

EL PLAN DE LECTURA DEL IES FERNANDO SAGASETA.

María del Pino Benítez Suárez; IES Fernando Sagaseta

Pinobenítezsuárez@yahoo.es

María del Pino Benítez Suárez, profesora de Lengua y Literatura, ha colaborado en los últimos años en el Proyecto de Biblioteca del IES Fernando Sagaseta; en la actualidad coordina la hora de lectura semanal y las actividades de animación.

El plan de lectura, actualmente en curso, comenzó a diseñarse el pasado año para atender a los requerimientos de la nueva normativa pero también para dar cabida a las acciones que en diferentes departamentos, medidas de atención a la diversidad, tutorías y proyecto de biblioteca ya se venían desarrollando. Tanto en su organización como en la elección de estrategias se ha intentado facilitar la participación de todos los departamentos y enseñanzas del centro. Dos son las necesidades que recoge el plan como líneas de trabajo prioritarias para los próximos años:

- La mejora de las competencias relacionadas con la comunicación lingüística y el tratamiento de la información.
- El desarrollo del hábito lector.

1. La mejora de las competencias relacionadas con la comunicación lingüística y el tratamiento de la información.

Su desarrollo y evaluación se concreta en tres objetivos:

- 1.- Mejorar la comprensión lectora de los materiales utilizados en el aula.
- 2.- Mejorar la producción de textos escritos.
- 3.- Mejorar la elaboración de trabajos de información.

Algunas de las estrategias y acciones ya en práctica o previstas para abordar estos objetivos son las siguientes:

- La realización de pruebas iniciales en 1º y 2º de la ESO para evaluar el nivel de comprensión lectora de nuestro alumnado. Estas pruebas han permitido organizar los agrupamientos flexibles, conformar los grupos de refuerzo y potenciar los contenidos relacionados con dicha competencia en las programaciones. A final de curso se volverán a pasar pruebas de comprensión lectora para medir el nivel de progreso.
- La selección y/o elaboración de textos, secuenciados por nivel de dificultad, para complementar o sustituir a los recogidos en los libros en las diferentes áreas y niveles. El trabajo con cada texto se lleva a cabo en tres momentos: identificación del tema y estructura, comprensión literal mediante preguntas o subrayado y comprensión global mediante la elaboración de un resumen o esquema.
- La creación de bibliotecas de aula dotadas, por el momento, de diccionarios escolares, de idiomas y de sinónimos. En el futuro se quiere ampliar dicha dotación con atlas, diccionarios temáticos y libros de consulta de diferentes áreas.
- La inclusión en el plan de acción tutorial de sesiones dedicadas al refuerzo de las técnicas de aprendizaje y a la formación del alumnado como usuario de la biblioteca. Esta formación se realiza mediante cuadernillos de trabajo, el primero de los cuales está dedicado a la organización y a los servicios que ofrece la biblioteca, y el segundo y el tercero a la búsqueda rápida de información – uso de diccionarios escolares, diccionarios temáticos, enciclopedias generales y enciclopedias temáticas.

2. El desarrollo del hábito lector.

Para esta línea de trabajo se seleccionaron dos objetivos:

- 1.-Desarrollar la lectura como recurso de aprendizaje.

2.-Incrementar las actividades de animación a la lectura.

Con respecto al primer objetivo, en 1º y 2º de la ESO se asignó una hora semanal a la lectura en grupo y se estableció un turno para que todas las áreas pudieran participar en esta actividad al menos una vez por trimestre. En la biblioteca de aula se guardan los ejemplares del libro escogido y la ficha de evaluación. Cada semana y durante esa hora, cuatro o cinco alumnos y alumnas van leyendo sucesivamente en voz alta mientras los demás lo hacen en silencio. En la citada ficha de evaluación, el área responsable esa semana valora los siguientes aspectos: actitud, fluidez, exactitud y comprensión (se le hacen preguntas al alumno o a la alumna tras finalizar su turno).

En el resto de la Secundaria así como en otras enseñanzas, la lectura corre a cargo de cada área. En algunos casos, como Matemáticas, la lectura del libro escogido se hace en clase. En otros casos, como Filosofía o Lengua, es una tarea para casa. Una de las estrategias previstas en el plan actual es establecer una lista de lecturas obligatorias para cada nivel elaborada entre todas las materias.

Dentro del segundo objetivo, la animación a la lectura, cobra especial relevancia la organización periódica de exposiciones temáticas como la del cómic y la literatura de terror el curso pasado, y, ya en éste, la dedicada a la Fiesta de Finados, la exposición itinerante sobre literatura canaria, la de literatura de ciencia ficción durante la Semana de la Ciencia o la prevista sobre la figura de Pérez Galdós para la Semana de Canarias.

Con motivo de la exposición itinerante sobre literatura canaria cedida por el CEP de Telde se llevó a cabo una experiencia de animación a la lectura que consistió en la elaboración de un cuadernillo para trabajar durante dicha exposición. El cuadernillo contenía cuatro actividades. Tras una breve explicación sobre cómo estaban organizados los libros, el grupo comenzaba por una actividad en la que debían unir con flechas el nombre de una obra con el de su autor, para lo cual debían buscar el ejemplar en la exposición. La siguiente actividad consistía en completar el título de varias de las obras y luego en una sopa de letras señalar el nombre y primer apellido del autor de cada una de ellas. La tercera actividad consistía en localizar dos autores de cada isla leyendo las contraportadas, los estudios introductorios o partes del texto de los libros expuestos. La sesión finalizaba elaborando la ficha bibliográfica de tres libros.

El éxito de la experiencia entre los alumnos y las alumnas de los grupos que participaron llevó a repetirla con una exposición de literatura juvenil aprovechando los fondos de nuestra biblioteca. El cuadernillo elaborado para esta segunda ocasión repetía algunas actividades e incorporaba otras nuevas. De entre éstas, tuvieron una buena acogida los acrósticos formados a partir de sus nombres que posteriormente debían completar con títulos de obras, la búsqueda de mensajes ocultos en los libros a partir de la fecha de nacimiento, la terminación de frases a partir de pistas ofrecidas en los libros.

A raíz de estas dos actividades, se ha incrementado el número de alumnos que han renovado su carné y los ejemplares prestados. Se tiene previsto realizar una tercera actividad centrada en la poesía.

Si alguien está interesado en recibir más información sobre cualquiera de los materiales citados anteriormente o el plan de lectura de nuestro centro, puede ponerse en contacto directamente con nosotros o a través del CEP de Telde.