

La coeducación es la mejor herramienta para construir ciudadanos libres e iguales

El I Congreso Internacional en Coeducación y Género quiso poner de manifiesto que la coeducación no está normalizada en las aulas de toda España y que esta función de los docentes aún sigue siendo voluntaria, solitaria y muy desagradecida.

Beatriz Gámez Jareño
madrid@magisnet.com

Este es el camino para la Educación feminista, rompamos los roles de género o ¿la escuela mixta es igualitaria? son algunas de las premisas con las que se inauguró el I Congreso Internacional en Coeducación y Género, Perspectivas y retos de futuro para una Educación en Igualdad que se celebró en el auditorio de la Universidad Carlos III (UC3M) en Leganés. La idea de realizar este congreso surgió a través del grupo público de Facebook *Claustro Virtual de Coeducación*. Las organizadoras, Yolanda García y Marian Moreno, junto con el patrocinio del Centro de Estudios Artemisa, Patriarcadas y la UC3M transformaron esa idea en un encuentro real. Además, el congreso contó con dos intérpretes en lengua de signos, Claudia García y Nazaret Ramírez.

La profesora de Sociología de la Educación, Amparo Tomé, y la catedrática en Filosofía, Marina Subirats, explicaron que no podemos tener igualdad real, sino hay modelos y géneros iguales. Actualmente, las mujeres hemos tenido que masculinizarlo todo porque así lo demanda el mundo varonil en el que vivimos. Sin embargo, esto hay que cambiarlo. "Hay que abrir a los niños el mundo de la empatía, la ternura, la valentía y que crean en sí mismos", subrayó Tomé.

La coeducación y la perspectiva de género en la mayoría de las materias no está presente. Por ejemplo, en los libros de texto no hay casi referentes femeninos y las necesitamos para que las niñas y las adolescentes sepan que pueden llegar a lo más alto. "Tenemos todo a favor para que se haga igualdad, pero sigue siendo una ilusión. Por eso, hay que conseguir que la igualdad no sea un espejismo", comentó la profesora del IES "José Zerra" Paqui Vega.

Para la socióloga Carmen Ruiz, que ha trabajado en el Instituto de la Mujer de Andalucía, "tenemos que educar sin categorizar". También ha impartido charlas sobre violencia de género entre los jóvenes, y a través del vídeo *La historia de Pepe y Pepa* Ruiz pretende ayudar a los adolescentes a detectar posibles situaciones de maltrato al verse reflejados en ella.

La consejera de Educación de Navarra, María Solana, y la técnica de Igualdad del Ayuntamiento de Pamplona, Pilar Mayo, explicaron que la coeducación es la mejor herramienta para construir ciudadanos libres e iguales. Así pues,



Algunos de los ponentes que participaron en el I Congreso de Coeducación y Género celebrado en la UC3M. BEATRIZ GÁMEZ



Más de 1.000 asistentes al I Congreso de Coeducación y Género en el auditorio de la UC3M. B.G.

No podremos tener nunca igualdad real, si no hay modelos y géneros iguales

para integrar la igualdad en el sistema educativo, el Gobierno de Educación de Navarra creó *Skolae*, un programa

para facilitar a todo el alumnado la posibilidad de aprender a vivir en igualdad. Ante la oposición de ciertos partidos políticos a que se siga llevando a cabo el programa, todos los asistentes al congreso mostraron un folio en el que se podía leer *Skolae* o *Somos Skolae* para defender y dar su apoyo a esta iniciativa establecida en el plan de coeducación 2017-21 de Navarra.

Por otro lado, el profesor Miguel Ángel Arconada criticó que de un aforo de más de

1.000 personas, solo unas 36 fueran hombres. Arconada comentó que los profesores reciben una parte del sueldo por coeducar y que si no lo hacen están siendo malos profesionales. La coeducación y el género también es un tema de varones, por eso "las gafas de género, las moradas, que se las compren y se las gradúen ellos". Asimismo, subrayó que hay que trabajar por las masculinidades igualitarias.

En este sentido, el sexólogo Erick Pescador explicó que hay

que enseñarle a los alumnos a tener relaciones sexuales desde la igualdad y a construir un espacio personal para aprender a mirar y mirarse. "El machismo mata y utiliza el amor romántico como arma", finalizó Pescador.

Comandos de igualdad

La catedrática de Filosofía en el IES "Alexandre Bóveda" en Vigo, Chis Oliveira, creó el Comando Igualdade, formado por alumnos feministas del instituto que decidieron enseñar a la gente a ver la desigualdad, ya que es muy importante "formar a los jóvenes tanto en las escuelas como fuera de ellas sobre igualdad porque esto conlleva al poder transformador de la juventud implicada. Así pues, estos comandos deberían empezar a brotar en toda España", comentó Oliveira.

"Cuando entramos en el aula, el patriarcado apaga la luz. Por eso, yo creo que empezar a coeducar en las aulas es renacer y hay que alzar la mirada por encima de los contenidos obligatorios", opinó la responsable de la Unidad Contra la Violencia de Género en Melilla, Elena Fernández. Asimismo, Fernández explicó que aunque existen cuatro leyes que nos obligan a educar en igualdad, esta función que tienen los docentes sigue siendo voluntaria, solitaria y muy desagradecida.

Pamela Palenciano, a tra-

vés de su monólogo teatral *No solo duelen los golpes* propone desde su experiencia de pareja en la que vivió violencia machista, una mirada a este tipo de relaciones. Palenciano usa este monólogo en los institutos para que los adolescentes despierten. "Generalmente, lo que

"El machismo mata y utiliza el amor romántico como arma", explicó Pescador

vemos es que en las chicas hay un gran reconocimiento, en los chicos mucha resistencia y que en las aulas no se habla de lo que le interesa al alumnado", puntualizó Palenciano. Asimismo, el problema es que nadie en los centros educativos recoge lo que ocurre en el monólogo para después darle respuesta.

La profesora de Educación Física, Chus López, aclaró que en el deporte también es necesaria la coeducación y la perspectiva de género. "La coeducación en Educación Física es hacer flexiones y reflexiones", finalizó López.

Por último, las organizadoras entregaron el Premio Clausral de Honor *Toda una vida de coeducación* a Amparo Tomé y Marina Subirats.