

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Yo sí que valgo

Sinopsis

La autoestima y el autoconcepto son dos aspectos importantes para definir nuestra personalidad. La autoestima es la valoración que hacemos de nosotros/as mismos/as, cómo nos evaluamos, y el autoconcepto está relacionado con la idea que tenemos de los diferentes aspectos que forman nuestra persona. En la adolescencia los chicos y las chicas comienzan a definir su autoconcepto, siendo determinantes para esto sus éxitos y sus fracasos. También es una época en la que la autoestima sufre altibajos ligados a los cambios físicos, las relaciones con sus iguales y con las personas adultas.

Por todo esto, en esta SA se pretende desarrollar la autoestima y el autoconcepto, identificar los aspectos positivos de las experiencias vividas para así afrontar nuevas situaciones y reconocer las propias capacidades e intereses para incrementar la motivación en el alumnado.

Datos técnicos

Autoría: MARÍA MUÑOZ PÉREZ Y ANA MUÑOZ PÉREZ

Centro educativo: LA LABORAL DE LA LAGUNA

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: Primer curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (LOMCE)

Materias: Estrategias para la autonomía y la cooperación (ESJ), Ámbito Lingüístico y Social (MBS)

Identificación

Justificación: En el grupo de PMAR en el que se lleva a cabo la propuesta, perteneciente al Módulo III del programa Creciendo juntos, se integran cuatro alumnos y alumnas PROMECO de nuestro centro. En cualquier caso, se trata de un grupo en el que las problemáticas individuales, de muy variada índole, son acuciantes. Nuestra forma de abordar la acogida y el proceso como individuos y como grupo con ellos y ellas en los distintos ámbitos y materias específicos, se ha correspondido a lo largo del curso de forma muy estrecha con la propuesta de Creciendo juntos: Grupo y centro Relaciones interpersonales Autoestima y autoconcepto.

No en vano, todos tienen en común, ya sea por causas cognitivas o actitudinales, un historial de fracaso en muchos ámbitos que los ha conformado como adolescentes con inseguridad y con poca autoestima. Por ello, a pesar de que es un aspecto que se ha ido trabajando a través de estrategias de disciplina afectiva durante todo el curso, teníamos muchas ganas de llegar al Módulo III, y en especial a esta sesión, para poder verbalizar y observar los resultados de este enfoque experiencial. Dado que se trata de poner en práctica las actividades diseñadas por los autores del programa, esta SA se plantea como narración pedagógica del proceso.

Cabe destacar que la Situación de aprendizaje se modifica en su actividad de valoración, ya que con el alumnado se participa en un proyecto de centro, el “Taller de radio”, y asiduamente realizamos grabaciones de programas que sirven como conclusión metacognitiva de lo aprendido en las situaciones de aprendizaje. En este caso, no será diferente.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Estrategias para la autonomía y la cooperación

Código	Descripción
SESJ02C01	<p>Experimentar diversos procesos de aprendizaje, reflexionar sobre ellos e identificar y valorar su adecuación a las características personales, con el objetivo de desarrollar la motivación intrínseca y la perseverancia en la resolución de problemas y la ejecución de tareas.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado, al experimentar diversas modalidades de aprendizaje y participar en diversas metodologías, es capaz de reflexionar, identificar, valorar e integrar en su bagaje personal las nuevas técnicas ensayadas desde la perspectiva de la adecuación a su estilo de aprendizaje, con la finalidad de adquirir las nuevas habilidades que mejor se adapten a sus características personales y necesidades concretas, así como de mostrar interés por las maneras de aprender de otras</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Yo sí que valgo

Código	Descripción
	personas mediante la valoración comparativa y respetuosa de los enfoques, tendencias y preferencias de cada compañera y compañero ante la misma tarea. Se observará para ello, la capacidad del alumnado para ensayar y seleccionar críticamente durante las actividades programadas los diferentes estilos de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico o pragmático), los sistemas de representación (visual, auditivo o kinestésico) y la diversidad de inteligencias (lingüístico—verbal, lógica—matemática, espacial, musical, corporal—kinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista) con el objetivo de ganar confianza en sus posibilidades y generar motivación intrínseca al aplicar, integrar, regular y crear sus propias estrategias en la resolución de los problemas que se le planteen, y para adquirir el hábito de mantener la atención, la constancia y el esfuerzo que requiere resolver una tarea.
Competencias del criterio SESJ02C01	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Crterios de evaluación para Ámbito Lingüístico y Social

Código	Descripción
SMBS02C02	<p>Producir textos orales y escritos coherentes, cohesionados, con corrección y adecuados a la situación comunicativa, incluida la creación de producciones personales con intención literaria, aplicando progresivamente técnicas y estrategias que permitan afrontar la producción textual escrita como un proceso de planificación, redacción, evaluación y mejora; y valorar la importancia de la lengua oral y escrita en la vida social, en la adquisición de los aprendizajes, en la organización del pensamiento propio, y en la expresión de conocimientos, experiencias, ideas y sentimientos.</p> <p>Con este criterio evaluaremos si el alumnado produce narraciones y descripciones (orales o escritas) de temática cercana a su experiencia, relacionada con los ámbitos personal y familiar (diarios, mensajes, cartas, canciones...), con coherencia, cohesión, corrección y adecuación, siguiendo modelos, respetando las convenciones de la tipología textual seleccionada, y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Se comprobará, para ello, si es capaz de hablar en público con seguridad y confianza, y de participar activamente en dramatizaciones (de situaciones reales o imaginarias de comunicación), conversaciones espontáneas, coloquios y debates escolares pronunciando con corrección y claridad, utilizando un lenguaje no discriminatorio, y respetando las correspondientes reglas de intervención, interacción y cortesía. De igual modo, se constatará si, especialmente en el caso de los textos escritos, aplica técnicas que le permitan planificar (obtención de datos y organización de la información por medio de organizadores visuales), redactar, evaluar y mejorar sus producciones hasta llegar a la elaboración producto final. Con todo ello, se pretende comprobar que el alumnado es capaz de valorar la lengua como una herramienta con la que organizar el pensamiento y construir su propio aprendizaje, y como medio para la expresión de conocimientos. Además, se constatará que es capaz de elaborar producciones personales con intención literaria, o de realizar variaciones lúdicas y creativas, a partir de la lectura de obras de la literatura juvenil, y de textos significativos de la literatura universal, española y canaria, con especial atención a las producciones de la Edad Media; entendido todo ello como evidencia de su aprecio por la comunicación oral y escrita como medio para la expresión de conocimientos, experiencias, ideas y sentimientos, y para el desarrollo de su propia sensibilidad, creatividad y sentido estético.</p>
Competencias del criterio SMBS02C02	Comunicación lingüística, Competencia digital, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Inductivo Básico, Enseñanza no directiva

Fundamentos metodológicos: La Situación de Aprendizaje responde al fundamento metodológico del programa *Creciendo Juntos*: una metodología experiencial en la que se parte del análisis

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Yo sí que valgo

muy concreto de distintas situaciones vitales para llegar, a través de la reflexión individual y grupal, a principios y valores más amplios y compartidos. Todo ello con el apoyo de recursos muy visuales y gráficos como ayuda en el proceso de ordenar el pensamiento.

A esto añadimos por nuestra parte el programa de radio, que sirve de evaluación cualitativa de la tarea por parte de sus protagonistas: el alumnado.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Mi puzle						
<p>Se inició la sesión proyectando un vídeo muy bonito sobre una actividad protagonizada por el alumnado que habíamos preparado para presentar a un concurso, que acabó en sonrisas y aplausos de satisfacción. En ese caldo de cultivo, se les explicó que íbamos a trabajar unas actividades de autoconocimiento para identificar y mejorar la forma en la que cada uno/a se veía a sí mismo/a, y se explicaron los términos de autoestima y autoconcepto. Se habló del momento difícil que para ambas cosas suponía la adolescencia y se insistió en la necesidad de crear un clima adecuado de confianza y sinceridad para el éxito de la actividad.</p> <p>Mi puzle: En esta actividad el alumnado debía escribir, en un organizador gráfico en torno a la figura de un chico o chica según correspondiera, aspectos que lo definieran en torno a cuatro ejes: habilidades, emociones proyectos y motivaciones. Cabe destacar que para este alumnado fueron especialmente útiles los ejemplos dados en el material. Estos y otros dados por las profesoras sobre sí mismas ayudaron a que algunos de ellos se lanzaran rápidamente a cumplimentar cada recuadro, de forma muy sincera. Y también a que, cuando alguno de ellos en el ambiente distendido y confidencial de trabajo que habíamos creado (en la Sala de Juntas del Instituto) verbalizaba no saber qué responder, el resto le diera ideas, siempre muy positivas, de lo que los otros veían en él o ella. Hay que destacar que esta labor de “mentorización” de aspectos positivos fue realizada, de manera espontánea por dos de los alumnos y alumnas PROMECO del grupo. Sin duda están especialmente acostumbrados a la tutorización afectiva, y no es de extrañar que empiecen a proyectarla cuando la ocasión es propicia.</p>						
Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- coloquio - Organizador gráfico	- Trabajo individual - Gran Grupo	1	Anexo 1 de la sesión 2 del Módulo III de Creciendo Juntos.	Aula	
[2]- "En mi mundo"						
<p>En la segunda actividad, el alumnado tiene que realizar un trabajo similar al anterior, pero analizando su entorno. En esta ocasión, el organizador gráfico le ayuda a organizar la reflexión facilitándole las siguientes categorías: “Problemas resueltos”, “Estrategias que funcionan”, “Lugares especiales”, “Personas adultas importantes” y “Compañeros/as y amigos/as”. Nuevamente, el modelaje facilitado por los ejemplos del material, así como por las profesoras sobre su vida personal, facilitan que el alumnado trabaje con confianza. Esta sesión, en cualquier caso, se hace inmediatamente después de la anterior, con lo cual, el clima está creado.</p> <p>Finalmente, se les deja un tiempo para que, con tranquilidad, pinten la figura a su gusto y realicen una composición de su póster en una cartulina. Al final de este diseño se adjuntan algunas fotos. Han quedado muy bonitos y el alumnado se siente contento. Preguntan si los vamos a colgar en clase, si se los llevan a casa. Les damos a elegir y la mayoría prefiere que se queden un tiempo en clase y luego se lleven a casa. En cualquier caso, se les indica que hasta que en las próximas sesiones preparemos y hagamos el programa de radio, es mejor que se queden en el instituto.</p> <p>Se les pide que traigan, voluntariamente, alguna canción que tenga que ver con ellos/as como personas para el programa de radio.</p>						
Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio - Poster	- Gran Grupo - Trabajo individual	1	Anexo 2 de la sesión 2 del Módulo III del Programa Creciendo Juntos Colores, tijeras y pegamento. Cartulinas.	Aula	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Yo sí que valgo

[3]- "¿Estoy satisfecho/a?"

La tercera actividad que plantea el material del programa empieza con una evaluación numérica del grado de satisfacción que tienen con cada aspecto de su vida mencionado en el póster. Se produce un debate en el que plantean que prefieren no hacerlo. Les ha gustado sincerarse con ellos/as mismos, reflexionar sobre cosas importantes, pero lo han hecho reflejando sobre todo los aspectos con los que se sienten satisfechos, y les parece "un pastel" tener que ponerse nota. A pesar de que se les explica que no se trata exactamente de eso, la verdad es que nos convencen sus razones, y estamos tan contentas con la actividad que decidimos no darle más vueltas y que sea el programa de radio que tenemos planificado lo que sirva como evaluación cualitativa de los logros conseguidos con el trabajo realizado.

Se trabaja el guion del programa siguiendo un proceso que ya hemos hecho varias veces con el alumnado, en el que primero cada uno/a piensa qué le gustaría preguntar, se deciden cuatro o cinco preguntas, y entonces otros/as se presentan de forma voluntaria para responder. Luego se nombra un presentador o presentadora y se decide una canción para presentación y otra para despedida. Las canciones elegidas por unanimidad fueron dos de amor. Lo cierto es que siempre cuesta un poco elegir las, porque les gustan sin pensar mucho en la letra, y una vez que las analizamos suelen estar llenas de tópicos sexistas e incluso de cierta violencia. En cualquier caso, surge así una nueva oportunidad educativa.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Guion del programa de radio	- Trabajo individual - Gran Grupo	1	Anexo 3 de la sesión 2 del Módulo III de Creciendo Juntos Guion base del Taller de Radio del IES La Laboral	Aula	

[4]- "Nosotros/as sí que valemos"

Como colofón de la tarea, grabamos el programa. Puede ser escuchado, bajo el título "Yo sí que valgo", en el siguiente enlace:
<http://radioieslalaboral.blogspot.com.es/2017/05/yo-si-valgo.html>

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SMBS02C02 - SESJ02C01	- Programa de radio	- Gran Grupo	1	Taller de radio del IES La Laboral	Emisora del instituto	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: "Creciendo juntos", Programa de orientación educativa para la promoción del desarrollo personal en la adolescencia. Módulo III: "¿Cómo Soy?". Sesión 2: "Yo sí que valgo"
 Programa de radio final de la tarea en: <http://radioieslalaboral.blogspot.com.es/2017/05/yo-si-valgo.html>

Observaciones:

Propuestas: