**Propuesta de Ficha de Observación por grupo para el profesorado**

**EUM Criterio 8**: **Experimentar nuevas formas de percibir e interpretar la realidad de modo que se favorezca la sensibilidad a lo que nos rodea, la apertura al cambio y a la innovación.**

**Grupo formado por: \_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | OBSERVACIONES |
| Presentan una actitud abierta a los estímulos multisensoriales (mirar, oír, oler, palpar…) concretamente al cuento inventado. |  |
| Muestran interés por participar y compartir nuevas experiencias, sobre el cuento creado por cada compañero o compañera. |  |
| Practican la escucha activa cuando trabajan la escenificación del cuento. |  |
| Aceptan lo diferente (roles, estereotipos de género). |  |
| Perciben la puesta en escena del cuento como una oportunidad para generar ideas innovadoras, valiosas. |  |
| Usan diferentes recursos (olores, texturas, formas, danzas, dramatizaciones,…) de manera experiencial y participativa en la preparación y escenificación del cuento de grupo. |  |