

RÚBRICA PARA EVALUAR LA PARTICIPACIÓN EL RECITAL POÉTICO

Evalúa el cartel de cada grupo rodeando el nivel en el que crees que se encuentra el título, la presentación y el contenido de cada cartel.

El alumnado irá coevaluando a los otros grupos.

Nombre y apellidos:			
APARTADOS PARA EVALUAR	NIVEL 1	Nivel 2	Nivel 3
POSTURA	No se preocupa por mantener una buena postura corporal. Se mueve constantemente y parece no saber qué hacer con las manos.	Permanece erguida/o pero se mueve con frecuencia.	Mantiene la postura corporal y permanece erguida/ o mientras recita la poesía.
PRONUNCIACIÓN	No modula la voz ni vocaliza. Su voz apenas resulta audible o recita con demasiada rapidez.	En ocasiones no modula la voz o no vocaliza correctamente.	Modula perfectamente la voz y vocaliza empleando un tono de voz fuerte y adecuado.
ESFUERZO MEMORÍSTICO	No recuerda la mayoría de los versos.	Se olvida de algunos versos.	Se percibe claramente el esfuerzo realizado para memorizar el poema porque recuerda el texto.

