

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

Sinopsis

El objetivo principal de esta SA, a principio de curso, es ir creando en el alumnado del 1º curso del PMAR un clima favorable a la cooperación, favorecer actitudes de respeto y solidaridad hacia las demás personas, adquirir conciencia de grupo; potenciar la máxima participación del alumnado, mediante dinámicas de cohesión grupal y actividades en torno a la competencia lingüística, fomentando el diálogo como fuente de entendimiento, desarrollar la expresión clara de ideas, detectar faltas de comprensión... El producto final consistirá en realizar "un collage por grupos". Cada uno/a dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda y va rellenando cada uno de los dedos de la mano con: aspectos que más valora de las personas, aquello que actualmente más le preocupa, aportaciones que puede hacer al grupo, metas que le gustaría que se fijara el grupo, sus habilidades personales más destacadas. El mural se colocará en un lugar visible del aula durante todo el curso.

Datos técnicos

Autoría: Pilar Pulido, Mario Hernández , Elisa Pulido.

Centro educativo: JOSÉ FRUGONI PÉREZ

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: Primer curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (LOMCE)

Materias: Estrategias para la autonomía y la cooperación (ESJ), Ámbito Lingüístico y Social (MBS), Educación Física (EFI)

Identificación

Justificación: Con esta SA se pretende trabajar y fomentar desde el inicio del curso el aprendizaje cooperativo como modelo de aprendizaje que ayuda a atender la diversidad de los alumnos, según sus distintos ritmos y estilos de aprendizaje; beneficia a todo el alumnado y promueve la inclusión y la integración de aquellos que necesitan más atención ya que fomenta la autonomía, la autoestima y la confianza en sí mismo/a, favoreciendo un ambiente de trabajo basado en la cooperación y la ayuda mutua; y atendiendo con mayor eficacia determinadas situaciones en el aula, que van a repercutir en un mejor conocimiento de la estructura del grupo y en la mejora de la convivencia en general. Se pretende que el alumnado desarrolle competencias como Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Competencia sociales y cívicas, Conciencia y expresiones culturales; y por supuesto, competencia en comunicación lingüística.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Estrategias para la autonomía y la cooperación

Código	Descripción
SESJ02C03	<p>Diseñar, ejecutar y evaluar proyectos colectivos para intervenir en entornos problemáticos de incertidumbre, negociando diferentes roles para transformar las ideas en actos, asumiendo de forma responsable las decisiones como medio para el desarrollo del autoconocimiento y la automotivación, y anticipando el estado de ánimo ante los posibles escenarios de éxito o fracaso.</p> <p>Mediante este criterio se comprobará que los alumnos y las alumnas trabajan de manera cooperativa negociando el reparto de tareas más adecuado mediante diferentes roles rotativos según las fortalezas y estados de ánimo (líder, coordinador, portavoz, secretario...) y asumiendo compromisos de eficacia y eficiencia para desarrollar un proyecto en el que se apliquen las ideas que tienen para resolver una situación problemática que se encuentra en su entorno más cercano, así como la supervisión de su puesta en práctica y la evaluación que hacen del mismo mediante la aplicación de técnicas de valoración del trabajo propio y ajeno. Se tendrá en cuenta la aceptación de la incertidumbre como parte del proceso, la evitación de actitudes derrotistas ante la adversidad mediante la proactividad y la visualización de escenarios de éxito o fracaso, el liderazgo de grupo y la capacidad de delegar, así como la predisposición para favorecer con su actitud un clima propicio para la comunicación al tener presentes las emociones propias y ajenas en el intercambio de ideas y opiniones, y al respetar las normas consensuadas, integrando de manera constructiva los diferentes puntos de vista,</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

Código	Descripción
	especialmente para resolver de manera consensuada y pacífica cualquier tipo de conflicto que surja en el seno del grupo.
Competencias del criterio SESJ02C03	.

Criterios de evaluación para Ámbito Lingüístico y Social

Código	Descripción
SMBS02C01	<p>Comprender e interpretar textos orales y escritos en relación con la situación comunicativa en la que se producen, sintetizarlos y valorar de forma reflexiva y crítica su contenido; reconociendo la importancia de la comunicación oral y escrita como acto social que le posibilita participar plenamente en múltiples intercambios comunicativos, y como fuente de conocimiento y estímulo para el desarrollo personal.</p> <p>Con este criterio se busca constatar que el alumnado es capaz de comprender e interpretar textos (orales y escritos) narrativos, descriptivos e instructivos de temática cercana a su experiencia, propia de los ámbitos personal y familiar (cartas, diarios, notas, mensajes, conversaciones telefónicas, canciones...), escolar (resúmenes, mapas conceptuales, esquemas, exposiciones, instrucciones, dudas planteadas por compañeros y compañeras...) y social (correos electrónicos, noticias, reportajes, documentales, entrevistas, textos publicitarios...); determinar su tema; captar su sentido global y sus ideas principales y secundarias; y reformularlos a través de resúmenes o esquemas, así como extraer de ellos informaciones generales y específicas. Asimismo, deberá demostrar que hace uso de estrategias de lectura comprensiva en diferentes fases del proceso lector (antes, durante y después de la lectura), anticipando ideas y realizando inferencias a partir de distintos elementos de la situación comunicativa (ámbito en el que se desarrolla el texto, intención y actitud del emisor...), la tipología textual o los apoyos de carácter no verbal utilizados; y que es capaz de elaborar su propia interpretación sobre el significado de un texto, así como expresar posturas personales sobre aspectos parciales o globales de su contenido, a la vez que muestra respeto por las opiniones ajenas. Se constatará, además, que escucha y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante; que reconoce y asume las reglas de interacción, inter-ven-ción y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral; y que entiende aquellas instrucciones (orales o escritas) que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.</p>
Competencias del criterio SMBS02C01	.

Criterios de evaluación para Educación Física

Código	Descripción
SEFI02C04	<p>Mostrar tolerancia y solidaridad en la realización de actividades físico-motrices para la consecución de objetivos comunes y considerando la competición y la cooperación como una forma lúdica de autosuperación personal y del grupo, valorándolas como formas de organización saludables del tiempo libre.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar si el alumnado, por encima del resultado de su actuación individual o colectiva, tiene una actitud de solidaridad y cooperación encaminada a la consecución de objetivos comunes, aceptando sus propias posibilidades y limitaciones, así como las de los demás. El diálogo sobre la estrategia colectiva, su organización y puesta en práctica, la disposición para asumir roles durante el juego con actitud positiva y esfuerzo, la aportación de las propias habilidades básicas o específicas o las actitudes respetuosas hacia las normas y las demás personas que intervienen en el juego contribuyen al cumplimiento de este criterio.</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

Código	Descripción
Competencias del criterio SEFI02C04	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Organizadores previos, Investigación Grupal

Fundamentos metodológicos: Dada la heterogeneidad del alumnado, se utilizarán actividades diversas, que permitan recoger los intereses, motivaciones y ritmos de aprendizajes diferentes. El alumnado en todo momento será protagonista y participe de la actividad, aportando creatividad y dando información sobre su persona; además de investigar y redactar la información aportada por él/ella y la del resto de compañeros/as. El Profesorado actuará como guía del proceso, orientando en todo momento al alumnado en el aprendizaje. Para fomentar la cohesión del grupo-clase, se desarrollarán actividades enfocadas a descubrir que todos los/as integrantes del grupo tienen muchas cosas en común y que su aportación y colaboración con el grupo es muy importante a la hora de realizar las tareas propuestas.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Nos presentamos.

Bienvenida:

El/La profesor/a se presenta y da la bienvenida al nuevo curso. Explica brevemente que para conocernos todos/as mejor y construir la confianza dentro del grupo, vamos a ir trabajando en las siguientes sesiones de esta primera SA varias dinámicas de presentación, para facilitar una comunicación más participativa, propiciar un ambiente distendido, cohesinar al grupo y fomentarla inclusión e integración de todos/as los miembros del grupo. Se le explica el producto final, que consistirá en realizar "un mural-collage por grupos", que represente las cualidades positivas que tiene cada uno de los miembros del grupo. El mural permanecerá en el aula en un lugar visible todo el curso.

Cada grupo mediante una pequeña exposición oral mostrará su collage al resto de compañeros/as. Explicará qué ha querido expresar en su collage y cómo lo ha hecho. Se puede entablar un diálogo de la clase con el grupo resolviendo alguna duda de lo expuesto.

Dinámica de Presentación: Primera actividad: "Corro de nombres". Duración aproximada, 10'.

Desarrollo de la dinámica:

El juego debe desarrollarse con rapidez. Sentados/as en círculo. El/La profesor/a en el centro de pie gira con el brazo estirado señalando con el dedo. Cada uno/a dice su nombre cuando el dedo le señale haciendo un gesto: saltando, guiñando un ojo, cantando, girando despacio, girando deprisa, cambiando de lado, agachándose... A parte del nombre se le puede pedir algún dato más que lo represente, que haya señalado previamente el/la profesor/a, ej: plato de comida favorito, lugar de procedencia, edad. Se puede pedir una segunda ronda en la que al ser señalados digan los datos de presentación de su compañero/a de la derecha.

Segunda actividad: "Mi Aposento" Duración aproximada 30 minutos.

Desarrollo de la actividad:

El juego debe desarrollarse con rapidez. Sentados/as en círculo con una silla o hueco vacío. Comienza el juego la persona que está a la izquierda del hueco vacío, presentándose de la siguiente manera:

"Soy y quiero que mi aposento sea ocupado por (nombre de otra persona del grupo). A continuación le indica cómo quiere que venga: bailando, a la pata coja, sentado/a, volando... La persona nombrada puede requerir la ayuda de las dos personas sentadas a ambos lados de ella, si lo considera necesario para desplazarse de la forma pedida. La persona nombrada ocupará la silla que quede vacía. Continúa el juego la persona nombrada. Para asegurar que se aprenden los nombres se puede pedir a la persona nombrada que repita una frase como: "Fulanito/a quiere que su aposento sea ocupado por mí". De esta manera todos tienen que estar atentos a los nombres.

Para finalizar la sesión, continuamos sentados en círculo. El profesorado propicia una **reflexión y pequeño coloquio** para que el alumnado pueda expresar libremente cómo se ha sentido con las dinámicas trabajadas.

Cinco minutos antes de finalizar la sesión, el alumnado deberá hacer su "**diario de aprendizaje**", respondiendo a tres cuestiones:

- 1) ¿Qué hemos hecho hoy en clase?
- 2) ¿Qué he aprendido?

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

[1]- Nos presentamos.						
3) ¿Qué dificultad he tenido o tengo que superar? El profesor/a anunciará que en las próximas sesiones se continuará con dinámicas de cohesión de grupo.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Dinámicas grupales - Coloquio	- Gran Grupo	1		En un espacio amplio como canchas, gimnasio...	
[2]- Nos descubrimos.						
Se puede iniciar la sesión pidiendo voluntarios/as para leer " Su diario de aprendizaje ". De esta forma conectamos con las sesiones anteriores. Después el/la profesor/a explicará que en esta sesión se trabajarán dinámicas para promover la mejora de autoestima, la cohesión grupal y el aprecio. Dinámica: "Descubriendo nuestras cualidades" . Duración aproximada:40'. Se reparte medio folio a cada alumno/a. Cada persona escribe en la parte superior de la hoja cuatro cualidades/aspectos positivos que valoren de ellos/as mismos/as. Se puede repartir hojas de adjetivos para que no se quede muy pobre la actividad. Al terminar el/la profesor/a indica que se paseen por la clase para enseñar su papel y ver los papeles del resto. Deben completarse mutuamente los papeles escribiendo en el de los/as compañeros/as otras cualidades que aún no están escritas, pero que observamos que tienen como personas y si ya están todas puestas se puede marcar con una cruz las que esa persona ve en el/la compañero/a. A continuación, el profesorado recoge todas las hojas y las reparte de nuevo, de forma que a ningún alumno/a le toque su folio. Sentados en círculo, se pide voluntario/a para comenzar leyendo la hoja que le ha tocado y tratar de averiguar a quién corresponde. Continúa leyendo el alumno/a cuyo nombre se ha adivinado y así sucesivamente. COMENTARIO-COLOQUIO. Al final de la actividad, el profesorado pregunta cómo se sienten, si les ha sorprendido alguna cualidad propia anotada por otro/a compañero/a, si ven al resto de otra forma... En los últimos cinco minutos, el alumnado, de forma individual, reflexiona sobre lo aprendido hoy, las dificultades que ha tenido y su actitud y participación a través del "diario de aprendizaje".						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio. - Descripción adjetivos	- Gran Grupo	1	Papel, bolígrafos y hoja de adjetivos.	Espacio amplio como Canchas, gimnasio...	
[3]- ¿Hacemos grupo?						
Se inicia la sesión con la lectura de varios "diarios de aprendizaje". Seguidamente el/la profesor/a explica que el objetivo es continuar con la cohesión grupal y promover la integración de todos/as los miembros del grupo. DINÁMICA: Pegatinas de colores. DURACIÓN APROXIMADA: una sesión de una hora y si el debate es rico puede que dos sesiones. El/La profesor/a coloca al grupo en una fila y pone una pegatina de color en la frente de cada persona sin hablar. Habrá varias pegatinas del mismo color y algunas de colores que sean únicos, que no se repitan (dos o tres, ej: del violeta, naranja y verde solo habrá una persona con cada color; del rojo habrá 4, del azul 5, del amarillo 3...) A continuación se le dice al grupo que se agrupe sin dar más explicaciones. No pueden hablar. Solo hacerse señas. (10'). PUESTA EN COMÚN- COLOQUIO-DEBATE: Una vez pasado ese tiempo, se le pide al grupo que se siente y comente cada uno/a cómo se ha sentido (al principio, en el intermedio y al final, si le han acogido, si le han dejado solo/a...) Es importante que el profesorado los ayude a caer en la cuenta con preguntas como: <i>¿Hay otros criterios para agruparse?</i>						

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

[3]- ¿Hacemos grupo?

Después de varias intervenciones en el debate, el profesorado explica, si ellos/as NO lo deducen, que **Sí: el azar, grupos multicolores, por sexo, el número de personas por grupo, la proximidad, la amistad...**

Debe quedar clara la idea de que desde ese momento y con respecto a los/as compañeros/as de clase, tienen que centrarse por ver las cosas que les une y no las que los diferencian, las cosas que nos pueden beneficiar de las demás personas y no las que nos pueden molestar y perjudicar.

Finalizamos la sesión con el "diario de aprendizaje" y se indica que en la próxima sesión continuaremos trabajando en las cosas que nos unen como grupo.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio-Debate.	- Gran Grupo	1-2	Pegatinas de colores.	Aula amplia.	

[4]- Todos/as a una.

Iniciamos la sesión con la lectura voluntaria de varios "diarios de aprendizaje". En esta sesión se explica que los objetivos son: cohesionar al grupo de clase y fomentar la confianza y contacto de todos/as.

Dinámica : "Los botes salvavidas".

Se distribuyen por el suelo hojas de papel de periódico, calculando 1 hoja por cada cuatro participantes.

Al grupo se le dice que están en un barco que ha empezado a hundirse y que esas hojas representan botes salvavidas en el mar, y que les van a servir para salvarse. (*En esta dinámica no se trata de salvarse individualmente, sino de colaborar para intentar salvar el máximo número de personas en cada bote; lo importante de esta actividad es la salvación del grupo*). Por ello se tienen que ayudar, permitiendo gestos, posturas, apretones, etc., para facilitar la cabida en el bote.

Los/as participantes se sitúan en el fondo del aula, lejos de los papeles, esperando órdenes. La orden es la siguiente: "*Los botes se salvan con cuatro personas a bordo*". Los/as participantes corren a subirse a bordo (sobre las hojas del periódico) en grupos de cuatro. No debe quedar nadie suelto, y los botes no deben superar el número de personas indicadas en la orden (*en este primer paso se supone que no habrá ningún problema para que todos los/as naufragos/as se salven*). Todas las personas que se hayan salvado regresarán al punto de partida (fondo del aula) simulando con brazadas que van a nado. A continuación, el/la profesor/a corta por la mitad la hoja del periódico y repite la orden: "*Los botes salvan con cuatro personas a bordo*". Los/as naufragos/as deberán situarse de nuevo sobre los botes, pero en esta ocasión la superficie es más pequeña y por lo tanto la dificultad para caber en ellos será mayor (*podrán retorcerse, ponerse unos sobre los otros, etc.*) Quienes se vayan cayendo al agua irán abandonando el juego, mientras que el/la profesor/a irá reduciendo la superficie de los botes y dando nuevas consignas hasta que quede un número muy reducido de participantes.

Diálogo-Reflexión: En gran grupo propiciamos un diálogo sobre lo que ha ocurrido en los grupos durante la actividad.

¿Qué dificultades se han encontrado? ¿Cómo se han superado?

¿Cómo nos sentimos al salvarnos?

¿Qué aplicaciones tiene esto a las decisiones que solemos tomar en los grupos de trabajo y en clase?

Finalizamos, como siempre con el "diario de aprendizaje".

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Diálogo-Coloquio.	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1	Hojas de periódicos sueltas.	Aula espaciosa al aire libre.	En el centro disponemos de un espacio al aire libre, cerca del huerto escolar (Aula Viva), si no podemos hacer uso de canchas o gimnasio.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

[5]- Mi opinión también cuenta.

Después de la lectura voluntaria de algunos de los "diarios de aprendizaje", el profesorado explica al alumnado que la dinámica de esta sesión está encaminada a la consecución de los siguientes objetivos: potenciar la interacción en el grupo, el respeto por el turno de palabra, aceptar las opiniones diferentes y fomentar el consenso en el grupo.

Dinámica: "Perdidos en la luna". Duración aproximada: 50'.

El/La profesor/a entrega a cada alumno/a un folio con una lista de materiales. Se les pide que imaginen que están perdidos en la luna y deben sobrevivir hasta poder ser rescatados/as. Para ello, deben elegir 4 de los materiales de la lista que piensen que son más imprescindibles para la supervivencia en la luna.

1º- Trabajo individual: 5'.

2º- Forman grupos provisionales de tres alumnos/as. Cada grupo nombra una persona secretaria y otra portavoz. Trabajan con la dinámica "Lápices al centro". Deberán poner en común lo que desearía tener cada uno/a en la luna, explicando sus motivos. A continuación, el equipo deberá consensuar (sin votaciones) una lista de 4 materiales imprescindibles para sobrevivir en la luna.

3º- Cuando todos los grupos tengan decididos sus 4 materiales más imprescindibles, se hará la puesta en común.

Puesta en común en gran grupo:

1. Cada grupo expone los materiales que han escogido, explicando los motivos de esa elección.

2. Una vez vista la elección de los diferentes grupos, de forma conjunta (gran grupo) deberán llegar a un consenso y elegir qué 4 materiales tendrían en la luna hasta poder ser rescatados/as, si no es así, no habrán conseguido sobrevivir en la luna.

La sesión finaliza con un diálogo en gran grupo.

Diálogo en torno a lo que ha sucedido en los grupos:

¿Qué factores han facilitado la decisión por consenso?

¿Qué dificultades se han encontrado? ¿Cómo se han superado?

¿Qué aplicaciones tiene esto a las decisiones que solemos tomar en los grupos de trabajo y en clase?

Finaliza la sesión reflejando en "su diario de aprendizaje" lo trabajado en la sesión.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SESJ02C03 - SMBS02C01	- Exposición oral - Debate	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	Lista de materiales, folios, bolígrafos, tizas y pizarra.	Aula	

[6]- Crece nuestra confianza.

Iniciamos la sesión con la lectura voluntaria de "los diarios" del alumnado que aún no haya leído el suyo. Después se explica al alumnado que desarrollar la confianza dentro del grupo es importante; tanto para propiciar actitudes de solidaridad como para prepararse para un trabajo en común. Por ello, en las siguientes sesiones realizaremos dinámicas con el objetivo de favorecer la confianza, la cooperación y la cohesión grupal.

Dinámica: ABANICO DE ESTIMAS. 30 minutos.

Sentados en círculo cada persona escribe su nombre en la parte alta de la hoja y pasa la hoja a la persona de su izquierda. Esta le escribe algo que le ha gustado de la persona anterior y sigue pasando la hoja hacia la izquierda. La siguiente persona también escribe algo que le gusta de la persona cuyo nombre pone en la hoja y se la pasa al siguiente. Así, hasta que dando una vuelta completa vuelva a su propietario/a. Para evitar que nadie se vea influido por lo que pongan las personas anteriores se puede doblar el papel en abanico y cada persona escribir su mensaje en uno de los pliegues del **abanico**.

Finalizamos la sesión con un **Coloquio**.

¿Qué hemos sentido al pensar que estaban escribiendo de nosotros/as?, ¿cómo nos hemos sentido nosotros/as al escribir de los/as demás compañeros/as?, etc. Reflexión que quedará expresada en el "diario de aprendizaje" de cada alumno/a.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio - Abanico de cualidades	- Trabajo individual - Gran Grupo	1	Papel y bolígrafo.	Aula	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Tod@s a una

[7]- Pegadas de mano.

ACTIVIDAD FINAL:

Se divide la clase en Tres equipos de 4 miembros y uno, de 3 miembros. Se intentará que en cada grupo haya un/a alumno/a capaz de ayudar o motivar a sus compañeros/as, dos alumnos/as intermedios/as, que no necesiten mucha ayuda y otro/a más necesitado/a de recibir ayuda.

En esta sesión cada equipo elige un “*secretario o secretaria*”, que redactará “El diario de trabajo del equipo”, donde se recogerán los avances, las dificultades, las soluciones alternativas, los acuerdos tomados y el proceso seguido por el grupo. También se elige un/a *moderador/a*, que se encargará de dar el turno de palabra, *un/a coordinador/a*”, nombrado/a por el profesorado, que será la persona que permanecerá en contacto directo, recibiendo instrucciones y hará de portavoz, en nombre del equipo cuando se requiera. Por último, *un/a responsable del material* que custodia y cuida el material común del equipo y se asegura de que todas las personas del grupo mantengan limpia su zona de trabajo. El/La secretario/a redactará el acta de constitución del equipo y la custodiará hasta acabar la tarea.

El/La profesor/a reúne a quienes coordinen cada grupo y les entrega el material necesario para hacer un collage y les informa de la tarea que deben realizar:

Cada uno/a dibujará la silueta de su mano derecha o izquierda en el papel continuo del equipo y va rellenando cada uno de los dedos de la mano con: Aspectos que más valora de las personas, aquello que actualmente más le preocupa, las aportaciones que puede hacer al grupo, metas que le gustaría que se fijara el grupo a lo largo de un tiempo determinado y las habilidades personales más destacadas. La decoración dibujos o símbolos que representen cada idea se debe consensuar en el equipo.

Por turnos, cada grupo irá explicando su “Mural-collage” y cómo lo ha trabajado. Se puede entablar un diálogo de la clase con el grupo pidiendo aclaraciones y expresando su valoración, sentimientos, etc.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SMBS02C01 - SEFI02C04 - SESJ02C03	- Mural-Collage. - Exposición oral.	- Grupos Heterogéneos	1 .	Un trozo grande de papel continuo, rotuladores, tijeras.	Aula	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: projectes.escoltesiguies.cat/imatges/pujades/files/1_jocsconfiança.pdf

El aprendizaje Cooperativo: Agrupamiento del alumnado, desempeño de roles, elaboración de las normas de funcionamiento, evaluación, etc. Taller elaborado para los DAP de la Red de Centros Innovadores (15/01/2015)

Observaciones:

Propuestas: