

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Centro educativo: CEIP TAIBIQUE

Estudio (nivel educativo): 5º Y 6º DE PRIMARIA

Docentes responsables: JENIFER GUANCHE FARIÑA

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje).

El centro en el que se aplica la programación se encuentra situado en el pueblo de Taibique, en el municipio de El Pinar, en la isla de El Hierro de la provincia de Santa Cruz de Tenerife

El grupo de 5º está compuesto por 20 alumnos, 10 niños y 10 niñas. Dos de los alumnos tienen discapacidad visual, aunque recientemente se le han realizado las pruebas que determinan que uno de ellos no necesita adaptación alguna, puesto que su capacidad visual le permite trabajar con el mismo material que el resto del alumnado, mientras que el para el otro se recomienda una letra tamaño 18, preferiblemente Verdana o Arial. Además, utilizará libretas en orientación horizontal. En ninguno de los dos casos se deberá ampliar el material más de lo necesario, puesto que ello puede derivar en que la visión empeore, implicando que el ojo se niegue a trabajar cómo debería. Ambos alumnos cuentan con el apoyo de la maestra de NEAE y MAI dos sesiones a la semana cada uno, y dos conjuntas dentro del aula. Además, el grupo cuenta con una alumna con TEA que recibe apoyo dos sesiones a la semana y dos conjuntas dentro del aula, de la maestra de NEAE. Además, recibe dos sesiones de parte de la maestra de AL. Asimismo, el aula cuenta con un alumno de nueva incorporación, por estar repitiendo cuarto curso de Primaria. Dicho alumno cuenta con adaptaciones curriculares en las asignaturas de Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio e Inglés y recibe apoyo de la maestra NEAE dos sesiones semanales, más dos sesiones conjuntas dentro del aula. Asimismo, 4 alumnos (dos niños y dos niñas) reciben una sesión semanal por parte de la maestra de AL. En general, es un grupo muy heterogéneo con diferentes niveles tanto de concentración como de autonomía y de conocimientos, habilidades y destrezas. El grupo muestra dificultades para mantener un clima de aula adecuado (exceso de ruido y poca escucha).

La realidad del aula de 6º se define como un grupo que está formado por un total de 12 alumnos, de los cuales son 7 alumnos y 5 alumnas. Es un grupo heterogéneo en cuanto al interés y la motivación, presentando dificultades en la escucha activa y en el respeto de las normas de convivencia básica. Asimismo, presentan variedad de niveles en cuanto al ritmo de aprendizaje, nivel madurativo, hábitos y rutinas de trabajo.

Valorados los resultados de la evaluación inicial, se han detectado dificultades en las áreas instrumentales de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas. En particular, el grupo carece de fluidez y comprensión lectora, a su vez presentan problemas a nivel de escritura (tanto ortográfico como de creatividad a la hora de generar textos), así como pocas destrezas en la realización de los cálculos y en la resolución de problemas, lo que dificulta la realización de actividades de cualquier área. Esto denota cierta falta de autonomía en la realización de las tareas, ya que requieren mucha atención y supervisión individualizada. También cabe resaltar que el grupo muestra dificultades para mantener un clima de aula adecuado (exceso de ruido, poca escucha e interrupciones constantes). Aun así, cabe recalcar que el grupo es muy participativo y, especialmente a nivel oral, tiene una buena predisposición al trabajo tanto individual como grupal.

Dentro del grupo hay una alumna y dos alumnos con informe psicopedagógico, que son atendidos por la docente de NEAE y uno de ellos siendo además atendido por la especialista de AL.

También indicar que se van a integrar en 5º y en 6º dos alumnos del aula enclave con NEAE por Trastorno del Espectro del Autismo (TEA), donde se fomentará la inclusión y el desarrollo de habilidades sociales y motoras.

Algunas de las estrategias que se llevarán a cabo con estos alumnos serán:

1. **Adaptación de actividades:** Modificando las actividades físicas para que sean accesibles para todos los alumnos. Por ejemplo, simplificando las reglas de juegos o el objetivo de una actividad deportiva.
2. **Instrucciones claras y concretas:** Utilizar un lenguaje claro y directo, que las instrucciones sean específicas y fáciles de entender.
3. **Rutinas predecibles:** Establecer una estructura clara y predecible en las clases. Esto puede ayudar a los alumnos con TEA a sentirse

más seguros y a anticipar lo que viene a continuación.

4. **Apoyo visual:** Utilizar apoyos visuales, como imágenes o pictogramas, para explicar las actividades y reglas. Esto puede facilitar la comprensión y la participación.
5. **Flexibilidad:** Permitir que los alumnos elijan sus actividades o modifiquen algunas reglas, si es necesario. Esto puede ayudar a crear un ambiente más inclusivo y cómodo.
6. **Enfoque en las habilidades individuales:** En lugar de centrarse en la competencia, hay que enfocarse en el progreso individual de cada alumno. Celebra los logros personales, por pequeños que sean.
7. **Tiempo para la descompresión:** Algunos alumnos con TEA pueden necesitar un tiempo de descanso o un espacio tranquilo si se sienten abrumados. Asegurarnos de que sepan que pueden tomar un descanso si lo necesitan.
8. **Fomentar la socialización:** Implementar actividades que promuevan el trabajo en equipo y la colaboración. Esto puede ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades sociales.
9. **Sensibilidad a las necesidades sensoriales:** Tener en cuenta que algunos alumnos pueden tener sensibilidades sensoriales. Ajusta el ambiente (como el volumen de la música o la iluminación) según sea necesario.
10. **Colaboración con otros profesionales:** Trabajar conjuntamente con especialistas en educación especial y terapeutas para obtener ideas y estrategias que sean efectivas.

La estructura y distribución de las situaciones de aprendizaje que serán la presentadas más adelante será flexible y estará abierta a ajustes en función de las necesidades del alumnado, de los conocimientos y experiencias previas de los mismos y de las actividades que surjan a nivel de centro, que pueden alterar lo previsto.

Justificación de la programación didáctica:

El Decreto 89/2014, de 1 de agosto establece que el área de Educación Física tiene como finalidad abordar la competencia motriz del alumnado, incorporando los conocimientos, habilidades, actitudes y emociones relacionados con el cuerpo y el movimiento contribuyendo con ello al desarrollo

integral de la persona, a su realización y a la mejora de la citada competencia y su calidad de vida.

Uno de los objetivos principales del área será la resolución con eficacia de múltiples situaciones e interacciones que el alumnado con respecto a sí mismo y al medio tendrá que resolver de forma individual y colectiva.

El alumnado aprenderá a reconocer sus limitaciones, ajustando las soluciones a las diferentes situaciones que a lo largo de las distintas unidades de programación se le plantea utilizando distintos tipos de agrupamientos. Además, evaluará las consecuencias de las acciones, permitiéndole autogestionar su motricidad, colaborando así en la mejora de su salud, autoestima y siendo más eficientes y eficaces en sus acciones motrices.

Los programas, redes y planes del centro se integrarán de forma específica a través de las distintas situaciones de aprendizaje. De manera general, el plan lingüístico de centro estará integrado a través del uso del vocabulario específico del área, la expresión oral a través de las interacciones producidas a partir del trabajo cooperativo y en las explicaciones de juegos y bailes al resto de compañeras y compañeros, y la expresión escrita con la elaboración de fichas de juegos. Se fomentará continuamente la convivencia positiva, el respeto y la empatía hacia el otro u otra a través de las actividades.

Por otro lado, esta programación se inscribe de acuerdo al **Decreto 89/2014, 1 de agosto**, por el que se establece la ordenación y currículo en la Comunidad Canaria. Adaptando la normativa a la diversidad y realidad sociocultural canaria. Así mismo, esta tiene en cuenta los documentos claves del centro donde se recogen las condiciones específicas de este:

- **Proyecto Educativo**, el cual recoge los principios que fundamentan y orientan las decisiones que se generan en los diferentes proyectos y actividades del centro. Es por este documento por el que se contextualiza el currículo oficial al contexto de nuestro centro educativo y de incluir las medidas oportunas para promover la educación en valores.
- **Programación General Anual**, es un documento el cual se elabora al inicio de cada curso, para concretar las actuaciones recogidas en el Proyecto Educativo, como la organización y funcionamiento del centro, así como, las programaciones didácticas.
- **Normas de organización y funcionamiento** que le permita al centro desarrollar su proyecto educativo sobre los fines de la educación y los derechos y libertades reconocidos a todos los miembros de la comunidad educativa.

Además de las prescripciones legales vigentes esta programación bebe de las fuentes de las que se nutre el currículo: Fuente epistemológica, fuente sociológica. fuente psicológica y fuente pedagógica.

FUENTE PSICOLÓGICA: que influye en la selección de los contenidos atendiendo a las características de los sujetos, y al propio proceso de aprendizaje. Desde este punto de vista la selección de contenidos atenderá a factores tales como edad, crecimiento y desarrollo motor.

FUENTE EPISTEMOLÓGICA: que organiza los contenidos de acuerdo a las bases científicas de la educación física y a la estructura interna de las actividades físicas.

FUENTE PEDAGÓGICA: que se basa en el modelo de esta naturaleza, así como en la experiencia educativa para la selección de contenidos.

FUENTE SOCIOLÓGICA: desde la que se realiza la función de selección que nos ocupa desde perspectivas de organización y valores sociales.

El Decreto 211/2022, de 10 de noviembre, por el que se establece la ordenación y el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias nos indica que el área de Educación Física tiene un papel fundamental en la preparación del alumnado para integrarse en la sociedad del siglo XXI, vivenciando diferentes situaciones motrices y corporales de carácter lúdico, artístico-expresivo, deportivo y de la cultura canaria, que permitan la consolidación de un estilo de vida activo y saludable, al que se transfieran los aprendizajes relativos a la práctica regular de actividades físicas y deportivas; se adopten comportamientos que potencien las medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, interiorizando hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar y el desarrollo integral de la persona a través de aspectos cognitivos, motores, afectivos, sociales y motivacionales. Todo esto vendrá determinado por actitudes ecosocialmente responsables y comprometidas con el cuidado del entorno, así como con la autonomía ante la toma de decisiones que se genera en relación a las diferentes experiencias motrices, fomentando la igualdad, donde el alumnado desempeñe un papel fundamental en su propio aprendizaje.

A. Orientaciones metodológicas:

A.1. Modelos metodológicos:

La metodología propuesta en esta Programación Didáctica tendrá carácter competencial e inclusivo. El enfoque competencial de la enseñanza y del aprendizaje propone metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el alumnado “aprenda haciendo” y/o “aplicando conocimientos” sobre situaciones-problemas significativas, donde el alumnado desarrolle aprendizajes por sí mismo/a y que haga metacogniciones: qué, cómo, con qué, para qué aprender, incluyendo el fomento en el uso de las TIC, el trabajo colaborativo y la atención a la diversidad.

Las estrategias metodológicas a desarrollar a lo largo del curso se basan principalmente en el trabajo cooperativo, el descubrimiento guiado, libre exploración y la resolución de problemas. Se hace uso de modelos expositivos al explicar al alumnado, en ocasiones siendo una enseñanza no directiva y con investigación grupal.

Conviene, pues, ofrecer situaciones motrices al alumnado en contextos variados, desde aquellas en las que únicamente se trata de controlar los propios movimientos en un medio estable o de conocer mejor las propias posibilidades hasta acciones en las que el alumnado debe responder a estímulos externos y coordinarse con las actuaciones cooperativas o de oposición y en las que las características del medio pueden ser cambiantes.

Además de las metodologías expuestas en el apartado anterior se tienen en cuenta siguiendo la normativa legal vigente que el currículo establece para que las situaciones motrices propuestas se convierten en una herramienta relevante para la programación, las siguientes acciones motrices, estructuradas en torno a cinco tipos de acciones diferentes:

- Acciones motrices individuales en entornos estables. Se usan como base de la progresión para situaciones de cooperación o adaptación al entorno físico, en actividades que requieran dominios previos de ciertas medidas de seguridad individual como puede ser el uso de picas u otros que son recursos para el desarrollo de contenidos que contengan procesos introspectivos como la lateralidad, esquema corporal, respiración, relajación, calentamiento entre otras.
- Acciones motrices en situaciones de oposición. Estas situaciones potencian, como segundo paso, en las progresiones de actividades grupales, tratando de dominar el espacio-tiempo o las habilidades motrices en diferentes situaciones motrices y las normas antes de pasar a otras más complejas y/o en grupo tanto de cooperación con o sin oposición.
- Acciones motrices en situaciones de cooperación, con o sin oposición. Este tipo de acciones se contemplan en la programación a través del

diseño de muchos de los juegos donde los niños/as pondrán en práctica los conocimientos, habilidades y destrezas y las actitudes tratadas.

- Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno físico. Estas acciones se pueden incorporar a la programación a través de las actividades complementarias programadas a lo largo del curso, en la cual el alumnado tendrá oportunidad de realizar diferentes actividades en formas jugadas donde la incertidumbre espacial y temporal no serán las habituales.
- Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión. Estas situaciones motrices se trabajan a través de las canciones motrices propuestas en las diferentes situaciones de aprendizaje de expresión corporal programados en diversas situaciones de aprendizaje.

A.2. Agrupamientos:

En esta Programación Didáctica los agrupamientos dependen de la naturaleza de las actividades. Se contemplan diferentes formas de agrupamiento, individual (TIND), parejas (TPAR), gran grupo (GGRU) y formación de pequeños grupos heterogéneos (GHET). Adaptándose en cada momento a cada una de la Unidades de Programación que se llevan a cabo. Se fomenta el trabajo en grupos de forma colaborativa y el trabajo cooperativo en grupos base (4-5 miembros), favoreciendo los valores de solidaridad, igualdad y respeto por las ideas propias y las de los/as demás.

A.3. Espacios:

En las distintas situaciones de aprendizaje de esta programación, se ofrecerán desde situaciones motrices en contextos estables y próximos hasta aquellas que conlleven una adaptación al entorno, como así se recoge en el anexo II del currículo del área.

Por este motivo, se usarán los espacios propios para la impartición del área, como pueden ser las canchas deportivas, gimnasios o patio del centro educativo, hasta los entornos naturales próximos o lejanos. Sin olvidar las distintas aulas ordinarias y estancias del centro que serán necesarias para actividades específicas (principalmente aula con recursos TIC, aula del grupo con sistema de proyección, etc.).

A.4. Recursos:

Los recursos materiales que se necesitan para llevar a cabo esta programación serán los propios del área, así como otros alternativos. Sin olvidar los recursos de tipo tecnológico, que contribuirán al desarrollo de la competencia digital, informacional y lingüística entre otras y los materiales específicos para determinadas actividades. Todos estos recursos que se utilizarán serán detallados en cada unidad de programación.

A.5 Actividades complementarias y extraescolares:

Las actividades complementarias y extraescolares propuestas como necesarias para el aprendizaje del alumnado en el desarrollo de esta programación didáctica, se concretan en cada unidad de programación. Todas ellas buscan la inclusividad de todo el alumnado y se podrán desarrollar en cualquier contexto ya que se podrán adaptar a las peculiaridades del centro educativo.

1 trimestre:

- Jornada de Convivencia en Hoya del Morcillo, infantil, primaria y aula enclave.
- Jornada de Tradición “La Tafeña”.
- Bestial Race.

B. Atención a la diversidad:

En el desarrollo de esta programación didáctica se garantizará la participación activa de todo el alumno como principal medida de atención a la diversidad. Para ello, se podrán integrar los apoyos existentes en el centro educativo (profesorado de apoyo a NEAE, docencia compartida...) y adaptar los productos solicitados al alumnado según su nivel competencial y necesidades específicas (forma de presentación de los resultados, dificultad de la tarea, instrucciones planteadas, tiempo dedicado, apoyo del docente...). Además, a través de los distintos modelos de enseñanza propuestos en cada unidad de programación se propiciarán metodologías inclusivas como el aprendizaje cooperativo; y se ofrecerán recursos y espacios variados que buscan la atención a la diversidad del alumnado.

C. Evaluación:

La evaluación del aprendizaje es el proceso por el que se obtienen datos sobre el qué y cómo aprenden los alumnos y alumnas a través de la propuesta didáctica, destinada a tal efecto, la cual debe guardar una estrecha relación con el currículo y especialmente con los criterios de evaluación. Tales datos se consiguen a través de los diferentes instrumentos de evaluación y se analizan a través de las herramientas de evaluación, que nos permitirán determinar los avances y/o dificultades.

La evaluación de las áreas y del desarrollo y adquisición de las competencias, además de global, continua y formativa, ha de ser conjunta, es decir, los criterios de evaluación de las áreas serán el referente para la evaluación de las áreas y las competencias de la etapa.

Para garantizar la evaluación continua en el caso del alumnado que presente inasistencia reiterada a clase, se emplearán sistemas de evaluación alternativos sujetos a los criterios y los procedimientos regulados en esta orden, de tal manera que garanticen el rigor y la transparencia en la toma de decisiones sobre la evaluación.

La evaluación debe recoger el máximo de información objetiva y subjetiva, a ser posible contrastada sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos. Dicha información será aprovechada, tanto por el profesor, como por los alumnos para reconducir dicho proceso. Por ello, se trata de establecer procedimientos y elegir instrumentos que registren la máxima información, a través de las herramientas correspondientes.

Utilizaremos diario de clase, registro anecdótico, tabla de registro, rúbricas, escala de clasificación...

Alumnos/as exentos. Durante el curso, se pueden presentar diversos casos de alumnos/as exentos; pero el estar exentos de la parte práctica del área de Educación Física no implica que no deban realizar actividades paralelas para poder aprobar la materia, podrán colaborar en la consecución de los objetivos a través de: asistencia y actitud, registro anecdótico de las distintas sesiones, cuaderno de clase, trabajos teóricos, realización de actividades a través de la plataforma Aula digital Canaria (ADC).

La evaluación es un proceso que se desarrolla desde diferentes ámbitos, por eso es necesario contemplar la importancia que tiene valorar el proceso educativo implicando a los propios alumnos, y al mismo tiempo favorecer el trabajo cooperativo con todos los valores que conlleva. Así, nos encontramos con: **Autoevaluación**, consigue el evaluador y el evaluado en la misma persona; **Coevaluación**, los sujetos se evalúan mutuamente, intercambiando roles e integrando las valoraciones; **Heteroevaluación**, uno evalúa el trabajo del otro (docente-alumno, alumno-docente, alumno-alumno...); y **Evaluación compartida**, donde se llega a acuerdos en la evaluación entre los responsables de la evaluación y calificación (alumnado y/o profesor).

Los mecanismos que vamos a utilizar para obtener información serán:

- Técnicas: Observación y fichas o listas de control, escalas, entrevistas y cuestionarios (individual o en grupo), la técnica sociométrica y la técnica de testaje y test objetivos del trabajo.
- Herramientas: las rúbricas, el portafolio, listas de control, escalas de observación, etc.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Las actividades de refuerzo y ampliación, son otra oportunidad, al final de la unidad de seguir aprendiendo de una forma más individualizada y personalizada, de facilitar ayudas ajustadas al alumnado.

Se trabaja en esta fase en grupos homogéneos, con actividades diferenciadas, según las necesidades de cada uno de los grupos y de los conocimientos específicos que es necesario adquirir. Se utilizan materiales de apoyo específicos que ayuden a adquirir los conocimientos más básicos y por otro lado a profundizar y ampliar algunos aspectos del tema según los intereses del alumnado.

Las actividades de refuerzo se realizan con el alumnado que no ha adquirido alguno de los aprendizajes básicos y prioritarios, los más importantes y necesarios para poder seguir aprendiendo.

No se trata de volverlos a examinar (examen de recuperación) sino de ayudarlos de forma más personalizada a aprender.

Las actividades de ampliación se realizan con el alumnado que ha adquirido los aprendizajes básicos, en pequeños grupos, en función de la dificultad de la tarea a realizar. Pueden formarse grupos homogéneos o en otros casos puede formarse algún grupo más avanzado que permita realizar de forma autónoma alguna tarea con un mayor grado de profundización. Se deben abordar tareas que resulten de su interés, elegidas por ellos, entre las opciones propuestas por el profesorado que les permitan desarrollar su autonomía y creatividad.

Los planes de recuperación se basan en especificar qué criterios de evaluación no ha superado el alumno y qué tipo de actividades se plantea hacer para recuperar esos aprendizajes no adquiridos

Con el alumnado que no consiga alcanzar los aprendizajes de los criterios de evaluación de las unidades anteriores o trimestres anteriores, llevaremos a cabo actividades de refuerzo. Por ejemplo, hacer actividades o ejercicios donde se trabajarán aquellos criterios de

evaluación que no han sido conseguidos con anterioridad. Podrán mejorar sus aprendizajes a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

También, siempre se les informará a los padres, madres o tutores legales de los alumnos de las medidas ordinarias que llevaremos a cabo.

Las medidas de ampliación que se llevarán a cabo para los alumnos con un mayor nivel de aprendizaje serán las siguientes:

- Realizar una sesión completa (calentamiento, parte principal y vuelta a la calma) sobre los contenidos que estemos dando en ese momento.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

La Educación Física contribuye especialmente al desarrollo de los objetivos de etapa haciendo que el alumnado valore la higiene y la salud, acepte el propio cuerpo y el de las otras personas, respete las diferencias y utilice la actividad física, el deporte y la alimentación saludable como medios para favorecer su desarrollo personal y social (k); promueve el desarrollo de hábitos de movilidad activa, autónoma y saludable, fomentando una correcta educación vial (n); y ofreciendo situaciones de aprendizaje en las que se utilicen diferentes representaciones y expresiones artísticas para iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales (j).

El área también contribuye al desarrollo de los objetivos de etapa a través de las conductas favorables a la convivencia en la práctica motriz (c); al respeto de los derechos humanos, al pluralismo y a la democracia propios de la sociedad dentro de las tareas motrices (a); al mismo tiempo, estimula el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del espíritu emprendedor en la planificación de sus producciones motrices y cognitivas (b). De igual modo, el área contribuirá al respeto a la diversidad cultural y las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades, sin discriminación por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, diversidad funcional u otras condiciones en las actividades del área (d); mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos que se puedan dar en la práctica motriz manteniendo actitudes contrarias a la violencia (m); en el desenvolvimiento con autonomía en el desarrollo de las acciones educativas propias del área en el ámbito escolar y familiar; y mediante la metodología utilizada en las diferentes tareas motrices para desarrollar en el alumnado competencias tecnológicas básicas utilizadas para el aprendizaje que le hagan adquirir un espíritu crítico sobre su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran a través de ellas (i).

Finalmente, el área contribuye a la utilización de la lengua castellana (e) en diferentes situaciones y con diferentes propósitos comunicativos (reflexión, planificación, comunicación, gestión dialógica de conflictos, uso técnico del vocabulario del área, etc.).

SA N.º 1

VOLVEMOS AL COLE

Descripción: Comenzamos el curso. Conoceremos las diferentes prácticas físicas que llevaremos a cabo a lo largo de esta programación. Creamos las normas de las sesiones de Educación Física y nos conocemos a través de diferentes juegos de colaboración entre equipos para fomentar el compañerismo. Aprenderemos un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.



FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación

CE1	1.1	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5	B.I.- 1, 2, 3 y 4	Observación y análisis de documentos	Diario del profesor	Práctica motriz
CE1	1.2	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3	B. II.- 1, 2, 3, 5 y 6		Lista de control (evaluación inicial)	
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Actividad física				Inicial. Diagnóstica Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Aprendizaje cooperativo Estrategia participativa Enseñanza recíproca Aprendizaje basado en el juego		TIND GGRU GHET TPAR		Aula, patio del colegio, cancha y gimnasio.		Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores... Pizarra digital Equipo de sonido
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
A través de los diferentes juegos y actividades que se llevarán a cabo durante la PD de este curso, y de las diferentes actividades complementarias y extraescolares: Educación para la Salud Educación Ambiental y desarrollo sostenible Igualdad de género						

Convivencia Educación Cívica Interculturalidad Buen uso de las TIC Paz y solidaridad Atención a la diversidad			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Red INNOVAS: Promoción de la Salud y Educación Emocional Educación Ambiental y Sostenibilidad STEAM Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración Programa esTEla Convivencia Positiva Programa Aicle Museo al aire libre Los Recreos inclusivos Huertos escolares Tu huerto es mi escuela ActivaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
JORNADA DE CONVIVENCIA EN EL MORCILLO			
Periodo implementación	Desde la semana nº 1	a la semana nº 4	Nº de sesiones: 12/9 Trimestre: PRIMERO

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:		Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Propuestas de Mejora			

SA N.º 2
CONDICIÓN FÍSICA

Descripción: La condición física en la educación física en primaria es un aspecto fundamental para el desarrollo integral de los niños. A esta edad, se busca no solo fomentar hábitos saludables, sino también desarrollar habilidades motrices, mejorar el rendimiento físico y promover un estilo de vida activo.

Trabajaremos la resistencia aeróbica, la fuerza muscular, flexibilidad, coordinación y velocidad a través de circuitos funcionales, juegos de persecución, carreras en grupos, ejercicios de estiramientos dinámicos...

Nos aseguraremos de adaptar las actividades para que todos los niños y niñas, independientemente de su nivel de habilidad física, puedan participar y disfrutar.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación

El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.

Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física. Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.

Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

<p>Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.</p> <p>Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.</p> <p>Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<p>Red INNOVAS:</p> <p>Promoción de la Salud y Educación Emocional</p> <p>Educación Ambiental y Sostenibilidad</p> <p>STEAM</p> <p>Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar</p> <p>Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración</p> <p>Programa esTEla</p> <p>Convivencia Positiva</p> <p>Programa Aicle</p> <p>Museo al aire libre</p> <p>Los Recreos inclusivos</p> <p>Huertos escolares</p> <p>Tu huerto es mi escuela</p> <p>ActivaTE</p>			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 5 a la semana nº 7	Nº de sesiones: 12/9	Trimestre: PRIMERO

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:		Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Propuestas de Mejora			

SA N.º 3
NOS EXPRESAMOS

Descripción: La expresión corporal en la educación física en primaria juega un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas. Ayuda al alumnado a comprender y utilizar el lenguaje no verbal, que es crucial para la comunicación efectiva. Aprenden a expresar emociones, ideas y reacciones a través de sus movimientos, gestos y posturas. Estimula la creatividad de los niños y niñas. A través de la danza, el teatro y el juego dramático, pueden explorar diferentes formas de moverse y contar historias, lo que contribuye a su desarrollo artístico y personal. Implica el uso consciente del cuerpo, lo que mejora la coordinación, el equilibrio y el control corporal. Estas habilidades son importantes no solo para la práctica deportiva, sino también para actividades cotidianas. Al permitir que los niños y niñas se expresen a través de su cuerpo, se promueve un sentido de autoaceptación y autoconfianza. La posibilidad de compartir su creatividad y recibir retroalimentación positiva contribuye a una mayor autoestima es una forma de canalizar y manejar emociones. Los niños pueden aprender a identificar y expresar sus sentimientos a través del movimiento, lo cual es esencial para su desarrollo emocional y social. Abarca diferentes formas de aprender que involucran el cuerpo, la mente y las emociones. Esta estimulación multisensorial puede facilitar el aprendizaje en otras áreas, como la lengua, las matemáticas y las ciencias.

Llevaremos a cabo cuentos motores, pequeñas obras de teatro y diferentes actividades y juegos de expresión corporal.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE3	3.1 3.2	CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 CCL1, CCL5, CC2, CC3	B. IV. 1, 2, 3 y 4	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz
CE4	4.2	CE2, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4	B. V. 1, 2, 3, 4 y 5.			

Productos

Realización de las actividades y ejercicios

Tipos de evaluación según el agente

Heteroevaluación

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
--------------	---------------	----------	----------

Aprendizaje cooperativo Estrategia participativa Enseñanza recíproca Enseñanza deportiva	TIND GGRU GHET TPAR	Aula, patio del colegio, cancha, campo de fútbol y gimnasio	Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, tizas... Pizarra digital Equipo de sonido. Cuento motor
---	------------------------------	---	--

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores

El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.

Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.

Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.

Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.

Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Red INNOVAS: Promoción de la Salud y Educación Emocional Educación Ambiental y Sostenibilidad STEAM Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración Programa esTEla Convivencia Positiva Programa Aicle Museo al aire libre Los Recreos inclusivos Huertos escolares Tu huerto es mi escuela ActívaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 8 a la semana nº 9	Nº de sesiones: 8/6	Trimestre: PRIMERO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de		

	Mejora	
--	---------------	--

SA N.º 4
ACROSPORT

Descripción:

El equilibrio es una habilidad motora esencial que contribuye al desarrollo física general. Ayuda a mejorar la coordinación, la agilidad y la fuerza, lo que es crucial para la realización de diversas actividades físicas y deportivas.

El AcroSPORT tiene una serie de características cooperativas e integradoras que lo convierten en un instrumento de gran valía en su aplicación dentro de las clases de Educación física. Esta es una actividad en la que todos y todas son “imprescindibles” para el desarrollo y consecución exitosa de la tarea. Se evitan actitudes de discriminación y favorece la cooperación y la integración frente al espíritu competitivo del deporte. El AcroSPORT ayuda a aprender y valorar las posibilidades de su cuerpo y el de los/as demás. También, puede ser un vehículo muy original para trabajar hábitos de higiene y de alimentación, a través de montajes escénicos de gimnasia colectiva. Una de las características que definen la práctica del AcroSPORT es la creatividad; excelente instrumento para el desarrollo del rendimiento motor del alumnado mejorando de forma evidente cualidades físicas como la fuerza, flexibilidad o equilibrio.

Trabajaremos diferentes figuras de acroSPORT en pareja, tríos y pequeños grupos, para recrear una coreografía.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptoros operativos de las competencias	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
---------------------------------	--------------------------------	--	------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

		clave. Perfil de salida.				
CE2	2.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BIII.1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	Observación directa	Reflexión grupal	Observación rúbrica
CE3	3.1	CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5	BIV. 1, 2, 3, y 4			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Actividad física y realización de los ejercicios Coreografía de Acrosport				Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios	Recursos	
Enfoque activo Aprendizaje cooperativo Diversificación Creatividad motriz		TIND GGRU GHET TPAR		Aula, patio del colegio, cancha y gimnasio	Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas, colchonetas... Folios, lápices, colores, tizas... Pizarra digital Equipo de sonido.	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables. Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.						

Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.

Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.

Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

Red INNOVAS:

Promoción de la Salud y Educación Emocional

Educación Ambiental y Sostenibilidad

STEAM

Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar

Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración

Programa esTEla

Convivencia Positiva

Programa Aicle

Museo al aire libre

Los Recreos inclusivos

Huertos escolares

Tu huerto es mi escuela			
ActivaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana n° 10 a la semana n° 14	N° de sesiones:15/12	Trimestre: PRIMERO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 5	
COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL. BALONCESTO	
<p>Descripción: La coordinación óculo-manual es una habilidad fundamental en el desarrollo motor y cognitivo de los niños y las niñas. En el contexto de la educación física en primaria, trabajar esta coordinación tiene múltiples beneficios. Es crucial para actividades que requieren el uso de las manos y la vista, como lanzar, atrapar, golpear una pelota, o realizar ejercicios de precisión. Las actividades que involucran esta coordinación ayudan a los niños a desarrollar un mejor control corporal y estabilidad. Requiere que el alumnado se concentre en una tarea, mejorando su capacidad de atención y enfoque en otras áreas de aprendizaje. Fomenta la integración entre los procesos visuales y motrices, lo cual es fundamental para el aprendizaje de habilidades más complejas. Los ejercicios que involucran la coordinación óculo-manual frecuentemente se</p>	

realizan en equipo, lo que fomenta la colaboración y el desarrollo de habilidades sociales.

En esta SA trabajaremos juegos y deportes para fomentar esta coordinación tan importante para el desarrollo motor y cognitivo de los discentes.

A través de diferentes juegos y actividades trabajaremos la coordinación óculo-manual y así poder adentrarnos en el mundo del baloncesto.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE2	2.1	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BII. 4	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz
	2.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BII. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7			
CE3	3.1	CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5	BIV. 1, 2, 3 y 4		Análisis de producciones	rúbrica
	3.2	CCL1, CCL5, CC2, CC3				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		

Realización de las actividades y ejercicios		Heteroevaluación	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			
Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Aprendizaje cooperativo Estrategia participativa Enseñanza recíproca Aprendizaje basado en el juego	TIND GGRU GHET TPAR	Aula, patio del colegio, cancha y gimnasio	Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital Equipo de sonido.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.</p> <p>Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.</p> <p>Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.</p> <p>Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.</p> <p>El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.</p> <p>Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.</p> <p>Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las</p>			

diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

Red INNOVAS:

Promoción de la Salud y Educación Emocional

Educación Ambiental y Sostenibilidad

STEAM

Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar

Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración

Programa esTEla

Convivencia Positiva

Programa Aicle

Museo al aire libre

Los Recreos inclusivos

Huertos escolares

Tu huerto es mi escuela

ActivaTE

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 4	Nº de sesiones: 14/11	Trimestre: SEGUNDO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		

Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Propuestas de Mejora	

SA N.º 6

COORDINACIÓN ÓCULO-PIE. FÚTBOL

Descripción: Integrar actividades que promuevan la coordinación óculo-pie en la educación física de los niños y niñas de primaria es crucial no solo para su desarrollo físico, sino también para su crecimiento emocional, cognitivo y social. Proporcionar un entorno de aprendizaje que valore estas habilidades contribuye a formar niños más saludables, seguros y competentes en sus actividades diarias.

Trabajaremos esta coordinación a través de juegos y actividades deportivas como el fútbol.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE2	2.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BIII. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA

						motriz
CE1	1.2	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3	BII. 1, 2, 3, 5 y 6			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Realización de las actividades y ejercicios				Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Aprendizaje cooperativo Estrategia participativa Aprendizaje basado en retos		TIND GGRU GHET TPAR		Aula, patio del colegio, cancha, gimnasio y campo de fútbol.		Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital Equipo de sonido. Cuento motor
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
<p>El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.</p> <p>Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.</p> <p>Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.</p> <p>Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.</p> <p>El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.</p>						

<p>Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.</p> <p>Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.</p> <p>Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.</p>
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS
<p>Red INNOVAS:</p> <p>Promoción de la Salud y Educación Emocional</p> <p>Educación Ambiental y Sostenibilidad</p> <p>STEAM</p> <p>Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar</p> <p>Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración</p> <p>Programa esTEla</p> <p>Convivencia Positiva</p> <p>Programa Aicle</p> <p>Museo al aire libre</p> <p>Los Recreos inclusivos</p> <p>Huertos escolares</p> <p>Tu huerto es mi escuela</p> <p>ActivaTE</p>
Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación		Desde la semana nº 5 a la semana nº 8	Nº de sesiones: 16/12	Trimestre: SEGUNDO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:		Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Propuestas de Mejora			

SA N.º 7

JUEGOS Y DEPORTES DE RAQUETAS

Descripción: La práctica de deportes con raquetas como el tenis, el tenis de mesa o el bádminton permite a los estudiantes desarrollar habilidades motrices básicas y específicas, como la coordinación, el equilibrio, la agilidad y la precisión. Estas habilidades son esenciales no solo para el aprendizaje de estas modalidades deportivas, sino también para la práctica de otros deportes y actividades físicas en general. Aprender a jugar con raquetas implica también entender y aplicar reglas específicas, desarrollar estrategias de juego y ser responsable del equipo utilizado. Esto contribuye a fomentar valores como la disciplina, el respeto por las normas y la responsabilidad personal. Familiarizar a los estudiantes con deportes de raqueta puede despertar su interés por practicar actividades físicas fuera del entorno escolar, lo que puede contribuir a un estilo de vida activo a largo plazo. Además, algunas competencias pueden generar intereses que se traduzcan en oportunidades de desarrollo personal o profesional en el futuro.

En esta SA trabajaremos diferentes tipos de juegos y deportes con raquetas, como son el tenis, el tenis de mesa y el bádminton.

Además, nos adentramos en la “Semana de la salud”, e incluiremos temas como nutrición, hidratación, y descanso en las clases de educación física. La importancia de la prevención de enfermedades a través del ejercicio regular y hábitos saludables. Incluir actividades que fomenten la salud mental, como ejercicios de respiración, yoga o meditación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE2	2.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BIII. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz Rúbrica
CE1	1.1	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5	BI. 1, 2, 3 y 4			
	1.2	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Realización de las actividades y ejercicios Mural nutricional				Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías			Agrupamientos	Espacios		Recursos

Aprendizaje cooperativo Estrategia participativa Descubrimiento guiado	TIND GGRU GHET TPAR	Aula, patio del colegio, cancha, campo de fútbol y terrero de lucha canaria.	Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital Equipo de sonido.
--	------------------------------	--	--

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores

El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.

Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física. Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.

Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.

Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

Red INNOVAS: Promoción de la Salud y Educación Emocional Educación Ambiental y Sostenibilidad STEAM Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración Programa esTEla Convivencia Positiva Programa Aicle Museo al aire libre Los Recreos inclusivos Huertos escolares Tu huerto es mi escuela ActivaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 9 a la semana nº 14	Nº de sesiones: 22/17	Trimestre: SEGUNDO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de		

	Mejora	
--	---------------	--

SA N.º 8 LOS CAMINOS DE LA VIRGEN						
<p>Descripción: La Bajada de la Virgen de los Reyes es una de las festividades más importantes de la Isla de El Hierro, en las Islas Canarias, y se celebra cada cuatro años. Esta celebración se dedica a la Virgen de los Reyes, la patrona de la isla, y atrae a miles de visitantes.</p> <p>Durante la bajada, se realiza una romería en la que la imagen de la Virgen es trasladada desde su ermita en la zona alta de la isla hasta la capital, Valverde. La festividad dura varios días e incluye diversas actividades como música, danzas, ferias y, por supuesto, la participación de los habitantes de la isla y de muchos forasteros.</p> <p>Los senderos que se utilizan para la bajada son caminos que han sido recorridos durante generaciones y que ofrecen vistas espectaculares de la naturaleza de El Hierro. Estos senderos, además de ser parte de la tradición, permiten disfrutar de la riqueza paisajística y la biodiversidad de la isla, con su geografía volcánica y su flora y fauna endémica.</p> <p>Esta SA está destinada a que aprendan a crear actividades para su implementación en la naturaleza, a la vez que desarrollan sus habilidades motrices, siendo conscientes de sus limitaciones y dosificando el esfuerzo; para lo cual, se realizarán actividades previas a través de la plataforma ADC (Aula Digital Canaria) del centro.</p> <p>En busca de la ruta: consistirá en encontrar un sendero de tu isla. Para ello, podrán usar las tablets para recabar información a través de Internet.</p>						
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE5	5.1	STEM5, CC2,	BVI. 1, 2, 3, 4 y 5	OBSERVACIÓN	Lista de control y	REGISTRO

		CC4, CE1, CE3			diario del profesor	ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Realización de las actividades y ejercicios Presentación digital				Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Aprendizaje cooperativo Responsabilidad personal y social Aprendizaje basado en indagación		TIND GGRU GHET TPAR		Aula, patio del colegio, cancha y gimnasio		Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital Tablets Equipo de sonido.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables. Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física. Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante. Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común,						

permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.

Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

Red INNOVAS:

Promoción de la Salud y Educación Emocional

Educación Ambiental y Sostenibilidad

STEAM

Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar

Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración

Programa esTEla

Convivencia Positiva

Programa Aicle

Museo al aire libre

Los Recreos inclusivos

Huertos escolares

Tu huerto es mi escuela

ActívaTE

Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 3	Nº de sesiones: 11/9	Trimestre: TERCERO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 9	
JUEGOS DE TRADICIONES	
<p>Descripción: Los juegos y deportes canarios poseen una gran relevancia en el contexto de la educación física, ya que no solo contribuyen al desarrollo físico de los estudiantes, sino que también fomentan valores culturales, sociales y educativos. Las actividades físicas tradicionales canarias, como la lucha canaria o el juego del palo, favorecen el desarrollo de diversas habilidades motoras, como la coordinación, el equilibrio y la fuerza. Esto es fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas. Participar en juegos y deportes canarios promueve valores importantes como el trabajo en equipo, el respeto, la solidaridad y la disciplina. Estos son principios esenciales para el desarrollo de la convivencia y la buena convivencia social. Los juegos y deportes pueden adaptarse a diferentes niveles de habilidad y capacidades, lo que permite una participación inclusiva. Esto es esencial en la educación física, donde se busca que todos los estudiantes se sientan parte del grupo.</p> <p>En esta SA aprenderemos diferentes juegos tradicionales de la Comarca Sur de Tenerife, disfrutaremos de deportes tradicionales como la lucha</p>	

canaria y salto del pastor entre otros.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE4	4.1	CC3, CCEC1	BV. 1, 2, 3, 4 y 5	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz
	4.2	CE2, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Realización de las actividades y ejercicios Ficha de juegos o deportes tradicionales				Heteroevaluación		

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Aprendizaje cooperativo Responsabilidad personal y social Estrategia participativa Enseñanza por imitación	TIND GGRU GHET TPAR	Aula, patio del colegio, cancha, gimnasio, campo de fútbol y terrero de lucha canaria.	Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital

			Equipo de sonido.
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.</p> <p>Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.</p> <p>Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.</p> <p>Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.</p> <p>El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.</p> <p>Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.</p> <p>Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.</p> <p>Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<p>Red INNOVAS:</p> <p>Promoción de la Salud y Educación Emocional</p> <p>Educación Ambiental y Sostenibilidad</p> <p>STEAM</p> <p>Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar</p> <p>Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración</p>			

Programa esTEla Convivencia Positiva Programa Aicle Museo al aire libre Los Recreos inclusivos Huertos escolares Tu huerto es mi escuela ActivaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 4 a la semana nº 6	Nº de sesiones: 11/9	Trimestre: TERCERO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

<p style="text-align: center;">SA N.º 10</p> <p style="text-align: center;">JUEGOS RECREATIVOS Y A LA PLAYA</p>
--

Descripción: Los juegos recreativos en educación física son actividades lúdicas que se utilizan en el ámbito escolar para promover el desarrollo físico, social y emocional de los estudiantes. Estos juegos pueden incluir una variedad de actividades que van desde juegos tradicionales hasta deportes organizados, y su propósito es fomentar la participación, el trabajo en equipo, la cooperación y el disfrute del ejercicio físico. Se centran en el disfrute y la participación de todos los estudiantes, independientemente de su nivel de habilidad. Ayudan a mejorar habilidades motrices, como la coordinación, el equilibrio y la agilidad. Promueven la interacción y la comunicación entre los participantes, lo que puede fortalecer las relaciones entre compañeros. Se diseñan para que todos los estudiantes puedan participar, adaptándose a diferentes niveles de habilidad y condición física. Fomentan valores como el respeto, la solidaridad, la tolerancia y el trabajo en equipo. Contribuyen al desarrollo de hábitos saludables y al bienestar físico y emocional.

En esta última SA trabajaremos diferentes juegos recreativos como el brillé, balón sentado, fútbol sin balón, las 4 esquinas...



FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias	Criterios de	Descriptores	Saberes básicos	Técnicas de	Herramientas de	Instrumentos de
--------------	--------------	--------------	-----------------	-------------	-----------------	-----------------

específicas	evaluación	operativos de las competencias clave. Perfil de salida.		evaluación	evaluación	evaluación
CE2	2.2	STEM1, CPSAA4, CPSAA5	BIII. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	OBSERVACIÓN	Lista de control y diario del profesor	REGISTRO ANECDÓTICO PRÁCTICA motriz
CE5	5.1	STEM5, CC4, CE1, CE3	BVI. 1, 2, 3, 4 y 5			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Realización de las actividades y ejercicios Paseo por las calles del pueblo				Heteroevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Aprendizaje cooperativo Responsabilidad personal y social Estrategia participativa Enseñanza por imitación		TIND GGRU GHET TPAR		Aula, patio del colegio, cancha, gimnasio, campo de fútbol y terrero de lucha		Material deportivo: pelotas, cuerdas, conos, aros, frisbee, bloques, picas... Folios, lápices, colores, colchonetas... Pizarra digital Equipo de sonido. Cuento motor
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
El tratamiento de los elementos transversales y las estrategias para desarrollar la educación en valores en la educación física son fundamentales						

para formar no solo a estudiantes competentes en habilidades físicas, sino también a ciudadanos íntegros y responsables.

Incorporar elementos de educación en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la igualdad en las clases de educación física.

Comenzar cada sesión con un breve diálogo sobre un valor específico puede ayudar a establecer un contexto relevante.

Fomentar proyectos que promuevan la inclusión y el trabajo en equipo, donde los estudiantes deban colaborar para alcanzar un objetivo común, permitiendo que se discutan y practiquen valores como la cooperación y el respeto mutuo.

El profesor/a debe actuar como un modelo a seguir al ejemplificar valores en cada interacción, mostrando respeto, empatía y deportividad, tanto en la enseñanza como en la práctica deportiva.

Implementar juegos que requieran colaboración y trabajo en equipo.

Organizar actividades donde todos los estudiantes, independientemente de su habilidad, puedan participar. La inclusión refuerza la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Promover un ambiente donde se valore la diversidad, específicamente en el contexto de la educación física, asegurando que se respeten las diferencias culturales, de género y de habilidades.

Fomentar una cultura en la que se valore el esfuerzo individual y colectivo por encima del resultado final. Premiar actitudes de trabajo en equipo y solidaridad en lugar de solo aspectos competitivos.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

Red INNOVAS:

Promoción de la Salud y Educación Emocional

Educación Ambiental y Sostenibilidad

STEAM

Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radio Escolar

Arte y Acción Cultural y Participación y Colaboración

Programa esTEla

Convivencia Positiva

Programa Aicle

Museo al aire libre

Los Recreos inclusivos Huertos escolares Tu huerto es mi escuela ActivaTE			
Actividades complementarias y extraescolares			
Fiesta de final de curso. Convivencia en la playa de La Restinga			
Periodo implementación	Desde la semana nº 7a la semana nº 9	Nº de sesiones: 10	Trimestre: TERCERO
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Conocimiento del medio natural, social y cultural, Matemáticas, Expresión artística, Lengua y Literatura, Educación Emocional y para la Creatividad		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		