

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Crecemos y convivimos

#### Sinopsis

La importancia de mantener un buen clima escolar, hace necesario desarrollar procesos educativos que faciliten la educación del alumnado en los valores del respeto. Por ello, se hace prioritario iniciar el curso escolar, identificando las normas para una convivencia positiva. Que el alumnado conozca el Plan de Convivencia del Centro, que conozca sus deberes y derechos, que participe en la creación de las normas de aula y los propósitos como grupo-clase, que manifieste sus necesidades e intereses, que asuma sus responsabilidades, que refleje la unión como grupo y equipo que son y que se comprometa a cumplir. Se solicitará la colaboración de las familias en el buen hacer por y para una buena convivencia. Y siendo el contexto familiar el primer lugar donde se empieza a crecer y a convivir, los alumnos y alumnas se informarán a través de sus familiares, de datos sobre su vida y crearán su propia historia.

#### Datos técnicos

**Autoría:** Cristina Gil Rodríguez

**Centro educativo:** MIGUEL PINTOR GONZÁLEZ

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 3º Educación Primaria (LOMCE)

**Materias:** Ciencias de la Naturaleza (CNA), Educación Artística (EAR), Lengua Castellana y Literatura (LCL), Matemáticas (MAT), Educación Emocional y para la Creatividad (EUM), Ciencias Sociales (CSO)

#### Identificación

**Justificación:** Tomando como punto de partida los conocimientos previos del alumnado, sus intereses y necesidades, se presenta una propuesta didáctica interactiva, inclusiva y globalizadora a través de diversas tareas y actividades, con la finalidad de que el alumnado relacione, conozca, asimile e integre nuevos aprendizajes relacionados con la convivencia en primer lugar y el ciclo de la vida de los seres vivos, sus funciones vitales y preferentemente la de relación; así como su relación con la función de nutrición, de la que se encarga directamente la situación de aprendizaje que se va a desarrollar paralelamente, "Nuestro Cuerpo". Asimismo, nos centraremos preferentemente en el conocimientos de las etapas de la vida y la que le corresponde por su edad al alumnado. Investigando sobre la historia de su vida desde el nacimiento hasta la actualidad. De esta manera, se pretende conectar los aprendizajes y garantizar un enfoque lo más competencial posible. Desde una fase de iniciación-motivación, seguida de una práctica guiada, práctica autónoma, aplicación e integración, priorizando estrategias como las rutinas de pensamiento y la investigación-acción, favoreciendo el aprendizaje significativo y la atención a la diversidad y en relación directa con el contexto y características del alumnado, así como con lo prescriptivo del currículo y tomando como elementos base, el PE y PGA del Centro.

#### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Ciencias de la Naturaleza

Código	Descripción
PCNA03C01	<p><b>Participar en investigaciones guiadas, sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, para responder a preguntas dadas a partir de la observación y consulta de diferentes fuentes, del registro y clasificación de evidencias, haciendo uso de las herramientas adecuadas con cierta precisión y cuidado, y describiendo el proceso seguido y los resultados obtenidos oralmente o por escrito en papel o soporte digital, valorando la importancia de la actividad científica.</b></p> <p>Se pretende evaluar si el alumnado es capaz de observar, plantear preguntas, formular inferencias y predicciones de forma guiada. Se constatará que participa de manera activa en pequeñas investigaciones en las que mide con unidades estandarizadas (metro, gramo, litro), realiza registros de datos a partir de guías, obviando los no relevantes, organiza la información mediante tablas, dibujos y gráficos, utiliza materiales e instrumentos adecuados de forma</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

Código	Descripción
	segura y autónoma (reglas, lupas, pinzas, termómetros...) y comunica de manera oral o escrita, mediante presentaciones sencillas, murales..., pequeños informes para compartir con otros sus ideas, hallazgos y evidencias, utilizando el vocabulario propio del área y destacando la relevancia de la actividad científica en los avances de la sociedad.
Competencias del criterio PCNA03C01	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender.
PCNA03C07	<b>Localizar, extraer y almacenar información de forma guiada en Internet para elaborar trabajos individualmente y en equipo sobre las distintas aplicaciones y utilidades de las máquinas y aparatos en las actividades humanas, haciendo uso de las herramientas de comunicación más comunes y valorando sus posibilidades en el contexto escolar, profesional y personal.</b> Se verificará que el alumnado es capaz de encontrar información (textual, gráfica o audiovisual) en Internet, de extraerla y almacenarla, haciendo uso de diversas funciones del teclado con una secuencia programada, para realizar sencillos trabajos de investigación, individual o en equipo, relacionados con las mejoras en la calidad de vida de las personas gracias a los avances tecnológicos, obteniendo conclusiones mediante la formulación de preguntas y comunicándolas oralmente o por escrito. Además, se verificará que las alumnas y los alumnos conocen algunas herramientas de comunicación (chat, correo electrónico...) y las emplean para compartir y completar información, tomar acuerdos... valorando su importancia en el contexto escolar, público y profesional.
Competencias del criterio PCNA03C07	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.

### Criterios de evaluación para Educación Artística

Código	Descripción
PEAR03C01	<b>Elaborar creaciones plásticas bidimensionales que permitan expresarse tras la planificación de los procesos creativos, identificando el entorno próximo y el imaginario, obteniendo la información necesaria a través de la investigación, seleccionando los diferentes materiales y técnicas, y aplicando un juicio crítico a las producciones propias y ajenas.</b> Con este criterio se pretende constatar si el alumnado es capaz de crear obras bidimensionales como cuadros, dibujos..., representando el entorno próximo y el imaginario, utilizando combinaciones de puntos, líneas y formas, y de reconocer su tema o género (retrato, paisaje, bodegón...). Además debe ser capaz de aplicar los colores primarios y secundarios, fríos y cálidos, así como de usar las texturas naturales y artificiales, materiales (témperas, ceras, creyones, rotuladores...) y técnicas (collage, puntillismo...) más adecuadas para sus creaciones, tanto individuales como grupales, planificando previamente el trabajo tras obtener información e inspiración a través de la consulta de diferentes fuentes, de la observación de la realidad y del intercambio de conocimientos con otros alumnos y alumnas. Todo ello con la finalidad de que el alumnado pueda desarrollar sus capacidades expresivas personales, así como mostrar opiniones utilizando algunos términos propios de los lenguajes artísticos en sus explicaciones y descripciones, siempre desde un punto de vista que sea respetuoso con la obra.
Competencias del criterio PEAR03C01	Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

#### Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
PLCL03C02	<p><b>Participar en situaciones de comunicación oral aplicando estrategias para hablar en público en situaciones planificadas y no planificadas, y producir textos orales relacionados con los distintos ámbitos de la interacción social, que respondan a diferentes finalidades, aplicando y respetando las normas de esta forma de comunicación, para satisfacer las necesidades comunicativas, buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua y favorecer el desarrollo de la propia creatividad, mostrando respeto hacia las intervenciones de los demás.</b></p> <p>Se pretende constatar que el alumnado, individualmente o en grupo, es capaz de emplear la lengua oral de forma adecuada (dicción, articulación, ritmo, entonación, volumen, pausas...) en diversas situaciones de comunicación, espontáneas (expresión de emociones o expectativas, aclaración de dudas, planteamiento de preguntas, movilización de conocimientos previos, diálogos...) o dirigidas (narraciones, descripciones, exposiciones, encuestas, noticias, entrevistas...), adaptándose al contexto y respetando las normas del intercambio oral (turno de palabra, escucha activa, adecuación y respeto a la intervención del interlocutor, normas de cortesía...); asimismo, se pretende evaluar que el alumnado elabora guiones previos a la intervención oral en los que organiza la información de manera clara y coherente; y que utiliza un vocabulario adecuado para expresar sus propias ideas, opiniones y emociones de forma asertiva, con claridad y creatividad con la finalidad de ir mejorando progresivamente en el uso oral de la lengua.</p>
Competencias del criterio PLCL03C02	Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.
PLCL03C04	<p><b>Producir textos escritos propios del ámbito familiar, personal o educativo con diferentes intenciones comunicativas, coherencia y corrección, haciendo uso del diccionario y utilizando un vocabulario acorde a su edad, respetando su estructura y utilizando progresivamente estrategias de mejora del proceso de escritura para mejorar la eficacia escritora y fomentar la creatividad.</b></p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado sea capaz de escribir, en diferentes formatos y haciendo un uso adecuado de las TIC, distintos tipos de textos propios del ámbito familiar, personal o escolar (diarios, cartas, correos, opiniones, resúmenes, noticias, entrevistas...), así como textos narrativos o descriptivos, presentando las ideas con orden claridad y cohesión, aplicando las reglas gramaticales, las ortográficas para palabras de uso frecuente y las de puntuación (uso del punto, la coma, los signos de entonación...), usando el registro adecuado y teniendo en cuenta la caligrafía y la presentación, con la finalidad de mejorar progresivamente en el uso de la lengua y buscar cauces que desarrollen la propia creatividad. Asimismo, se comprobará que el alumnado reconoce y empieza a aplicar las fases del proceso de escritura (planificación, textualización, revisión, reescritura) y que es capaz de valorar sus propias producciones y las de sus compañeros y compañeras evitando prejuicios y discriminaciones.</p>
Competencias del criterio PLCL03C04	Comunicación lingüística, Competencia digital, Aprender a aprender, Conciencia y expresiones culturales.

#### Criterios de evaluación para Matemáticas

Código	Descripción
PMAT03C08	<p><b>Recoger, clasificar y registrar información en contextos cercanos utilizando tablas sencillas. Leer e interpretar representaciones gráficas que cuantifiquen aspectos de su entorno y comunicar la información obtenida de forma ordenada. Utilizar de manera adecuada los términos seguro, imposible y posible.</b></p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

Código	Descripción
	Este criterio trata de comprobar si el alumnado, individualmente o en grupo, recoge, clasifica y registra datos de situaciones cercanas, utilizando tablas de datos y representaciones gráficas (pictogramas y diagramas de barras), y si lee e interpreta esas representaciones y otras similares que se le presenten ya realizadas y comunica oralmente o por escrito la información contenida en ellas con cierto orden. Se trata además de comprobar que responde a preguntas donde sea necesario utilizar correctamente las expresiones seguro, imposible y posible pero no seguro, atendiendo a la interpretación hecha de las representaciones gráficas realizadas por ellos u otras que se le presenten.
Competencias del criterio PMAT03C08	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.

### Criterios de evaluación para Educación Emocional y para la Creatividad

Código	Descripción
PEUM03C06	<b>Experimentar y aplicar principios y estrategias de pensamiento divergente y analógico con el máximo detalle posible, utilizando los múltiples lenguajes como medio para autoafirmar el propio potencial creativo.</b> Este criterio propone verificar en qué medida el alumnado pone en acción las capacidades vinculadas al pensamiento divergente y analógico, que se manifiestan con una alta productividad, flexibilidad cognitiva, conexiones metafóricas indirectas o simbólicas y originalidad, en la generación de ideas y la comunicación de la experiencia emocional (sentimientos y vivencia interna de estos). También se comprobará si perfila y revisa las creaciones movilizand recursos propios de lenguajes de cualquier naturaleza (palabra, sonido, color y forma, el cuerpo, tecnológicos, texturas, sabores, olores...), pudiendo recurrir al uso de algunas técnicas creativas elementales (lluvia de ideas, analogías) y de otras más complejas (sinéctica, relaciones forzadas, los imposibles, entre otras), desarrollándolas en diversos contextos (centro, actividades complementarias...), con la finalidad de favorecer la autoafirmación del propio potencial creativo.
Competencias del criterio PEUM03C06	Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Conciencia y expresiones culturales.
PEUM03C07	<b>Detectar, interpretar y neutralizar los obstáculos sociales (lo establecido, lo lógico...) y emocionales (miedo, vergüenza...) que limitan el potencial creativo mediante la vivencia y la reflexión con el fin de construir la autoconfianza en las propias capacidades creativas.</b> Este criterio permite evaluar si el alumnado reflexiona sobre cuáles pueden ser los obstáculos que ponen freno al desarrollo de su potencial creativo (las tradiciones, las reglas establecidas, el conformismo, las críticas externas, el miedo a ser diferente o el miedo a equivocarse), comprobando si es capaz de construir nuevas ideas para neutralizar dichos obstáculos. Se verificará, de igual manera, que parta de las experiencias propias y ajenas generadas en el aula o vividas en lo cotidiano y también que se valga de de textos orales y escritos sencillos (cómic, poesía...), imágenes (fotos, diapositivas, collages, pintura...), películas, músicas, danzas, composiciones plásticas, etc., pudiendo abordarse desde diversos agrupamientos y siempre con un enfoque metodológico activo, vivencial y reflexivo.
Competencias del criterio PEUM03C07	Comunicación lingüística, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas, Conciencia y expresiones culturales.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

Código	Descripción
PEUM03C08	<p><b>Experimentar nuevas formas de percibir e interpretar la realidad de modo que se favorezca la sensibilidad a lo que nos rodea, la apertura al cambio y a la innovación.</b></p> <p>La finalidad de este criterio es evaluar si el alumnado es capaz de abrirse a la realidad mediante la estimulación multisensorial (mirar, oler, degustar, oír, palpar...), si se muestra receptivo a maneras alternativas de pensar (cuestionar, debatir...). Además, se pretende comprobar si los niños y las niñas muestran interés por adquirir y compartir nuevos conocimientos y experiencias (con la toma de conciencia, el cuestionamiento de lo establecido y la aceptación razonada de lo diferente —incluyendo la ruptura de roles y estereotipos de género—, lo nuevo o lo alternativo, etc.). Por último, se verificará si el alumnado incorpora esta actitud de apertura y de sensibilidad a la realidad como una oportunidad para generar ideas valiosas e innovadoras y de llevarlas a cabo mediante el uso de recursos de muy diversa naturaleza, adaptándose a los contextos en los que se desenvuelve.</p>
Competencias del criterio PEUM03C08	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
PEUM03C09	<p><b>Diseñar y ejecutar proyectos de carácter emprendedor en sus diferentes vertientes, practicando las capacidades vinculadas al pensamiento divergente y las actitudes innovadoras asociadas con el fin de implementar iniciativas en el ámbito escolar que promuevan el bienestar personal y social.</b></p> <p>Este criterio propone verificar si el alumnado es capaz de manejar las aptitudes y actitudes necesarias para trazar y llevar a término, en el centro educativo y en otros contextos, proyectos novedosos y valiosos. También se trata de comprobar que el alumnado es capaz de establecer objetivos, tomar decisiones, trabajar en equipo con actitud de cooperación, mostrando alta productividad, apertura mental, originalidad, voluntad para adquirir nuevos aprendizajes, interés por intercambiar ideas, capacidad de adaptación y receptividad crítica respecto a lo alternativo, utilizando ayuda y recursos y las diferentes vertientes de emprendeduría (profesional, científica, social, artística, emocional y vital) que repercutan positivamente en el bienestar personal y social.</p>
Competencias del criterio PEUM03C09	Competencia digital, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Aprender a aprender.

### Criterios de evaluación para Ciencias Sociales

Código	Descripción
PCSO03C01	<p><b>Obtener información, individualmente o en grupo, sobre hechos y fenómenos sociales, geográficos o históricos a partir de la lectura de textos y la formulación de preguntas a diversas fuentes dadas con la finalidad de explicar su contenido, expresando sus opiniones y exponiendo sus conclusiones de forma oral o escrita, haciendo uso de las TIC.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de trabajar individualmente o en equipo para obtener información de diferentes fuentes orales o escritas (enciclopedias, libros, prensa, atlas etc.) en relación con hechos y fenómenos sociales, geográficos o históricos, y obtener conclusiones, mediante la formulación de preguntas, siendo capaz de comunicarlas oralmente o por escrito y de reflexionar acerca del proceso seguido.</p>
Competencias del criterio PCSO03C01	Comunicación lingüística, Competencia digital, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

Código	Descripción
PCSO03C02	<p><b>Mostrar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, implicarse en la mejora de proyectos e ideas tanto propios como de otros compañeros y compañeras, propiciando soluciones y acuerdos consensuados y mostrando autonomía en el uso de algunas estrategias y técnicas de trabajo intelectual.</b></p> <p>Se pretende verificar que el alumnado asiste a las clases y cumple puntualmente con los trabajos pedidos, organiza su tiempo y sus materiales usándolos con cuidado y responsabilidad, respeta el estudio y el trabajo de otras personas, evita la copia... Se valorará también que las niñas y los niños admitan sus errores interesándose en su corrección y contribuyan activa y positivamente a las ideas y razonamientos del resto aportando propuestas creativas. Asimismo se constatará que utilizan la agenda de forma habitual y autónoma y el portfolio como instrumento para guardar y clasificar las evidencias de los aprendizajes adquiridos, realizando listas, registros y sencillos mapas conceptuales, manejando el subrayado y el uso cabal del vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. Del mismo modo se evaluará si el alumnado se muestra abierto al aprendizaje, formulando preguntas y buscando información adicional sobre temas de su interés.</p>
Competencias del criterio PCSO03C02	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
PCSO03C03	<p><b>Participar de forma guiada en la organización del curso, proponiendo y aceptando iniciativas consensuadas y asumiendo responsabilidades con la finalidad de favorecer una convivencia pacífica.</b></p> <p>Se verificará que el alumnado participa en la organización del curso (normas de convivencia de aula, delegado de clase, actividades para días conmemorativos,...) y manifiesta actitudes de solidaridad y respeto favorecedoras de la convivencia, como actuar con empatía, utilizar fórmulas de cortesía (por ejemplo: saludar, despedirse, pedir por favor...). Se comprobará que es capaz de identificar y aceptar sus propias emociones y las de las demás personas, y practicar estrategias personales de control emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en las demás personas). También se constatará que evita y rechaza toda expresión de violencia y discriminación ya sea por etnia, identidad de género, religión, nacionalidad, etc., y que trabaja en equipo manifestando sus ideas, respetando las reglas del intercambio comunicativo y mostrando una actitud de interés y respeto hacia las aportaciones de terceras personas.</p>
Competencias del criterio PCSO03C03	Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

#### Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Enseñanza directiva, Expositivo, Investigación Grupal, Organizadores previos, Investigación guiada

**Fundamentos metodológicos:** Se priorizará la enseñanza a través de la investigación guiada, grupal e individual, atendiendo a las características de cada alumno y alumna y sus posibilidades. Tras la información que se les da de forma organizada y explicada, el alumnado procederá a una práctica guiada, para pasar luego a una autónoma. Se fomentará el trabajo cooperativo (grupos heterogéneos) y se tendrá en cuenta la atención a la diversidad (actividades de refuerzo y de ampliación y enriquecimiento). El planteamiento y la planificación didáctica siempre desde un enfoque práctico, global, inclusivo y competencial, como garantía de un aprendizaje lo más significativo posible.

**Actividades de la situación de aprendizaje**

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

#### [1]- SOMOS UN EQUIPO = POR Y PARA UNA BUENA CONVIVENCIA

Presentación de la actividad:

Iniciamos un nuevo curso escolar, nuevo grupo-clase y nuevas ilusiones. Para ello, se le presenta al alumnado imágenes y frases relacionadas con la importancia de la cohesión grupal "somos un equipo". Así como la importancia que esto tiene por y para una buena convivencia. Se les hace entrega de una ficha para comentarla y pintarla relacionada con los valores y la importancia que estos tienen para una buena convivencia.

Se les ofrece una serie de cortos animados en los que se desarrollan situaciones cotidianas y escolares de niños y niñas que ayudan para convivir mejor y niños y niñas que no lo hacen debido a sus malas acciones y por ello tienen consecuencias.

Realizamos una asamblea en la que comentamos lo que hemos visto y nuestras opiniones al respecto. Hablamos de la importancia de obrar adecuadamente, respetando y cumpliendo unas normas por y para una mejor convivencia, tanto en el colegio, como en casa y en la sociedad en general.

Presentamos imágenes de diversas normas de aula, las comentamos y en aquellas que aparece la palabra "NO", las transformamos en positivo. A la vez, las vamos escribiendo en la pizarra. Terminada la presentación, por parejas o en grupos de tres, eligen una o dos de estas normas y en un soporte de papel tamaño cuartilla, la escriben, dibujan y decoran. Cuando ya todos y todas han finalizado la tarea, se presentan al resto de los compañeros y compañeras, comentando el desarrollo de su tarea y luego todas son colocadas sobre un panel a la vista de todos en el aula.

Se presentan las normas de recreo del Centro y se comentan los acuerdos y desacuerdos de las mismas, escribiéndolas los/as delegados/as del grupo (libreta 3º primaria), para que luego el/la delegado/a del grupo lo haga saber en las reuniones de delegados/as.

En alusión a la importancia de "somos un equipo", realizamos una pequeña asamblea de qué es lo que nos identifica como tal. Se realiza una lluvia de ideas. Se les ofrece frases relacionadas y decidimos con cuáles nos identificamos más. En pequeños grupos se realizan carteles con estas frases elegidas y que formarán parte de la decoración de nuestra aula, junto con las normas.

Se les explica qué es el Plan de Convivencia del Centro. En qué consiste, para qué sirve, por qué es importante y cómo funciona. A la vez que se les va explicando, se les va enseñando la documentación que lo integra a través. Leemos los derechos y deberes del alumnado. Conocido todo lo necesario sobre dicho proyecto, realizamos un gran mural con el logotipo del Plan de Convivencia dibujado, que los alumnos/as colorearan y cada uno dejará su huella con la mano y su nombre. Mural que quedará colocado en el panel exterior del aula, como símbolo y señal de nuestra aportación como grupo-clase por y para una buena convivencia del centro.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
--------------	--------------------	--------------	----------	----------	-------------------	----------------

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Crecemos y convivimos

[1]- SOMOS UN EQUIPO = POR Y PARA UNA BUENA CONVIVENCIA						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- PEAR03C01</li> <li>- PLCL03C02</li> <li>- PLCL03C04</li> <li>- PEUM03C09</li> <li>- PCSO03C03</li> <li>- PCSO03C02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carteles "somos un equipo"</li> <li>- Cartel normas aula en positivo</li> <li>- Mural convivencia</li> <li>- Coloquio</li> <li>- Exposición oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo individual</li> <li>- Gran Grupo</li> <li>- Grupos Heterogéneos</li> </ul>	6-8	<p>Pizarra digital, portátil e Internet :</p> <p>a) Vídeos canciones y cortos animados de como hay que comportarse en el colegio:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fQH5xW_JR7w">https://www.youtube.com/watch?v=fQH5xW_JR7w</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ">https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fSz4Va4a6Og">https://www.youtube.com/watch?v=fSz4Va4a6Og</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i3OIUXZG2bQ">https://www.youtube.com/watch?v=i3OIUXZG2bQ</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E">https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E</a> ;</p> <p>b) Normas de Aula:  <a href="http://www.dibujalia.com/blog/2013/carteles-normas-de-aula/">http://www.dibujalia.com/blog/2013/carteles-normas-de-aula/</a> ;  <a href="https://www.orientacionandujar.es/2015/09/15/carteles-con-normas-de-convivencia-para-todas-las-etapas-decoramos-nuestra-aula/">https://www.orientacionandujar.es/2015/09/15/carteles-con-normas-de-convivencia-para-todas-las-etapas-decoramos-nuestra-aula/</a> ;</p> <p>c) Somos un equipo:  <a href="https://www.pinterest.com.mx/pin/554716879093354330/">https://www.pinterest.com.mx/pin/554716879093354330/</a> ;  <a href="https://www.pinterest.es/pin/599189925394568198/">https://www.pinterest.es/pin/599189925394568198/</a> ;  <a href="https://www.pinterest.es/pin/547820742158079667/?lp=true">https://www.pinterest.es/pin/547820742158079667/?lp=true</a>            Ficha: valores para una buena convivencia.            Libreta de Ciencias.            Material para la elaboración de los carteles, normas y mural.            Libreta de Ciencias.</p>	aula	<p>Se aprovechará para realizar de forma paralela y en relación a la importancia de la cohesión grupal y necesidad de actuar en equipo, aquellos alumnos y alumnas que vayan terminando las tareas designadas, podrán aprovechar para elaborar cariñogramas haciendo uso de las palabras mágicas "por favor", "gracias" y "perdón" (Emocrea; situación de aprendizaje "creatilandia"). Asimismo, también se aprovechará para que el alumnado busque en revistas y periódicos, ilustraciones y frases relacionadas con las buenas acciones que contribuyen a la buena convivencia.</p>

## [2]- NUESTROS DERECHOS

Aprovechando la celebración del Día de Los Derechos de la Infancia (20 de noviembre), se les presenta al alumnado imágenes relacionadas con los mismos. Investigamos por qué se celebra ese día en concreto. Visualizamos pequeños cortos animados relacionados con los derechos de la infancia y en concreto con el de la protección en contra del trabajo infantil.



## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

#### [2]- NUESTROS DERECHOS

Realizamos un pequeño debate en defensa de nuestros derechos. Por grupos defenderán el derecho a la alimentación, el derecho a la educación, el derecho a la sanidad, el derecho a un hogar y el derecho a jugar.

De forma libre y creativa, plasmarán en formato papel (folio) "Nuestros Derechos".

Realizaremos un gran mural, carteles y aprenderemos una canción, para presentarlo el día 20 de noviembre en la concentración que se va a realizar en el patio del Centro.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- PCSO03C03</li> <li>- PEUM03C08</li> <li>- PEAR03C01</li> <li>- PLCL03C02</li> <li>- PCSO03C01</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Canción</li> <li>- Cartel</li> <li>- Mural</li> <li>- Carteles y Mural: "LOS DERECHOS DE LA INFANCIA"</li> <li>- Debate</li> <li>- Libreta de Ciencias: Nuestros Derechos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos Heterogéneos</li> <li>- Trabajo individual</li> <li>- Gran Grupo</li> </ul>	6	Pizarra, portatil e Internet: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B38r2mxE1c">https://www.youtube.com/watch?v=B38r2mxE1c</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bRgj-Hz8dWQ">https://www.youtube.com/watch?v=bRgj-Hz8dWQ</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKd18sM">https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKd18sM</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q0TEF6o62Ow">https://www.youtube.com/watch?v=q0TEF6o62Ow</a> ; <a href="http://justiciaypaz-tenerife.blogspot.com.es/2016/11/derechos-de-la-infancia-en-espana.html">http://justiciaypaz-tenerife.blogspot.com.es/2016/11/derechos-de-la-infancia-en-espana.html</a> ; <a href="https://es.slideshare.net/JUDIMENDIPRL/derechos-y-deberes-nios">https://es.slideshare.net/JUDIMENDIPRL/derechos-y-deberes-nios</a> Libreta de Ciencias: "Nuestros Derechos". Material para elaborar los carteles y el mural. Canción: "los derechos humanos tu mejor instrumento".	aula y patio.	La canción se intentará ensayar una vez al día para que el alumnado tenga tiempo disponible para aprenderse. La elaboración del mural se irá realizando también en otros momentos del día.

#### [3]- CRECEMOS

Se presenta la actividad con un vídeo de los seres vivos y qué es lo que lo caracterizan.

Tomando como punto de partida que somos seres vivos, nuestras funciones vitales y el ciclo de la vida, el alumnado conocerá cuáles son las etapas de la vida, desde el nacimiento y cómo crecemos como seres que se relacionan, se nutren y se reproducen. A partir de las etapas de la vida, nos centramos en la que le corresponde al alumnado por su edad y con qué personas y en qué lugares se han desarrollado. De ahí surge el concepto de "familia", entendiéndola en todas sus variantes posibles para ampliar su concepto incluyendo la diversidad familiar.

Se les ofrece un vídeo explicativo de lo que es un árbol genealógico y distintas opciones de realizarlo.

De igual forma, imágenes de árboles genealógicos creados y elaborados por niños y niñas.

El alumnado hace un dibujo y una redacción de "mi familia", presentándola luego a sus compañeros y compañeras.

Cada alumno y alumna realiza su árbol genealógico, a partir de unas instrucciones conjuntas y aportando creatividad a su elaboración.

Realiza una encuesta en su casa, para conocer datos desde su nacimiento. Datos que luego utilizará para la elaboración del producto "La Historia de mi Vida". Así como recogen información y datos de la evolución de su crecimiento (tabla de medidas) desde que nacieron, de las revisiones médicas que se han hecho, y que registran para la elaboración de un diagrama de barras y

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Creemos y convivimos

#### [3]- CRECEMOS

corroborar la línea de evolución.  
Se les entrega un modelo base en forma de corazón, para que individualmente elaboren y completen libremente de forma creativa, con los datos obtenidos de la encuesta realizada entre otros, dando lugar así a la realización de su producto: LA HISTORIA DE MI VIDA.  
Al finalizar la SA el alumnado compartirá su valoración de la misma.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- PEUM03C08</li> <li>- PEUM03C09</li> <li>- PMAT03C08</li> <li>- PEAR03C01</li> <li>- PLCL03C02</li> <li>- PCSO03C01</li> <li>- PCNA03C07</li> <li>- PLCL03C04</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Historia de mi Vida (encuesta, tablas, medidas)</li> <li>- Mi Familia (dibujo y redacción)</li> <li>- Mi árbol genealógico</li> <li>- Ficha: etapas de la vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo individual</li> <li>- Gran Grupo</li> </ul>	8-10	Pizarra digital. portatil e Internet: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PIPOLAczMmk">https://www.youtube.com/watch?v=PIPOLAczMmk</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EiUMBAlh2tU">https://www.youtube.com/watch?v=EiUMBAlh2tU</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IF-KzbnLUvY">https://www.youtube.com/watch?v=IF-KzbnLUvY</a> Ficha para completar : las etapas de la vida Material para la elaboración del dibujo y redacción: "Mi Familia" Material para la elaboración: "Mi árbol genealógico". Tabla de registro de datos: mi crecimiento Material para la elaboración. "La Historia de Mi Vida".	aula Contexto social: familia	Para la elaboración del producto: La Historia de Mi Vida, se les explica que es un "collage", para que realicen uno con fotos que puedan aportar desde su nacimiento hasta sus 7/8 años y en relación a personas, momentos y/o lugares que han tenido un significado especial en su vida.

#### Fuentes, Observaciones, Propuestas

**Fuentes:** Ciencias Sociales. 3º primaria. Ed.: Vicens Vives.

Internet (Youtube, Google y Pinterest.)

Plan de Convivencia del Centro

**Observaciones:** El desarrollo de la situación de aprendizaje es adecuado, no obstante el alumnado necesitó de más sesiones de las planificadas para la elaboración y finalización del producto final. El resultado obtenido del mismo fue muy positivo y enriquecedor a nivel personal. Se valoró en gran parte, la creatividad aportada por cada alumno y alumna en su producto final.

**Propuestas:** Mejorar la planificación temporal de las sesiones para la realización y elaboración del producto final principalmente.