

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

Sinopsis

La presente Situación de Aprendizaje está estrechamente relacionada con el objetivo general para Educación Primaria de LOMCE, que es : *Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.* A través de la siguiente situación de aprendizaje el alumnado será capaz de identificar sus propias emociones y las ajenas, además de ello, se familiarizará con las partes del cuerpo humano y sus funciones principales a través de diversas tareas en las que puedan desarrollar su creatividad. Con el objetivo de aplicar los conocimientos adquiridos en el contexto más próximo del alumnado, éste también "analizará" el menú del comedor escolar con el fin de "detectar" qué alimentos deben consumir más a menudo y cuáles deben ser restringidos en la medida de lo posible. Finalmente, las familias también cobrarán protagonismo, creando postres saludables.

Datos técnicos

Autoría: Sara Cristina Mederos Pérez

Centro educativo: CEIP Tinguaro

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 2º Educación Primaria (LOMCE)

Materias: Primera Lengua Extranjera (Inglés) (PLW), Ciencias de la Naturaleza (CNA)

Identificación

Justificación: La presente situación de aprendizaje se desarrollará en uno de los cuatro centros pilotos en el Plan de Impulso de las Lenguas Extranjeras en la isla de Gran Canaria. Gracias al desarrollo de este plan, el alumnado de segundo nivel de Educación Primaria (entre otros niveles desde Educación Infantil de tres años) de este centro, se beneficia del aumento de tiempo para su inmersión lingüística (una de las principales características de PILE). En este caso, la Programación General Anual y, por tanto, las Situaciones de Aprendizaje que se desarrollarán a lo largo del curso escolar engloban las materias de Ciencias de la Naturaleza (Science) e Inglés como primera Lengua Extranjera, permitiendo que el alumnado adquiera así más fluidez en inglés al mismo tiempo que es capaz de interiorizar los aprendizajes descritos en los criterios de evaluación que corresponde al área de Ciencias de la Naturaleza.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Código	Descripción
PLNT02C03	<p>Interactuar y hacerse entender en intervenciones orales muy breves y sencillas llevadas a cabo en contextos cotidianos predecibles, con el fin de desenvolverse de manera progresiva en situaciones habituales de comunicación propias de la interacción social, mostrando respeto por las ideas y opiniones de los demás.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado como agente social se comunica y se hace entender de forma elemental en transacciones orales cotidianas predecibles, breves y sencillas (pedir en una tienda, preguntar precio, etc.) y cara a cara o por medios técnicos (portales de video, medios audiovisuales procedentes de internet u otros entornos, etc.); participa en entrevistas sencillas, simuladas o reales (en el médico, en comercios, situaciones teatrales y representaciones, etc.); intercambia información de manera concisa (saludar, agradecer, despedirse, disculparse, felicitar, etc.), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos, así como de técnicas lingüísticas sencillas o no verbales para iniciar, mantener o concluir una conversación sobre temas contextualizados y cercanos al alumnado, y realiza presentaciones breves y simples, preferiblemente en parejas o en pequeños grupos, sobre temas cotidianos o de su interés, cumpliendo con la función comunicativa principal del texto. Todo ello, con el fin de desenvolverse progresivamente en situaciones de comunicación e interacción social en el ámbito educativo, personal y público, así como respetar y valorar las intervenciones de los demás.</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

Código	Descripción
Competencias del criterio PLNT02C03	Comunicación lingüística, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.
PLNT02C06	<p>Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para interactuar en textos orales dialógicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de ampliar el desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiente autónomo es capaz de aplicar y seleccionar de forma guiada estrategias básicas (fórmulas y lenguaje prefabricado, expresiones y apoyo gestual y visual), para comprender la información fundamental y esencial, el sentido general y los puntos principales del texto, a través de diferentes modelos de enseñanza y agrupamientos (individual, pareja, pequeño grupo...) en transacciones habituales y en conversaciones orales breves y sencillas. Asimismo se persigue verificar que el alumnado es capaz de desarrollar estrategias de aprendizaje de planificación, ejecución, lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales, adaptándose al destinatario, contexto y canal, y usando la lengua como vehículo de comunicación para diseñar sus producciones orales con el fin de ampliar su autonomía, de manera que pueda participar en conversaciones y en entrevistas, y desenvolverse en transacciones cotidianas, haciendo uso de soportes digitales (pizarras digitales, tabletas, ordenadores...) y tradicionales (flashcards, diccionarios, pizarras, juegos...) favorecedores del trabajo integrado con otras áreas en los ámbitos personal, educativo y público.</p>
Competencias del criterio PLNT02C06	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Crterios de evaluación para Ciencias de la Naturaleza

Código	Descripción
PCNA02C02	<p>Reconocer el ser humano como un ser vivo, a partir de la identificación de las funciones de nutrición, relación y reproducción, señalando algunos elementos de la morfología interna del cuerpo como los huesos, músculos, articulaciones, etc., detectando los cambios en las diferentes etapas de la vida, con la finalidad de adoptar hábitos de vida saludables y de prevención de las enfermedades.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado explica oralmente que los seres humanos se nutren, se relacionan y se reproducen como el resto de los seres vivos. Además, se constatará que, a partir de imágenes, pósteres explicativos, modelos anatómicos, etc., señala algunos huesos, músculos, articulaciones..., indicando su función y su importancia en el funcionamiento global del organismo, elaborando con esa finalidad dibujos acompañados de frases explicativas sobre el cuerpo humano como apoyo a sus exposiciones. También será objeto de evaluación que los niños y las niñas identifiquen los cambios observables que se producen en el cuerpo humano a lo largo de la vida diferenciando las diversas etapas con ejemplos de su contexto familiar y escolar. Se constatará que los niños y las niñas conocen la importancia de practicar determinados hábitos de alimentación saludables y si reconoce ejemplos cotidianos de hábitos de higiene y aseo personal, ejercicio físico regulado, descanso diario de 8 a 9 horas y conveniente utilización del tiempo libre. Asimismo, con este criterio se valorará si el alumnado identifica emociones propias y ajenas en sus relaciones con las demás personas y si reconoce la importancia de la respiración en la relajación del cuerpo, realizando ejercicios para su correcta ejecución.</p>
Competencias del criterio PCNA02C02	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencias sociales y cívicas, Conciencia y expresiones culturales.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Enseñanza directiva, Juego de roles

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

Fundamentos metodológicos: La metodología que se pretende llevar a cabo será activa y se seguirán algunas directrices del trabajo cooperativo en la medida de lo posible. Se desarrollarán diferentes técnicas cooperativas simples como, 1-2-4, lápices al centro, el folio giratorio, números iguales juntos...

Teniendo en cuenta la edad del alumnado implicado en esta Situación de Aprendizaje (7-8 años de edad), las actividades deberán ser atractivas y basadas, fundamentalmente en el desarrollo de tareas que impliquen juego, diversión, interpretación de roles...desarrollando así, las destrezas orales del alumnado.

Se llevarán a cabo actividades con diferentes grados de complejidad, adaptables a los diferentes ritmos de aprendizaje y a las características del alumnado, con el fin de garantizar la atención a la diversidad. También se contará con recursos extra y rincones para los niños y niñas que terminen antes la/s tarea/s asignadas (fast-finishers). En cuanto al alumnado con discapacidad auditiva, la docente especialista de inglés se comunicará con el/ella en lengua de signos (dentro de sus posibilidades) a la vez que pronunciará en inglés los conceptos/estructura/vocabulario... que se estén trabajando. Se intentará que la comunicación entre la especialista de Audición y Lenguaje sea constante y fluida para así lograr que el alumnado logre alcanzar las metas educativas que les sean posibles, teniendo en cuenta sus limitaciones.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- I went to the supermarket and I bought... (Activación)						
<p>Después de celebrar la asamblea con las rutinas diarias, la/el docente saca de su "magic box" una cesta para hacer la compra con diversos alimentos (realia). Reparte uno de ellos a cada alumno/a y juntos intentan recordar cómo se denominan.</p> <p>Acto seguido, la/el docente comienza diciendo: "I went to the supermarket and I bought..." (el nombre del alimento que tenga). En el sentido de las agujas del reloj, el alumnado deberá comenzar diciendo la misma frase con el alimento que tenía la persona anterior y añadir el alimento que tenga ella. Es decir, "I went to the supermarket and I bought an apple (alumno/a anterior: previous pupil) and a watermelon (alumno/a actual:current pupil)".</p> <p>En caso de no tener alimentos de supermercado de juguete se podrán emplear flashcards o imágenes.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Producciones orales- frases sencillas	- Gran Grupo	1	- Cesta con alimentos de juguete o flashcards de alimentos.	- Aula	
[2]- Healthy as a horse						
<p>Esta tarea se realizará en grupos cooperativos, empleando la técnica de 1-2-4. La/El docente adjudicará dos envases a cada grupo (uno de color verde con un cartel de "HEALTHY" y otro de color rojo con un cartel de "UNHEALTHY").</p> <p>Sin explicar los conceptos, se le pedirá al alumnado que, individualmente, clasifiquen unos alimentos que se les dan recortados en una tabla de doble entrada.</p> <p>Una vez cada alumno/a haya completado la tabla (sin pegar los elementos en la misma), se les pide que discutan sus decisiones con respecto a la clasificación que han realizado individualmente y que lleguen a un "acuerdo". "I think/ I don't think the hamburger is unhealthy", empleando una nueva tabla de doble entrada para la pareja.</p> <p>Finalmente, en grupos de 4, decidirán una clasificación final empleando los cubos que se les han dado. También, dispondrán de una nueva tabla en un formato superior para organizar sus alimentos.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Tabla: Clasificación de alimentos - Intercambio oral- coloquio	- Trabajo individual - Grupos Fijos	1-2	- Cubos rojo y verde. - Recortables o imágenes de alimentos. - Tablas de doble entrada (A4 y A3) para clasificar los alimentos.	- Aula	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

[3]- Spot the unhealthy ones!

La/El docente trae diferentes menus semanales del comedor del colegio escritos en inglés y con imágenes asociadas para servir de andamiaje.

En gran grupo se habla sobre ellos y se aclara el vocabulario desconocido para el alumnado.

A continuación, en grupos de cuatro, deberán encontrar qué alimentos no son sanos de cada menú dado. Si no recuerdan su nombre, podrán usar los diccionarios online a través del ordenador de clase.

Decidirán qué alimentos pondrían en lugar de los que han subrayado para conseguir un menú de comedor más sano.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT02C03 - PLNT02C06	- Intercambio oral-Coloquio - Menú saludable	- Gran Grupo - Grupos Fijos	1	- Menús del comedor escolar traducidos a la Lengua Extranjera.	- Comedor o Aula	

[4]- Builders of our digestive system

La/El docente aparece en clase con una camiseta pintada con con las partes del aparato digestivo y pide al alumnado que digan sus ideas acerca de lo que va a ocurrir a continuación o qué van a aprender. Deben emplear la estructura "I think/I don't think..." trabajada en tareas previas.

La maestra o el maestro anota todas las ideas en un mural "I see/ I think/ I ask to myself" (rutina de pensamiento), algunas expresiones o ideas pueden ir acompañadas de imágenes para facilitar la comprensión.

Seguidamente, se les muestra un vídeo sobre el sistema digestivo.

Una vez se familiaricen un poco con los nuevos conceptos (esophagus, intestine, stomach, mouth...), se les reparte a cada grupo diversos materiales (cartulinas, bolitas de tela, telas, plastilina, bolsas de plástico y de papel, cañitas de plástico...). Deberán diseñar un boceto de su aparato digestivo y, con los elementos con los que se les han provisto, crearlo en grupos de 4 miembros.

Una vez finalizado, deberán preparar una pequeña "exposición oral" describiendo cada parte del sistema, su color, su forma, su funciones generales... de manera grupal, por lo que todos los miembros deben aportar sus ideas y exponer oralmente.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

[4]- Builders of our digestive system						
- PLNT02C03 - PCNA02C02	- Mural:rutina de pensamiento - Producción plástica:sistema digestivo - Exposición oral	- Grupos Fijos	2-4	- Vídeo: The Dr. Binocs Show https://www.youtube.com/watch?v=ZBZWgrfZFbU - Materiales para elaborar los sistemas digestivos. - Camiseta para la/el docente pintada/decorada/cosida... con el sistema digestivo. 3ec8d76c105170544f422312d944fc66--science-art-science-lessons.jpg a2a654bd8d861d3822f5f39d5ad169fc--digestive-system-model-digestive-system-project.jpg 3c171539472aad562d3bac72447742ff--digestive-system-project-school-projects.jpg	- Aula	

[5]- Ohh!! I have a toothache!						
<p>Con el fin de seguir reforzando los alimentos que son saludables y los que no, se realiza esta tarea en la que el alumnado debe clasificar ciertos alimentos en dos muelas: una que estará contenta y saludable y la otra que estará triste e insana. Además de los conceptos "healthy/unhealthy", se trabajarán las acciones relacionadas con el cepillado dental (I brush my teeth once/twice/three times a day; brush your teeth for at least 2 minutes; Go up and down; brush along the gum...) Para trabajar los conceptos anteriores, el alumnado dispone de una ficha con varias preguntas que debe realizar a sus compañeros/as de grupo: - How many times do you brush your teeth? - Do you brush along the gum? - Do you eat many sweets? (...) Al finalizar, cada alumno/a debe explicar individualmente cuál es la forma correcta de cepillarse los dientes.</p>						
Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCNA02C02 - PLNT02C03	- Mural muelas:clasificación alimentos - Exposición oral	- Trabajo individual - Grupos Fijos	2	Vídeo: "This is the way I brush my teeth" :https://www.youtube.com/watch?v=4XLQpRI_wOQ	- Aula	

[6]- Which is the right amount?						
<p>Después de haber trabajado la pirámide de los alimentos y la cantidad diaria necesaria de cada grupo, el alumnado elabora el plato ideal de alimentos para un día. Se reparte a cada alumno/a un plato de cartón y se pide que traigan revistas de supermercados para este día.</p>						

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

[6]- Which is the right amount?						
<p>Deben dividir el plato en diferentes partes (unas más grandes que otras) y usar alimentos de las revistas para clasificar los mismos. Recortan los alimentos que estimen oportunos y los pegan en cada plato. Finalmente, cada alumno/a explica al resto de qué está compuesto su "plato ideal" - "ideal dish"</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT02C06 - PLNT02C03	- Producción plástica: Plato ideal - Exposición oral	- Trabajo individual - Gran Grupo	2	- Revistas de supermercados (con alimentos) - Platos de cartón - Vídeos de explicación de la pirámide de los alimentos: a) The Five Fabulous Food groups: https://www.youtube.com/watch?v=L9ymkJK2QCU	- Aula	
[7]- I taste, I smell! (The 5 senses workshop)						
<p>La/El docente prepara el aula específica de inglés con diferentes materiales que el alumnado pueda experimentar a través de los distintos sentidos. Se divide al gran grupo en 5 subgrupos (1 por cada sentido) y se elige a una persona coordinadora del mismo (que luego se irá cambiando a medida que avance la actividad). La persona coordinadora de cada grupo irá decidiendo el turno de cada miembro para experimentar con los diferentes objetos disponibles. Se les proporcionará una ficha a cada alumno/a en la que aparezca el nombre de cada sentido y los objetos que se están observando, tocando, oliendo... con el fin de que logren clasificarlos. Algunos ejemplos de materiales para cada mesa de los sentidos son los siguientes: - Vista: se juega a la Gallinita Ciega (The Blind chicken game) - Olfato: se huelen diferentes productos con aromas fuertes (perfume, café, incienso, hojas mojadas...) - Tacto: el alumnado toca algodón, osos de peluche, pequeñas ramas de árboles, papel de "bolitas" para embalar, algunos elementos fríos y otros calientes... - Gusto: prueban diferentes productos (salados, dulces, amargos...) - Oído: el alumnado escucha diferentes sonidos (de instrumentos musicales, sonidos graves, agudos, bebés llorando, niños/as riendo...)</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT02C06 - PCNA02C02 - PLNT02C03	- Ficha de clasificación - Producción oral	- Grupos Heterogéneos - Trabajo individual	2	- Materiales para el taller de los sentidos. - Ficha de clasificación de los objetos de acuerdo al sentido que más lo caracteriza. - Vídeos sobre los 5 sentidos: a) "The five senses. Dr. Binocs Show" https://www.youtube.com/watch?v=q1xNuU7gaAQ&t=63s b) "Five senses. Can you?" https://www.youtube.com/watch?v=-Hr1j6_qTSQ	- Aula específica de inglés.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

[8]- Can I have some canarian bananas, please? (At the supermarket- role play-)

Al comienzo de la presente Situación de Aprendizaje se le pide al alumnado que vaya trayendo envases de comida vacíos al colegio, pues en el aula específica de inglés vamos a crear un supermercado.

Les explicamos que uno de los supermercados más famosos de Reino Unido se denomina "Tesco" y les mostramos imágenes del mismo.

En coordinación con la/el docente de Educación Artística, el alumnado deberá crear los carteles para el supermercado en grupos cooperativos (Letrero del supermercado, cartel que indique dónde están los cajeros, entrada y salida del súper...)

Una vez el alumnado ya se haya familiarizado con el nombre de los alimentos y expresiones fundamentales para comprar en un supermercado (aspectos que se podrán trabajar en la asamblea junto a las rutinas diarias), los niños y niñas pueden "actuar" ejerciendo los roles de "cliente" y "vendedor/a".

Previamente, se pueden desarrollar también actividades de comunicación oral "Find someone who... (has 3 bananas)"...

También se intentará familiarizar al alumnado con la moneda de Gran Bretaña (la libra esterlina), se les mostrará cómo son las monedas y los billetes, aprenderán a nombrarlos correctamente...

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT02C03 - PLNT02C06	- Role playing - Carteles	- Gran Grupo - Grupos Fijos	4-6	- Envases vacíos de alimentos. - Bolsas de plástico. - Carteles con el vocabulario y las expresiones fundamentales aprendidas. - Dinero de juguete o impreso (libras esterlinas)	- Aula específica de inglés	

[9]- Crazy chefs

Se trata de un juego de mesa de "Orchard toys" que está compuesto por 5 tableros en los que aparecen 5 chefs distintos con diversos alimentos a su alrededor.

Se divide al alumnado en 5 grupos de cuatro miembros aproximadamente.

El alumnado deberá intentar ir coleccionando todos los ingredientes y utensilios que necesitan cada chef (los que aparecen en cada tablero de cada grupo) mientras, por turnos, hacen girar una flecha de una ruleta que les indica qué deben hacer (conseguir un plato vacío, un ingrediente, un utensilio...)

Gana el equipo que primero logre todos los ingredientes y utensilios necesarios para preparar su plato.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Producción oral	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1-2	- Juego de mesa "Crazy chefs" (Orchard toys) http://d13z1xw8270sfc.cloudfront.net/origin/52591/crazy_chefisplay_with_your_food_.jpg	- Aula	

[10]- Tummy ache

Se trata de un juego de mesa cuyo objetivo consiste en rellenar el tablero con cinco cartas de comidas para elaborar un menú comestible.

- Cada jugador/a se hace cargo de un mantel individual. A continuación, se barajan las cartas de comidas y de "Dolor de barriga", y se colocan boca abajo en un montón sobre la mesa.

- Uno/a de los/as jugadores/as comienza cogiendo una carta de la parte superior del montón y la coloca en el lugar correcto del mantel. El/La siguiente jugador/a continúa con el juego.

- Si un/a jugador/a coge una carta de "Tummy ache", todos/as los/as jugadores/as deben gritar "Tummy ache!". La carta de "Tummy ache" puede descartarse si el lugar correcto en el mantel

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

You are the apple to my pie

[10]- Tummy ache						
<p>ya está ocupado por una carta de comidas. Por el contrario, si está vacío, el/la jugador/a deberá colocar la carta de "Tummy ache" en ese espacio hasta que pueda sustituirla por una carta de comidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si un/a jugador/a coge una carta de comidas y el lugar correcto ya está ocupado con otra carta de comidas, el/la jugador/a puede elegir qué carta le gustaría conservar y descartar la que no desea. Por ejemplo, puede preferir preparar una macedonia en lugar de un helado. - Si alguien coge una carta de comidas y el lugar correcto ya está ocupado por una carta de "Tummy ache", puede sustituir esta carta de comidas y descartarla. - Las cartas descartadas deben colocarse boca arriba en otro montón; los/as jugadores/as pueden decidirse entonces por la carta superior de un montón o del otro. - El primer jugador/a que consiga rellenar el mantel con cinco cartas de comidas y elaborar así un menú comestible será quien gane. 						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Producción oral	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1-2	- Juego de mesa: "Tummy ache" (Orchard toys) http://d13z1xw8270sfc.cloudfront.net/origin/52591/47-125-tummy-ache.full_1_.jpg	- Aula	
[11]- Xmas Healthy desserts!						
<p>El desarrollo de esta Situación de Aprendizaje coincide con la celebración de la festividad de Navidad. Por tanto, como se han estado trabajando los hábitos de vida saludable se propone invitar a las familias a elaborar postres navideños que sean sanos.</p> <p>Se les envía una carta de invitación a las familias para que acudan al colegio para ser informados sobre la tarea que se pretende llevar a cabo. Las familias piensan en casa qué pueden preparar y venderán, durante la última semana lectiva de diciembre a preparar sus "Healthy desserts" con la ayuda de sus hijos/as.</p> <p>Cada familia deberá, al finalizar su postre (los que necesiten de horno se realizarán en casa), explicar los ingredientes, los utensilios y los pasos a seguir en la Lengua Extranjera.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT02C03 - PLNT02C06	- Exposición oral	- Grupos Interactivos	3-5	- Familiares - Recetas	- Comedor escolar o salón de actos	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: <https://www.youtube.com/watch?v=q1xNuU7gaAQ&t=66s>

https://www.youtube.com/watch?v=-Hr1j6_qTSQ&t=47s

<https://www.youtube.com/watch?v=L9ymkJK2QCU>

https://www.youtube.com/watch?v=4XLQpRI_wOQ

[https://ar.pinterest.com/search/pins/?q=digestive%20system&rs=typed&term_meta\[\]=digestive%7Ctyped&term_meta\[\]=system%7Ctyped](https://ar.pinterest.com/search/pins/?q=digestive%20system&rs=typed&term_meta[]=digestive%7Ctyped&term_meta[]=system%7Ctyped)

Observaciones:

Propuestas: