

ACTIVIDADES ÁREA DE LENGUA 4º CURSO

Semana del 27 de abril al 1 de mayo de 2020

Lunes 27 de abril a de 2020

Las actividades las debes hacer en la libreta. No te olvides de poner la fecha y el número de la actividad (no es necesario que copies los enunciados).

Recuerda también que tienes que hacer frases para contestar las preguntas.

Lectura

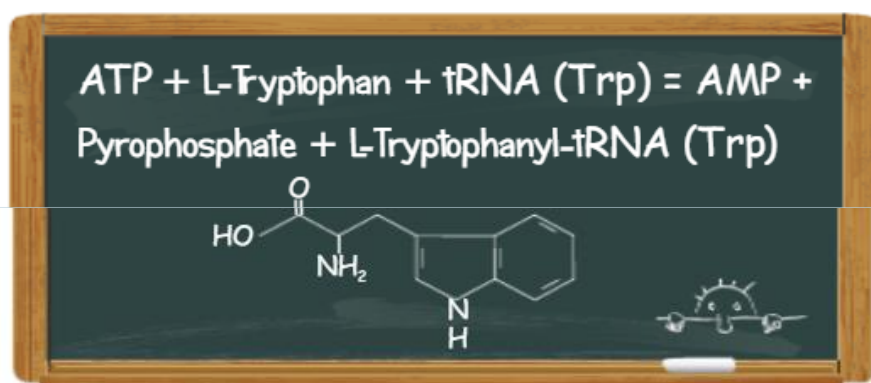
¡Comunicate!

Antes de leer

- ¿A qué obra literaria pertenece este fragmento?
- Escucha el texto de la Lectura.

Con un diccionario todo es más fácil

La familia de Öke se vino a vivir a España. Desde Finlandia. Su madre, Kajsa, era investigadora de microbiología en la universidad y no tenía ni idea de hablar castellano. Su hermano Mikael, de tres años, mucho menos. O sea, que ninguno de los tres hablaba una palabra de español. Para Kajsa no había mucho problema. Aunque trabajaba con otros profesores españoles, ella ponía en la pizarra:



y se quedaba tan ancha, pues todos sus compañeros la entendían: dos vascos, dos gallegos, un australiano, una turca muy miope, uno que era de Madrid y dos hermanas gemelas de Cuba. Y cuando tenía que decir algo que no fuese una fórmula o una ecuación, como sabía inglés, pues nada, la comprendían.

Mikael, su hermano pequeño, tampoco tenía problemas. Jugaba en la guardería con otros niños de su edad, con cubos y con arena, y con el agua de una manguera, y comía rosquillas y galletas, y tiraba del pelo a su amiga Roberta cuando se enfadaba con ella, y hacía BRRRMMM con los cochecitos, y daba saltos con un solo pie. O sea, hacía prácticamente lo mismo que los otros niños, y todos le entendían perfectamente.

El que sí tenía problemas era Öke. Con sus diez años de edad iba al colegio y no entendía ni papa. Cuando iba a las tiendas a comprar fi-deos, o mayonesa, o tornillos, o dos pilas para el radiocasete, tenía que



llevarse un bloc y pintar lo que fuese al tendero. Pero no dibujaba muy bien, esa es la verdad. Un día pintó un secador del pelo que parecía una pistola de extraterrestres, y se tiró diez minutos para explicar, con rayitas que salían del cañón, que aquello no era para matar marcianos,

sino que disparaba aire caliente para el pelo. ¡PARA EL PELO!Y movía la mano alrededor de la cabeza, como si estuviese chiflado. Otro día, para comprar medio kilo de harina tuvo que contar con gestos al dependiente de la tienda de ultramarinos cómo se sembraba el trigo, cómo se segaba, cómo se trillaba y, luego, con los brazos, representar las aspas de un molino de viento. [...]

Öke no tenía amigos de verdad, porque no podía hablar con ellos, ni podía casi salir de casa: no entendía los letreros. Tampoco se enteraba de lo que pudiesen decir los periódicos, ni los tebeos, y le aburría ver a los muñequitos de los dibujos animados de la tele hablando en un idioma desconocido para él. Así es que tomó una determinación: un día se fue a comprar a una buena librería un diccionario finlandés-español de los más chiquitos (no tuvo que pedirselo al librero: lo cogió de la estantería). [...]

Öke abrió el libro por las primeras páginas y empezó a leérselo, sin dejarse ni una sola palabra. Hay que decir que, otra cosa no, pero la memoria de Öke era prodigiosa. No sé si sabéis lo que es un diccionario de finlandés-español, pero bueno, es un libro en el que pone lo que cada palabra en castellano significa en finlandés, que es un idioma muy raro para nosotros.



Miguel Ángel Mendo, *No te lo tomes al pie de la letra*. Ed. SM.

Vocabulario

Microbiología: estudio de los microbios.

Fórmula: expresión mediante símbolos de los componentes de un producto químico.

Ecuación: en química, expresión mediante símbolos de una reacción química.

Radiocasete: aparato electrónico con una radio y un reproductor de música.

Ultramarinos: tienda que vende un poco de todo.

Trillaba: separaba el grano de la paja.

Determinación: elección, decisión.

Comprensión lectora

Contestamos el test

- 1 ¿Dónde vivía Öke antes de llegar a España?
 - a) En Finlandia.
 - b) En Madrid.
 - c) En Cuba.
- 2 ¿Dónde trabajaba la madre de Öke?
 - a) En una biblioteca.
 - b) En una tienda de ultramarinos.
 - c) En la universidad.
- 3 ¿Quién tenía más problemas para comunicarse?
 - a) Kajsa.
 - b) Öke.
 - c) Mikael.
- 4 ¿Por qué Mikael se entendía bien en la guardería?
 - a) Porque la maestra o el maestro le ayudaba.
 - b) Porque el resto de niñas y niños hacían casi lo mismo.
 - c) Porque todos hablaban castellano.
- 5 ¿Para qué utilizaba Öke el bloc?
 - a) Para dibujar.
 - b) Para escribir.
 - c) Para hacer los deberes.

Martes 28 de abril de 2020

Las actividades las debes hacer en la libreta. No te olvides de poner la fecha y el número de la actividad (no es necesario que copies los enunciados).

Recuerda también que tienes que hacer frases para contestar las preguntas.

Nos acercamos al texto

6 Encuentra la persona intrusa entre las compañeras y los compañeros de Kajsa.



Entendemos la lectura


7 Observa la imagen e identifica los juegos con los que no jugaba Mikael:




8 ¿Qué significa la expresión «no entender ni papa»? ¡Ayúdate del diccionario!

9 ¿Con qué se confundía el dibujo del secador de pelo de Öke?

Reflexionamos

10  **Los inventos** Piensa en una alternativa al sistema de comunicación que utilizaba Öke cuando iba a comprar.

11 ¿Cómo crees que se sentía Öke sin poder entenderse con nadie? ¿Cómo te sentirías tú? ¿Qué puedes hacer para evitar sentirte así?

12  ¿Crees que es importante conocer el idioma que se habla en el lugar donde vives?

Miércoles 29 de abril de 2020

Las actividades las debes hacer en la libreta. No te olvides de poner la fecha y el número de la actividad (no es necesario que copies los enunciados).

Recuerda también que tienes que hacer frases para contestar las preguntas.

¡Comunicate!

La biografía y la autobiografía

La **biografía** es un tipo de texto en el que se cuentan datos y detalles de la vida de una persona.

Si quien escribe la biografía es también su protagonista, se llama **autobiografía**.

1 Lee este texto, y copia y completa la ficha en tu cuaderno:

Velázquez ha sido uno de los pintores más grandes de la historia. Nació en Sevilla en el año 1599 y muy joven se trasladó a Madrid donde pronto se convirtió en el pintor real. Tras una vida siempre dedicada a la pintura y al servicio de los reyes, murió en 1660 dejando una amplísima obra. Hoy sus cuadros se encuentran en museos de todo el mundo y, especialmente, en el Museo del Prado, donde se conserva gran parte de su producción.

Eliacer Cansino, *Velázquez, el pintor de la vida*. Ed. Anaya.



- Nombre: ...
- Año y lugar de nacimiento: ...
- ¿A qué se dedicó?: ...
- ¿Por qué es un personaje importante?: ...



Debes realizar una pequeña biografía de algún personaje relevante, hombre o mujer relacionado con Los Realejos, te damos algunos nombres: Viera y Clavijo, Feliciano Pérez Zamora, M^a del Carmen Betancourt y Molina, Agustín Espinosa, ...

Jueves 30 de abril de 2020

Las actividades las debes hacer en la libreta. No te olvides de poner la fecha y el número de la actividad (no es necesario que copies los enunciados).

Recuerda también que tienes que hacer frases para contestar las preguntas.

U-7

2 Lee este texto y contesta a las preguntas:

Me llamo David. Soy hijo único. Tengo un apellido impronunciab le y una mascota de sangre caliente: un hámster sirio o dorado, que vie ne a ser lo mismo. El apellido «que nadie dice bien a la pr imera» me lo dio papá; el hám ster, mi tío Alberto, con una jaula que tiene de todo, incluso una rueda metálica que gira y gira.

Aunque parezca mentira, no pretendo escribir mis memorias. Todavía no he cumplido los once años. Así que poco puedo contar. Si hubiese alguna ley o algo que me obligase a escribirlas, supongo que no podría alargarme más de unas pocas páginas. Lo que ocurre es que mi padre me ha visto aburrido y me ha dicho que pruebe a escribir algo. [...]

Mi padre apenas ve la televisi ón y, como no le gusta el fútbol ni los deportes, se pasa buena parte de las tardes y los fines de semana leyendo. [...] Uno de los libros que está leyendo ahora tiene más de quinientas páginas, es una a utobiografía.

Autobiografía: narración de u na vida o parte de ella escrita por el propio sujeto de esta. [...]

Como me ha recomendado mi padre, voy a intentar escribir algo; algo que me sea cercano. Asuntos míos, de mi clase tan... tan particu lar, de sexto B.

Daniel Nesquens, *Los loros no saben nadar*. Ed. Anaya

- ¿Cuántos años tiene David?
- ¿Qué mascota tiene?
- ¿Qué está escribiendo, su biografía o su autobiografía? Razona tu respuesta.

Los tutores del 4º nivel
Agustín Marcos y Rosa Plasencia

Los Realejos a 27 de abril de 2020