círculo cromático

.Espacio y volumen.

- Técnica del Chiaroscuro
- La Perspectiva Lineal.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESO

La nota global será un número entero del 1 al 10 que englobará cada uno de los aspectos citados anteriormente. Se considera como no superada la materia cuando esta nota sea inferior a 5. En todo caso la superación de la materia estará condicionada a la adquisición de todos los contenidos mínimos.

Como criterio general en la calificación tomaremos como punto de referencia el progreso observado con relación a los antecedentes del alumno/a en los siguientes aspectos:

- a) Asimilación de conceptos desde la materia.
- b) Grado de obtención de destrezas y habilidades en los procedimientos aplicados.
- c) Alcance de los objetivos generales de área.

Como instrumentos de calificación se emplearán:

1. Pruebas escritas y trabajos
2. Trabajo en el aula y actitud frente a la materia.
3. Prácticas de taller fuera y dentro del aula

Cómo valores numéricos (rúbricas) generales en el nivel ESO para calificar cada trabajo, sirva de guía esta tabla:

| 0-4puntos POCO ADECUADO | 5-6 puntos ADECUADO | 7-8 puntos MUY ADECUADO | 9-10 puntos EXCELENTE |
|---|--|---|---|
| ejercicios no están realizados o lo están parcialmente sin ningún tipo de coherencia en su orden organizativo o metodológico. No emplea los materiales apropiados y obtiene un acabado pésimo o incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con cierta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con correcta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado correcto y limpio. | ejercicios se realizan de forma completa y con un orden metodológico correcto, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un impecable acabado con valor estético. |

CONTENIDOS MÍNIMOS 4ºESO

.Trazados geométricos básicos.

- Trazado de rectas paralelas y perpendiculares.
- Mediatriz de un segmento.
- Bisectriz de un ángulo.

.El color.

- Gamas.
- Temperatura del color.
- Círculo cromático

.Análisis y representación de las formas.

- Definición de sólidos sencillos a partir de sus proyecciones diédricas (y viceversa).
- Representación de sólidos sencillos en perspectiva caballera y sistema axonométrico.

.Espacio y volumen.

- Técnica del Chiaroscuro y composición espacial

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESO

La nota global será un número entero del 1 al 10 que englobará cada uno de los aspectos citados anteriormente. Se considera como no superada la materia cuando esta nota sea inferior a 5. En todo caso la superación de la materia estará condicionada a la adquisición de todos los contenidos mínimos.

Como criterio general en la calificación tomaremos como punto de referencia el progreso observado con relación a los antecedentes del alumno/a en los siguientes aspectos:

- a) Asimilación de conceptos desde la materia.
- b) Grado de obtención de destrezas y habilidades en los procedimientos aplicados.
- c) Alcance de los objetivos generales de área.

Como instrumentos de calificación se emplearán:

1. Pruebas escritas y trabajos
2. Trabajo en el aula y actitud frente a la materia.
3. Prácticas de taller fuera y dentro del aula

Cómo valores numéricos (rúbricas) generales en el nivel ESO para calificar cada trabajo, sirva de guía esta tabla:

| 0-4puntos POCO ADECUADO | 5-6 puntos ADECUADO | 7-8 puntos MUY ADECUADO | 9-10 puntos EXCELENTE |
|---|--|---|---|
| ejercicios no están realizados o lo están parcialmente sin ningún tipo de coherencia en su orden organizativo o metodológico. No emplea los materiales apropiados y obtiene un acabado pésimo o incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con cierta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado incompleto. | ejercicios se realizan total o parcialmente con correcta coherencia y orden lógico en su metodología, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un acabado correcto y limpio. | ejercicios se realizan de forma completa y con un orden metodológico correcto, empleando los materiales adecuados para cada ejercicio y obteniendo un impecable acabado con valor estético. |

CONTENIDOS MÍNIMOS BACHILLERATO

BACHILLERATO D. TÉCNICO I,II

GEOMETRÍA PLANA

- TRAZADOS FUNDAMENTALES
- FORMAS POLIGONALES
- TRANSFORMACIONES EN EL PLANO

SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

- DIÉDRICO :
 - Punto recta plano
 - Relaciones de pertenencia
 - Rectas particulares del plano
 - Planos de Perfil
 - Planos proyectantes
 - Intersecciones

SISTEMA AXONOMÉTRICO (ISOMÉTRICO) :

Representación de sólidos sencillos

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN I BACHILLERATO D.TÉCNICO I,II

Las calificaciones en bachillerato están comprendidas entre el 0 y el 10, teniendo ser calificado con un 5, como mínimo para llegar a la suficiencia. Como instrumento de calificación se realizarán pruebas parciales y pruebas de evaluación. Éstas se estructurarán en un número determinados de pasos para llegar a la resolución de los problemas geométricos. Según el número de pasos que haya que emplear para finalizar, así se tendrá en cuenta para calificar sobre 10. Para saber cuál es el valor de cada paso solo habrá que dividir el número de pasos entre 10. Esto es: cuatro pasos= 2,5 puntos cada paso; 10 pasos= 1 punto cada paso...

CONTENIDOS MÍNIMOS BACHILLERATO

BACHILLERATO D. ARTÍSTICO I, II

- Líneas de encaje
- Referencias espaciales: mitad, cuarto, tercio
- Encaje vertical y horizontal
- La mancha como gradiente de sombra

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN I BACHILLERATO D. ARTÍSTICO I,II

Las pruebas se calificarán atendiendo a tres factores y de forma secuencial que tienen diferente valoración hasta alcanzar la máxima nota que será la de diez.

Los tres factores a calificar son:

- .Encaje: 5 puntos
- .valoración tonal: 4
- .Limpieza: 1 punto