

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Sinopsis

Llegan unas nuevas olimpiadas a nuestro entorno. Como acercamiento a este acontecimiento el alumnado de sexto realizará un trabajo sobre qué son las Olimpiadas, dónde comenzaron, récord, símbolos, alimentación, etc. Estas actividades pueden propiciarle independencia relativa, en consonancia con sus posibilidades y una participación activa. La actividad colectiva contribuirá a desarrollar las emociones y los sentimientos, las relaciones interpersonales y las normas de convivencia.

El alumnado conocerá la historia y el significado de los Aros olímpicos, valores de unión y deportividad que se fomenta desde el centro.

Con las diferentes actividades realizaremos diversos productos (murales, posters, trabajos encuadernados...)

Datos técnicos

Autoría: Rosario M^a Cáceres García-Antonio M. Martín Glez.-Nicolás Glez Pérez

Centro educativo: EL ROQUE

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudios: 3º Educación Primaria (LOMCE), 6º Educación Primaria (LOMCE)

Materias: Educación Artística (EAR), Matemáticas (MAT), Ciencias de la Naturaleza (CNA), Ciencias Sociales (CSO), Lengua Castellana y Literatura (LCL)

Identificación

Justificación: Esta situación consta de 15 sesiones de 45 minutos. Así mismo está vinculada al Proyecto Educativo de Centro.

También está ligada a los proyectos que se llevan a cabo en nuestro centro: RECEPS Y HUERTO : pues una buena alimentación junto con la realización de ejercicio físico es la base de una vida saludable.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Educación Artística

Código	Descripción
PEAR03C01	<p>Elaborar creaciones plásticas bidimensionales que permitan expresarse tras la planificación de los procesos creativos, identificando el entorno próximo y el imaginario, obteniendo la información necesaria a través de la investigación, seleccionando los diferentes materiales y técnicas, y aplicando un juicio crítico a las producciones propias y ajenas.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado es capaz de crear obras bidimensionales como cuadros, dibujos..., representando el entorno próximo y el imaginario, utilizando combinaciones de puntos, líneas y formas, y de reconocer su tema o género (retrato, paisaje, bodegón...). Además debe ser capaz de aplicar los colores primarios y secundarios, fríos y cálidos, así como de usar las texturas naturales y artificiales, materiales (témperas, ceras, creyones, rotuladores...) y técnicas (collage, puntillismo...) más adecuadas para sus creaciones, tanto individuales como grupales, planificando previamente el trabajo tras obtener información e inspiración a través de la consulta de diferentes fuentes, de la observación de la realidad y del intercambio de conocimientos con otros alumnos y alumnas. Todo ello con la finalidad de que el alumnado pueda desarrollar sus capacidades expresivas personales, así como mostrar opiniones utilizando algunos términos propios de los lenguajes artísticos en sus explicaciones y descripciones, siempre desde un punto de vista que sea respetuoso con la obra.</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Código	Descripción
Competencias del criterio PEAR03C01	Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación para Matemáticas

Código	Descripción
PMAT06C09	<p>Planificar y realizar sencillos estudios en los que, trabajando en equipo, tenga que plantear conjeturas, recoger, clasificar y organizar información de datos del entorno proporcionados desde distintos medios; interpretar y construir tablas y gráficas, y analizarlas utilizando parámetros estadísticos si procede; confirmar o refutar las conjeturas iniciales, extraer conclusiones, y comunicar la información con ayuda de medios informáticos, tomar decisiones y llevarlas a la práctica.</p> <p>Plantea un estudio de investigación de su interés, individualmente o en grupo, donde elabora conjeturas, y recoge, clasifica, organiza y representa datos obtenidos de la realidad cercana u otros medios, usando herramientas TIC; analiza, extrae conclusiones y las comunica, verificando lo acertado de su conjetura inicial; y toma decisiones valorando las consecuencias de las mismas y las lleva a la, con el fin de propiciar mejoras en su entorno.</p>
Competencias del criterio PMAT06C09	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Criterios de evaluación para Ciencias de la Naturaleza

Código	Descripción
PCNA06C02	<p>Describir las principales características de las funciones vitales de relación y reproducción a partir de la identificación y localización de los principales aparatos y órganos implicados, de la explicación de su funcionamiento y del reconocimiento de estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos, con la finalidad de construir una visión integral del cuerpo humano y de la interdependencia de sus sistemas, así como de adoptar estilos de vida saludables y conocer las repercusiones para la salud de su modo de vida.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado construye un conocimiento global del funcionamiento del cuerpo humano y es capaz de identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales: función de reproducción (aparato reproductor) y función de relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor), describiendo oralmente y por escrito las principales características de los aparatos implicados en dichas funciones. Para ello realizará trabajos de investigación en los que seleccionará, organizará y analizará la información obtenida de diversas fuentes, de forma individual y en equipo y presentará las conclusiones obtenidas y el proceso seguido con el apoyo en las TIC. Además, se verificará si los niños y las niñas son capaces de reconocer estilos de vida saludables y perjudiciales y sus efectos en el organismo, incidiendo de manera especial en los diferentes órganos y aparatos objeto de aprendizaje, reconociendo la importancia de la prevención de enfermedades. Para ello, el alumnado, demostrará que conoce las principales enfermedades que afectan a los aparatos y sistemas del ser humano, que es capaz de practicar algunas acciones de primeros auxilios en situaciones simuladas o reales y que adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso, discriminando los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas y valorando la responsabilidad que el ser humano debe tener con el cuidado y mantenimiento de su propio cuerpo. Asimismo, se pretende comprobar si se relaciona con las demás personas y con el medio mediante conductas positivas que le permiten un desarrollo equilibrado de la mente, las emociones y los sentimientos propios y ajenos, manifestando conductas empáticas, contrarias a los estereotipos sexistas, con especial atención a la violencia de género y a las fobias hacia la diversidad de identidad sexual. También se valorará si el alumnado aplica estrategias para estudiar y trabajar individualmente y en equipo de manera eficaz (reflexiona sobre el trabajo realizado, saca conclusiones sobre cómo trabaja y aprende, elabora estrategias para seguir aprendiendo...), y si acredita autonomía en la organización y ejecución</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Código	Descripción
	de acciones y tareas.
Competencias del criterio PCNA06C02	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Criterios de evaluación para Educación Artística

Código	Descripción
PEAR06C02	<p>Crear imágenes fijas y en movimiento a partir del análisis de diferentes manifestaciones artísticas en sus contextos cultural e histórico, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable y crítica, con el fin de expresar emociones y comunicarse visualmente empleando los principales medios de difusión audiovisual.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado sea capaz de diseñar imágenes fijas (fotos, ilustraciones ...) y realizar imágenes en movimiento (vídeos, obras de animación sencillas...), reconociendo en manifestaciones artísticas de diferentes contextos (países, culturas, épocas históricas...) el paso del tiempo y la consiguiente evolución cultural y tecnológica (en la fotografía, del blanco y negro al color, del papel a lo digital..., y en el cine de animación con las técnicas tradicionales y actuales), familiarizándose con los conceptos elementales de la creación audiovisual: guión, realización, montaje y sonido). Así mismo, se trata de verificar que el alumnado pueda plasmar un texto en forma de narrativa visual (cómic, cartel, etc.), considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción, color y tipografía, y de realizar fotografías teniendo en cuenta la temática y el encuadre, manejando programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...). Todo ello con la finalidad de transmitir información, sentimientos, sensaciones... a través de la imagen, siendo conscientes de las normas de privacidad en su difusión.</p>
Competencias del criterio PEAR06C02	Comunicación lingüística, Competencia digital, Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación para Ciencias Sociales

Código	Descripción
PCSO03C02	<p>Mostrar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, implicarse en la mejora de proyectos e ideas tanto propios como de otros compañeros y compañeras, propiciando soluciones y acuerdos consensuados y mostrando autonomía en el uso de algunas estrategias y técnicas de trabajo intelectual.</p> <p>Se pretende verificar que el alumnado asiste a las clases y cumple puntualmente con los trabajos pedidos, organiza su tiempo y sus materiales usándolos con cuidado y responsabilidad, respeta el estudio y el trabajo de otras personas, evita la copia... Se valorará también que las niñas y los niños admitan sus errores interesándose en su corrección y contribuyan activa y positivamente a las ideas y razonamientos del resto aportando propuestas creativas. Asimismo se constatará que utilizan la agenda de forma habitual y autónoma y el portfolio como instrumento para guardar y clasificar las evidencias de los aprendizajes adquiridos, realizando listas, registros y sencillos mapas conceptuales, manejando el subrayado y el uso cabal del vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. Del mismo modo se evaluará si el alumnado se muestra abierto al aprendizaje, formulando preguntas y buscando información adicional sobre temas de su interés.</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Código	Descripción
Competencias del criterio PCSO03C02	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
PLCL06C04	<p>Producir textos escritos propios del ámbito personal, escolar o social con diferentes intenciones comunicativas, coherencia y corrección, haciendo uso del diccionario y utilizando un vocabulario acorde a su edad, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas y gramaticales, cuidando la caligrafía y la presentación, de manera que se apliquen todas las fases del proceso de escritura, para favorecer la formación, a través del lenguaje, de un pensamiento crítico, mejorar la eficacia escritora y fomentar la creatividad, valorando la importancia de la escritura como fuente de adquisición de aprendizajes y como vehículo para la expresión de sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones.</p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado sea capaz de escribir, en diferentes formatos y haciendo un uso adecuado de las TIC, distintos tipos de textos propios del ámbito personal, escolar o social (diarios, cartas, correos, opiniones, reflexiones, resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, noticias, entrevistas...), así como textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos o argumentativos, presentando las ideas con orden, coherencia y cohesión, aplicando las reglas gramaticales, ortográficas, de acentuación (agudas, llanas y esdrújulas) y de puntuación (uso del punto, la coma, el punto y coma, el guión, los dos puntos, la raya, los signos de entonación, el paréntesis, las comillas...), usando el registro adecuado, siguiendo todas las fases del proceso de escritura (planificación, textualización, revisión, reescritura), teniendo en cuenta la caligrafía y la presentación, con la finalidad de mejorar en el uso de la lengua y buscar cauces que desarrollen la propia creatividad. Asimismo, se pretende constatar que el alumnado es capaz de valorar la escritura como herramienta con la que construir su propio aprendizaje y como medio para la expresión de sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones, evaluando con sentido crítico sus propias producciones y las ajenas, y evitando prejuicios y discriminaciones.</p>
Competencias del criterio PLCL06C04	Comunicación lingüística, Competencia digital, Aprender a aprender, Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
PLCL03C01	<p>Comprender el sentido global de textos orales del ámbito familiar o escolar a través del reconocimiento de la información verbal y no verbal, distinguiendo las ideas principales y secundarias, para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan interpretar y asimilar dicha información de forma significativa y hacer uso de ella en sus propias producciones.</p> <p>Se pretende verificar que el alumnado, a través de una actitud de escucha activa y mediante la activación de estrategias de comprensión literal e interpretativa, comprende e interpreta la información y el sentido general de textos orales del entorno familiar o escolar de diferente tipo (avisos, normas, instrucciones, exposiciones...) y finalidad (narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc.), que identifica el tema y las ideas principales del texto, y que es capaz de resumirlo para profundizar en sus conocimientos previos y acceder a otros nuevos y aplicarlos en sus propias producciones.</p>
Competencias del criterio PLCL03C01	Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Criterios de evaluación para Ciencias de la Naturaleza

Código	Descripción
PCNA03C02	<p>Identificar y localizar los órganos de los sentidos y los elementos que los constituyen, reconociendo cuáles son sus funciones y la importancia que ejercen en la vida de las personas, mediante la realización de trabajos sobre las dificultades que tienen las personas con alteraciones en los sentidos (visuales, auditivas...), con expresión de las medidas y cuidados que precisan y reconociendo las conductas que ponen en riesgo la salud sensorial, comunicando oralmente o por escrito sus conclusiones, con la finalidad de adoptar hábitos saludables y comportamientos responsables y cívicos.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado identifica los órganos de los sentidos, su utilidad y su importancia en la relación de las personas con su entorno. Se observará si indica algunas enfermedades o alteraciones y sus repercusiones y si propone algunas medidas para el cuidado de estos órganos y de apoyo a personas con discapacidad en el contexto familiar, escolar y comunitario. Para ello, el alumnado elaborará sencillos trabajos, presentaciones, entrevistas... realizados de forma individual o en equipo, que comunicará oralmente o por escrito con el apoyo de láminas, pósteres, dibujos, presentaciones, recursos audiovisuales, etc. También se verificará si el alumnado pone ejemplos de algunas conductas que impliquen riesgo para el buen desarrollo corporal, intelectual y emocional del individuo y si plantea actividades de ocio, individuales o en grupo, proponiendo prácticas saludables concretas y mostrando una actitud crítica ante los hábitos sociales que perjudican un desarrollo sano y dificultan el comportamiento responsable. Además, se valorará si mantiene relaciones afectivas cordiales y respetuosas con las demás personas atendiendo a su diversidad, a sus sentimientos y emociones y si recurre al diálogo como instrumento para prevenir y resolver conflictos.</p>
Competencias del criterio PCNA03C02	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencias sociales y cívicas.

Criterios de evaluación para Ciencias Sociales

Código	Descripción
PCSO06C01	<p>Realizar, de manera individual y cooperativa, trabajos y presentaciones de distinto tipo mediante procesos de investigación dirigidos a obtener información concreta y relevante sobre hechos, fenómenos y temas de carácter social, geográfico o histórico, en diferentes textos y fuentes (directas e indirectas), analizarla y organizarla, apoyándose en el uso de las TIC, con la finalidad de alcanzar conclusiones y comunicarlas oralmente o por escrito, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptación respetuosa de las diferencias y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado participa, de manera democrática y reflexiva, en procesos de investigación individual o de equipo realizando distintos tipos de producciones en soporte papel o digital que supongan la búsqueda, selección, análisis y organización de información relacionada con el área, en fuentes y textos de carácter social, geográfico e histórico. Se verificará que muestra actitudes para resolver problemas y conflictos, que utiliza imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las TIC (Internet, blogs, redes sociales, etc.) para el tratamiento de la información, la elaboración de sus propias conclusiones y la presentación oral o por escrito de estas, de manera ordenada, clara y limpia, mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado a los temas tratados.</p>
Competencias del criterio PCSO06C01	Comunicación lingüística, Competencia digital, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Código	Descripción
PCSO06C05	Realizar, interpretar y utilizar planos y mapas, teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica para explicar las distintas formas de representar la superficie terrestre y localizar diferentes puntos o áreas del planeta, manejando los conceptos de paralelos, meridianos y coordenadas geográficas. Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de emplear los paralelos y meridianos, así como las coordenadas geográficas, para localizar diferentes puntos y zonas del planeta. Además, se verificará su capacidad para resolver problemas espaciales confeccionando o interpretando distintos tipos de representaciones gráficas de la Tierra (planos, mapas, planisferios y globos terráqueos) con sus elementos característicos (escalas, tintas hipsométricas, signos convencionales, etc.).
Competencias del criterio PCSO06C05	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender.

Criterios de evaluación para Matemáticas

Código	Descripción
PMAT03C06	Estimar, comparar, medir y expresar, en situaciones relacionadas con magnitudes de longitud, peso/masa, capacidad y tiempo para resolver situaciones problemáticas. Conocer y utilizar el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes de euro. Este criterio trata de valorar si realiza comparaciones directas e indirectas, respondiendo a las preguntas: cuál es mayor y cuántas veces es mayor; si mide eligiendo y utilizando los instrumentos apropiados; si usa las unidades más adecuadas en cada caso, tanto no convencionales como convencionales (m y cm, kg y g, litro, medio litro, horas en punto, y cuarto, y media, menos cuarto, minuto, hora, día, semana, mes y año), y sus relaciones con las fracciones $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$, para kg y litro, y si convierte, cuando sea necesario, unas unidades en otras de la misma magnitud a partir de tablas de proporcionalidad (1 semana= 7 días, 2 semanas= 14 días, 3 semanas= 21 días...), para resolver situaciones problemáticas en contextos reales, ofreciendo previamente estimaciones de los resultados, de las comparaciones y de las mediciones, y explicando oralmente el proceso seguido. Se comprobará también si conoce y utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes de euro, y si compone y descompone cantidades de dinero, compara precios y resuelve situaciones de compra-venta con devolución.
Competencias del criterio PMAT03C06	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Aprender a aprender.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Enseñanza no directiva, Investigación Grupal, Enseñanza directiva

Fundamentos metodológicos: Fomentaremos el aprendizaje cooperativo. En los grupos fijos se harán grupos equilibrados donde se integre al alumnado con NEAE y se tenga en cuenta la diversidad.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- ¿QUÉ SABEMOS SOBRE LOS JUEGOS OLIMPICOS?

En esta primera actividad el profesorado explicará al alumnado el trabajo que va a realizar, colocando en el panel la situación de aprendizaje para que conozcan los pasos a seguir en el aprendizaje que se pretende. Una vez explicada la situación, el profesorado escribirá en la pizarra la palabra "Olimpiada", para luego realizar una lluvia de ideas sobre lo que el alumnado

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

[1]- ¿QUÉ SABEMOS SOBRE LOS JUEGOS OLIMPICOS?

conoce de este tema. Antes de finalizar la sesión el alumnado se distribuirá por grupos heterogéneos. A partir de estos conocimientos previos comenzaremos la segunda actividad.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio	- Gran Grupo	1		Aula	

[2]- Comenzamos a investigar

El profesorado repartirá un guión sobre los puntos a trabajar (orígenes de las Olimpiadas, países, símbolos, disciplinas deportivas... Anexo). En estas cuatro sesiones el alumnado buscará en internet con la ayuda de los notebook todo lo relacionado con el tema propuesto y creará un documento, dossier, con toda la información recogida. Finalizadas estas cuatro sesiones cada grupo dispondrá de toda la información necesaria para presentar su trabajo en formato papel.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Dossier informativo	- Gran Grupo - Grupos Fijos	4	Notebook, libros, enciclopedias, revistas.	Aula, biblioteca, casas.	

[3]- Localizamos países

En la primera sesión el profesorado entregará al alumnado un mapa mundi y de manera individual localizarán en dicho mapa los países donde se han celebrado las Olimpiadas. En la segunda sesión recordaremos el concepto de coordenadas geográficas. El profesorado solicitará al alumnado que localice las coordenadas de alguno de los países situados en el mapa y que sitúe países a partir de las coordenadas.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCSO06C05	- Mapa	- Trabajo individual - Gran Grupo	2	Mapas, libros, material del alumnado	Aula, biblioteca	

[4]- COMPARAMOS GRÁFICAS

El profesorado pedirá al alumnado que con los datos obtenidos en la investigación sobre las disciplinas deportivas (tiempo, distancia...) tendrá que elaborar una gráfica. Cada grupo elegirá una de las disciplinas que han trabajado y el alumnado de manera individual realizará dicha gráfica. En la segunda sesión solicitará que cada grupo elija una de las gráficas elaboradas por sus componentes y la representen en la pizarra para el resto de la clase. Se compararán de forma oral las gráficas de cada grupo. El alumnado presentará la gráfica y las conclusiones.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PMAT06C09 - PMAT03C06	- Gráficas e informe	- Trabajo individual - Grupos Fijos	2	Pizarra, material del alumnado.	Aula	

[5]- VIDA SANA ¿QUÉ COMEMOS?

El profesorado antes de abordar esta actividad habrá solicitado al alumnado que elabore un MENÚ diario (desayuno, media mañana, almuerzo, merienda y cena). A continuación el profesorado repasará con el alumnado la pirámide alimentaria en la PDI (significado de colores, cantidad de alimentos recomendados, raciones diarias...) Cada alumno y alumna deberá analizar su menú y compararlo con el de las personas deportistas. Elaborarán un informe con las conclusiones obtenidas, centrándose principalmente en desarrollar las medidas y cuidados que

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

[5]- VIDA SANA ¿QUÉ COMEMOS?						
precisan para tener una vida saludable y reconociendo las conductas que ponen en riesgo la salud.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PCNA06C02 - PCNA03C02	- Menú - Informe	- Gran Grupo - Trabajo individual	2	Los menús, pizarra, PDI, material del alumnado... www.programapipo.com/menus-saludables/piramide-alimentacion	Aula	
[6]- ANUNCIANDO LAS OLIMPIADAS						
En esta actividad el profesorado propondrá al alumnado que de manera individual realicen un cartel anunciando las Olimpiadas que se van a celebrar en nuestro centro. El alumnado podrá tomar fotografías para la realización del cartel así como dibujos utilizando diferentes técnicas (collage, puntillismo...) Se le entregará a cada alumno y alumna las bases para la realización de dicho cartel (anexo). Una vez concluidos los trabajos se expondrán en los paneles del centro, para que sean apreciados por el resto de la Comunidad Educativa. Podrá realizarse una grabación en vídeo donde el alumnado exponga su obra.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PEAR06C02 - PEAR03C01	- Fotografías - Cartel - Vídeo	- Grupos Fijos	2	Cartulina, material del alumnado, cámara fotográfica y de vídeo.	Aula.	
[7]- PRESENTACIÓN						
El profesorado antes de abordar esta actividad recordará al alumnado la correcta presentación de un trabajo. El alumnado elaborará el boceto del mismo y lo compartirá con sus compañeras y compañeros y con el profesorado para revisar la coherencia y corrección, haciendo uso del diccionario y utilizando un vocabulario acorde a su edad, respetando la estructura y aplicando las reglas ortográficas y gramaticales. Al finalizar, cada grupo presentará su trabajo al resto de la clase, seleccionando las ideas principales del texto y resumiéndolas. Una vez finalizadas las dos sesiones de presentación, estos trabajos los colocaremos junto a los carteles elaborados por el alumnado para ser apreciados por toda la Comunidad Educativa.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL06C04 - PLCL03C01 - PCSO06C01 - PCSO03C02	- Trabajo investigación - Exposición oral	- Grupos Fijos	2	Trabajo realizado	Aula	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Olimpiadas

Fuentes:

Observaciones: Esta Situación de Aprendizaje está diseñada para sexto de primaria. Dentro del grupo al que va dirigida hay un alumno con una Adaptación Curricular de tercero de Primaria en Lengua, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Educación Artística. Por ese motivo se han añadido varios criterios de evaluación de tercero de primaria, para atender a la diversidad del alumnado.

Propuestas: