



Título: “Uniendo etapas”

***Autores: Petra Isabel Martín Fernández Rosa Eraya Santana Santana
y Félix Pinedo Paredes***

**CEIP CONCEPCIÓN RODRÍGUEZ ARTILES
IES PUERTO DEL CARMEN**

Desde el nuevo sistema educativo, se ve la necesidad de erradicar el abandono escolar en una franja que abarca de 5º de Primaria a 2º de ESO. Como iniciativa, se apuesta por la docencia compartida en estos niveles, con una metodología y una evaluación que aúnen Primaria y Secundaria, haciendo que el tránsito entre las dos etapas sea lo menos traumático posible, por lo que se crea el Programa Tránsito.

Al amparo de este programa se plantea, desde el CEIP Concepción Rodríguez Artilles y el IES de referencia, Puerto del Carmen, como un único distrito, trabajar por proyectos educativos trimestrales, con temáticas adaptadas al currículo de cada etapa y materia, además de establecer unas rúbricas compartidas entre ambos centros, para la corrección del proceso y el producto final de cada proyecto. Para acercar al alumnado al centro de referencia opuesto al que ellos cursan y a las familias, se estipulan visitas trimestrales donde se comparte el proyecto realizado por cada centro.

El CEIP optó por trabajar el proyecto “Pesas y medidas” que como producto final se tradujo en un museo donde el alumnado explica los datos recabados en las investigaciones realizadas. Por el otro lado, el centro de Secundaria optó por la temática del “Universo” presentando un Sistema Solar a escala, las constelaciones que se pueden visualizar en cada estación y su relación con la mitología.

El logro del Programa Tránsito se basa en el enriquecimiento de la comunidad educativa, ya que tanto el alumnado, como el profesorado y las familias, pudieron presenciar el alcance de los conocimientos adquiridos por los discentes, que son los verdaderos protagonistas.

From the new educational system perspective, it is necessary to eradicate early school leaving within the range that goes from fifth grade to the second cycle of ESO (compulsory secondary education). As a prevention initiative, there is a commitment to foster shared-teaching at these levels, with a methodology and assessment that pools Primary and Secondary stages together, making the transition from one stage to the other possible and less traumatic, thus the creation of the Transitional program.

Under the umbrella of this program, the CEIP (Childhood and Primary Education School) and the baseline high school, IES Puerto del Carmen, as one single district, they lay out their plan to work on quarterly educational projects, with themes adapted to each stage and subject curriculum, in addition to establishing a series of rubrics shared by both educational centers for the correction of the process and each project’s final product. In order to bring the students and their families closer to the opposite center of reference, quarterly visits are stipulated where both centers share their projects.

The CEIP chose to work on the project “Weights and Measures”, which resulted in a final product presented at a museum the students created where they explained the collected data throughout the investigations they had conducted. On the other hand, the secondary school chose “The Universe” as a subject matter, introducing a Solar System scale model, with the constellations that can be observed in each season and their relationship with mythology.

Achieving successful outcomes by means of the Transitional Programme is based on the enrichment of the educational community, since not only students but their families and teachers as well, they could all witness the extent to which the learners had acquired knowledge; after all, they are the real protagonists.

Tres docentes del distrito de Puerto del Carmen son los protagonistas de una propuesta creada por el Programa Tránsito, convencidos de que a través del fomento de la cooperación entre profesorado, centros, alumnado y familia, se puede mejorar el rendimiento de nuestros discentes a través de la misma metodología, evaluación y por medio del acercamiento de las familias al centro. Este programa busca la continuidad escolar del alumnado de Primaria, en su paso a Secundaria, igualando una misma manera de trabajar y de evaluar en los dos últimos niveles de Primaria y los dos primeros de Secundaria, haciendo el tránsito entre etapas lo menos traumático posible.

El Programa Tránsito fue creado este mismo año por la Consejería de Educación mediante Innovación Educativa como proyecto piloto, dotando a los centros de recursos humanos para la mejora de los aprendizajes, que favorezcan la transición del alumnado entre las etapas.

La primera decisión que se tuvo que tomar, fue la metodología con que íbamos a implementar los proyectos y las materias que nos iban a acompañar en este viaje. Tanto el coordinador del Programa en Primaria, como las coordinadoras de los dos ámbitos en Secundaria, consideramos que, dado el perfil de ambos centros, debía ser cooperativo e inclusivo.

Vivimos una realidad en nuestro centro que se ajusta a la zona turística en la que nos encontramos, con un 38% del alumnado extranjero, que abarca 24 nacionalidades diferentes, donde las cotas más altas las conforman la comunidad china, seguida de la marroquí, italiana, británica y alemana. Partiendo de esta base, la colaboración entre iguales era la mejor receta para que todos aportásemos lo mejor de nosotros al grupo, saliendo así todos beneficiados.

Aunque ambos centros llevásemos proyectos diferentes, nos ayudamos a crear los grupos cooperativos donde los roles de coordinador, portavoz, secretario y controlador, fuesen los mismos, además de inculcar en los alumnos las obligaciones que tenían para con el grupo. La forma de trabajar a través de proyectos interdisciplinarios, que nos permite el Programa Tránsito, al beneficiarnos de la docencia compartida, es el caldo de cultivo idóneo para acercar a los alumnos un mismo tema desde diferentes ciencias y por tanto, a la realidad

en la que vivimos, donde los saberes no se concentran en departamentos, sino que se ponen en práctica indistintamente.

Para que el alumnado comprendiese desde la práctica, la relevancia que tiene el trabajo cooperativo, se creó una dinámica con dos objetivos: que viviesen cómo el grupo era capaz de trabajar en equipo, realizando una tarea en poco tiempo y que se dieran cuenta de que la unión hace la fuerza. Por ello se pensó en hacer una pequeña parte de los peces de César Manrique con sus correspondientes mediciones, para posteriormente unirlos, formando con el trabajo individual uno mayor colectivo, que sería a continuación cosido. Se aúna el trabajo de un solo discente, que se aporta al grupo y el cooperativo para rematarlo. Entendido esto, se pudo iniciar el proyecto.

Los roles grupales eran evaluados en cada una de las sesiones mediante unas tablas, donde se recogían los nombres de los alumnos pertenecientes a cada uno de los grupos, alineados por roles, de tal manera, los profesores sabían en todo momento, quién estaba o no cumpliendo las funciones de su rol, además de que los instruía en sus tareas en caso de equivocarse. Solo el portavoz podía preguntar las dudas al profesor durante la clase, el controlador debía hacerse cargo del ruido generado por su grupo y de que todo quedase recogido al final de la sesión, el coordinador llevaba el recuento de las tareas realizadas y el cumplimiento de ellas; y por último, el secretario era el encargado de elaborar el diario de trabajo del grupo, anotando las incidencias o las propuestas de mejora para el siguiente día.

Contábamos con unas rúbricas compartidas en el distrito que nos han ayudado a evaluar los productos finales y el proceso de los proyectos en cada momento, al igual que contamos con un equipo humano extraordinario y una directiva que ha apostado por la innovación, apoyándonos en todo momento.

Los productos finales de los proyectos llevados a cabo cada trimestre son presentados por todos y cada uno de los alumnos de Primaria y Secundaria acogidos al Programa Tránsito, en un primer momento como visitantes y en un segundo momento como presentadores de su trabajo. A esto se le suma la visita de los padres y familiares, que en el primer trimestre alcanzó el 50% de asistencia. Al final de las visitas, los familiares pueden escribir sus impresiones en un libro que posteriormente es leído por los alumnos guías del

proyecto en todas las aulas cooperantes, para que a continuación se haga una valoración por parte del alumnado que será también integrada en dicho libro.

En Secundaria se propuso un recorrido galáctico a través del sistema solar y las constelaciones secundado por Lengua Castellana y Literatura, Geografía e Historia, Matemáticas, Biología y Física y Química.

Desde Primaria se escogió como proyecto un museo de pesas y medidas que fue implementado por las mismas materias que en Secundaria, a las que se le sumaron Educación Física, Inglés y Plástica.

Los temas propuestos fueron llevados a los distintos departamentos colaboradores para integrarlos en el currículo del nivel y de la materia, no contentos con esto, ofrecieron ideas y puntos de vista interesantes, que poco a poco fueron encajando en la idea inicial.

Ningún proyecto puede empezar de la nada, por lo que con gran esfuerzo trajimos al centro un plantario móvil para que el alumnado tomase conciencia del proyecto que se iba a llevar a cabo y comenzase a tener conceptos básicos sobre el universo. En Primaria la motivación surgió de los diferentes usos en la vida diaria que se le pueden dar a los pesos y las medidas, comparándola con la anglosajona y con civilizaciones pasadas.

El modo de trabajar fue explicado como la posibilidad de aprender conocimientos a través de la práctica y con grupos cooperativos, donde las familias también tendrían cabida en sus logros, haciéndolas partícipes de los aprendizajes. Con esta manera de aprender, tan cercana a la realidad y llevada a la práctica, era casi imposible no lograr motivar a un alumnado, que en estos cursos, podrían estar en riesgo de abandono. Las vivencias de las que somos partícipes como docentes en este tipo de aprendizajes a veces nos superan, porque somos conscientes de que con motivación todas las acciones son revertidas en positivo. Hechos como repetir el trabajo de un compañero que no ha asistido a la presentación, para no mostrar un trabajo inacabado; sustituir a compañeros de otros grupos, aprendiéndose su parte en el último instante, para no dejarlo solo; implicarse en la terminación de los productos finales, incluso en los recreos para tener el trabajo terminado a tiempo, son muestra de la implicación y la motivación de los protagonistas de esta aventura.

Se ha dedicado mucho tiempo y esfuerzo por parte del profesorado en la resolución de conflictos en grupos y el cumplimiento en los plazos de entrega, que es lo que más les cuesta,

sin embargo, el alumnado se han dado cuenta de que la repartición justa del trabajo y la colaboración de sus integrantes, es primordial para entregar un trabajo digno y que cualquier otra cosa siempre trae problemas, han aprendido a exigir a cada componente del grupo lo mejor de sí, para bien de la mayoría, ha habido grandes avances en la exposición oral, ya que después de un sondeo, se le ha dado puestos de responsabilidad a los alumnos que más dificultades tenían, obteniendo resultados favorables. Todo esto se traduce en valores como la confianza, la autoestima, la creencia en el trabajo en equipo, la convivencia, el esfuerzo, la responsabilidad, el sentido crítico y la iniciativa personal, entre otros.

Los alumnos de 5º y 6º de Primaria aprendieron a exponer oralmente a sus compañeros del IES de referencia un trabajo previamente escrito por ellos, en el área de Lengua Castellana y Literatura. Desde Educación Física y Matemáticas se combinaron las unidades de longitud, volumen y masa, a través de la medición de pistas deportivas o lanzamientos de peso. En Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, partiendo de las aportaciones hechas por las familias, en cuanto a elementos de medida, el alumnado conoció el funcionamiento y la utilización de la pesa romana o la fanega, entre otros. En Inglés se hizo una comparativa entre el sistema métrico decimal y el utilizado por el mundo anglosajón, con metros que contenían ambos sistemas, experimentando que se utilizan ambos en nuestra vida diaria. En cuanto a Educación Plástica y Visual se encargó de plasmar todo lo trabajado en paneles informativos, de crear el armazón de lo que abarca un metro cúbico o la realización de una báscula romana, para terminar inaugurando así el Museo de Pesas y Medidas.

En Secundaria, en un principio a los alumnos les costaba vincular el proyecto a las diferentes materias, para ellos eran conocimientos aislados, con un mismo tema pero sin ninguna relación. A medida que fueron avanzando en el producto final, enlazaron que las mediciones realizadas en el hall, en la materia de Matemáticas, estaban relacionadas con las escalas que a continuación tendrían que realizar para calcular las distancias de los planetas con respecto al sol y con el cálculo de las dimensiones de estos, para posteriormente realizarlos en Geografía e Historia a escala, con su correspondiente color y características. Previo a este momento, desde esta materia se les había introducido conocimientos

curriculares vinculados al universo . La composición planetaria vino de la mano de Física y Química.

Lengua Castellana y Literatura insidió en la expresión oral y escrita a través de la presentación digital y la verbalización de los conocimientos que expresaron a los alumnos de Primaria, a lo que debemos añadir la vinculación del planeta con la mitología. Esta parte fue llevada a cabo por los alumnos de 2º de ESO, mientras los de 1º tuvieron el mismo tipo de aprendizaje adaptado a su currículo, variando que trabajaron las constelaciones, que las escalas fueron sustituidas por los cálculos de las proporciones entre las estrellas de cada constelación, para ser presentadas corporalmente por cada grupo y que desde la materia de Biología y Geología se trató la posibilidad de existencia de vida en otros planetas, partiendo de las condiciones que necesitarían las distintas células para sobrevivir, además de la realización de maquetas de diferentes unidades de vida.

Después de que el producto final de cada proyecto es expuesto a los compañeros de Primaria y a las familias, los alumnos guías de las jornadas llevan a cada clase el sentir de los familiares que nos han visitado, que ha quedado impreso en el libro de visitas. Esto se muestra como una recompensa del trabajo bien hecho y el grado de satisfacción de la comunidad educativa al completo. Posteriormente, se realiza una pequeña reflexión oral con cada grupo a modo de que pongan en común los avances y las propuestas de mejora de cara al siguiente trimestre. Incentivamos así el sentido crítico y el espíritu emprendedor de nuestro alumnado.

Tras poner en marcha este proyecto, creímos interesante que todos lo aprendido sobre el universo, podría completarse con un viaje en barco para visitar la Asociación Astronómica de Fuerteventura en colaboración con el IES Tinajo, donde se combinarían observaciones solares y nocturnas. Los alumnos visualizaron las constelaciones, ubicándolas en el cielo, mientras se narraban las historias vinculadas con la mitología. Hubo varias charlas sobre el manejo y composición del telescopio; la contaminación lumínica, donde los alumnos aportaron fotografías donde se veía reflejado este hecho aprovechando la época navideña; y los diferentes tipos de telescopio para el día y la noche.

Todo este trabajo no hubiera sido posible sin nuestras parejas pedagógicas, cada uno de los profesores de las materias implicadas que comparten docencia con nosotros, que han

apostado por el Programa Tránsito, por el Aprendizaje Basado en Proyectos y por las metodologías activas e innovadoras, dando cuenta de ello, en el vuelco que cada día muestran en el aula, a su nivel de adaptación para con nosotros, los coordinadores, haciendo del aula una experiencia de vida donde los alumnos son los verdaderos beneficiados.

ENLACE A VIDEO DE YOUTUBE:

<https://www.youtube.com/watch?v=drdecWdIGHM>

Bibliografía

Resolución nº 907/2017 de la Directora de la Agencia Canaria de Calidad Universitaria y Evaluación Educativa que establece el Programa Tránsito para la mejora de los aprendizajes que favorecen la transición del alumnado entre las etapas de primaria y secundaria y por la que se designan los centros públicos para implementarlo en el curso 2017-2018 en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio).

Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. (BOC n.º 156, de 13 de agosto).