

## **Partes que no aparecen en el PDF de la SA que envíe**

### **Fundamentos metodológicos:**

En esta situación de aprendizaje el modelo de enseñanza que se empleará a lo largo de las actividades propuestas será la investigación grupal. Esto nos dará la posibilidad de que el alumnado trabaje con un grupo que estará formado por personas con diferentes perfiles. Con ellas y ellos tendrá que buscar información en la web de la "Constelación de las escritoras canarias" y llegar a acuerdos para poder establecer qué es lo más importante. También deberán diseñar un cartel y elaborarlo en grupo de manera cooperativa. Construir una frase que sirva para que otras personas entiendan por qué se va a cambiar el nombre de la biblioteca y por último, elegir un poema, memorizarlo y aprender a recitarlo modulando la voz, la postura corporal, la mirada...

### **Contribución al desarrollo de competencias:**

En esta situación de aprendizaje la Comunicación Lingüística es una de las competencias fundamentales que se abordará al trabajar las destrezas de leer, hablar, escuchar, recitar y disfrutar escuchando diversas creaciones poéticas de la escritora Isabel Medina Brito. La Competencia digital también está presente puesto que el alumnado tendrá que navegar por la web de la "Constelación de las escritoras canarias". Esto provocará que también se trabaje Aprender a Aprender pues el trabajo tendrá que llevarse a cabo en grupo y conjuntamente descubrirán y analizarán el contenido que se les facilita en la página web. Para participar en el recital poético además tendrán que ser perseverantes porque memorizar los versos y aprender a recitar implica practicar constantemente. La Competencia Social y Cívica se aborda de diferentes maneras, por un lado porque el trabajo propuesto conlleva reflexionar sobre la invisibilidad de las mujeres en muchos campos como el de la literatura y también porque trabajar en grupo implica que todas las personas que lo forman deben considerarse iguales y tratarse con respeto.

Se favorece el Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor porque el alumnado deberá llegar a acuerdos con el resto del grupo y trabajar de manera colaborativa. La competencia de Conciencia y Expresiones culturales se abordará oralmente en el coloquio, durante el recital poético y resultará tangible en el respeto que se manifieste hacia las diferentes manifestaciones artísticas de las que podrán disfrutar y hacia las producciones culturales que se visibilizarán durante el mismo