



**FICHA DE TRABAJO**  
***“La lengua de las mariposas”***



El propósito de esta ficha de trabajo es despertar el espíritu crítico del alumnado, con el objetivo de que sea capaz de analizar los temas que se desarrollan en la película *“La lengua de las mariposas”*, así como de reflexionar sobre el punto de vista que se utiliza para narrar la historia.

1. **Escribe algunos aspectos de la película que te sugieren la época en la que se desarrolla la trama.**
2. **El narrador de la historia es Montxo, un niño de ocho años que nos cuenta la relación con su maestro. ¿Qué crees que nos aporta que la historia sea narrada desde su perspectiva y no desde el punto de vista de un adulto?**
3. **¿Cómo son los personajes principales de la película? ¿Actúan de forma libre? Indica algún ejemplo.**
4. **Si tuvieras que diferenciar dos tipos distintos de personajes, ¿en qué dos grupos los dividirías? ¿por qué?**

5. **¿Por qué el personaje del maestro es importante en la película? ¿Qué crees que representa? ¿Cómo se relaciona con la época histórica en la que vive?**
  
6. **¿Qué cambios desarrolla Montxo a lo largo de la historia? ¿Cuáles crees que son los acontecimientos que más le afectan y cómo? Indica algún ejemplo.**
  
7. **Relaciona el tipo de educación que aparece en la película con el modelo de educación actual. ¿Encuentras alguna semejanza? ¿Y diferencias?**
  
8. **En relación al modelo de enseñanza, ¿encuentras algún aspecto positivo?, ¿y negativo?**
  
9. **¿Consideras que la historia cambiaría si no fuera contada a través de los ojos de un niño sino de un adulto? ¿Por qué?**

