

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bajar la escalera evita el ¡BOOM!

Sinopsis

El alumnado realizará una charla-taller para sus compañeros y compañeras de 1º sobre resolución pacífica de conflictos. La charla-taller será muy lúdica y estará centrada en la importancia de comprender la escalada del conflicto para poder bajar los peldaños de la escalera que nos lleva a un estallido. Para ello utilizaremos precisamente esa metáfora, la de una escalera que tiene que ir desandándose para poder evitar el estallido violento de un conflicto.

Datos técnicos

Autoría: Julia Rivas Castellanos

Centro educativo: JERÓNIMO SAAVEDRA

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 4º Educación Primaria (LOMCE)

Materias: Valores Sociales y Cívicos (VAL), Lengua Castellana y Literatura (LCL)

Identificación

Justificación: A través de esta SA nos proponemos mejorar la convivencia en el centro, fomentando una cultura de paz y la resolución pacífica de los conflictos gracias a la escucha, la empatía, la comprensión y una valoración del conflicto como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento. Además, pretendemos mejorar la competencia lingüística del alumnado implicado, así como su competencia para aprender a aprender, las sociales y cívicas y la relacionada con la conciencia y expresiones culturales.

Esta SA forma parte de un proyecto más amplio, ya que se enmarca dentro del Plan de Convivencia del centro, contribuyendo a su implementación y desarrollo.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Valores Sociales y Cívicos

Código	Descripción
PVAL04C03	<p>Realizar exposiciones y supuestos prácticos, utilizando coordinadamente el lenguaje positivo verbal y no verbal, habilidades sociales así como el manejo de las fases de la mediación, etc., para comunicar pensamientos, posicionamientos, emociones y sentimientos que permitan establecer relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo y a la participación en la vida cívica de forma pacífica y democrática.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado expresa con claridad sus propias ideas, opiniones, sentimientos y emociones a través de exposiciones orales y del diálogo, defendiendo respetuosamente los argumentos y posiciones personales. Asimismo permitirá averiguar si el alumnado mantiene conversaciones con empatía, utilizando correctamente estrategias de escucha activa (clarificación, parafraseo, resumen, reflejo de sentimientos, etc.), ayudando a que sus interlocutores sigan motivados para expresarse. Además, se trata de evaluar en qué medida el alumnado utiliza diferentes habilidades sociales en dinámicas o proyectos grupales cooperativos, comprobando si forman parte activa, relacionando diferentes ideas y opiniones para encontrar aspectos comunes, contribuyendo a su cohesión social a través de la aceptación de sus compañeros y compañeras, y estableciendo relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y confianza mutua.</p>
Competencias del criterio PVAL04C03	Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bajar la escalera evita el ¡BOOM!

Código	Descripción
PLCL04C02	<p>Participar en situaciones de comunicación oral aplicando estrategias para hablar en público en situaciones planificadas y no planificadas, y producir textos orales relacionados con los distintos ámbitos de la interacción social, que respondan a diferentes finalidades, aplicando y respetando las normas de esta forma de comunicación, para satisfacer las necesidades comunicativas, buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua y favorecer el desarrollo de la propia creatividad, mostrando respeto hacia las intervenciones de los demás y tomando conciencia de la importancia de un intercambio comunicativo asertivo.</p> <p>Se pretende constatar que el alumnado, individualmente o en grupo, es capaz de emplear la lengua oral de forma adecuada (dicción, articulación, ritmo, entonación, volumen, pausas...), en diversas situaciones de comunicación, espontáneas (expresión de emociones o expectativas, aclaración de dudas, planteamiento de preguntas, movilización de conocimientos previos, diálogos...) o dirigidas (narraciones, descripciones, exposiciones, encuestas, noticias, entrevistas...), adaptándose al contexto y respetando las normas del intercambio oral (turno de palabra, escucha activa, adecuación y respeto a la intervención del interlocutor, normas de cortesía...); asimismo, se pretende evaluar que el alumnado elabora guiones previos a la intervención oral en los que organiza la información de manera clara y coherente, teniendo en cuenta los elementos no verbales; y que utiliza un vocabulario adecuado para expresar sus propias ideas, opiniones y emociones de forma asertiva, con claridad y creatividad, con la finalidad de ir mejorando en el uso oral de la lengua.</p>
Competencias del criterio PLCL04C02	Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Juego de roles, Jurisprudencial, Enseñanza directiva

Fundamentos metodológicos: Hemos diseñado esta situación de aprendizaje dentro del marco de un proyecto más amplio a la vez que interdisciplinar, como es el Plan de Convivencia del centro y además, se ha diseñado en coordinación con el Equipo de Mediación.

Se buscará que el alumnado sea el protagonista de su propio proceso de aprendizaje y, en este sentido, el profesorado será un mero guía o facilitador del proceso. Fomentaremos la creatividad del alumnado y su autonomía y capacidad para aprender a aprender, todo ello sin perder nunca de vista la consecución de los objetivos de etapa y el desarrollo de las competencias. Perseguimos también la adquisición de aprendizajes significativos en espiral, en los que el alumnado activa y reutiliza los conocimientos previos que tiene sobre el tema que vamos a desarrollar.

Desde el principio, el alumnado tendrá claro el objetivo que pretendemos conseguir, así como un esquema de la secuenciación de actividades que nos conducirán a lograrlo. También estará informado del proceso de evaluación.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Actividad inicial						
Realizaremos un pequeño cuestionario oral entre el alumnado para determinar qué conocimientos previos tienen sobre el tema que vamos a tratar y también para establecer un nivel homogéneo de base, ya que algunos de los alumnos y alumnas con los que vamos a trabajar pertenecen al Equipo de Mediación del centro y tendrán muchos más conocimientos sobre el tema que el resto. La última parte de la clase se dedicará a explicar claramente la SA, lo que pretendemos conseguir con ella, cuál será la temporalización y el proceso de evaluación. Resolveremos todas las dudas que pudieran surgir. En este caso, se les explicará la tarea final, que consistirá en una charla-taller para que el alumnado de 1º conozca al equipo de mediación del centro y se familiarice con conceptos como la resolución pacífica de los conflictos, la cultura de paz o la escalada del conflicto.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bajar la escalera evita el ¡BOOM!

[1]- Actividad inicial						
	- Cuestionario oral	- Gran Grupo	1		Aula	
[2]- Comprendiendo la escalada del conflicto						
<p>En primer lugar leeremos la definición de escalada del conflicto que nos aparece en esta página: http://cv.uoc.edu/web/~mcooperacion/aulas/gaia_esp/Social/Facilitacion/EscaladaConfl.html Dividiremos al alumnado por parejas y, en base a esta definición, deberán explicar las diferentes fases de un conflicto que hayan vivido en primera persona o que conozcan muy bien a su compañero/a.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Diálogo	- Grupos Heterogéneos	1	http://cv.uoc.edu/web/~mcooperacion/aulas/gaia_esp/Social/Facilitacion/EscaladaConfl.html	Aula	
[3]- Creamos la escalera del conflicto						
<p>Nos proponemos fabricar una escalera que nos ayude en nuestro taller a la hora de explicar cuál es la escalada del conflicto. Esta escalera es una forma muy sencilla y gráfica de explicar a los niños y niñas cómo se puede desandar un conflicto para evitar el estallido violento del mismo. Podemos pintarla en la pared, aunque lo más útil es hacerla en cartón para poder transportarla a otros lugares. También incluiremos dos personajes (que representarán a las partes en el conflicto) y una bomba (o cualquier otro símbolo que represente el estallido violento y que se situará en el último peldaño de la escalera). En la ficha que adjuntamos como recurso añadimos una foto de la escalera que realizamos cuando llevamos a cabo esta SA en nuestro centro, para que sirva de modelo.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Escalera del conflicto	- Gran Grupo	1	Cartón, pintura, cutter, tijeras, velcro	Aula	
[4]- Esta es mi zanahoria						
<p>Veremos el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=TiNUaHXsjBA El alumnado tendrá que explicar el concepto de escalada del conflicto en base a este video, y para ello tendrán que desandar cada escalón de la escalera que hemos fabricado. Trabajarán por parejas y deberán proponer resoluciones alternativas del conflicto para evitar el estallido.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Diálogo	- Grupos Heterogéneos	1	Escalera del conflicto https://www.youtube.com/watch?v=TiNUaHXsjBA	aula	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bajar la escalera evita el ¡BOOM!

[5]- Preparamos el taller						
<p>En gran grupo, se hará un brainstorming para consensuar las diferentes partes de las que constará la charla-taller que, recordemos, irá orientada a alumnado de 1º y tendrá una duración máxima de 50 minutos. Una vez consensuados los temas que se abordarán (entre los que deberán incluirse obligatoriamente información sobre el servicio de mediación y explicación de la escalada del conflicto), el alumnado se dividirá en grupos y cada uno de ellos, desarrollará una parte. Podrán preparar presentaciones digitales, o cualquier material que estimen oportuno, así como pequeñas dinámicas para una mejor comprensión de lo explicado.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Borrador Charla-Taller	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	3	Los que precise cada grupo para llevar a cabo su parte	Aula	
[6]- Puesta en común						
<p>Cada grupo expondrá al resto del alumnado la parte sobre la que ha trabajado. Se realizará una coevaluación de los trabajos presentados y se harán propuestas de mejora que cada grupo integrará a su exposición.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Exposición oral	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1		Aula	
[7]- Ensayo						
<p>El alumnado ensayará su exposición en clase añadiendo las propuestas de mejora que se hicieron en la sesión anterior. Además, deberán tener en cuenta los consejos para hablar en público que podemos encontrar en el siguiente link: http://www.etitulo.com/diez-consejos-para-hablar-en-publico/</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Exposición oral	- Grupos Heterogéneos	1	http://www.etitulo.com/diez-consejos-para-hablar-en-publico/	Aula	
[8]- Charla-taller						
<p>El alumnado realizará su charla taller dinamizando al alumnado de 1º.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL04C02 - PVAL04C03	- Charla taller	- Grupos Heterogéneos	1	El alumnado utilizará la escalera, así como todo el material que haya preparado para su exposición	Salón de actos	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Bajar la escalera evita el ¡BOOM!

[9]- Reflexión final

Una vez realizada e implementada la SA, realizaremos una sesión final en la que reflexionaremos con el alumnado sobre el trabajo desempeñado. Reflexionaremos en gran grupo sobre las siguientes cuestiones:

¿Qué hemos aprendido?

¿Qué te ha parecido la SA? ¿Qué te ha gustado más y menos de esta SA?

¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has solventado?

¿Qué mejoras introducirías si tuvieras que volver a implementar esta SA?

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
			1		Aula	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: http://cv.uoc.edu/web/~mcooperacion/aulas/gaia_esp/Social/Facilitacion/EscaladaConfl.html

<https://www.youtube.com/watch?v=TiNUaHXsjBA>

<http://www.etitulo.com/diez-consejos-para-hablar-en-publico>

Observaciones:

Propuestas: